

## ΡΗΝΑ ΚΑΤΣΕΛΛΗ

Συγγραφέας, Βουλευτής Κερύνειας 1981-1996

Η Ρήνα Κατσελλή (το γένος Σταύρου Χαραλαμπίδη) γεννήθηκε το 1938 και ζούσε στην Κερύνεια μέχρι την τουρκική εισβολή -Ιούλιος 1974-, κατά την οποία αναγκάζεται να εκτοπιστεί με όλους σχεδόν τους Έλληνες Κύπριους των κατεχομένων από τα τουρκικά στρατεύματα περιοχών της Κύπρου.

Αποφοιτά από το Γυμνάσιο της Κερύνειας, εντάσσεται στις τάξεις της ΕΟΚΑ 1955-59, για αποτίναξη της αγγλικής κατοχής και φυλακίζεται από τους Άγγλους.

Μετά την ανεξαρτησία παντρεύεται, κάνει οικογένεια, ενώ παράλληλα γράφει συστηματικά, κυρίως για την ιδιαίτερη πατρίδα της, την Κερύνεια. Ιδρύει τις *Εκδόσεις Χρυσοπολίτισσα* (1973), στα πλαίσια των οποίων εκδίδει διάφορα βιβλία. Παράλληλα συμβάλλει στην πολιτιστική ανάπτυξη της πόλης και επαρχίας Κερύνειας, ως Γενικός Γραμματέας του Λαογραφικού Ομίλου Κερύνειας, και της Παγκύπριας Έκθεσης Ανθέων Κερύνειας.

Εκτοπισμένη το 1974 με την οικογένειά της (από τα τουρκικά στρατεύματα που εισβάλλουν στην Κύπρο), συνεχίζει να γράφει βιβλία, ενώ παράλληλα ασχολείται με την αγιογραφία και τα κυπριακά ξυλόγλυπτα.

Η ενεργός ανάμιξη της στην πολιτική, μετά το 1974, έχει αποτέλεσμα να εκλεγεί βουλευτής εκπροσωπώντας την κατεχόμενη επαρχία της, την Κερύνεια για 15 χρόνια (1981-1996). Είναι η πρώτη γυναίκα βουλευτής στην Κύπρο. Κατά τη θητεία της συμμετέχει στο Κοινοβούλιο του Συμβουλίου της Ευρώπης και σε άλλους διεθνής κοινοβουλευτικούς οργανισμούς.

Η συγγραφική της δουλειά περιστρέφεται κυρίως γύρω από τις παραδόσεις, τη λαογραφία και τα προβλήματα των εκτοπισ-

μένων της επαρχίας Κερύνειας, στο σοβαρό πρόβλημα που έφερε η τουρκική εισβολή και η συνεχιζόμενη κατοχή μεγάλου μέρους της Κύπρου. Παράλληλα είναι πολύ ευαισθητοποιημένη σε θέματα προστασίας και διατήρησης τόσο του φυσικού περιβάλλοντος όσο και της πολιτιστικής κληρονομιάς.

Έχει εκδώσει εννιά μυθιστορήματα, τρία από τα οποία πήραν κρατικό βραβείο. Από τα βιβλία της ξεχωρίζουν η Βυζαντινή λόγια *Στην Εφτάλοφη - Στα βουνά της Τραμουντάνας*, η Κερυνειώτικη Τετραλογία της Κερύνειας: *Ιστορία - Εκ στόματος γερόντων - Ο άνθρωπος/τόπος*, και τα βιβλία της προσφυγιάς *Πρόσφυγας στον τόπο μου* και *Γαλάζια φάλαινα*.

Θεατρικά της έργα παρουσιάζονται σε διάφορες σκηνές στην Κύπρο και στο εξωτερικό. Πολλά από τα βιβλία της έχουν μεταφραστεί στα Γαλλικά, Αγγλικά και Ρωσικά.

Περιστασιακά ασχολείται με τα κυπριακά ξυλόγλυπτα και την αγιογραφία.

## **ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

### **α) Μυθιστορήματα**

*Τα τετράδια της αδελφής μου, Στην εφτάλοφη, Στα βουνά της Τραμουντάνας, Γαλάζια φάλαινα, Μη γένοιτο, Τα φτερά του αετού, Κερύνεια - εκ στόματος γερόντων, Κερύνεια - ο άνθρωπος/τόπος, Τζερυνειώτισσες.*

### **β) Χρονικό-Μαρτυρία**

*Πρόσφυγας στον τόπο μου*

### **γ) Λαογραφικά/Δοκίμια/Μονογραφίες/Μελέτες**

*Κερύνεια-ιστορική λαογραφική έρευνα, Γνώμες ταπεινής γνώσης-δοκίμια μελέτες, Ο Ραγιάς-ο άνθρωπος και το φύλλο, Ανδρέας Χριστοφίδης - βίος/πολιτεία, Της Κερύνειας μας-Ιστορία της πόλης*

της Κερύνειας μας - Ιστορία του δημαρχείου της πόλης, Νίκος Κρανιδιώτης - Η εποχή και το λογοτεχνικό του έργο, Της Κερύνειας μας - Θαλασσινή και τουριστική Κερύνεια, Της Κερύνειας μας - Σάβας Χρίστης- Ο αλλιιώτικος α΄ & β΄, Της Κερύνειας μας - Μαυρουδής Γεωργίου - ποιητής κάρμιος α΄ & β΄

#### **δ) Ποίηση**

Ποιήματα από πεζές σελίδες, Η Κερύνεια ξέρει να περιμένει.

#### **ε) Θεατρικά**

Ο εξάδελφος, Ο ανάξιος, Ους το ρομπότ συνέζευξε, Γαλάζια φάλαινα, Αδούλωτη ελιά, Γιατί έφυεν η Βαλού, Τρελή γιαγιά, Ξενιτιά, Πάμεν καλά, Άρκαστος, Πάνω γειτονιά και άλλα

#### **Μεταφράσεις**

##### **Αγγλικά**

*Kyrenia - A historical study*, Εκδόσεις Χρυσοπολίτισσα, Κύπρος, 1974 & 1979.

*Refugee in my homeland*, Εκδόσεις Χρυσοπολίτισσα, Κύπρος 1979 & 2001.

*Andreas Christofides*, Εκδοσεις: Cyprus PEN Publications, 1995.

*Nicos Kranidiotis - an introduction to his literary work*. Εκδοσεις : Cyprus PEN Publications, 2001.

##### **Γαλλικά**

*Γαλάζια φάλαινα/Baleine bleue*, Ελληνογαλλική έκδοση, εκδόσεις Πράξανδρος, Πανεπιστήμιο Νανσύ, Γαλλία, 1997.

##### **Ρωσικά**

*Πρόσφυγας στον τόπο μου* (Ρωσικά), 1989.