



2

GREECE



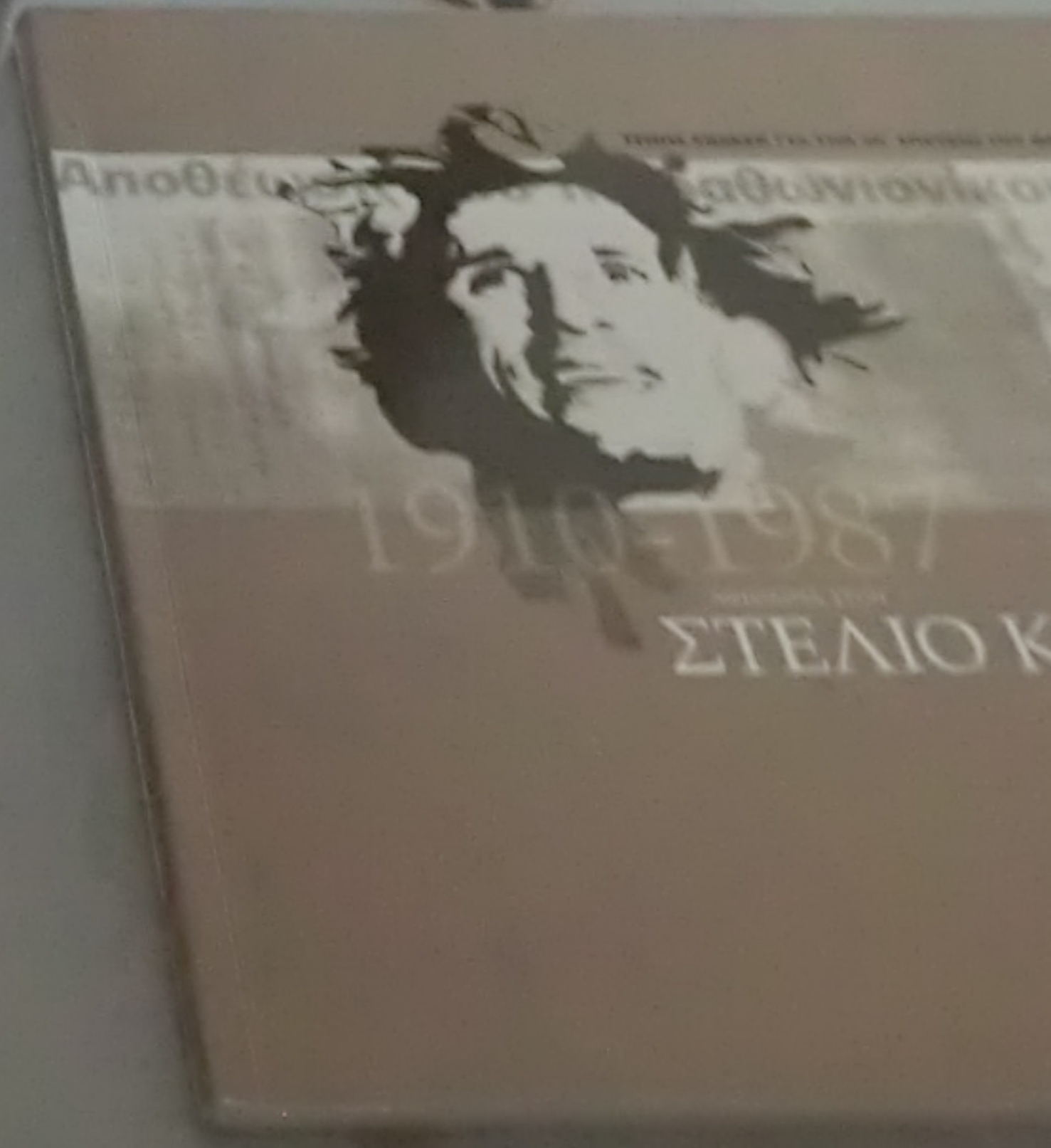
77

1



4

5



Βιβλιοθήκη

ΕΛΛΑΣ

ΘΕΛΑΤΑΙ ΚΑΙ ΚΡΙΤΑΙ
ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΩΝΑΤ ΤΟΥ ΖΑΓΚΡΕΜΗ



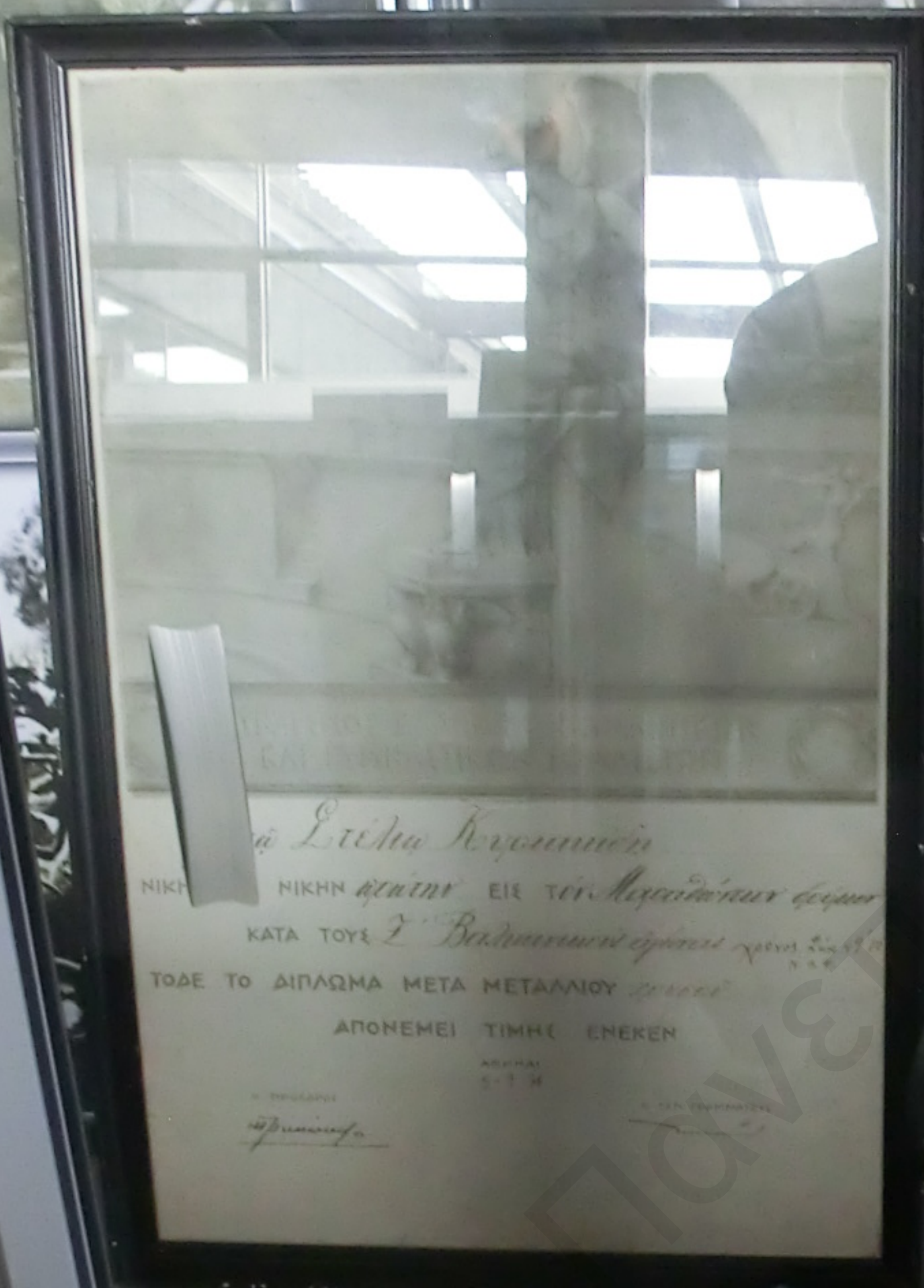
Αποθέμ



1910-1911

1

5



ΝΙΚΗ ΝΙΚΗΝ ΑΓΙΩΝ ΕΙΣ ΤΟΙΣ ΑΓΙΩΝ ΑΓΙΩΝ
ΚΑΤΑ ΤΟΥΣ 2 ΒΕΛΟΝΟΜΕΝΟΥΣ ΧΡΟΝΙΑΣ
ΤΟΔΕ ΤΟ ΔΙΠΛΩΜΑ ΜΕΤΑ ΜΕΤΑΛΛΙΟΥ
ΑΠΟΝΕΜΕΙ ΤΙΜΗ ΕΝΕΚΕΝ

«ΕΤΡ
νὰ κ
πώσ
«ΑΠΟΛΛΩΝ, ΣΤ
ΤΗΝ ΤΙΜΗ ΤΟΥ ΑΘ
ΕΝΑΝΤΙ ΤΟΥ ΠΡΟΤΑ
ΑΡΕΩΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΗΤΤΑ
ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ
ΑΝΥΝΑ ΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΡΧΟΝΤΗΣ
ΑΠΟΝΟΜΗΣ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ



Αριθμ. 37

ΚΒ' ΠΑΓΚΥΠΡΙΑ

ΣΤΑΔΙΟΝ Γ. Σ. Ε.

20. 21. 22. 23 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1933

ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΝ ΔΙΑΡΚΕΣ

ΤΙΜΗ

Αθλητική

Όνομα

Σ. Κυριακίδης

Γ. Σ. Ε.

9

Λ' ΠΑΓΚΥΠΡΙΑ

ΤΕΛΕΣΘΕΝΤΑ ΕΝ ΛΑΡΝΑΚΙ

Τῶν 10^ῃ, 11^ῃ, 12^ῃ καὶ 13^ῃ Μαΐου, 1945

Ἐπιτελεῖται τοῦ ἐν Ἀθήναις Ἐθνικοῦ τῶν Ἑλληνικῶν Ἀθλητικῶν
καὶ Γυμναστικῶν Ἑστιάσεων

ΥΠΟ ΤΟΥ

ΚΙΤΙΑΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

“Ο ΖΗΝΩΝ”

Ἀπονέμεται τὸ Διπλῶμα μὲτ' ἀναμνηστοῦ
Μεταξίου, τιμῆς ἑνεία, τῷ Κ. Κυριακίδη
Πρώτῳ
ἐν τῷ ἀγώνισματι 10,000 μέτρων

Ἡ ΕΛΛΑΝΟΔΙΚΟΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

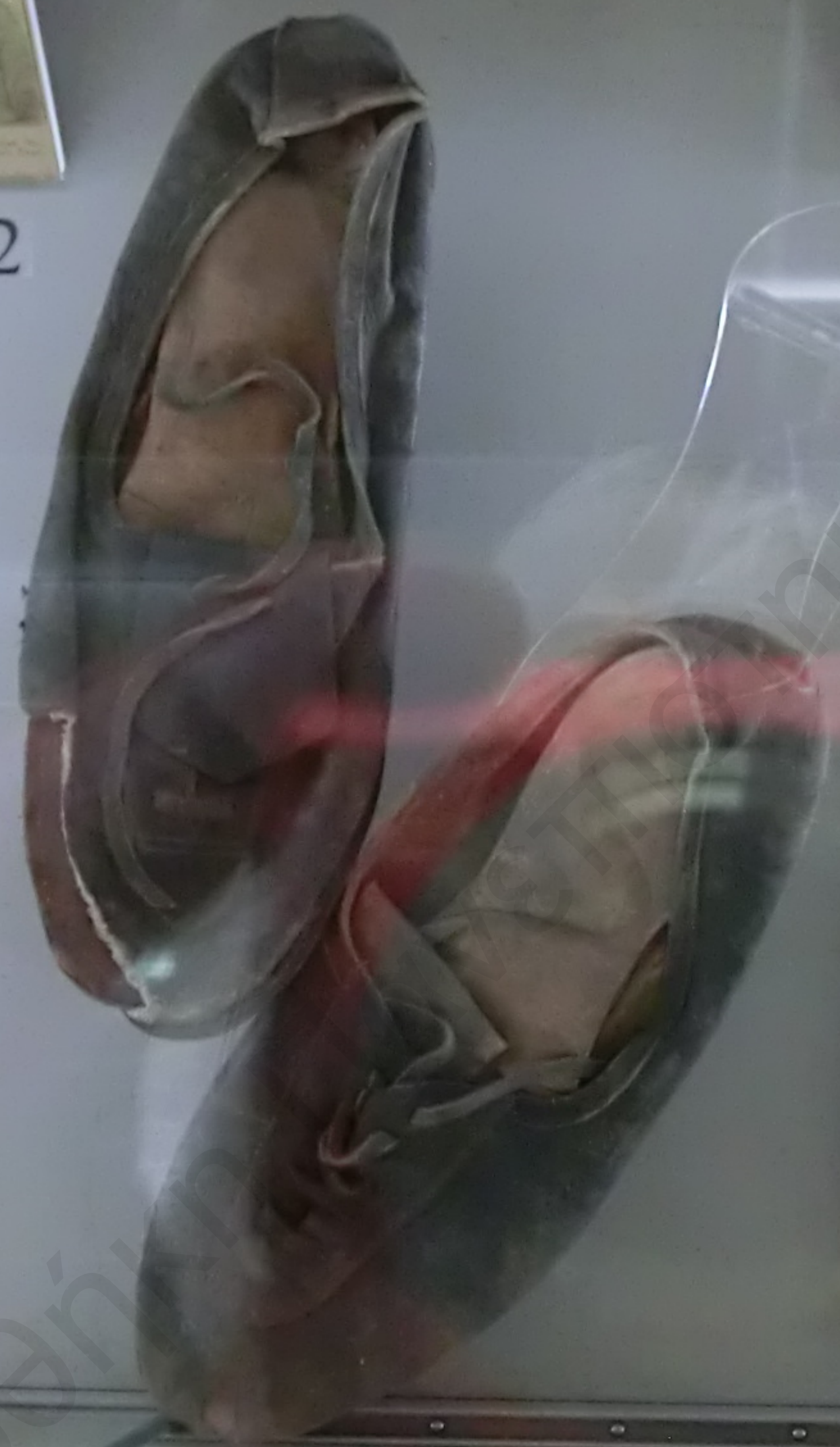
Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ



1



2



4



5



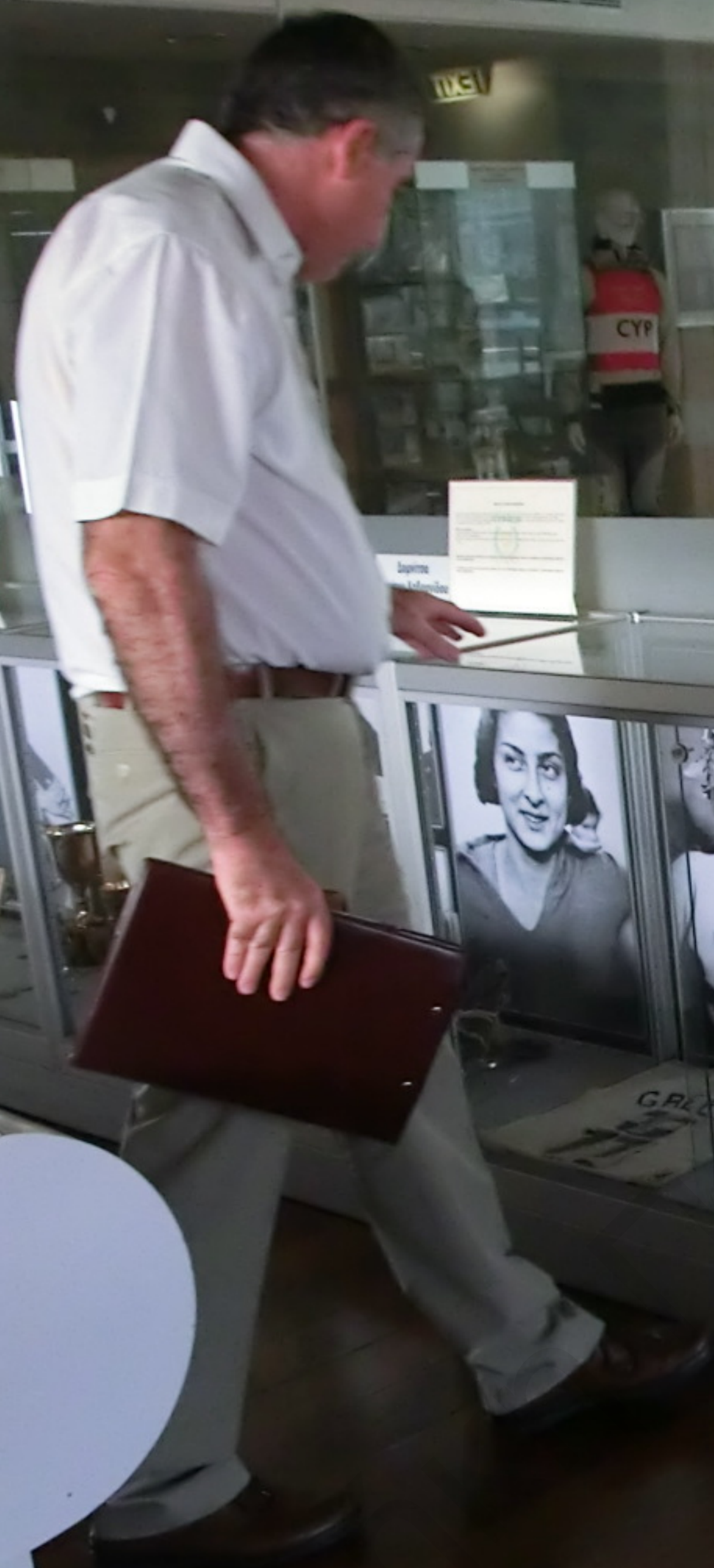
6

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΡΑΤΟΥ



2

1



Σελος Κυριακίδης

Κηβιακιδής Σιγγιος

0203



ΕΝΔΙΑΣ

EXIT

Στέλιος Κυριακίδης

1. Η φανέλα που φορούσε ο Στέλιος Κυριακίδης με τον αριθμό 77, και το έμβλημα του ΣΕΓΑΣ, στη νίκη του στον διεθνή Μαραθώνιο της Βοστώνης στις 20/4/1946 με επίδοση 2:29.27(Δωρεά: Στέλιος Κυριακίδης).
2. Απόκομμα εφημερίδας με τον Στέλιο Κυριακίδη και τον Ολυμπιονίκη Σπύρο Λούη μετά την νίκη του πρώτου στους Βαλκανικούς Αγώνες του Ζάγκρεμπ, όπου κατέρριψε το Πανελλήνιο ρεκόρ που κατείχε ο τελευταίος. (Δωρεά: Στέλιος Κυριακίδης).
3. Αθλητικά παπούτσια του Στέλιου Κυριακίδη από την συμμετοχή του, στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1936.
4. Φωτογραφία από τον Μαραθώνιο της Βοστώνης το 1946. Ο Κυριακίδης υπήρξε ο πρώτος που χρησιμοποίησε χρονόμετρο χειρός κατά τη διάρκεια του αγώνα.
5. Η Ελληνική σημαία σε σήμα που χρησιμοποίησε ο Στέλιος Κυριακίδης στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λονδίνου το 1948. (Δωρεά: Στέλιος Κυριακίδης).
6. Βιβλίο Αφιέρωμα στον Στέλιο Κυριακίδη - Τιμές Ένεκεν για την 20^η Επέτειο του Θανάτου του. Κυριακίδης)

Ο Μαραθώνιος της Βοστώνης «Η κούρσα ενάντια στην Πείνα»

Το 1946, μετά τη λήξη της Γερμανικής κατοχής το 1944, και με τον Εμφύλιο πόλεμο να βρίσκεται ήδη σε εξέλιξη, ο Κυριακίδης αποφάσισε να συμμετάσχει στον 50ο Διεθνή Μαραθώνιο της Βοστώνης στις Η.Π.Α.. Για να συγκεντρώσει λεφτά για το αεροπορικό εισιτήριο και παρά τις αντιρρήσεις της συζύγου του, πούλησε την ηλεκτρική κουζίνα και το ραδιόφωνό τους, ενώ κατάφερε να λάβει και από την Δ.Ε.Η., όπου εργαζόταν, επιταγή 1.000 δολαρίων. Όταν η τράπεζα αρνήθηκε να του δώσει συνάλλαγμα είτε αγανακτισμένος στον διευθυντή: «Τρέχω για την Ελλάδα από το 1933. Αγωνίζομαι για τη γαλανόλευκη, δεν είμαι κανένας τυχοδιώκτης».

Στην Αμερική, οι γιατροί πίστευαν πως θα πέθαινε από εξάντληση κατά την διαδρομή, καθώς ήταν εξαιρετικά αδύναμος και καχεκτικός, αλλά οι αντιρρήσεις τους ως προς τη συμμετοχή του, ξεπεράστηκαν από την αθλητική ομοσπονδία. Πριν από τον αγώνα κάποιος έδωσε στον Κυριακίδη ένα διπλωμένο χαρτάκι να το διαβάσει λίγο πριν την έναρξη. Από την μια πλευρά έγραφε «Η ταν ή επί τας» και από την άλλη «Νενικήκαμεν». Είχε ζητήσει από την επιτροπή να αγωνιστεί με τον αριθμό 7 (τυχερός αριθμός στην Αρχαία Ελλάδα), και έτσι του δόθηκε το 77 (δύο φορές τυχερός).

Μετά από αρκετές δυσκολίες κατάφερε να αγωνιστεί και να νικήσει με χρόνο 2.29:27 τον καλύτερο χρόνο που σημείωσε Ευρωπαίος αθλητής, και έγινε ο πρώτος εκτός Αμερικής-Καναδά που νίκησε στον Μαραθώνιο της Βοστώνης. Ο Τζον Κέλι που ήταν ο επικρατέστερος για τη νίκη όταν ρωτήθηκε γιατί δεν κατάφερε να κερδίσει τον αγώνα, απάντησε: «Πως θα μπορούσα να κερδίσω ποτέ έναν τέτοιο αθλητή; Εγώ έτρεχα για τον εαυτό μου κι αυτός για μια ολόκληρη πατρίδα».

Οι Αμερικανοί τον αποκάλεσαν «ο απόγονος του Φειδιππίδη», ενώ του προσφέρθηκαν χρήματα για να γίνει επαγγελματίας αθλητής όπως επίσης δέχθηκε προτάσεις από το Χόλιγουντ για να γίνει ηθοποιός. Η απάντηση του παρέμεινε σε όλες τις περιπτώσεις η ίδια: «Για μένα τίποτα. Μόνο για την Ελλάδα... Σας παρακαλώ, μην ξεχάσετε τη χώρα μου...».

Μετά την αγώνα της Βοστώνης παρέμεινε στην Αμερική για ακόμη ένα μήνα με στόχο την συγκέντρωση οικονομικής βοήθειας και ειδών πρώτης ανάγκης για την Ελλάδα που μαστιζόταν από φτώχεια κι ανέχεια, καθώς η νίκη του είχε προκαλέσει την συμπάθεια σε Αμερικανούς και κυρίως σε Έλληνες ομογενείς. Τελικά το ποσό που κατάφερε να συγκεντρώσει έφθασε τα 250.000 δολάρια, ενώ η οικογένεια Λιβανού έστειλε δύο πλοία με είδη πρώτης ανάγκης (τρόφιμα, ρούχα και φάρμακα). Η βοήθεια αυτή ονομάστηκε «Πακέτο Κυριακίδη». Τον Μάιο του 1947, απόρροια της δημοσιότητας που είχε δοθεί για την κατάσταση στην Ελλάδα, δόθηκε εσπευσμένη οικονομική βοήθεια από την Αμερική (400.000 δολάρια), πριν την εφαρμογή του Σχεδίου Μάρσαλ.

Στις 23 Μαΐου 1946, ο Κυριακίδης επέστρεψε στην Ελλάδα, όπου περίπου ένα εκατομμύριο Έλληνες τον υποδέχθηκαν με τιμές ήρωα. Έπειτα, πραγματοποιήθηκε επίσημη τελετή στους Στύλους του Ολυμπίου Διός. Εκεί ο Κυριακίδης συγκίνησε το πλήθος δηλώνοντας δακρυσμένος, «είμαι υπερήφανος που είμαι Έλληνας». Ο χρόνος που απαιτήθηκε για την επιστροφή του, στο σπίτι του στην Φιλοθέη, ξεπέρασε τις οκτώ ώρες. Για πρώτη φορά μετά την Κατοχή, φωταγωγήθηκε η Ακρόπολη προς τιμήν του.

με τον αριθμό 77, και το 1944, και με τον Εμφύλιο πόλεμο να ξεκινάει, ο Κυριακίδης αποφάσισε να μετακομίσει στις Η.Π.Α. Για να συνεχίσει να αγωνίζεται για το αμερικανικό αθλητικό και παρά τις ποικιλίες της αθλητικής του καριέρας, ο Κυριακίδης επέλεξε να μετακομίσει στις Η.Π.Α. όπου κέρδισε το χρυσό μετάλλιο στα 100 μέτρα στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1952. (Διαρρή: Στέλιος Κυριακίδης)

Το 1946, μετά τη λήξη της Γερμανικής κατοχής, το 1944 και με τον Εμφύλιο πόλεμο να ξεκινάει, ο Κυριακίδης αποφάσισε να μετακομίσει στις Η.Π.Α. Για να συνεχίσει να αγωνίζεται για το αμερικανικό αθλητικό και παρά τις ποικιλίες της αθλητικής του καριέρας, ο Κυριακίδης επέλεξε να μετακομίσει στις Η.Π.Α. όπου κέρδισε το χρυσό μετάλλιο στα 100 μέτρα στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1952. (Διαρρή: Στέλιος Κυριακίδης)

Μετά την άφιξη της Βασίλισσας στην Αμερική για να λάβει τον τίτλο της βασίλισσας της οικονομίας, καθώς και ειδήσεων σχετικά με την Ελλάδα που μαρτυρούσαν από φόβους κι ανήθεια, καθώς η νίκη του είχε προκαλέσει την συμπλοκή με Αμερικανούς και κυρίως σε Έλληνες αθλητές, τελικά το 1947 και επέστρεψε να συνεχίσει να αγωνίζεται στην Ελλάδα από το 1951. Αγωνίστηκε για τη Βαλκανική, τον χρυσό στα 100 μέτρα στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1952.

Αθλητικά ποσούτα του Στέλιου Κυριακίδη από την συμμετοχή του στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1936.

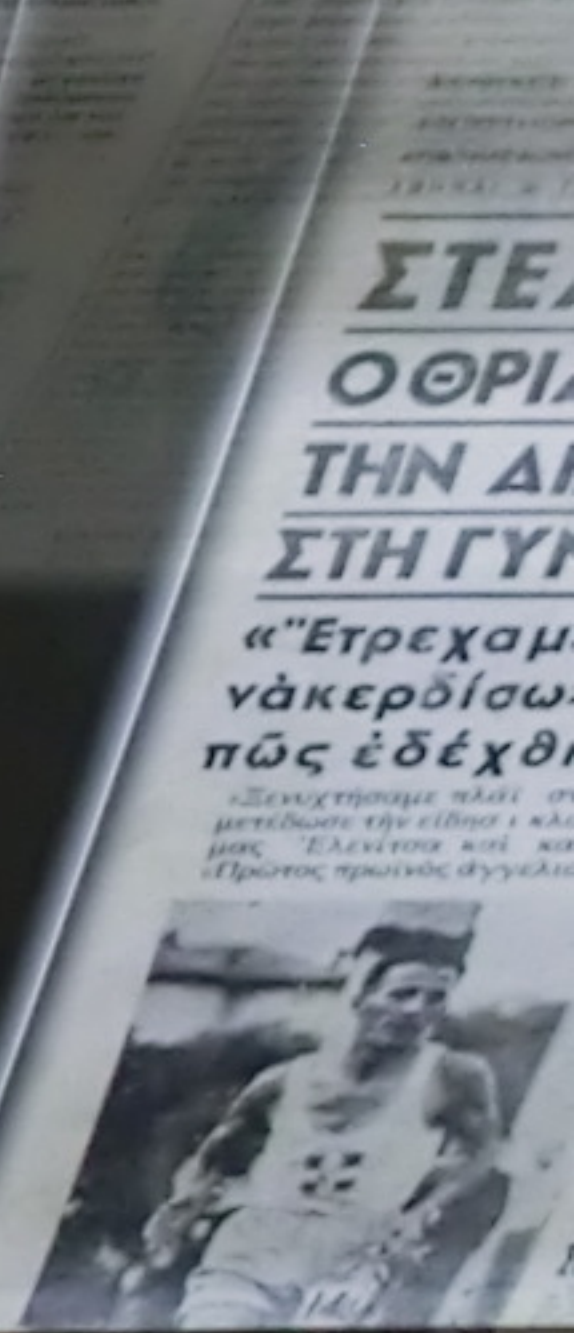
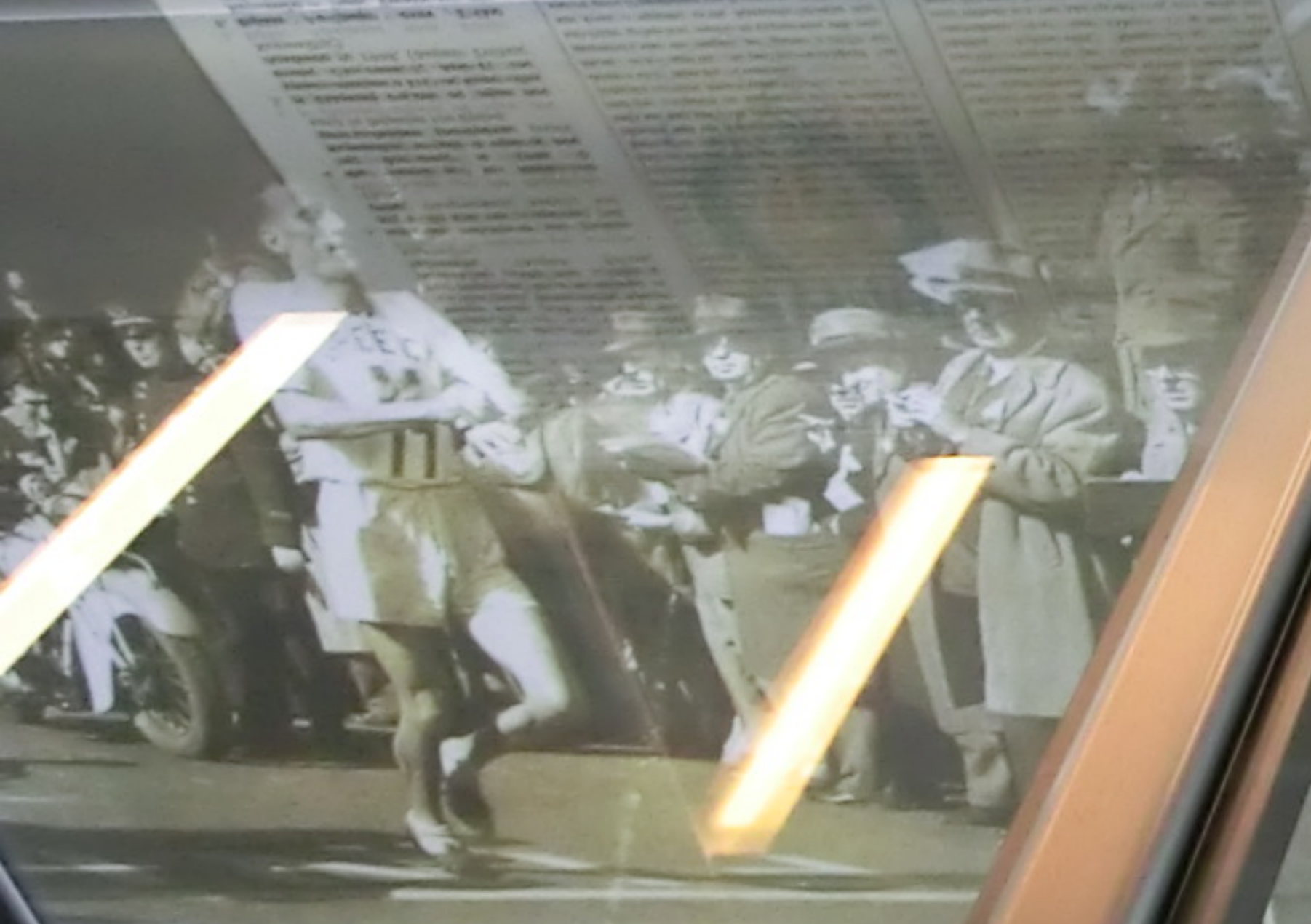
4. Φωτογραφία από τον Μαραθώνιο της Βαστίνας το 1946. Ο Κυριακίδης υπήρξε ο πρώτος που χρησιμοποίησε χρονομέτρο χιτρώς κατά τη διάρκεια του αγώνα.

5. Η Ελληνική σημαία σε σημα που χρησιμοποιεί ο Στέλιος Κυριακίδης στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λονδίνου το 1948. (Διαρρή: Στέλιος Κυριακίδης)

6. Βιβλίο αφιέρωμα στον Στέλιο Κυριακίδη - Τμήμα Έκκεν για την 20^η επέτειο του θανάτου του Κυριακίδη

Στέλιος Κυριακίδης

Κυριακίδης Στέλιος



ΑΘΗΝΑ ΤΩΣ ΔΕΥΤΕΡΑ 1952
ΑΘΗΝΑ ΤΩΣ ΔΕΥΤΕΡΑ 1952
ΑΘΗΝΑ ΤΩΣ ΔΕΥΤΕΡΑ 1952

- 9. Σειρήνη διαρκείας των ΚΒ Παρεμπόλιμα Αγώνων του 1933 στο Γ.Σ.Ε. (Διαρρή: Στέλιος Κυριακίδης)
- 10. Ο Στέλιος Κυριακίδης, δευτεραθλητής σε αγώνες εκδήλωσης στην Αθήνα, του Α.Ο. Φιλοθέης, του οποίου υπήρξε αθλητής.
- 11. Αναμνηστικό δίπλωμα από τον ΣΕΓΑΣ στον Στέλιο Κυριακίδη για την πρώτη θέση του στον Μαραθώνιο δρόμο (2.49.10) στο Βαλκανικό δρόμο στους 7 Βαλκανικούς Αγώνες. (Διαρρή: Στέλιος Κυριακίδης)
- 12. Η χαρακτηριστικότερη φωτογραφία της αθλητικής σταδιοδρομίας του Κυριακίδη, αμέσως μετά τη νίκη του στον Μαραθώνιο της Βαστίνας.



4



5



τῆς Ἑλλάδος Κυβερνήσεως
 ΝΙΚΗΣΑΝΤΙ ΝΙΚΗΝ ἁγίαν ΕΙΣ ΤΙΝ ΜΑΡΜΑΡΙΝΟΝ ἔργον
 ΚΑΤΑ ΤΟΥΣ Ἱ. Βελισσαρίου ἔργον ἡμετέρας
 ΤΟΔΕ ΤΟ ΔΙΠΛΩΜΑ ΜΕΤΑ ΜΕΤΑΜΙΟΥ ΤΙΜΗΣ
 ΑΠΟΝΕΜΕΙ ΤΙΜΗΣ ΕΝΕΚΕΝ

ΑΘΗΝΑΙ
5-9-36

Ο ΓΕΡ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
Γεωργίου



7



2

1



KUTIPOLI

GR

ΠΑΝΤΕΡ
 NATION
 αμίδη
 τόν Μαριδάριον εόρμωρ
 αμοίς εγύρεα χρόνος 249' 10
 N. 9. 4
 ΑΛΛΙΟΥ ΧΟΥΒΟΥ
 ΕΝΕΚΕΝ
 ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ
 66



«Σελοχθροσμε
 μετέδωσθ την ε
 μας Έλενίτοσ
 «Πρότοσ πρωίν
 Ο Στόλοσ Κροσσέλοσ...
 Ο "ΑΠΟΛΛΩΝ,, Σ
 ΤΗΝ ΤΙΜΗ ΤΟΥ ΑΘ
 ΕΝΑΝΤΙ ΤΟΥ ΠΡΩΤ
 ΑΡΕΩΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΗΤΤ
 ΘΑ ΤΡ
 ΑΘΗΝΑ Γ' ΚΘΣ
 ΑΜΥΝΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
 ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ
 ΑΤΡΟΜΙΤΩΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



27
 ΚΒ ΠΑΓΚΥΠΩΣ
 ΣΤΑΔΙΟΝ Γ Σ Σ
 20. 21. 22. 23 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1950
 ΚΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΛΕΡΚΕΣ
 ΤΙΜΗ 1000
 Γ. Σ. Ι. Ο.

10

9



TKS

1201

Αίθουσα Συνεδριάσεων
MEETING ROOM



ΠΥΞΙ

Δορυίτσα
Λαίτου Καβουνίου

Στέλιος
Κυριακίδης

0203

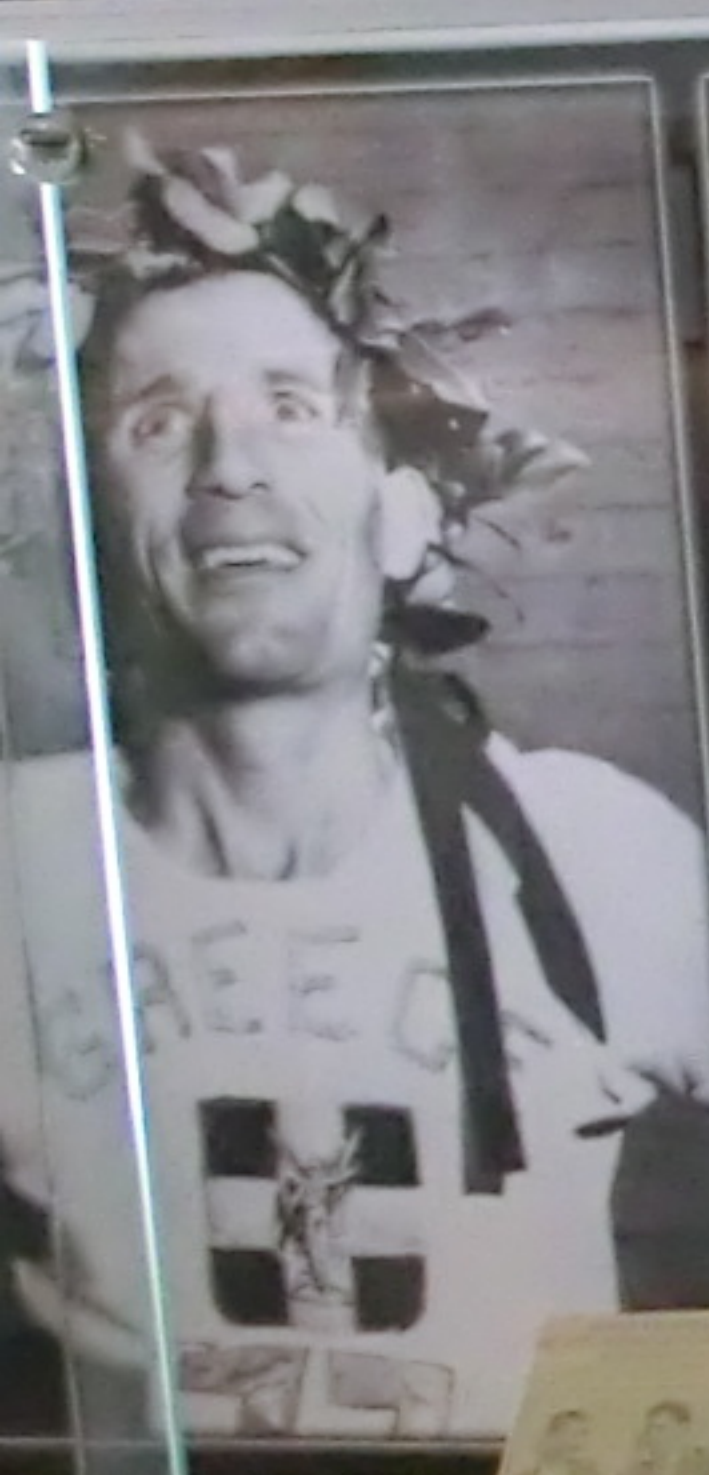
κλιμακιστές
Στεφάνος



ΒΙΒΛΙΟ

0203

Στέλιος



ΑΘΛΗΤΙΚΗ

ΣΤΕΛΙΟ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗ! Η ΕΛΛΑΔΑ ΣΕ ΕΥΓΝΩΜΟΝΕΙ
Ο ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΣΟΥ, ΔΟΞΑΝΤΕ ΜΑΡΑΘΩΝΟΔΡΟΜΗΤΗΣ ΕΚΑΡΤΕ
ΤΗΝ ΔΙΩΝΙΑ ΔΟΞΑ.- Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΜΑΣ ΑΘΛΗΤΗΣ ΤΗΛΕΓΡΑΦΕΙ
ΣΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΠΩΣ ΕΚΕΡΑΙΣΕ ΤΟΝ ΤΙΤΑΝΙΟ ΔΙΩΜΑ ΤΟΥ:
 «Έπρεξε με τό θρασύ των παιδιών μας προστά μου και ή τύχη τους με εφοήθησε να κερδίσω».- Η γυναίκα του αφηγήται πως δέχθη τό άγγελμα της νίκης

ΟΛΜΕΡΗΚΟΙΣ ΣΤΟΥΣ ΟΥΣ ΕΥΡΑΚΕΣ ΕΚΕΚΕΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΤΛΑΝΚΙΑ ΡΕΑΔΟ ΤΟ ΕΝΑΙ Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΟΔΡΟΜΗΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΑΙΣΤΟΙΣ ΡΕΠΟΡΤΙΖΕΝ «ΣΤΑΝ ΤΗΝ ΕΣΙΑ ΝΑ ΗΙΣ ΟΡΟΣΤΡΑΦΑΙΣ ΟΤΙ ΣΕ ΤΡΑ ΣΑΔΙΚΩΤΕΡΑ ΘΑ ΡΟΙΣΙ ΔΙΑΜΕΤΕΣΤΟΝ ΚΑΙ ΔΙΟΔΑΙΝΑΙ ΤΟΝ ΣΤΡΑΝ ΝΑ ΤΡΕΧΕΙ ΤΑΤΙ ΝΕΑΝ ΚΑΤΗΡΟΝ»

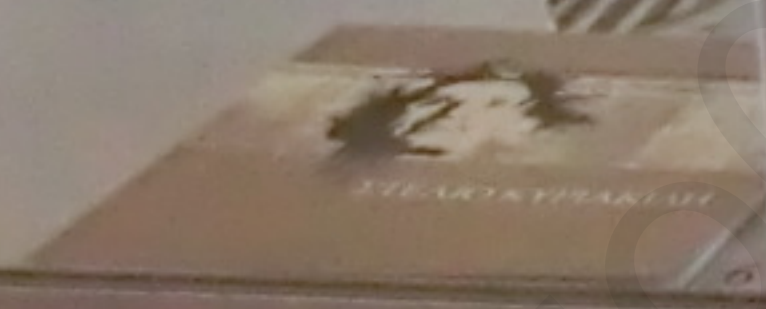
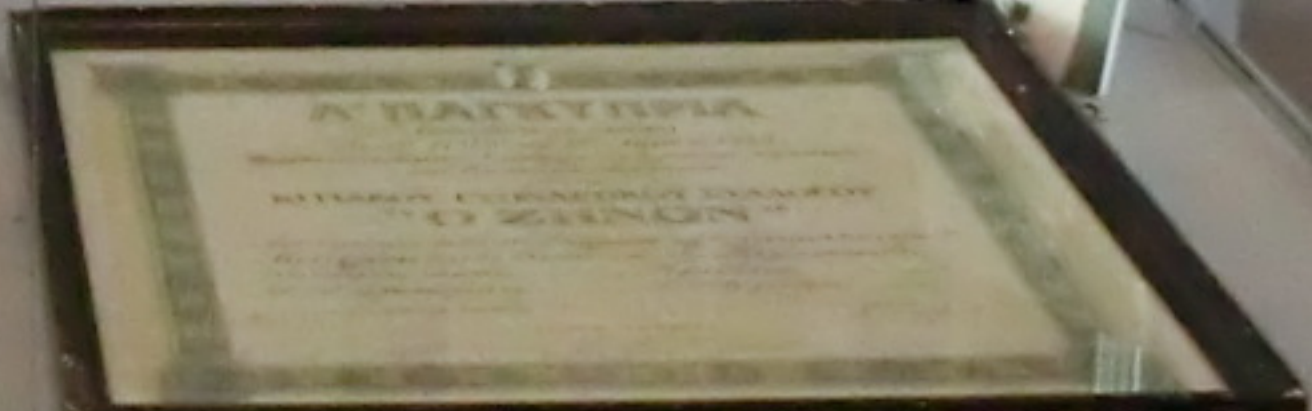
ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΕΝΩΜΑΣ ΚΑΤΑ ΗΜΕΡΑΝ ΟΥΡΑΝΟΝ ΟΤΙ ΣΤΗΝ ΚΑΡΤΗΝ

Ο ΑΘΛΗΤΗΣ ΣΗΜΕΡΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΕΙ ΤΗΝ ΤΗΝ ΤΟΥ ΑΘΗΝΑΙ ΚΟΥ ΦΥΣΤΗΜΟΔ ΕΝΑΝΤΙ ΤΟΥ ΠΡΟΤΑΘΑΝΤΟΥ ΒΕΛΛΑΔΟΣ ΑΡΧΙΟΝΤΑ ΤΗΝ ΠΤΑ ΤΗΣ Κ. Κ. ΚΑΙ ΤΟΥ Β. Α. Δ.

ΕΚΑΙΝΟΝ Ο ΧΡΗΣΤΟΦΟΡΙΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ ΝΑ ΥΠΕΡΑΣΤΗΝ ΤΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΝ ΤΙΤΑΝ ΤΟΥ ΑΙΩΝ ΤΟΝ ΜΕΤΑΧΩΝ ΟΥΡΑΝΟΝ ΤΗ ΜΑΥΚ ΤΖΕ ΤΚΟΜΙΣ ΘΑ ΔΑΙΕΝ ΠΡΟ ΤΟΥ ΑΓΩΝΟΣ ΤΖΟΕ ΑΟΥ ΓΥΣ-ΜΟ. ΚΟΝΝ.

Ο ΠΑΝΑΘΗΝΑΙ ΚΟΣ ΑΝΚΑΙ ΚΩΡΑΙΣΕ ΚΑΛΑ ΗΤΤΟΣ ΑΙΩ ΤΟΝ "ΑΡΗ" ΜΕ 3-11

ΑΠΗΝ ΤΟ ΑΔΟΤΕ ΙΣ ΒΕΛΛΑΟΝ Η ΤΑΝΘΑ ΚΕΝ ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΟΤΕΣ

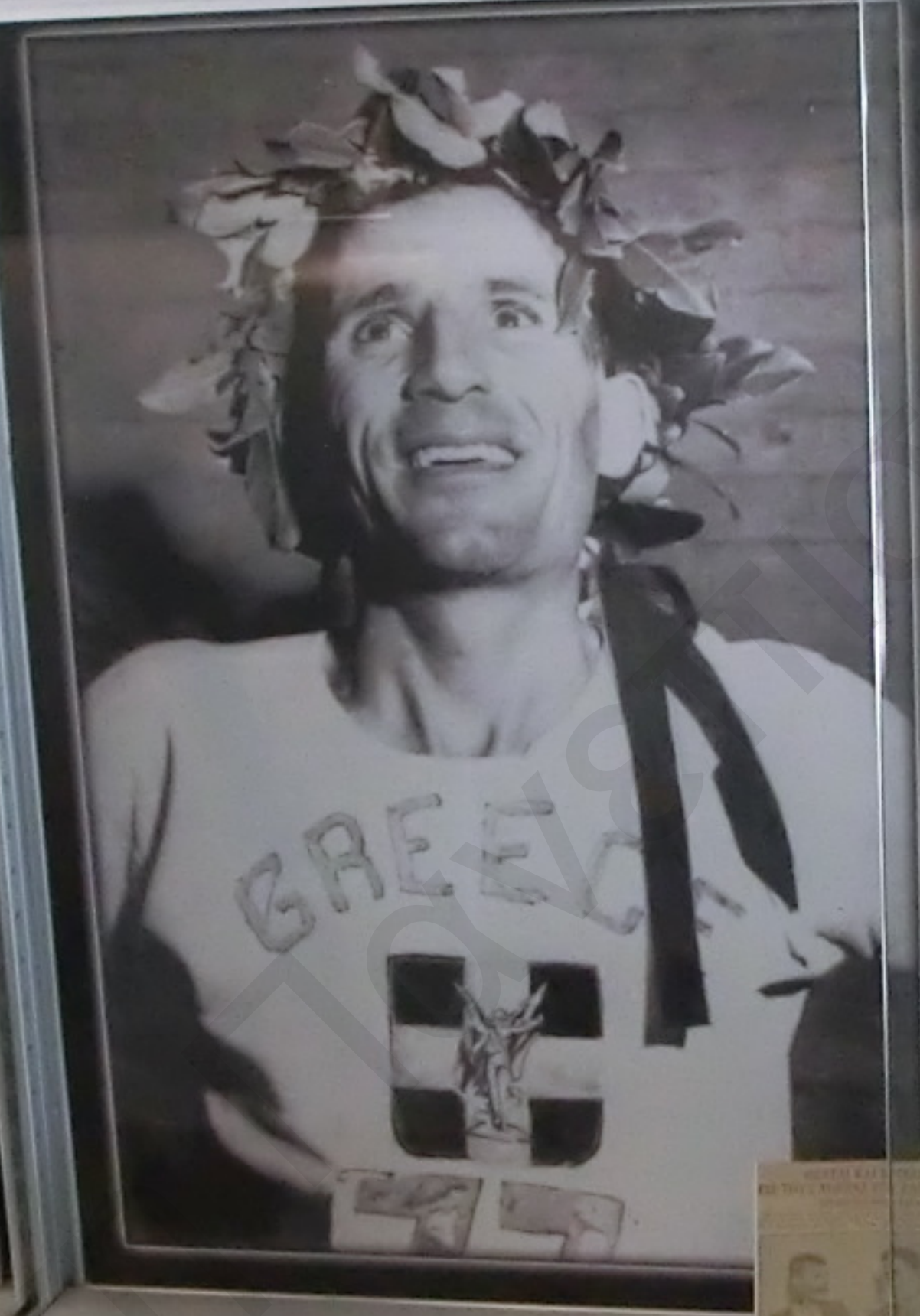


Δομνίσα

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΚΟΜΙΣΗΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΚΟΜΙΣΗ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΚΟΜΙΣΗΣ

Επίσημο Κρατικό
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΚΟΜΙΣΗΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΚΟΜΙΣΗ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΚΟΜΙΣΗΣ

Στέλιος



1

3

6



БІБЛІОТЕКА

УІТ'ПООУ





Foot







GREECE



GREECE



MADE IN GREECE
Two Sheep's
1981



ACEY & SON, PRINTERS, CAMBRIDGE

5010. C.D.H/1
MADE BY
Two Steeples Ltd
36

GAREECEE





CE

Pibikopi.ru







GREECE



77





ΕΛΛΑΣ