

# ΟΝΙΚΗ

ΑΘΗΝΑΙ, ΕΤΟΣ Α' ΑΡΙΘ. ΨΗΦΙΟΥ.

ΤΕΤΑΡΤΗ

7 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1936

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ Δρ. 2

Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΒΑΛΚΑΝΙΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

## ΟΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣΝΙΚΗ ΣΤΟΥ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ ΜΕΤΟΝ ΘΑΥΜΑΣΙΟΝ ΧΡΟΝΟΝ ΤΩΝ 2 ΩΡΩΝ 49' ΚΑΙ 10"

### Γενική Βαδμολογία.

Ο βασιλεύς απένειμεν ιδιοχειρώς τα επαθλα εις τους νικητάς

"Η χθεσινή τελείη και τελευταία ή μέρα των Βαλκανικών άγώνων συγκέντρωσεν εις τὸ Στάδιον, παρὰ τὸ έργασμον τῆς ήμέρας, ὑπὲρ τὰς 30.000 θεατῶν.

Τὴν 3.25' μ. μ. προσῆλθεν δὲ πρωθυ-

"Ο κ. Πρωθυπουργός καὶ οἱ ύπουροι κατέρχονται εἰς τὸν στίβον καὶ υποδέχονται τὸν Βασιλέα καὶ τὸν Διάδοχον, τοὺς δοποῖους συνοδεύοντας τιμητικῶς, ἐνῷ οἱ θεαταὶ ζητωκραυγάζοντες ἀκαταπαύστως.

ζει πρῶτος εἰς 59'.

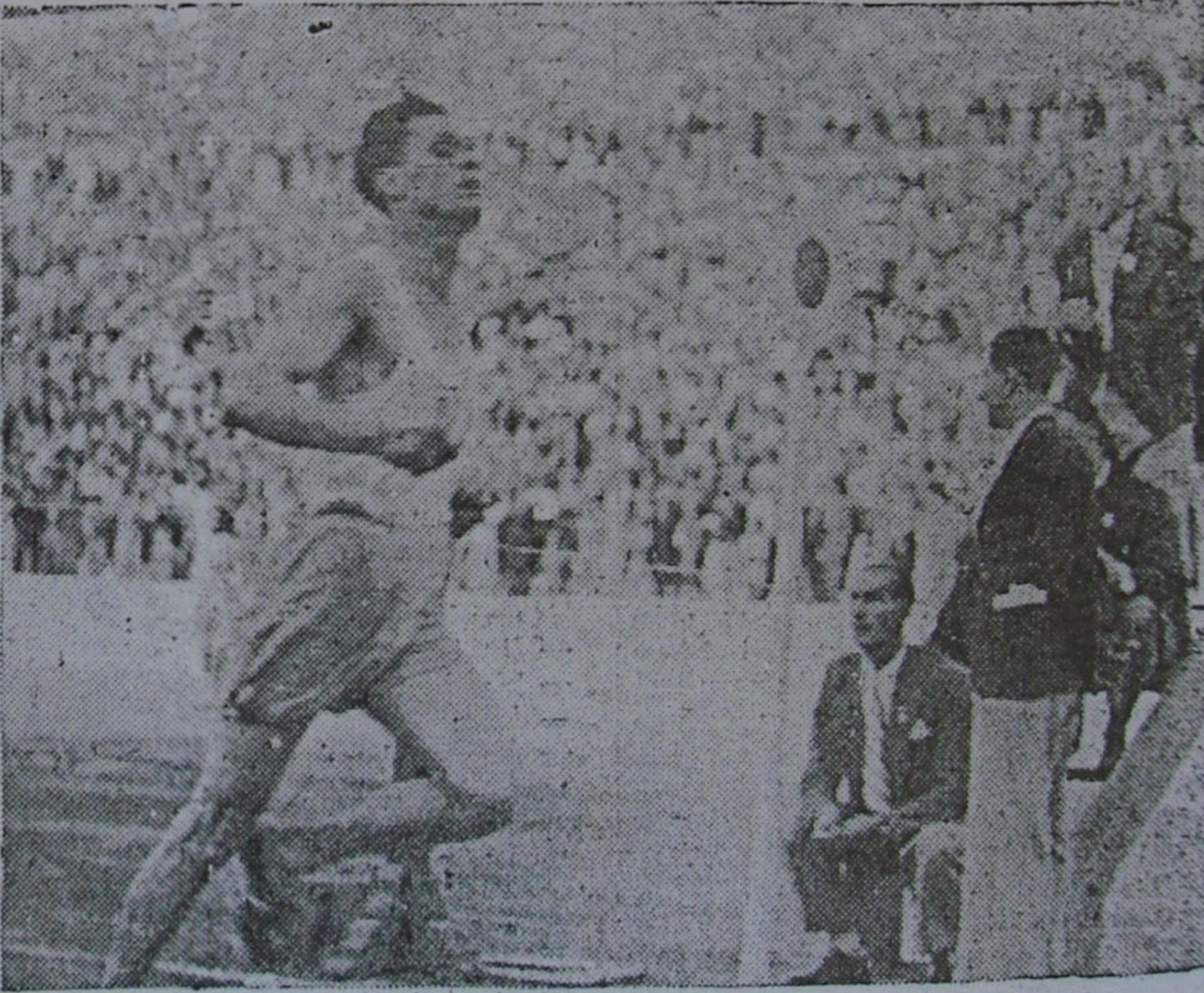
#### Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΣΚΟΒΟΛΙΑ

"Ἐπακολούθει ἡ ἑλληνικὴ δισκοβολία.

"Ο Σύλλας μὲ τὴν δευτέραν προσπάθει-

"Ο Γιουγκοσλαύος Μίκιτς, δὲ ὅτιος τὴν ἐπίδοσίν του, 13.93, ἐπέτυχε μὲ τὴν πρώτην προσπάθειαν, ἡσπάσθη τὸν Λαμπράκην μετὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ.

Πολὺ καλὸς ἦτο καὶ ὁ Ναυπλιώτης Εἰς τὸν ἄγωνα 1500 μέτρων δὲ φιλέ-



Αριστερά: Ο νικητής τοῦ Μαραθωνίου Κυριακίδης πλησιάζων πρὸς τὸ Στάδιον. Δεξιά: Ο Γεωργακό πουλος τερματίζων πρῶτος εἰς τὰ 1500 μέτρα.

ποργόδες κ. Μεταξᾶς συνοδευόμενος ἀπὸ τοὺς ύπουρούς κ. κ. Γεωργακόπουλον καὶ Κοτζιάν.

"Ο κ. Πρωθυπουργός ἐπενφημούμενος ἐνθουσιωδέστατα ἀπὸ τοὺς θεατὰς λαμβάνει θέσιν εἰς τὴν περικίδα τῶν ἐπισήμων.

Τὴν 3.30' ἀκριβῶς οἱ σαλπιγκταὶ σαλπίζονταν προσοχήν, καὶ ἀμέσως κατόπιν ἐμφανίζονται εἰς τὰ Προπύλαια ἡ Α. Μ. δὲ Βασιλεὺς καὶ ἡ Α. Β. Υ. δὲ Διάδοχος, συνοδευόμενοι ὑπὸ τῶν ὑπασπιστῶν των.

Τὸ Στάδιον σείεται ἀπὸ τὰς ἐπενφημίας τοῦ κοινοῦ.

Μετ' ὅλιγα λεπτὰ ἀρχίζει ἡ ἐκτέλεσί τοῦ προγράμματος μὲ τὸν προκριματικὸν τῶν 400 μ.

Εἰς τὴν α' σειρὰν μετέχουν οἱ Μισαηλίδης, Μελίχ, Πλέτερσεκ καὶ Νέμες.

Μὲ τὴν ἄφεσιν δὲ Μισαηλίδης ἀκολουθεῖ τοὺς ξένους, οἱ δοποῖοι δῆμως μετὰ τὰ 350 μέτρα τὸν προσπερνοῦν.

Εἰς τὴν δευτέραν σειρὰν λαμβάνονται οἱ Μάντικας, Γιορντάκε (P) Μπάντσακ (G). Μὲ τὴν ἄφεσιν δὲ Μάντικας συμβαδίζει μὲ τοὺς συναγωνιστάς του. Ολίγον πρὸ τοῦ τέρματος μόνον μὲ μικράν προσπάθειαν τερματί-

ζει πλησιάζει τὰ 40 μέτρα, ἐνῷ οἱ συναγωνισταὶ τοῦ ἀγωνίζονται νὰ φθάσουν τὰ 39 μέτρα.

Εἰς τὸν τελικὸν δὲ Σύλλας ὅλιγον ἔλειψε νὰ καταρρίψῃ τὸ Βαλκανικὸν σηκόρ, τὸ δοποῖον ἐπλησίασε κατὰ ἓνα ἑκατοστὸν τοῦ μέτρου.

#### ΑΛΜΑ ΤΡΙΠΛΟΥΝ

Εἰς τὸ ἄλμα τριπλοῦν δὲ Δαμπράκης μέχρι τῆς τελευταίας του προσπάθειας πηδοῦσε καλὰ μὲν ἀλλὰ ἀκυρα ἀλμάτα.

Καὶ μόνον μὲ τὴν τελευταίαν του προσπάθειαν ἐπέτυχε τὴν νίκην.

#### ΑΛΜΑ ΕΠΙ ΚΟΝΤΩ

Τὸ ἄγωνισμα τοῦ ἄλματος ἐπὶ κυρτῷ ἐκράτησεν ἀδιάπτωτον τὸ ἐνδιαφέροντα (Συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα).

# Ο ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ ΝΙΚΗΤΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΒΑΥΜΑΣΙΟΝ ΧΡΟΝΟΝ ΤΟΝ 2 ΔΡΩΝ 49' ΚΑΙ 10' Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΑΠΕΝΕΙΜΕΝ ΙΔΙΟΧΕΙΡΟΣ ΤΑ ΕΠΑΒΛΑ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΝΙΚΗΤΑΣ

(Συνέχεια εκ της 1ης σελίδος)  
ρον τῶν θεατῶν, διότι δὲ διεύθυνσικής μέχρι τούδε Βουλγαρος Ντότιστερ ανενεπόντο νικητής, οθεῖς δὲ υπελόγιζεν διτὶ σι προσπάθεια τοῦ μυροσκοπικοῦ πρωταθλητοῦ καὶ Θάνον βάθειάν γανον.

Άπο τοῦ ὥρους 3.70 διωρος δι Ντότιστερ θριξος να φέρει τὸν κοντόν. Με-

Εἰς τὸ 15ον χιλιόμετρον δι Χαραλαμπίεσ τίθεται πάλιν ἐπι τεφαλῆς. Τὴν 3ην θέσιν αὐτὴν τὴν φορὰν κατέλαβεν δι Κυριακίδης, ὁ ὀποίος, συνδουλεύοντας τὸ χρονόμετρον του, ἔτρεχεν ἀμάρτιστος.

Εἰς τὸ 20όν χιλιόμετρον δι Κυριακίδης προσπέρνει πάλιν τοὺς συναγωνιστὰς του καὶ τρέχει πρώτος. Τὴν θέ-

πανῶν τοῦ 1906 ἐπέτυχε 2 ὥρας καὶ 53 λεπτά.

Μετὰ τὴν λήξιν τῶν ἀγώνων ἡ Α.Μ. δι Βασιλεὺς ἀπένειμεν ιδιοχείρων εἰς τοὺς νικητὰς τὰ κύπελλα καὶ τὰ μετάλλα.

Ἐπιπροσθίθησεν ἡ υποστολὴ τῶν σημάτων, σύντονο δὲ ἐλήσαν οἱ Ζοι Βαλκανικοὶ ἀγόνων.

## ΔΕΠΤΟΜΕΡΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Τὸ λεπτομερὴ ἀποτελέσματα τῶν ἀγώνων είναι τὰ ἔξι:

Δρόμος 400 μ. (πρωρ.): Ιη σειρά: νέας (P) 51.4, Πλέτερος (Γ) 51.6, Μελίχ (T) 51.9.

Ζα σειράδιο Μάντικας (E) 59.4, Γιορντάκης (P) 59.5, Μπάντσακ (Γ) 60.2.

Δρόμος 400 μ. (τελιός): Μάντικας (E) 50.1, Νέας (P) 51.4, Πλέτερος (Γ) 51.6, Γιορντάκης (P) 51.8, Μελίχ (T)

Δρόμος 1.500 μ.: Γεωργακόπουλος (E) 4:06.8, Γκόρσεκ (Γ) 4:09.8, Βελκόποντος (E) 4:10, Μαζούτ (T) 4:15.33, Κρίστεα (P).

Ἐλληνικὴ δισκοβολία: Σύλλας (E) 41.78 μ., Κλέοντ (Γ) 37.70 μ., Γιοντοφερ (B) 35.91 μ., Χάδαλετς (P) 35.86 μ., Βειού (T) 35.67 μ.

Δρόμος 3.000 μ. ψυχ. ἐμπ.: Κρέδες (Γ) 10:06.2, Κρίστεα (P) 10:17.4, Βασιλείους (E) 10:25.4, Βελκόποντος (E) 10:37, Τσούστας (E) 10:53.

Ἄλμα τριπλούν: Λαμπράκης (E) 14.19 μ., Μίχτης (Γ) 13.93 μ., Ναυπλίωτης (E) 13.85 μ., Κάλιστρατ (P) 13.80 μ., Ποιδίτσεβης (Γ) 13.48.

Σχροταθρόδομος 4 X 100 μ.: Ἐλλής 43.9, Γιονγκούσλαντα 44.7, Ρουμανία 45.2, Βουλγαρία 45.4, Τουρκία.

Ἄλμα ἐπι τοντῷ: 1) Θάνος (E) 3.90 μ., 2) Τραυαλδός (E) 3.80 μ., 3) Ντούτσαρ (B) 3.70 μ.

Μαραθώνιος δρόμος: 1) Κυριακίδης (E) 2 ὥρ. 49' 10'', 2) Γκάλ (P) 2 ὥρ. 58' 40'', 3) Ραγάζης (E) 3 ὥρ. 14' 25'', 4) Σάρδας (E), 5) Φιγκαρόφ (B), 6) Μπέλλας (E).

Χθές την νύκτα ἀνεχόσθησεν ἡ βουλγαρικὴ δύμας.

Σήμερον ἀναχωροῦν καὶ οἱ λοιποὶ ἀθληταί.

Η γενικὴ βαθμολογία είναι ἡ ἔξι:  
Ελλάς: 150. Ρουμανία: 66. Γιονγκού-



Ο πρόεδρος της Κυπερνήσεως κ. Μεταξής υποδέχεται τὴν Α.Μ. τὸν Βασιλέα εἰς τὸ Στάδιον.

τὰ τὰ 3.70 μ. ἀπέμεναν δὲ Θάνος καὶ Τραυαλδός μόνοι συναγωνισταί. Ο δίον. Εἰς τὸ 20όν χιλιόμετρον δι Κυριακίδης είληγεν ἐπιτύχει χρόνον . ἄσωρας καὶ 18'.

Δεύτερος ἀκολούθοντος δι Ραγάζης, ὁ ὀποίος ἐδειξε ζήντες ὅτι ἤμεροι νό εξελιχθῆ, τρίτος δι Χαραλαμπίεσ καὶ τέ-

προσπάθειαν τὸν 3.90 μ. προσεπάθησε τὴν θέσην τοῦ πρώτου.

Ἐν συναγωνισταῖς τὸν ἀγόνος τοῖς Ρουμανοῖς Κρίστεα καὶ Γιονγκούσλαδος Κρέδες ἔτρεψαν έξοχα. Ο Κρέδες διαφόρων τὸν 5 μέτρων καὶ δι Μάντικας ἀπεράτως πρώτος μὲ δύο μέτρα.

## ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ 4 X 100

Εἰς τὴν σκυταλοδρομίαν 4 X 100 ἀπὸ πάκινων μεταδίδουν τὴν σκυταλήν ὑπὸ τοῦ Σκυλαδὸς πρὸς τὸν Σκυλλαρίον παρδόλιγον γά δέναντες ἡ ἐλληνικὴ ὄμας τὴν νίκην. Ο Φραγκόστης διώρος ἐκάλυψε τὴν διαφοράν τῶν 5 μέτρων καὶ δι Μάντικας ἀπεράτως πρώτος μὲ δύο μέτρα.

Ο ΤΕΛΙΚΟΣ 400 ΜΕΤΡΩΝ  
ΝΕΟΝ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΝ ΡΕΚΟΡ

Εἰς τὸν τελικὸν δρόμον τὸν 400 μ. πέμπτον δι Μάντικας ἐπειρίησε παῖς καὶ κατέρρευε τὴν βαλκανικὴν ἐπίδοσιν 51' 41.10 μὲ χρόνον 50' 11.0, ίσος αρίστας τὴν πανελλήνιον τοιαύτην.

Ο ΑΓΩΝ 3.000 Μ. ΜΕΤ' ΕΜΠΟΔΙΩΝ

Ο ἀγόνος δρόμος 3.000 μετρών πετόμενον μέμποδιον, (δηλαδὴ ὑπερπήδησις ἐκποδίων συγκέντων καὶ μικρὸς στροφῆς πλήρους ὑποτος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ ἐχεροπόροτον κάθε ἀθλητὴν ποιῶν ἀπέτρεψαν τὸ ἀκοντίον λουτρῷ του.

Οι συναγωνισταὶ τὸν ἀγόνος τοῖς Ρουμανοῖς Κρίστεα καὶ Γιονγκούσλαδος Κρέδες ἔτρεψαν έξοχα. Ο Κρέδες διαφόρων τὸν 5 μέτρων καὶ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ ἐχεροπόροτον κάθε ἀθλητὴν ποιῶν ἀπέτρεψαν τὸ ἀκοντίον λουτρῷ του.

Οι συναγωνισταὶ τὸν ἀγόνος τοῖς Ρουμανοῖς Κρίστεα καὶ Γιονγκούσλαδος Κρέδες ἔτρεψαν έξοχα. Ο Κρέδες διαφόρων τὸν 5 μέτρων καὶ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν νά πηδήσουν εἰς διόρθους ποιῶν τὴν στέρεαν ἀπετένγαννεν, οἱ θεαταὶ δὲ τέταρτον τοῦ πρώτου.

Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Ο ἀγόνος τῶν Μαραθωνίων ἐκράτησεν ἀδιάλιπτον τὸ ἐκδιαφέρον τῶν θεατῶν ἀτ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κάθε πρόσωπον ποὺ τὸ μεγάρον ἀνήγειρεν τὴν πλήρης οὐδατος) ἦτοι θεατικότετος, διότι διοί σχεδὸν οἱ δρομεῖς ἐπειπον εἰς τὸ πεδίο καὶ ἐμονοκενθήμαντον. Κάθε προσπάθεια τῶν