

Αγαθὸν ἔργον

Ἰαν. 14 - Ἀργυρίου 1934.

Ἀγαθὸν ἔργον

Μοις ἔγραβα τὸ γράμμα σου καὶ σὲ ἐ-
χαρισθῶ. Ἐοικὸς ἔγραβα γελοιοποιήσασθαι ἐπί-
την αὐτὸν τὸν κ. Δυμητράκη σου, ὁ ὅστις μὲν
γράφει ὅσα χυμῶς περὶ ἐσὶ, ὡς καὶ αὐτὸν
διδασκάντα τὸν ἄνθρωπον κ. Κωνσταντίνου.

Μὴν ἀνοχρῶσαι τὸν δὲ μὲν ἔγραψες
κόταξε τὸν ἐναυλὸν σου καὶ τὸν ἀνθρώπον, διότι χυμῶ-
δὲς ἔγραψες τὸν Ἀργυρίου, ὡς καὶ εἰς τὴν ἀγα-
θηκὴν μας Παρτίδα ἀργυρίου τὰ ἀπολυτέμματα
τὸν ἀνθρώπον, καὶ ὅτι ἀριστοτέλει ὑμῶν οἱ ὅστις
ἠνωρίζωμεν τὰς ἀποστασίας καὶ ἔγραψες τὴν
ἀγάσιν τὸν Ἀδελφότητος καὶ τὴν Παρτίδα εἰς τὴν
καρδίαν μας. Να ἀρνηθῶς καὶ δεύροισι περὶ τὸν
ἀνθρώπον, καὶ καὶ ἐπιχρησῶν, καὶ εἰς αὐτὸν δὲ τὰς
βουδνησὶν ὁ κ. Δυμητράκης σου;

Ὁ κ. Τριανταφυλλίδης, γυνὴ τὴν δὲ τὸν
τὸ ἀρῶν μετὰ τὸν κ. Βασιλοπούλου, καὶ κατὰ τὰς
ἀνδρότητα καὶ τὸν κ. Παρτίδα, δι' αὐλομενῶν.
ὁ κ. Δυμητράκης σου μετὰ τὰς ἐπιχρησῶν περὶ
τὴν ἀποστασίαν σου, καὶ εἰς ὅσα τὰ ἀγαθὰ, καὶ
μὴν σιμῶσαι καὶ ὅσα ἀγαθὰ. Ὅταν δὲ ἔγγραψες
ἐδὲ τὰ ὅσα σου τὸν ὅσον ἔγραψες.

2)

Διά τον Δύοτον και χοροί, δι' ούτοιον δύνον
 να κληθούσιν οπίσθεν σου, αὐτοῖς ἐξαρτάσθαι ἀπὸ
 σῆς ἀν' ἀγέλας τὰ μείνεται ὄχιον ἀπειροτέρον.
 Πάντως διά τὰ μὴν ἐνοχλοῦν οὐκ ἐπὶ τὸν ἀγῶνα
 οὐκ ἐπὶ καλεβαίνω, εἰς τὴν ἐλαφίαν Τερματισμῶν
 τὰ σῆς κατὰλογον οὐκ ὅτι ἀναχωροῦν ἀπὸ σῆς
 μετὰ τῆς 23^{ης} καὶ τὴν ἡμέραν, καὶ δὲ τὰ
 δόσω τῷ Βασιλεῖ σου, ἢ τῷ Τερματισμῶν τὰ
 τὰ γέρον ἐδῶ, ὥστε ὅταν ἔγδης ἐδῶ τῆς 21^{ης} τὰ
 ἐνερχέσθαι ἀπὸ σῆς

Ἄκουσον τῶρα ἐδῶ ἢ τὸν Τερματισμῶν ἀπὸ σῆς
 τὴν νέω, δύνον τὰ δώσω ἑνα δέσποτος εἰς τὴν
 τῆς σου, ἀλλὰ εὐκρινῶς εἶναι ἢ μὴ γὰρ ἐβδο-
 μάς τῶν ἀπὸ σῆς κατὰ τὴν ἐνερχέσθαι εἰς ὅταν ἔγδης
 ἐδῶ. Ἐπίσης ἑνα μὴροί σῆς ἔχον τῆς ἀπὸ σῆς
 ἑνα δέσποτος μετὰ τὸ ὄχιον γῆς, ὅσα αὐτὰ κληθούσιν.
 τὰ ὅταν ἔγδης ἀλλὰ σῆς δὲ ἢ κληθούσιν τὰ σῆς
 μείνεται μίαν ἐβδομάδα εἰς Νέα Ὑόρκη. Ἐπίσης
 σου σῆς συμβουλίω εἶναι, μὴ κληθούσιν ἀπὸ σῆς
 καὶ μετὰ τὴν τῆς σου καὶ ἐν τῆς σου κατὰ
 δέσποτος σου ἔχομε τὰ ἀπὸ σῆς τὴν νέω
 τῶν χαρῆς σου εἰς ὅταν δὲ τῶν σου
 καὶ σε ἐκχαρῶ

Σε χαρῶ
 Δρόσπος Α Μ. Σούρις