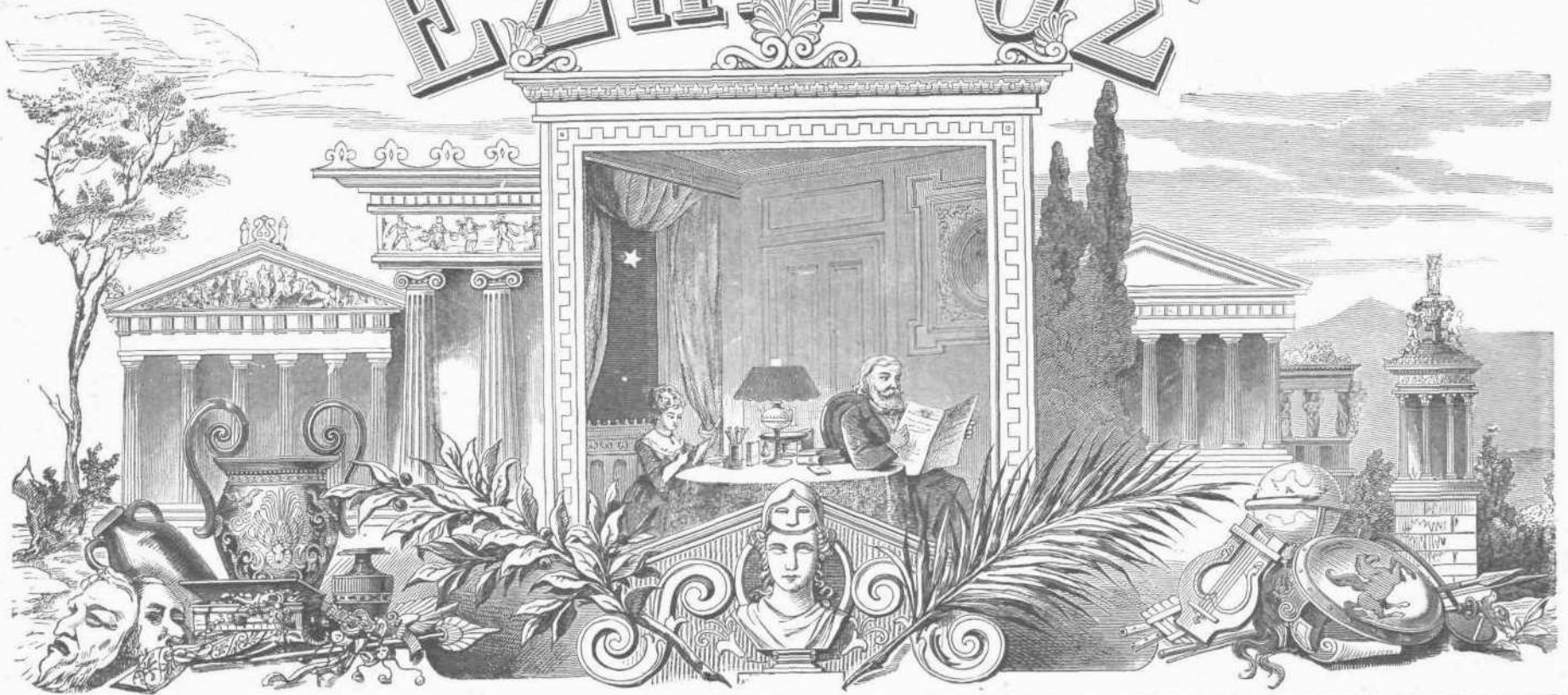


ΕΣΠΕΡΟΣ



Έτος Γ΄.

Εκδίδεται
τῆ 1/13 καὶ 15/27.
ἐκάστου μηνός.

➤ Ἐν ΛΕΙΨΙΑΙ τῆ 1527 Δεκεμβρίου 1883 ➤

Τιμὴ ἑτησία
προπληρωμένη
εἰς χρυσόν.

Φράγκ. 40.
Μάρκ. 32.
Ρούβλ. 16.

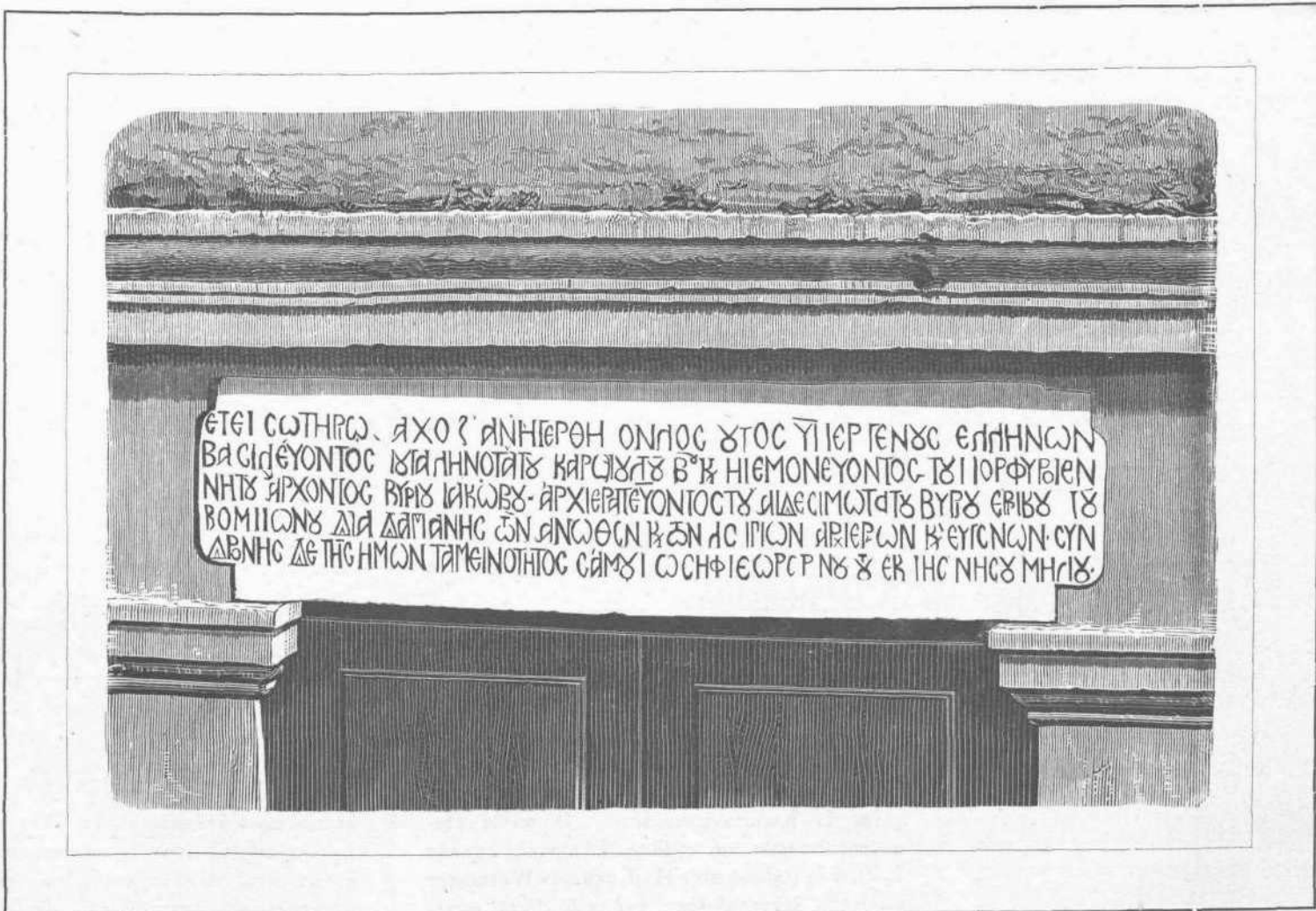
Ἄρ. 64.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.

Ἡ πρώτη Ἑλληνικὴ Ἐκκλησία ἐν Λονδίῳ. — Ἀγαπήσεις Αἰγύπτου. — Ἡ ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικὴ Ἑταιρεία κατὰ τὸ 1882. — Τὰ ὄργανά. — Ἡ πλημύρα ἐν Λαρίσσει. — Περίπλοκος ἐπιθέσεις (συνέχεια). — Ποίησις: Ἐπίκλησις κατὰ τὴν ἀναχώρησιν τῶν τέκνων μου. Ἡ ἐκδίκησις. — Περὶ τῆς καταγωγῆς τῶν Ἀθηγάνων. — Διάφορα. — Αἰτίγματα καὶ λύσεις. — Γραμματοκρίτωριον.

ΕΙΚΟΝΕΣ.

Ἐπιγραφή τῆς πρώτης ἐν Λονδίῳ ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας (τοῦ ἔτους 1677). — Ἡ πρώτη ἐν Λονδίῳ Ἑλληνικὴ Ἐκκλησία. — Τὰ ὄργανά. — Ἀγαπήσεις Αἰγύπτου. — Ἡ ἐν Λαρίσσει πλημύρα. (Εἰς δύο.) — Οἱ Ἀθηγάνοι.

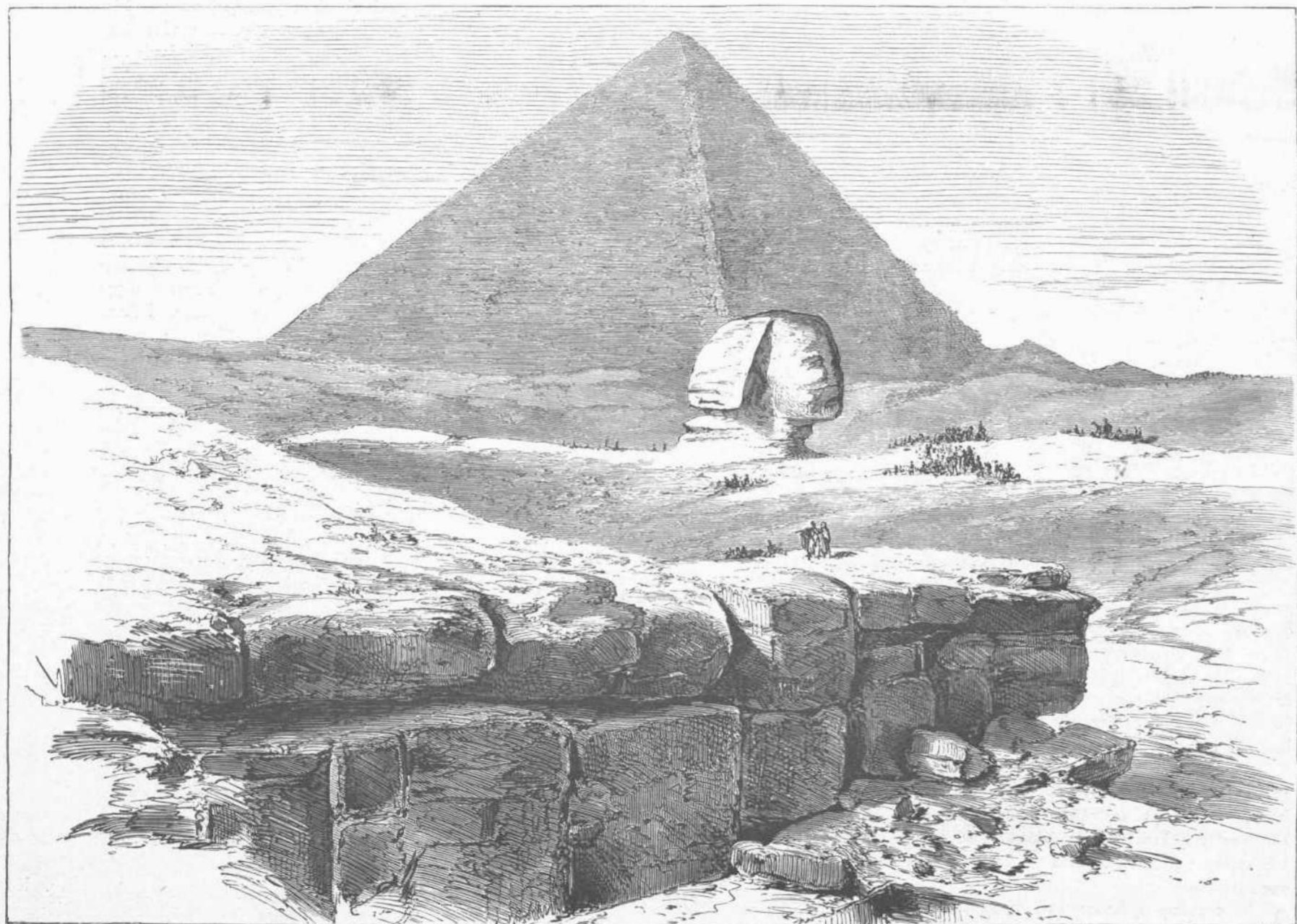


ΕΠΙΓΡΑΦΗ

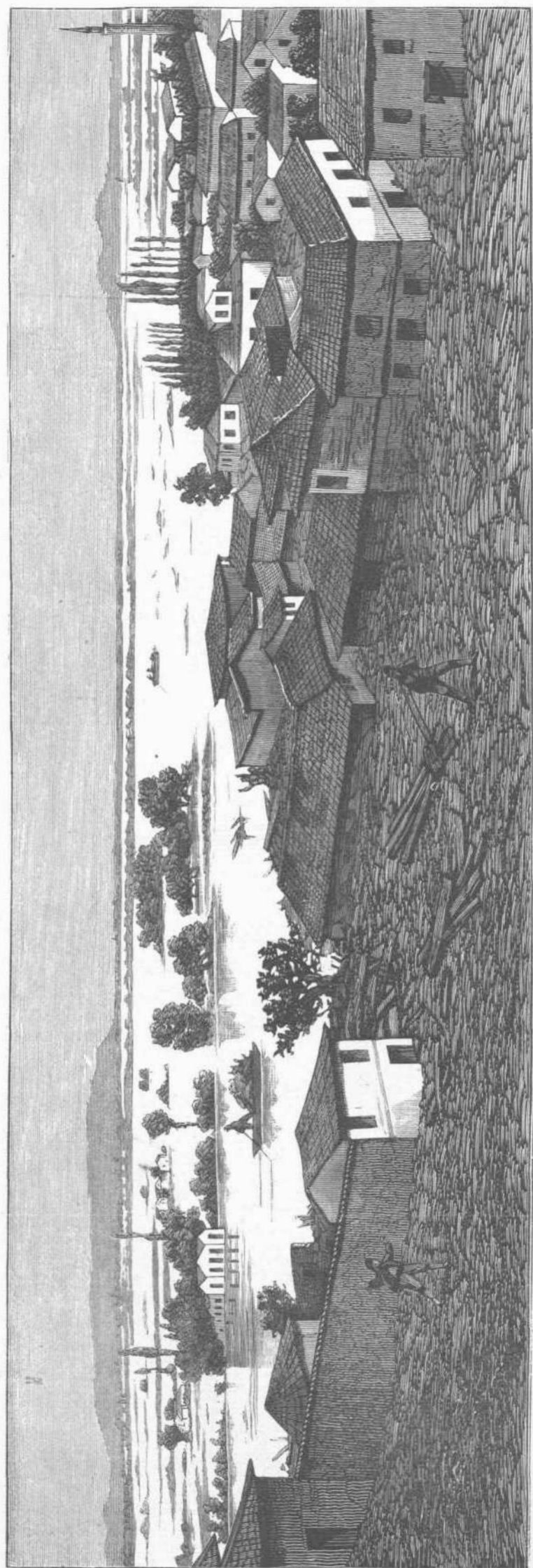
ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ
(τοῦ ἔτους 1677).



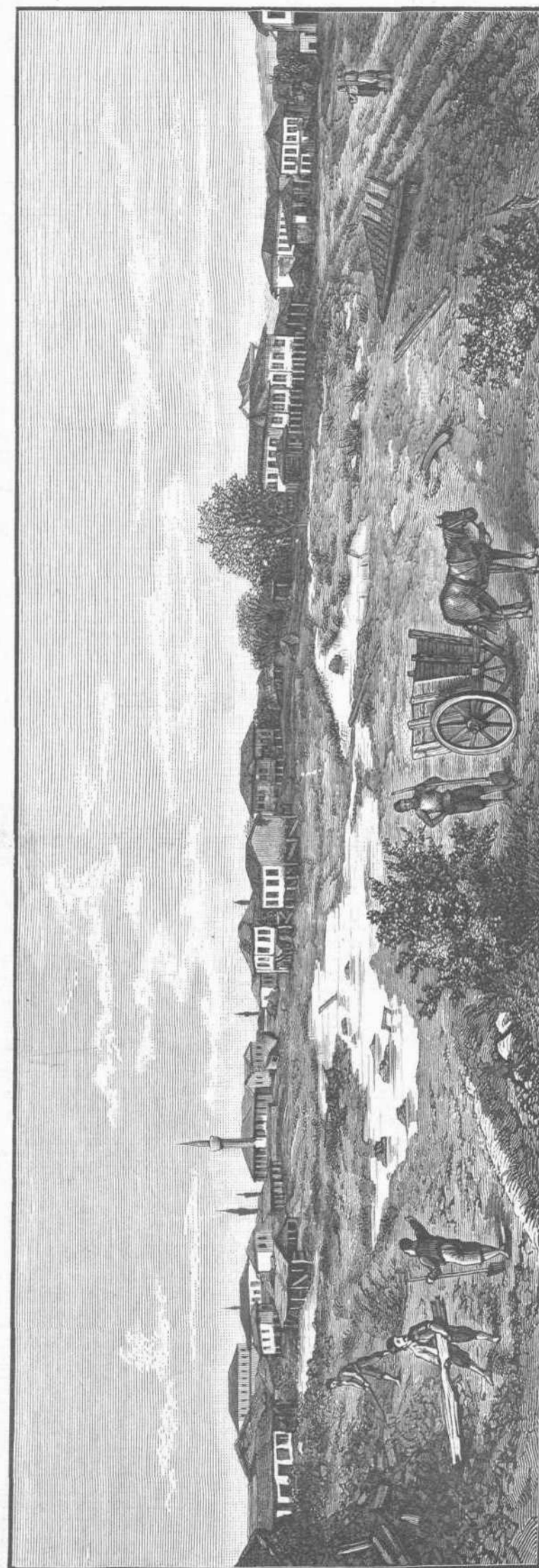
ΤΑ ΟΡΦΑΝΑ.
(Εἰκὼν Ν. Γκλόζερ.)



ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ.
(Ἡ βινόμετρος Σφίγξ καὶ ἡ Πυραμὶς τοῦ Χέοπος.)



Ἡ ἐν Λαρισηῖ Πλημμύρα (ἔφευ Ὀκτωβρίου 1883.)
Εἰκὼν Α'.



Ἡ ἐν Λαρισηῖ Πλημμύρα.
Εἰκὼν Β'.
(Ἐκ φωτογραφιῶν σταλεισῶν ἡμῶν παρὰ τοῦ κ. Κ. Ἰσχυράτου.)

ΕΣΠΕΡΟΣ.

Σύγγραμμα περιοδικόν μετά εικόνων εκδιδόμενον ἐν ΛΕΙΨΙΑΙ

τῇ 113 καὶ 15/27 ἐκάστου μηνός.

Τιμὴ ἔτησια προπληρωτέα φράγκα 40 (= μάρκαι 32 = ρούβλια 16).
Τιμὴ καταχωρίσεων δι' ἕκαστον στίχον φράγκα 50.

ΕΠΙΣΤΑΣΙΑΙ ΤΟΥ ΕΣΠΕΡΟΥ.

ΑΘΗΝΑΙ καὶ **ΠΕΙΡΑΙΕΤΕΣ**· κ. Δημ. Καρασπύρος. **ΚΕΡΚΥΡΑ**· κ. Νικ. Σ. Μπάκας. **ΖΑΚΥΝΟΣ**· κ. Ν. Παπαδόπουλος. **ΒΣΛΟΣ**· κ. Νικ. Γεωργιάδης, ἰατρός. **ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ**· κ. Πέτρος Μ. Γκεντιλίνης. **ΠΑΤΡΑΙ**· κ. Πανσάντας Χοιδάς. **ΣΥΡΟΣ**· κ. Ν. Σακελιῶν.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ καὶ ἡ λοιπὴ **ΑΙΓΥΠΤΟΣ**· κ. Πέτρος Σαράντης, Βιβλιοπωλεὺν "Ὁ Φοῖβος" ἐν Ἀλεξανδρείᾳ.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ· κ. Ἰωάννης Παπαδῆς, βιβλιοπώλης. **ΦΙΛΙΠΠΟΥΠΟΛΙΣ**· κ. Γεώργιος Τσουντάς, ἰατρός. **ΣΜΥΡΝΗ**· κκ. Δεζιπρὴς καὶ Σα, καὶ κ. Φρ. Σαρίκας. **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**· κ. Σ. Γράσος, βιβλιοπώλης. **ΚΑΒΑΛΑ**· κκ. Α. Γ. Κούζης καὶ Στ. ΜΥΤΙΛΗΝΗ· κ. Ξενοφῶν Γκορτζιῶτης. **ΠΕΡΟΥΣΙΑ**· Αἰδός. **Αναστα**· Ἀλεξανδρίδης. **ΣΑΜΟΣ**· κ. Σταματιάδης, ἑφορός τῆς Σαμιακῆς Βιβλιοθήκης. **ΒΗΡΥΤΤΟΣ**· κ. Χρ. Χριστοφόρου. **ΑΜΠΣΟΣ**· κ. Κ. Καναράς, ἰατρός. **ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΚΡΗΤΗΣ**· κ. Ἀπ. Σκουδακίης. **ΡΩΔΟΣ**· κ. Μ. Μαλλιαράκης. **ΙΩΑΝΝΙΝΑ**· κ. Γ. Β. Αἰάπας.

ΛΕΤΚΩΣΙΑ καὶ **ΔΕΜΗΣΣΟΣ** Κύπρου· κ. Π. Δ. Παπαδάκης. **ΔΑΡΝΑΞ**· κ. Ἰωάννης Πιερίδης.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ· κ. Ἀριστόδημος Α. Βοσκώφ. **ΓΑΛΑΖΙΟΝ**· κ. Α. Ι. Σαρογιάννης. **ΙΒΡΑΙΑ**· κ. Ἰωάννης Α. Βοσκώφ. **ΤΟΥΡΝΟ-ΜΑΓΟΥΡΕΑΝ**· κ. Γυλιμ. Παπαδόπουλος. **ΚΟΡΑΒΙΑ, ΠΗΚΕΤΟΝ, ΚΑΡΑΚΑΑ** καὶ **ΚΡΑΙΟΥΒΑΝ**· κ. Νικόλαος Καραβίας. **ΚΑΛΑΦΑΤΙΟΝ**· κ. Νικ. Κουκλήτης. **ΓΙΟΥΡΓΕΒΟΝ**· κ. Εὐθύμ. Πεταλάς. **ΤΟΥΡΝΟ-ΣΕΒΕΡΙΝΟΝ**·

ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΙΣ· κ. Ἰάκωβος Μάνος, ἰατρός. **ΜΟΣΧΑ**· κ. Γρηγ. Ι. Ροσσόλυμος. **ΟΔΗΣΣΟΣ**· κ. Σπυρ. Τυπάλδος Φορέστης. **ΤΑΪΠΑΝΙΟΝ**· κ. Δημ. Δ. Ἀλεξόπουλος. **ΡΟΣΤΟΒΙΟΝ**· κ. Στέφ. Λοβέρδος. **ΓΕΙΣΚ**· κ. Π. Α. Ἀζιάτης. **ΝΙΚΟΛΑΙΕΦ**· κ. Θεόδωρος Λυκαρόπουλος. **ΒΕΡΔΙΑΝΣΚΑ**· κ. Νικ. Γ. Τσίτσελης. **ΙΣΜΑ-ΝΑΙΟΝ**· κκ. Ἀδελφοὶ Κωνσταντινίδαι. **ΚΙΣΝΟΒΙΟΝ**· κ. Α. Καρβόνης. **ΠΟΤΙΟΝ**· κ. Περικλῆς Ν. Κομηλιάδης. **ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΟΣΑΑΒ**· κ. Κ. Α. Παλαιολόγος.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ· κ. Θεμιστοκλῆς Πετροκόκκινος.
ΛΟΝΔΙΝΟΝ· κ. Ἰωάν. Α. Περβάνογλου, **ΛΙΒΕΡΠΟΥΛΑ**· κ. Γ. Θ. Σκρινῆς. **ΡΟΥΣΣΟΥΚΙΟΝ** Βουλγαρίας· κ. Σταύρος Χριστοδουλίδης.
ΤΕΡΓΕΣΤΗ· κ. Π. Περβάνογλου. **ΚΑΑΚΟΥΤΤΑ**· κ. Ἰωάν. Κ. Σταυρίδης. **ΝΕΑ-ΤΟΥΡΚΗ**· κ. Δημ. Ν. Μπότσαρης, γενικός πρόξενος τῆς Ελλάδος.

Εἰς τὰ μέρη, ἔνθα εἰσέτι δὲν ἐσουστήθησαν ὀριστικῶς ἐπιστασίαι, οἱ βουλομένοι δύνανται νὰ γίνωσι συνδρομηταὶ ἐπὶ προκαταβολῇ τῆς ἔτησιας συνδρομῆς, ἀποστεινόμενοι εἴτε κατ' εὐθείαν εἰς τὴν διεύθυνσιν (**ELSTER-STRASSE No. 19**) ἐν **ΛΕΙΨΙΑΙ**, εἴτε εἰς τὰ οικεῖα ταχυδρομικὰ γραφεῖα, τῆς διευθύνσεως τοῦ Ἐσπεροῦ συνηνοηθείσης περὶ τούτου μετὰ τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως τῶν γερμανικῶν Ταχυδρομείων. Τὸ φύλλον ἀποστέλλεται ἐλεύθερον ταχυδρομικῶν τελῶν.

Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΤΟΥ ΕΣΠΕΡΟΥ. ELSTER-STRASSE No. 19. LEIPZIG.

W. DRUGULIN, LEIPZIG IMPRIMERIE ORIENTALE FONDERIE DE CARACTÈRES

PREMIERS PRIX: PARIS 1867. PHILADELPHIE 1876. LEIPZIG 1879.

recommande sa fonderie de caractères existant depuis 1829 pour la fonte de caractères de toutes langues, de même que son imprimerie typographique et artistique parfaitement montée pour l'impression prompte et soignée d'ouvrages de toute espèce au plus bas prix possible. Les frais relativement faibles de la composition, surtout pour les langues orientales, permettent l'impression en Allemagne d'ouvrages en langues étrangères, d'autant plus que les frais de transport etc. ne sont que menus. Outre l'impression

D'OUVRAGES ORIENTAUX

— la correction soignée de ces ouvrages se fait par des lettrés attachés à la maison — une autre spécialité de l'établissement c'est l'impression d'ouvrages en style renaissance, avec initiales, vignettes, culs-de-lampe etc., sur papier de cuve hollandais.

Voici un tableau des langues principales dont se charge la fonderie de caractères et l'imprimerie:

1. Amharique	13. Car. cunéiformes assyr.	25. Etrurien	37. Hiéroglyphes	49. Nestorien	61. Samaritain
2. Anglais	14. Car. cunéiformes babyl.	26. Finnois	38. Hiéroglyphes	50. Norvégien	62. Sanscrit
3. Anglo-saxon	15. Car. cunéiformes méses	27. Français	39. Hindoustani	51. Onciale grecque	63. Suédois
4. Arabe	16. Car. cunéiformes pers.	28. Géorgien	40. Hongrois	52. Palmyrien	64. Servien
5. Araméen	17. Copte	29. Glagolitique	41. Illyrique	53. Pehlvi	65. Sindhi
6. Arménien	18. Cyprique	30. Gothique (anc.)	42. Italien	54. Persan	66. Syriaque
7. Assyriaque	19. Cypriote	31. Grec (anc. et mod.)	43. Koufique	55. Phénicien	67. Tartare
8. Bengali	20. Danois	32. Guarani	44. Letton	56. Polonais	68. Tibétain
9. Birman	21. Démotique	33. Hébreu	45. Lithuanien	57. Portugais	69. Turc
10. Bohémien	22. Estrangelo	34. Hébreu (anc.)	46. Malaisien	58. Rabbinnique	70. Valaque
11. Brésilien	23. Espagnol	35. Hébreu-allemand	47. Mandchou	59. Runique	71. Wendisque
12. Bulgare	24. Éthiopien	36. Hébreu écriture	48. Mexicain	60. Russe	72. Zend

Le fonds de types de l'établissement, qui comprend actuellement 185 caractères orientaux, 205 caractères allemands et 394 caractères romains, total 784 caractères différents, est toujours augmenté par des acquisitions et en partie par la production originale de caractères étrangers. Les caractères allemands et romains comprennent toujours les caractères particuliers des langues scandinaves et romanes. Des échantillons de caractères et d'imprimés de même que plans et évaluations sont toujours expédiés gratis et franco sur demande.



Νεώταται προνομιούχοι ἐφευρέσεις
τοῦ Καθηγητοῦ **KLINCKERFUES.**

METEΩΡΟΛΟΓΙΚΗ ΠΥΞΙΣ.

Τιμὴ μάρκ. 50 (φρ. 62.50).
Ἀσφαλέςτατος τοῦ καιροῦ ὁδηγὸς ἀνευ ὑπολογισμοῦ.

NEON ΥΓΡΟΜΕΤΡΟΝ

(REVERSIONS-HYGROMETER).
Τιμὴ μάρκ. 25 (φρ. 30.25).

Ἀλλάνθαστος ὁδηγὸς τῆς ὑγρασίας.

Προγράμματα ἀποστέλλονται δωρεάν.

Ἰδιοκτῆται τῶν προνομιῶν
Biernatzki & Co.

ἐν Ἀμβούργῳ. [163]

Συντάκτης· Δρ. Ι. ΠΕΡΒΑΝΟΓΛΟΣ ἐν ΛΕΙΨΙΑΙ. ELSTER-STR. 19.

Χαρτοπωλεῖον· Β. ΣΙΓΙΣΜΟΪΝΔΟΥ ἐν Βερολίνῳ, Φραγκοφόρτη καὶ Λειψίᾳ. — Τύποις· Γ. ΔΡΟΥΓΟΥΑΙΝΟΥ ἐν Λειψίᾳ.

