

# Η ΦΥΣΙΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ  
ΦΡ. ΠΡΙΝΤΕΖΗΣ

ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ  
ΚΑΘ' ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΜΕΤ' ΕΙΚΟΝΩΝ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ-ΕΠΙΣΤΗΜΗ-ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Συνεργάται είσι δεκτοί πάντες Δημοσιούνται τὰ εγκρινόμενα έργα και αί εικόνες συνεργατών και καλλιτεχνημάτων. Ἀγγελίαι μετ' εικόνων. Συνδρομαί δεκταί είς χαρτονόμισμα παντός ἔθνους, προπληρωταί

Ἐκάστον φύλλον λεπτά 15. Πώλησις είς τὰ κίβωτια και πρακτορεία. Τόμοι ἀπλ. δρ. 8, χρυσῶδ. 10. Ἐξωτ. φρ. 14. Οἱ συνδρομηταί λαμβάνουσι μέρος δωρεάν είς τὰ λαγεύα και καλλιτεχνικά έργα τῆς «Φύσεως»

ΓΡΑΦΕΙΑ : Ὀδός Κυνοσάργους ἀριθ. 34 και ἐν τῷ Θεάτρῳ Κωμωδιῶν.—ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ : Ἐσωτερ. δρ. 8.—Ἐξωτερ. φρ. 10

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ. Εὐχαι και είδοποιήσεις — Ἡ κατασκευὴ τῶν ὑποβρυχίων καλωδίων, ὑπὸ Φ. Πρίντζη. — Γνώμαι διασῆμων ποιητῶν τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος.—Οἱ καρποὶ ἐν τῇ Ιατρικῇ, ὑπὸ Φρίκ.—Ἡ εὐτυχία (ποίημα), Ἀλ. Γιακουμίδου. — Ἐρωταποκρίσεις.—Ἡ ἀγαπημένη τοῦ χωριοῦ (συνέχεια) ὑπὸ Α. Μοσχονά.—Ἡ γαλακτοπώλις και ἡ θεία πρόνοια, (εἰκὼν).—Ἐπιστημονικὸν παίγνιον. Ὁ προχειρότερος και καλείτερος κοσμογράφος.—Δινύγματα.—Ἀλληλογραφία τῆς Φύσεως.—Ἀγγελίαι.—Εἰδοποιήσεις.



## 1η ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1894

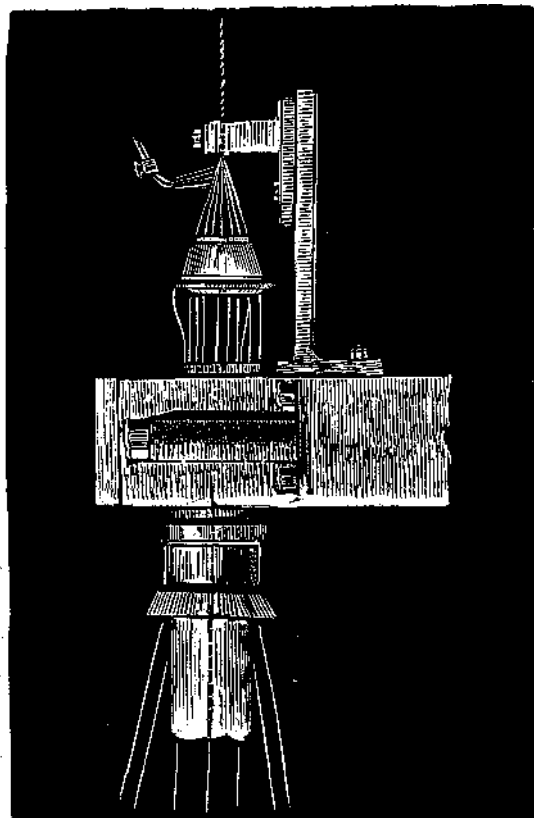
Ἡ Διεύθυνσις τῆς ΦΥΣΕΩΣ ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς 1ης τοῦ νέου ἔτους, ἀπὸ καρδίας εὐχεται πᾶσι τοῖς ἀξιολομοῖς αὐτῆς συνδρομηταῖς, φίλοις και φιλιαναγνώσταις, ὅπως διέλθωσιν αὐτὸ ἐν ὑγείᾳ και εὐτυχίᾳ, ἀνευ λύπης και στενοχωρίας, μετὰ τῆς σχετικῆς βελτιώσεως τῆς οικονομικῆς καταστάσεως τῶν βαλαντιῶν πάντων αὐτῶν και ἡμῶν. Εἶθε.

Τὸ παρὸν φύλλον, πρῶτον τοῦ νέου ἔτους 1894, πεμφθήσεται και πρὸς μὴ συνδρομητὰς ἐπι ἡμῶν, οὐς παρακαλοῦμεν θερμῶς νὰ εξετάσωσιν ἐπισταμένως και κρατήσωσι παρ' ἑαυτοῖς, ἂν ἐπιθυμῶσι νὰ θεωρῶνται συνδρομηταὶ τῆς ΦΥΣΕΩΣ, ἄλλως, εὐαρεστούμενοι, ἂς ἐπιστρέψωσιν ἡμῖν αὐτὸ, αἰτουμένοις ἐν ταῦτῳ συγγνώμην διὰ τὴν ἐνόχλησιν.

## Ἡ ΚΑΤΑΣΚΕΥὴ ΤῶΝ ὙΠΟΒΡΥΧΙῶΝ ΚΑΛΩΔΙῶΝ

Ὁ Γαμβέτας πρῶτος ἐνθαρρύνων τὴν βιομηχανίαν ἐν Γαλλίᾳ.—Ἡ φυχὴ τῶν καλωδίων —Προετοιμασία και προφυλακτικὰ μέτρα.—Φιλοσοφικὴ περιγραφή.—Ὁ ἤλεκτρισμός κύριος παράγων.—Τὸ ἄλφα και τὸ ὦμέγα.

Ἡ κατασκευὴ τῶν καλωδίων περιορίζετο μέχρι τινὸς ἐν τῇ ἀγγλικῇ ἀποκλειστικῷ βιομηχανίᾳ, διότι ἡ τόλμη και τὰ κεφάλαια ἐν πάσῃ γιγαντιαίᾳ ἐπιχειρήσει, μόνον παρὰ τοῖς ἀγγλοῖς εὐρίσκουσιν ἠχώ. Οἱ δὲ γάλλοι, ἀπομιμοῦνται τοὺς ὑπὲρ τὴν Μάγχην γειτόνους των, και τοῦτο ἀκριβῶς συνέβη και εἰς τὰ καλώδια, κατ' ἀναπόδραστον ἀνάγκην. Ὅποτε ὁ Γαμβέτας ἠσθάνθη τὴν ἀνάγκην τῆς ἀποκαταστάσεως ταχέως συγκοινωνίας μετὰ τοῦ στρατηγοῦ Faidherbe, ὅστις ἐρωμένως ὑπερησπίζετο τὰ πρὸς βορρᾶν τῆς Γαλλίας



Διάταξις τῶν στοιχείων τοῦ καλωδίου.



Αί φράουλαι καὶ τὰ λεμόνια παρέχουσιν μεγίστην ὠφέλειαν κατὰ τῆς σαωρίας τῶν ὀδόντων.

Τὰ μήλα καταπραΰνουν τὴν ναυτίασιν, τὴν ζάλην καὶ τὸν ἐκ τῆς ἐγκυμοσύνης ἔμετον.

Τὰ πικρὰ ἀμύγδαλα περιέχουσι ὑδροκυανικὸν ὀξύ και σταματῶσιν ἐνίοτε τὸν βήχα.

Τὸ ἐλαιὸν τοῦ κοκκοφοίνικος πολλακίς δύναται ν' ἀντικαταστήσῃ τὸ μουρουέλαιον καὶ συνήθως γίνεται αὐτοῦ χρῆσις παρὰ τοῖς γερμανοῖς ἰατροῖς ἐν τῇ θεραπείᾳ τῆς φθίσεως.

Αἱ σταφυλαὶ εἰσι θρεπτικώταται καὶ ἐξόχως μαλακτικαί. Ἐν δὲ τῇ Γαλλίᾳ καὶ Ἑλβετίᾳ συνηθέστατα μεταχειρίζονται αὐτάς διὰ τὴν θεραπείαν τῶν στηθικῶν νοσημάτων, τῆς χολῆς, τῶν χοιράδων καὶ τῶν φυματιώσεων. Ἡ χρῆσις συνίσταται εἰς τινὰς λύτρας σταφυλῶν καθ' ἑκάστην μετὰ συνοδείας ἄρτου καὶ ὕδατος.

Τὰ κυδώνια ἐκτὸς τῆς στυπτικῆς αὐτῶν ιδιότητος, βραζόμενα ἐν τῷ ὕδατι, παρέχουσι ἐξαιρετικὸν πλυντικὸν φάρμακον εἰς τὰ νοσήματα τῶν ὀφθαλμῶν.

Φοίκι.

## Η ΕΥΤΥΧΙΑ

Ahi ! null' altro chè pianto al mondo dura.  
Fr. Petrarca.

Χθὲς ἐντὸς κήπου εὐανθοῦς περιεπάτου μόνος  
Μολπὴν ἀκούων ἱερὰν αἰμύλης ἀπδόνης.  
Ἡ εὐχροία μὲ ἔτερπεν ἑαρινῶν ἀνθέων  
Καὶ βουακίων ἢ τερπνῆ μ' ἐκκλείει ἀρμονία  
Αἱ χρυσαλίδες αἱ ἀγναί, ὁ ζέφυρος ὁ πνέων,  
Μοὶ ἔλεγον· «θνητέ, ἐδῶ, οἰκεῖ ἡ Εὐτυχία!»  
Ἦτο ὠραία ἡ εἰκὼν τοῦ μαγικοῦ τοπίου  
Τὸ ῥόδον ἐθαλλεν ἐδῶ εὐώδες τοῦ Μαΐου·  
Ἐκεῖ τὸ κρίνον πάλλευκον ἄνθει ἐγγύς τῶν ἰων  
Καὶ αὐτὰ πνέουσα λεπτὴ τὰ λείρια ἐφίλει·  
Ὁ φωτοδότης ἥλιος ἤρξατο αἰθνης δύων  
Καὶ ἔψαλλον τὴν δύσιν του ἀπιδονίδων χεῖλην!...  
Νὰ δρέψω τότ' ἐπόθησα ῥόδον καλόν, ὠραῖον,  
Πρὶν ἀπανθήσῃ αὐριον καὶ δὲν τὸ εὐρὼ πλέον!...

Ἄ, διοτὶ τὰ ἄνθη σου, Θεέ, τὰ μυροδόλα  
Νὰ πίπτουν μαραινόμενα ἐντὸς τῶν κήπων δλα  
Μόλις τὴν εὐωδίαν τῶν εἰς τοὺς βροτοὺς ἀφίσουν;..  
Πρὸς τί ἀνοθοῦσι, θάλλουσιν, ἀφοῦ θὰ ἀπανθήσουν;..  
Τὸ ῥόδον ἔδρεψα ἐγώ, ἀλλ' ἔμαράνθη... πόσον  
Ἔχεις μύρον ἄλλοτε εἰς τῆς ζωῆς τὴν δρῶσον!  
Ἄλλὰ ἐνῶ ἠτένιζον μετὰ θερμῶν δακρῶων  
Τὸ ἀπανθῆσαν ἄνθος μου, ἐξαίφνης τὸ ὠραῖον,  
Φωνὴν ἤκουσα λέγουσαν ἐκ μέσου τῶν ἀνθέων:  
«Καὶ σοῦ, θνητέ, τὸν ἀνθηρὸν καὶ μειδιῶντα βίον  
»Θὰ δρέψῃ ἡ ἀκόρεστος δρεπάνη τόσων χρόνων  
»Καὶ θ' ἀπανθήσῃ ὡς αὐτὸ τὸ ῥόδον τῶν λειμώνων!  
»Καθὼς τοῦ ἀνθοῦς ἢ τερπνῆ ἐκλείπει εὐωδία  
»Οὕτως ἐκλείπει ἡ χαρὰ, πετὰ ἡ Εὐτυχία!»

Α. Γ. Γιακουμίδης.

## ΕΡΩΤΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ ΑΠΡΟΣΔΟΚΗΤΟΙ

Ἐρώτ. Ποῦ δύναται τις νὰ εὕρῃ πλοῦτον, εὐγένειαν, τιμὴν, δόξαν, ἀρετὴν καὶ ἐν γένει ὅλα τὰ ἀγαθὰ;

Ἀπόκρ. Εἰς τὸ λεξικόν.

Ἐρώτ. Πότε δύναται τις νὰ ἐκθέσῃ τὴν κεφαλὴν του εἰς τὸ πῦρ, χωρὶς νὰ καύσῃ οὐδὲ μίαν τρίχα τῆς κόμης του;

Ἀπόκρ. Ὄταν στερεῖται αὐτὴ παντελῶς τοιαύτης.

Ἐρώτ. Πότε δύναται ὁ κύων νὰ ἴσταται ἐλευθέρως ἐν τῇ ἐκκλήσιᾳ;

Ἀπόκρ. Ὄταν γίνῃ κίων.

Ἐρώτ. Πότε δὲν εἶναι τις κύριος τοῦ ἑαυτοῦ του;

Ἀπόκρ. Ὄποταν δὲν θέλει.

Ἐρώτ. Πῶς δύναμεθα νὰ γνωρίζωμεν μέλλονσαν εὐτυχίαν ἢ δυστυχίαν μας;

Ἀπόκρ. Ὄποταν ἐρωτῶμεν τὴν συνείδησιν.

Ἐρώτ. Τίνι τρόπῳ δύναται τις νὰ γίνῃ ὑπουργός, πρίγκιψ ἢ ἡγεμῶν;

Ἀπόκρ. Γινόμενος ἠθοποιός.

Ἐρώτ. Ὁ γέλως εἰς ποῖαν αἰσθησιν ἀνήκει;

Ἀπόκρ. Τῆς ἀναισθησίας.

A. M.

## Η ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

(Ἱστορικὸν διήγημα)

(Συνέχεια εἶδε προηγούμενον φύλλον).

— Τίποτε, μητέρα, τίποτε.  
— Τίποτε; τότε γιατί κλαίεις; Ὁ Κώστας ἔρχεται, κα' ἀντὶ νὰ χαρῆς, κλαίεις;  
Ἦτο ἀνάξιστος τοῦ τραύματος.  
— Ὡχ! μητέρα, εἶπεν ἡ δυστυχὴς κόρη, καὶ γιατί μ' ἐσκληθώσῃς τόσον γρήγορα;  
Ἦτο ἀκτὶς φωτὸς τοῦτο διὰ τὴν μητέρα. Ἐνόησε ἡ σχεδὸν ἐνόησε τί συνέβαινε.  
— Τὸν Κώστα, εἶπε, κακόμοιρη, τὸν Κώστα, δὲν θέλεις;  
Ἡ Μάρω ἐξηκολούθει νὰ κλαίῃ.  
— Δὲν μοῦ μιλεῖς λοιπόν, παιδί μου; Πές μου τί τρέχει.  
Εἶμαι κακὴ μητέρα ἐγώ; Σὲν δὲν πῆς τῆς μάνας σου τὸν πόνο σου, τίνας θὰ τὸν πῆς; Ὁ ἔρχομας τοῦ Κώστα σὲ φοβίσει; Πές μου το, καλὰ τὸ κατάλαβα;  
— Ναι μητέρα, ναι.  
— Μὰ τότε, λοιπόν, ἀγαπᾷς ἄλλον δυστυχισμένον;  
Καὶ εἰσώπησε κατάπληκτος ἡ δυστυχὴς μήτηρ.  
— Ἐλα, εἶπεν, ὀλίγον ἀυστηρῶς, μετ' ὀλίγον. Ἄφες τὰ κλάματα καὶ πές μου τί τρέχει, θέλω τώρα πλεῖν νὰ μάθω ἂν ἔχη γατριὰ τὸ κακό.  
Καὶ ἡ Μάρω, ἥτις ἐπὶ διατίαν ἐκρυψε τὸ αἰσθημά της καὶ ἀπὸ αὐτὸν τὸν Γεώργη, ἠνογκάσθη ἀπὸ τὰς ἐπιμόνοους ἐρωτήσεις τῆς μητρὸς νὰ ὁμολογήσῃ τὸ πᾶν. Ἄλλως τε καὶ αὐτὴ τὸ ἤθελε. Ὑπάρχουσι βλέπετε στιγμαί, καθ' ἃς καὶ αἱ μᾶλλον μεγαλόψυχοι, τεθλιμμένοι ψυχαί, θέλουσι νὰ ἐκσπᾶσασαι, νὰ καταστήσωσιν καὶ ἄλλον μέτοχον καὶ κοινωνὸν τῶν θλίψεων τῶν καὶ τῶν φόβων τῶν. Καὶ ὅταν τις στηρίξῃ τὴν κεφαλὴν ἐπὶ τοῦ μητρικοῦ στήθους, τεθλιμμένος καὶ πάσχων, ποῦ δύναται νὰ εὕρῃ μεγαλειτέραν παραμυθίαν καὶ ἀνακούφισιν;  
— Τὰ πταίω, ἐγὼ ὅλα ἡ ἄμοιρη; ἐπέειπεν ἡ Ἀγγελικὴ.  
— Αἱ! γυναικα, Ἀγγελικὴ, ἠκούσθη αἰφνης ἡ φωνὴ τοῦ Μήτρου;  
— Νὰ με, ἔρχομαι;  
Ἄλλὰ πρὶν ἢ προφθάσῃ νὰ ἐξέλθῃ; εἰσῆλθεν ὁ Μῆτρος.  
— Αἱ! Τί κάνετε εἰς αὐτοῦ καὶ μοιρολογᾶστε; Κλαίετε γιὰ φαίνεται μου!  
Ἡ Μάρω ἐκλαίει εἰσέτι, τὴν κεφαλὴν ἔχουσα ἐντὸς τῶν χειρῶν της.  
— Πᾶμε, ἔξω Μῆτρο, εἶπεν ἡ Ἀγγελικὴ καὶ θὰ σοῦ πᾶ.

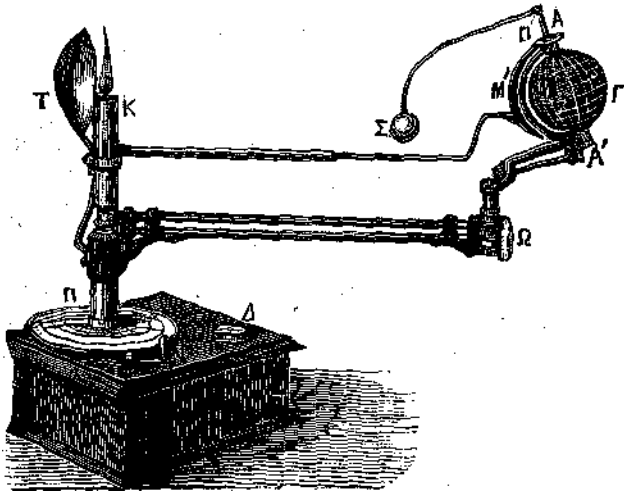


Η ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΙΣ ΚΑΙ Η ΘΕΙΑ ΠΡΟΝΟΙΑ





Ἄφ' ἑτέρου ἢ σφαῖρα Σ τῆς σελήνης περιγράφει περί τὴν σφαῖραν Γ ἑλλειψιν, ἧς τὸ ἐπίπεδον κλίνει ὅμοιου ἐπὶ τοῦ ἐπιπέδου τῆς ἑκλειπτικῆς. Ἡ κλίσις καὶ ἑλλειψίς αὐταὶ ἐπιτυγχάνονται διὰ μέσου ἐξ ὑπ' ἀμοιβῆς κινήσεως πρὸς τὰ ἔμπροσθεν καὶ ὀπίσω, παρεχομένης τῷ στελέχει τῷ βαστάζοντι τὴν σφαῖραν Σ δι' ἐλατηρίου διωστικοῦ τετοποθετημένου ἐν τῇ γῆνι σφαῖρα. Οὕτως εἶναι εὐκόλον νὰ διακρίνη τις τὴν θέσιν τῶν κινήσεων, ὡς καὶ τὸ ἀπόγειον καὶ περίγειον, τὴν σύνθεσιν, τὴν ἀντίθεσιν, τὰς συμπτώσεις, τὰς ἀστρικές καὶ συνοδικὰς μεταβολὰς, τὰς φάσεις, τὴν κυκλοφορίαν, τὰς ταλαντώσεις, τὰς ἑκλείψεις τῆς σελήνης. Τὸ μηχανήμα εἶναι τοσοῦτον ἀπλοῦν καὶ εὐμεταχειρίστον, αἱ σφαῖραι, συνδέσεις, τροχοὶ καὶ ἐλατήρια τοσοῦτον εὐληπτα καὶ κοινά, ὥστε οὐ μόνον ὀφθαλμαπάτη καὶ δυσχέρεια οὐδεμία ἐνταῦθα χωρεῖ, ἀλλὰ καὶ πᾶς τις ἔχων ἐλαχίστας γνώσεις τῆς μηχανικῆς, δύναται νὰ τὸ κατασκευάσῃ διὰ μικροῦ κόπου καὶ ἐλαχίστης δαπάνης. Ἦτοι διὰ μικροῦ πράγματος μέγα ὄντως τι ἀποκτᾶται.



Τὸ ἐργαλεῖον τοῦτο δύναται ἐπίσης νὰ χρησιμεύσῃ εἰς πραγμάτων ἀπειρῶν κοσμογραφικῶν ὁρισμῶν, τῆς ἀνισότητος τῆς ἡμέρας καὶ τῆς νυκτός, τῶν ἐποχῶν, τῆς διαφορᾶς τῆς ἀστρικής ἡμέρας ἀπὸ τῆς ἡλιακῆς, τὰς ἑκλείψεις τῆς σελήνης καὶ τοῦ ἡλίου κτλ.

Διὰ νὰ παρατηρήσῃ τις μίαν ἑκλείψιν, ὡς ἐν παραδείγματι, δὲν ἔχει νὰ κάμῃ ἄλλο, ἢ νὰ κινήσῃ τὸ μηχανήμα, μέχρις οὗ ἡ σελήνη κατὰ τὴν στιγμὴν τῆς ἀντιθέσεως συναντήσῃ τὸν κῶνον τῆς σκιάς τῆς γῆς, καὶ θὰ ἴδῃ τότε τὴν ἑκλείψιν ἀρχομένην διὰ τοῦ ἀνατολικοῦ ἄκρου καὶ λήγουσαν διὰ τοῦ δυτικοῦ.

Νομίζομεν, ὅτι ὁ κοσμογράφος οὗτος εἶναι τὸ καλλίτερον ἐπιστημονικὸν παίγνιον διὰ τοὺς φυσιολόγους, οἵτινες, φρονοῦμεν, πρέπει νὰ τὸ κατασκευάσωσι, ἀφοῦ τοῖς παρέχεται τοσαύτη κατὰλληλος εὐκαιρία.

Φ. Π.

ΑΙΝΙΓΜΑΤΑ

253. Αἴνιγμα.  
Διῶξε λάμβδα κ' ἕνα ἰῶττα  
κι' ἄφησ' τ' ἄλλα ὡς καὶ πρῶτα  
Κ' ἐν τῷ ἅμα, ἀστρόνομος,  
ποῦ 'χε μέγα τὸ μυαλό  
Θέλει γίνοι ἕνα φάρι  
καὶ θὰ πέσῃ εἰς τὸν γυαλό.

254. Αἴνιγμα.  
Ἄν ἄφα μ' ἀφαιρέσης  
καὶ κάπα μου προσθέσης  
Ἴδού με εἰς τὸν Ἄδην  
ἀμέσως καὶ τροχάδην.

255. Αἴνιγμα.  
Ἄπο πολὺχρῶμο πουλι  
ἂν κόψῃς τὸ κεφάλι  
Θεὲ ἢ τί παραβάλλῃ  
Ἄσιανός θά γεννηθῇ  
καὶ ε' ἄλλος μας θὰ φωραθῇ  
κανεὶς μὴ ἀμφιβέλλῃ

Ὁ πρῶτος λύτης τριῶν ἐκ τῶν ἀνωτέρω αἰνιγμάτων θὰ λάβῃ δῶρον ἐν μυθιστόρημα.

256. Αἴνιγμα  
Ἄν εἰς δύο μὲ διπλώσης  
καὶ ἕνα χ' ἵγὰ πῖ μου δώσης  
Ἐν τῷ ἅμα πέδες μένω  
καὶ εἰς τὸν χορὸν πηγαίνω.

257. Αἴνιγμα.  
Ἄν πετάξῃς τ' ἄφα σίγμα.  
κι' ἀποβάλλῃς τὴν ψιλὴν  
καὶ προσλάβῃς ψὶ καὶ ἰῶτα.  
Ἄπ' ὀρεκτικώτατον φαγὶ  
γίνομαι ὄμορφου λι  
καὶ φωνάζω «Παναγιώτα.»

258. Αἴνιγμα.  
Γιὰ τὸ σῶμα καμαρώνω  
καὶ συχρότατα φουσκώνω.  
Γιὰ τὰ πόδια μου λυποῦμαι  
καὶ θρηῶν παρηγοροῦμαι.

Ταταναῖ Π. Ζαδί.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ "ΦΥΣΕΩΣ,"

Δ. Α. Π. Ἐνταῦθα. Ἐλήφθη καὶ δημοσιευθήσεται ἂν ἐγκριθῇ. — Ε. Δ. Τριπόλι Βαρβαρίας. Συνδρομαὶ ἐλήφθησαν. Εὐχαριστοῦμεν — Δ. Γ. Μ. Ναύπλιον. Ἐλήφθη. ἔχει καλῶς. Σὰς ἐνεγράψαμεν. — Σ. Σ. Γαλάτσιοι. Συνδρομὴ σας ἐλήφθη. Εὐχαριστοῦμεν. — Σ. Μ. Λαγκαδία. Ἀποδείξις σας ἐστάλη. — Π. Δ. Π. Ἄγειον. Λύσεις ἀφίκοντο ἄργά. — Ν. Ι. Ν. Σικάγοι. Ἐπιστολὴ ἐλήφθη. ἔχει καλῶς. Ἀναμένομεν. Παραγγελία σας ἐξετελέσθη. — Ν. Π. Πειραιᾶ. Συνδρομὴ ἐλήφθη. Εὐχαριστοῦμεν. Ἀναμένομεν καὶ τὴν λύσιν τῶν δύο ἄλλων ζητημάτων, καὶ νὰ σὰς ἴδωμεν. — Π. Π. Πόργον. Ζητούμενα φύλλα ἀποστέλλονται καὶ γράφομεν. — Α. Κ. Σόφιατ. Ἐλήφθησαν καὶ γράφομεν. — Σ. Μ. Μεσολόγγιον. Ἐλήφθησαν, ἔχει καλῶς. Ἡμερολόγιον ἐκδοθήσεται δι' ἐπόμενον ἔτος. — Ι. Ο. Βῆλον. Συνδρομὴ σας ἐλήφθη. Φυλλάδια ἐστέλλοντο εἰς Λάρισσαν. Ἀποδείξιν ἀποστέλλομεν. — Α. Π. Β. Σῆρον. Συνδρομαὶ ἐλήφθησαν. Ἐγράψαμεν καὶ πάλιν. Εὐχαριστοῦμεν. Ἀριθμοὶ λαχείων σας οἱ ἐκ δεξιῶν ἀποδείξεων ἀριθμοὶ. — Ν. Ν. Βῆλον. Μάλιστα ἐλήφθησαν καὶ ἀπητητήσαμεν διὰ τῆς ἀλληλογραφίας. Ἠσυχεῖτε. Λύσεις ἀφίκοντο ἄργά. — Ν. Κ. Σῆρον. Λύσεις ἐβράδυναν. — Ν. Θ. Δ. Πάτρας. Παραγγελία ἐλήφθη καὶ ἐκτελεσθήσεται. — Χ. Γ. Δ. Χαλκίδα. Συνδρομαὶ ἐλήφθησαν. Εὐχαριστοῦμεν πολὺ. — Π. Π. Λαμία. Συνεστημένη ἐλήφθη. Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς. — Σ. Κ. Κέρκυραν. Ἐπιστολὴ ἐλήφθη. Ἀγγελίαν ἐστειλάμεν καὶ γράφομεν. — Α. Π. Σπροχώριοι. Τηλεγράφημα ἐλήφθη. Εὐχαριστοῦμεν πολὺ. Ἐνεγράψαμεν εἰς Φιλόκαλον.

ΔΩΡΑ, ΔΩΡΑ, ΔΩΡΑ

ΧΡΗΣΙΜΑ ΚΑΙ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΔΩΡΑ  
ΔΙΑ ΤΟ ΝΕΟΝ ΕΤΟΣ

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΘΗΣΕΩΣ Κ. ΛΙΒΕΡΙΟΥ

Ὅδος Ἐρμοῦ, ἀριθ. 49.

Ἡ μόνη λογικὴ, δίκαια καὶ εὐκρινὴς σύστασις τῆς «Φύσεως» πρὸς τοὺς ἑαυτῆς φίλους καὶ συνδρομητάς εἶναι πρὶν ἢ προμηθευθῶσι τὰ διὰ τὸ νέον ἔτος δῶρα των, νὰ ἐπισκεφθῶσι τὸ ἐν τῇ ὁδῷ Ἐρμοῦ βιβλιοπωλεῖον τοῦ κ. Θεσέως Λιβεριου, ἐνθα δὲν θὰ εὐρωσι περιττά, πρόσκαιρα καὶ ἐφήμερα ἀντικείμενα καὶ κομποτεχνήματα, ἀτινα μόνον τοὺς ὀφθαλμοὺς θαμβόνοῦσι, ἀλλὰ χρυσοδέτα βιβλία, συγγράμματα, διαρκῆ καὶ κοινοφελῆ, πλοῦτον ψυχῆς καὶ πνεύματος, πραγματικὴν δηλονότι ὠφέλειαν, ἣν διπλοῦν σκοπὸν προτιθέμενοι τὸν τε δωρητὴν νὰ εὐφραίνωσι καὶ τὸν δωρούμενον νὰ εὐεργετήσωσι. Ἐκεῖ θὰ εὐρετε πληθώραν χρυσοδέτων καὶ λαμπρῶν βιβλίων, ἰδίᾳ τὰ ἔργα τοῦ Ἰουλίου Βέρν, ἀτινα συνιστῶμεν πρωτίστως τοῖς φίλοις ἡμῶν. Τρέξατε. Τρέξατε.

OCULAIRE VINOT

S'adaptant à toutes les lunettes, pour l'observation des astres, ne renversant pas les objets, susceptible de différentes puissances à volonté. Prix, 16 francs.

Lunette munie de cet oculaire.

Prix, 40 francs.

Avec cette lunette, on peut voir l'anneau de Saturne

J. VINOT, COUR DE ROHAN, PARIS.

ΠΑΡΕΚΛΑΟΥΝΤΑΙ οἱ δίδοντες παραγγελίας εἰς τὸ γραφεῖον τῆς «Φύσεως» δι' ἀγορᾶν τίτλων, βιβλίων καὶ ἄλλων ἀντικειμένων ν' ἀποστέλλωσι ταύτοχρόνως καὶ τὸ ἀντίτιμον, εἰσὶ ἐκτὸς τοῦ ὅτι πρέπει νὰ ἔχωμεν διαθέσιμα παλλὰ πρὸς τοῦτο κεφάλαια, ὑποκει- μάθα καὶ εἰς ζημίας ἕνεκα τῆς ἀδμοσιώσεως τοῦ πράγμου.

Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ.