



Οι μετασχόντες του χθεσινού αγώνος Μαραθωνίου δρόμου άθληται εύθως μετά την έκκίνησή των. Έπί κεφαλής έχει τεθή άνευ άριθμού ο Κυριακίδης, ο οποίος μετέσχεν ειδικώς διά να οδηγήση τους συναδέλφους του εις τόν ρυθμόν του δήματος κατά τά πρώτα 20.000 μέτρα. Έξ άριστεράν διακρίνονται οί Άρδα-νίτης 51, Βαμβακούσης 50, Δεοβένης 48, Κυριακίδης, Μπιλιού-ρας 40, Άποστόλου, Νικητάκος 47, Κακαρίκος 46 και τελευταίος μόλις διακρινόμενος...

179 bin lira verdi

azar günü koşulan İstanbul at yarışlarında

50 yıl sonra buluştular

İki eski maratoncu Şevki Kuru ile Yunanlı Krisantos yarım asır sonra İstanbul'da buluşup kucaklaştı. İki dost birbirlerinden ayrılmadılar.



SARMAŞ DOLAŞ İşte Türk ve Yunanlı atletlerin 50 yıl sonra tarihi buluşmalarının fotoğrafı... 83 yaşındaki Yunanlı atlet, Şevki Kuru'nun boynuna öyle bir sarıldı ki, öptü öptü... (Fotoğraf: Celal DEMİRBILEK)

YARIM asırlık tarihi bir buluşmaydı bu... Yıllarca pistlerde, maratonlarda çoğu kez omuz omuza, dirsek dirseğe koştu. Ama Yunanlı Krisantos sakatlanıp pistlerden kopunca rakibi Türkiye'nin ilk maratoncularından Şevki Kuru'yu uzun yıllar görememişti.

İYİ DOSTLAR

Onlar çok iyi dosttu. Ve bu iki dost yıllar sonra İstanbul'da sarmaş dolaş oldu. 83 yaşındaki Tekirdağ doğumlu Blioris Krisantos, Balkan Veteranları Atletizm Şampiyonası'nda yarışmak için geldiği İstanbul'da Şevki Kuru ile 50 yıllık özlemi gidermenin mutluluğunu yaşadılar.

Atletizme uzun yıllar ara verdikten sonra Veteranlar da yeniden başlayan Yunanlı Krisantos, "İstanbul'da belki can arkadaşım Şevki Kuru'yu görürüm" diye yıllar öncesi birlikte çekilmiş fotoğrafları ile Yunan gazetelerinde kendileri ile ilgili çıkan haberlerin fotokopilerini de beraberinde getirmişti.

Sırtında eşfomanı ile gireceği yarış öncesi ısınan Yunanlı ihtiyar atlet, hakem kulesinin altında yarışları izleyen Şevki Kuru'yu görür görmez "Kalimera... Posite kala Şevki.." diye boynuna sarıldı. Yanaklarından alından öpü ve iki eski dostun bu muhteşem buluşmalarında pistte ter değil, göz yaşı düştü. Eski anılar tazelandı, Şevki Kuru'ya "Bak ben koşuyorum. Sen niye iskemlede oturuyorsun?" diye takıldı. İki eski dostun buluşmaları pistte ilgi çekti. Yunanlı kazandığı madalyasını Şevki Kuru'ya getirdi.)

TEKİRDAĞ'I ÖZLEMİŞ

Yunanlı atlet Blioris Krisantos müsabakasından sonra Şevki Kuru'nun bir an olsun yanından ayrılmadı. Atina'da yaşadığını söyleyen Krisantos, doğduğu ve gençlik yıllarının geçtiği Tekirdağ'ı çok merak ettiğini belirterek, "Tekirdağ'da doğduğum evi merak ediyorum. En büyük dileğim şayet yıkılmadıysa doğduğum evi görmek olacak. Boğazi, Tarabya'yı da çok özledim. Boğaz balığı, midyesi yemeden Yunanistan'a dönmeyeceğim" dedi.

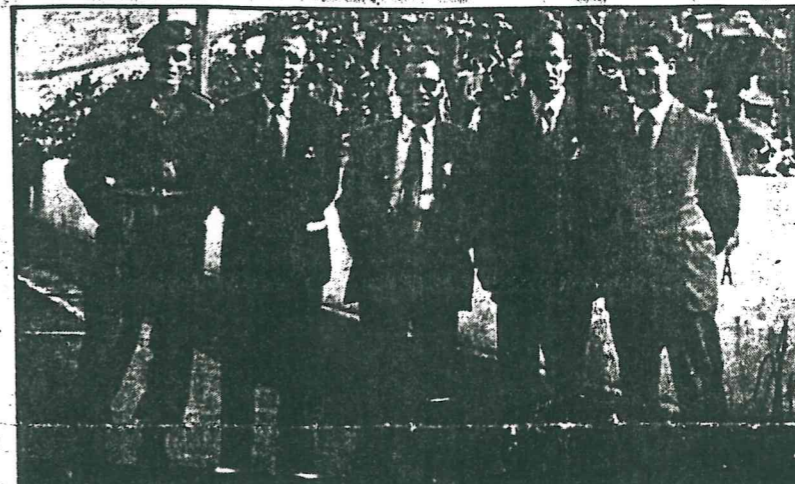
YUNANİSTAN'A DAVET

Yunanlı atlet, eski rakibi Şevki Kuru'yu gelecek yıl altıncısı Yunanistan'da yapılacak olan Balkan Veteranları Atletizm Şampiyonası'na davet etti. Şevki Kuru da bu daveti kabul edip, "Sağlık problemim olmazsa Atina'ya geleceğim. Yıllarca antrenman yapmadığım için yarışacak durumda değilim. Balkan Şampiyonası'nda seni izlemek üzere Atina'ya geleceğim" dedi. "Ye dostlar yaşı gözlerle ayrıldı."

Celal DEMİRBILEK

Yarım asırlık fotoğraf

GENÇLİK yıllarında rakip oldukları kadar çok iyi bir dost olan Şevki Kuru ile Blioris Krisantos'un İstanbul'daki buluşmasında Yunanlı atlet, çantasından çıkarttığı bu yarım asırlık tarihi fotoğrafı Kuru'ya verirken, "İşte bu sen, bu da benim. Gençliğimizde ne kadar da yakışıklıydık değil mi?" dedi. İki eski atlet bu fotoğrafa bakarak bol bol eski günlerden konuştular, anılarını tazelediler.



Σε εὐχὴν τῆς Καρπείας
Ἔστιν Ἄγνη Παιδείου ἡ ἑλληνική
Διασώζουσα σου ἡ ἑλληνική ἔθνη
φιλίαν εἶχα συνένοιαν ἡς τὸν
Βασίλειον καὶ κερδοσύναν τὸν
ἔξισον ἀνοίγει τὴν καρδίαν οὐκ οὐσίαν
ἔδωκε Ἀνιφέρου τοῦ ἑλευθέρου (ἑλευθέρου τῆς
τῶν ἀσπυροῦ ἀπὸ τῆς Καρπείας
Ἄγνη Παιδείου ἀπὸ τῆς ἑλληνικῆς
Ἀριστείας τῆς Καρπείας, ὅμοια τῶν ἀσπυροῦ
ἡτῶν καὶ κερδοσύναν καὶ συμπῆρα ἡσασθεῖσθε
τοῦ Καρπείου ἀπὸ τῆς ἑλληνικῆς καὶ καὶ καὶ καὶ
6 Νύχαι ἡς ἑορταίου ἑλευθέρου καὶ ἡς τῆς
Χρονομέτρον ἡτῶν ὁ Χρονομέτρον Μαντζώρος
αὐτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν
Μακεδονίου, πῆρα ἡς ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν
ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν
πραγματικῶς ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν
ΦΟΡΤΙΑ ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν
τῶν Μακεδονίου καὶ (BOSTONIAS)
ὁ Διευθυντὴς τοῦ ἡτῶν (Καρπείας) τοῦ ἐπίσκοπου
καὶ ἡτῶν 1946 Παναθῆναις ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν
ἔστιν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν
L500)δρ. ἀντὶ τῆς τῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν
τῶν ἡτῶν 1995 τῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν
Διευθυντὴς τῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν ἡτῶν

1920. 1111

Εδώ οι αθλητές, στον Αειμνήστο Αποδοκιμολογία των Αθλητών με ολόκληρη την υστερία + ειδικά

Τι σημαίνει πρωταθλητής

Τον όρο «πρωταθλητής» αναλύει με το δικό του τρόπο ο Σπύρος Λαζαρίδης, χαρακτηριζόμενος ή τίτλος του πρωταθλητή αποδίδεται σε εκείνον που ξεπερνάει όλους τους άλλους αθλητές και είναι ο νικητής των νικητών. Ή σε αυτόν που διακρίνεται και για τις νίκες του και για τις ψηλές επιδόσεις του.

Ο πρωταθλητής,

- είναι κοινωνικός παράγοντας και η δραστηριότητά του είναι χρήσιμη για όλη την κοινωνία
- είναι αντικείμενο βιολογικής έρευνας για τα όρια της ανθρώπινης απόδοσης.
- είναι πηγή έμπνευσης για τη λογοτεχνία και γενικά για την τέχνη
- είναι πηγή περηφάνειας για την κοινότητα που ανήκει και του αντιπροσωπεύει στους αγώνες του



ΚΙΝΗΤΩΝ ΖΩΩΝ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΘΑΝΑΤΩΝ ΚΑΙ ΜΟΡΤΩΝ ΟΙΩΝ ΚΙΝΗΤΩΝ



το χροσό (Τριφυλί) και ο Καραμοδίνης - Μανιατσάκης προωπύθη Μακροθυμίου και Ρουχί το τί για να ωριμύει υφάρμαξ αθροισμεί Νεί για Πρακτικώ

Ομιλος αθλητών, οι οποίοι έλαβον μέρος εις τόν χθεσινόν Μαραθώνιον δρόμον. Έξ άριστερών πρὸς τὰ δεξιὰ: Βαρτζάκης (2ος με 2 ὥρ. 05' 24''), Μπιλιούρης (3ος), ὁ Ἄγγλος σπυρνίτης Χίξς (ἀπρσορθείς εις τὸ 20ὸν χλμ.), Δερβένης (1ος με 2 ὥρ. 59' 47''), σίδης (9ος, εις 3 ὥρ. 16' 30'').

Ο Μαραθωνοδρόμος μας Μπίλουρης νικητής του αγώνα του Γ.Α.Ο

Χ.Μ. Τ.Ε.Ν. Σ.Π.Υ. Τ.Ν.Υ. Τ.Ι. Ε.Ζ.Υ.Κ.