



ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

ΞΑΝΘΗΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ

ΩΡΑ

ΕΚΠΟΜΠΗ

00:00 "Με φάρο το φεγγάρι"

03:00 "Ταξίδια στο ξημέρωμα"

05:00 "Στην Ανατολή της καινούργιας ημέρας"

08:00 "Καλή σου ημέρα σαν ξυπνάς"

08:00 "Ιστορικές Αναδρομές" - Νικόλαος Φωτιάδης

09:30 "Η Συγγνώμη και ο Άγνωστος Εαυτός μου" - Πατέρας Νικόλαος
Κυνηγόπουλος

11:00 Το Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας παρουσιάζει θέματα της πόλης μέσα από
την εκπαιδευτική διαδικασία του σχολείου της Ξάνθης

13:00 Σύλλογος Κυπρίων Ν. Ξάνθης Ελένη Χατζηγεωργίου

14:00 Όλες οι νέες κυκλοφορίες είναι εδώ στους 89,9

20:00 "Μαθήματα Μουσικής" - Αντώνης Βαρβατσούλιας

22:00 "Τα τραγούδια που μας αγαπάνε" - Τηλέμαχος Αρναούτογλου

Οι κόρες του Σ. Κυριακίδη μιλούν για τον πατέρα τους: Ήταν ένας άξιος άνθρωπος...

Submitted by tarnaout on Tue, 2012-09-04 11:00



Ένας ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ που έτρεξε και νίκησε για την Ελλάδα (σ.σ. 'For Greece' ήταν τα πρώτα λόγια του στον τερματισμό του μαραθωνίου της Βοστώνης το 1946), ένας ΕΛΛΗΝΑΣ ΠΑΤΡΙΩΤΗΣ που πολέμησε για τη χώρα του το 1940 και έκρυβε συμμάχους αλεξιπτωτιστές στο υπόγειο του σπιτιού του στη διάρκεια του πολέμου, ένας ΠΑΤΕΡΑΣ που αγωνίστηκε ώστε στα δύσκολα χρόνια της μεταπολεμικής Ελλάδας και τα τρία του παιδιά να μάθουν γράμματα, ένας ΑΞΙΟΣ άνθρωπος, 'συστήθηκε' μέσα από τα βιώματα και τη μνήμη των παιδιών του, της Ελένης και της Μαίρης, στους συμπολίτες μας μέσα από την ενημερωτική εκπομπή του Δημοτικού Ραδιοφώνου: ο Στέλιος Κυριακίδης.

Αφορμή η εκδήλωση- έκθεση που διοργάνωσε ο Σύλλογος Κυπρίων Ξάνθης, στα πλαίσια των Γιορτών Παλιάς Πόλης, με τίτλο: 'Ολυμπιακές Συνεργασίες Κύπρου- Ελλάδας / Στέλιος Κυριακίδης: ο μεγάλος Αθλητής και Έλληνας'. Η προσφορά του Κυριακίδη- η οποία δεν περιορίζεται μόνο στις νίκες του καθώς υπήρξε ο θεμελιωτής του παιδικού αθλητισμού στην Ελλάδα- αναγνωρίστηκε από την Πολιτεία και ήδη τα έπαθλα του, συμπεριλαμβανομένου και του συλλεκτικού μεταλλίου από το μαραθώνιο της

Βοστώνης , κοσμούν και θυμίζουν σε όλους την έννοια του 'ευ αγωνίζεσθε' , σε ειδική πτέρυγα στο Μουσείο του Μαραθώνα.

Ο Κυριακίδης 'εξαργύρωσε' τη νίκη του στη Βοστώνη με 250.000 δολάρια που συγκέντρωσε ο ίδιος- παραμένοντας για ένα μήνα μετά τη νίκη του στις ΗΠΑ- από ομογενείς, στους οποίους εξιστορούσε τις συνθήκες απόλυτης εξαθλίωσης που βίωναν οι συμπατριώτες τους καθώς και με τη δέσμευση που έλαβε από τον τότε πρόεδρο των Η.Π.Α, Χ.Τρούμαν , να σταλεί ανθρωπιστική βοήθεια στην Ελλάδα.

Αυτός ο δεύτερος μαραθώνιος σε συνδυασμό, βέβαια , με τη νίκη που ήρθε να αναπτερώσει το ηθικό των Ελλήνων, έγιναν αιτία και αφορμή η υποδοχή του στην Ελλάδα να μετατραπεί σε ...συλλαλητήριο!

Στην έκθεση που φιλοξενείται στο Π , οι επισκέπτες έχουν τη δυνατότητα να 'ανατρέξουν' στο τύπο της εποχής –ελληνικό και ξένο- όπου καταγράφηκαν σκηνές από την νίκη του Κυριακίδη και από την υποδοχή του στην Ελλάδα.

Οι κόρες του Κυριακίδη, Ελένη και Μαίρη, μιλώντας στο Δημοτικό Ραδιόφωνο, φώτισαν άγνωστες πτυχές από τη ζωή του πατέρα τους.

Ακούστε τη συνέντευξη.

Πολιτιστικά

Τοπικά

Παλιά Πόλη

<http://www.radio899.gr/node/871>

Δημοτικό ραδιόφωνο Ξάνθης «ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ»

<http://www.radio899.gr/node/847>

“ Ολυμπιακές Συνεργασίες Κύπρου- Ελλάδας, Στέλιος Κυριακίδης: ο μεγάλος Αθλητής και Έλληνας ”

Submitted by tarnaout on Thu, 2012-08-30 10:01



Ο Σύλλογος Κυπρίων Ν. Ξάνθης σε συνεργασία με το Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης & Παράδοσης, διοργανώνουν έκθεση και εκδήλωση την Δευτέρα 3-9-2012, στις 8:00 μ.μ., στη Καπναποθήκη «Π» με θέμα:

“ Ολυμπιακές Συνεργασίες Κύπρου- Ελλάδας, Στέλιος Κυριακίδης: ο μεγάλος Αθλητής και Έλληνας”

Τις εκδηλώσεις τιμούν με την παρουσία τους: ο κ. **Ουράνιος Ιωαννίδης**, Πρόεδρος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής, (πρώην Υπουργός Παιδείας & πολιτισμού), ο Πρόξενος της Κύπρου στη Βόρεια Ελλάδα κ. **Κώστας Ψευδειώτης** και ο κ. **Δημήτρης Κυριακίδης**, ναυπηγός- επιχειρηματίας, γιος του Στέλιου Κυριακίδη.

Οι εκδηλώσεις περιλαμβάνουν: έκθεση πινακίδων πάνελ με την επί 84 χρόνια συμμετοχή των Κυπρίων στους Ολυμπιακούς αγώνες με την ελληνική αποστολή, προβολή σχετικών ντοκιμαντέρ και μπουφέ με κυπριακά εδέσματα και ποτά.

Στη φωτογραφική έκθεση γίνεται μια μεγάλη αναφορά στους αθλητές της Κύπρου που συμμετείχαν στις ελληνικές αποστολές στους Ολυμπιακούς αγώνες, κάτω από την Ελληνική σημαία. Διάρκεια συμμετοχών 84 χρόνια από τους Ολυμπιακούς αγώνες στην Αθήνα το 1896, μέχρι το 1980 την Ολυμπιάδα της Μόσχας, από τον Αναστάση Ανδρέου, τον αποκαλούμενο «ελάφι», μέχρι την πρώτη ελληνική γυναικεία παρουσία σε ολυμπιακούς αγώνες με τη Δομνίτσα Λανίτη, έως την τελευταία συμμετοχή το 1980 της μεγαλύτερης ελληνίδας αθλήτριας όλων των εποχών της Μαρούλας Λάμπρου και του Σταύρου Τζιωρτζή.

Ιδιαίτερη αναφορά με πληθώρα υλικού για τον μεγάλο νικητή στο Μαραθώνιο της Βοστώνης του 1946, τον Στέλιο Κυριακίδη. Τον αθλητή με την σιδερένια θέληση, τον μεγάλο Έλληνα, που κυριολεκτικά έτρεξε για την Ελλάδα, φέρνοντας στην δεινοπαθούσα τότε μετά την κατοχή και τον εμφύλιο πόλεμο, πατρίδα μας, το πρώτο πακέτο Αμερικανικής βοήθειας, το γνωστό πακέτο Κυριακίδη, με δύο πλήρη καράβια τρόφιμα, φάρμακα και είδη πρώτης ανάγκης, που έστειλε ο πρόεδρος Τρούμαν, γιατί το ζήτησε ο Κυριακίδης, και τεράστιο για τότε χρηματικό ποσό των \$250.000 που μάζεψε ο ίδιος από τον κόσμο.

Είναι ακόμη ο θεμελιωτής του παιδικού αθλητισμού στον τόπο μας, στον οποίο έχει μεγάλη προσφορά και ως βετεράνος. Επί δεκαετίες ήταν πρόεδρος του Γυμναστηρίου στη Φιλοθέη, που είναι το πρώτο που έγινε για τον παιδικό αθλητισμό και μάλιστα μετά από δικές του προσπάθειες. Είναι ακόμη ο πρώτος διδάξας την χρήση του χρονομέτρου χειρός από τους αθλητές, αλλά και του σταθερού και ομαλού ρυθμού που πρέπει να τηρεί ένας δρομέας μεγάλων αποστάσεων. Ο αθλητής εξακολουθεί να συγκινεί και σήμερα ακόμη, γιατί όπως είπε και ο μεγάλος αντίπαλος του, το μεγάλο φαβορί, Τζόνι Κέλι στο Μαραθώνιο της Βοστώνης «εγώ έτρεχα για τον εαυτό μου, ενώ αυτός έτρεχε για ένα ολόκληρο λαό, πως ήταν δυνατό να τον κερδίσω». Στο Χόλυγουντ γυρίζεται ταινία για την ζωή του.

Στα εγκαίνια της έκθεσης, θα προβληθούν ειδικά ντοκιμαντέρ, τόσο για τον Κυριακίδη, όσο και για τους άλλους αθλητές που γυρίστηκε στην Κύπρο από το ΡΙΚ και την Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή.

Πολιτιστικά

Τοπικά

Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κύπρου