Μια αδιάλειπτη εναλλαγή χαράς, γλεντιού και ανθρωπιάς. Συγκλονιστική και εφέτος η επιτυχία του

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ

Η πρώτη γιορτή της Κύπρου

Υπουργός Μ.Π. Μιχαηλίδης: «Το Φεστιβάλ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ είναι μια γιορτή που ο λαός την έχει βάλει βαθιά στην καρδιά του και την προσδοκεί και την περιμένει κάθε χρόνο αυτή την εποχή» - «Μια γιορτή που μέσα στη χαρούμενη της ατμόσφαιρα της οι κοινωνικές τάξεις καταργούνται και οι ανθρώπινες αξίες και σχέσεις καταξιώνονται» - «Είναι μια πολιτιστική εκδήλωση πολύ αξιόλογη που κατά τρόπο έξοχο παρουσιάζει την εθνική μας κληρονομιά» - «Η εμπιστοσύνη και η πολύ αγάπη του λαού έχει προσδώσει στο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ τον τιμητικό τίτλο της γιορτής της χαράς και της ανθρωπιάς»

Εγκαινιάζοντας το 13ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ το βράδυ της Πέμπτης 27/6/84 ο Έντιμος υπουργός Εμπορίου & Βιομηχανίας κ. Μιχαλάκης Μιχαηλίδης είπε:
ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΟ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΦΥΓΟΠΟΥΛΑ

Είναι με ιδιαίτερη χαρά που βρίσκομαι απόψε μαζί σας σ' αυτή την καθόλα ξεχωριστή βραδιά για να τελέσω τα εγκαίνια του 13ου ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ που όπως είναι πάντα αφιερωμένο στην Προσφυγοπούλα της Κύπρου. Κι η αφιέρωση αυτή είναι μια σταθερή υπόμνηση στο λαό μας πως ακόμη και στις πιο ανέμελες στιγμές της διασκέδασής του δεν πρέπει να ξεχνά πως η μισή του σχεδόν πατρίδα βρίσκεται υπό κατοχή και διακόσιες χιλιάδες συμπατριώτες του είναι ακόμα πρόσφυγες και πως η λύση του πολιτικού του προβλήματος χρειάζεται ενότητα και καθολική προσπάθεια. Αυτό είναι βασικά το νόημα και το μήνυμα του ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ. Μια γιορτή που ο λαός την έχει βάλει βαθειά στην καρδιά του και την προσδοκεί και την προσμένει κάθε χρόνο αυτή την εποχή. Μια γιορτή που μέσα στην ατμόσφαιρα της οποίας οι κοινωνικές τάξεις καταργούνται και οι ανθρώπινες σχέσεις καταξιώνονται.

ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ ΠΛΟΥΣΙΟ ΚΑΙ ΠΟΙΚΙΛΟ

Το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ, πλούσιο και ποικίλο στην παρουσίαση, πολυδιάστατο και πολύπλευρο στους σκοπούς και επιδιώξεις του, έχει πάρει εξέχουσα θέση ανάμεσα στο ρεπερτόριο των πολιτιστικών εκδηλώσεων του τόπου και έχει αναμφίβολα καταστεί θεσμός και ορόσημο στα κυπριακά χρονικά. Κι όταν μια εκδήλωση εκτιμάται και ανεβάζεται από το λαό στις πιο ψηλές κορφές της επιτυχίας ασφαλώς οι εμπνευστές και οργανωτές της αισθάνονται ευτυχισμένοι και περήφανοι. Παράλληλα όμως τους δημιουργείται η υποχρέωση να φροντίζουν για το συνεχή εμπλουτισμό και την ποιοτική βελτίωση της στάθμης της εκδήλωσης.

ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ ΚΑΘΕ ΧΡΟΝΟ ΚΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟ

Και είναι αλήθεια, και το αναγνωρίζουν όλοι πως το ΦΕΣΤΙΒΑΛ γίνεται κάθε χρόνο και καλύτερο. Το πρόγραμμα του ποιοτικά και ποσοτικά πλουσιότερο. Ευρύτερο και πιο γενναιόδωρο στην υλοποίηση των κοινωνικών, πολιτιστικών και εθνικών του στόχων. Κι ασφαλώς το μεγαλύτερο εύγε δεν ανήκει μόνο στους οργανωτές αλλά βασικά στο λαό που με εμπιστοσύνη και αγάπη πολλή περιέβαλε το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ και του έχει προσδώσει το μεγάλο και τιμητικό τίτλο «της γιορτής της χαράς και της ανθρωπιάς»

Το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ πάντοτε ανανεωμένο και πλούσιο αριθμεί μέσα σε πλαίσιο πολιτιστικά και κοινωνικά. Είναι μια πολιτιστική εκδήλωση πολύ αξιόλογη που κατά τρόπο έξοχο παρουσιάζει την εθνική μας κληρονομιά, τους παραδοσιακούς χορούς και τα τραγούδια μας, τις λαϊκές φορεσιές, τα ήθη και τα έθιμά μας. Ιδιαίτερη ομορφία σ' αυτή τη μεγάλη πανδαισία της χαράς τα ελληνικά τραγούδια που ερμηνεύουν εκλεκτοί καλλιτέχνες. Η θαυμάσια εναλλαγή των καλλιτεχνικών και άλλων στοιχείων που διανθίζουν το όλο πρόγραμμα κρατούν όλων μας το αδιάπτωτο ενδιαφέρον μέσα σε μια ατμόσφαιρα ευτυχίας απαλλαγμένη από την κούραση και το άγχος της καθημερινότητας.

ΨΗΛΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΣΤΑΘΜΗ

Θα ήταν μεγάλη παράλειψη να μην αναφέρω πως η παρουσία στο ΦΕΣΤΙΒΑΛ κάθε χρόνο μεγάλων ονομάτων του καλλιτεχνικού κόσμου του εξωτερικού, γνωστών ορχήστρων, αξιόλογων συγκροτημάτων και άλλων προσδίδουν στην εκδήλωση όχι μόνο μια ιδιαιτερότητα από πλευράς ψυχαγωγίας και αισθητικής καλιέργειας αλλά και βοηθούν στην προαγωγή της αλληλοκατανόησης και της φιλίας ανάμεσα στους ανθρώπους.

Αν και το πρόγραμμα του ΦΕΣΤΙΒΑΛ περιλαμβάνει πάντα και ξένους καλλιτέχνες, όμως ο χαρακτήρας του παραμένει κατ' εξοχήν ελληνικός. Εδώ ακριβώς έγκειται και η μεγάλη τουριστική του αξία.

ΤΟ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Οι ξένοι τουρίστες έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν τοπικούς χορούς και τραγούδια, να δουν ήθη και έθιμα, να γνωρίσουν τον αληθινό κόσμο της Κύπρου μέσα στην πηγαία έκφραση της χαράς και του κεφιού του. Έχει λοιπόν το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ και στον τομέα του τουρισμού να παίξει ένα ξεχωριστό ρόλο που κάθε χρόνο πρέπει να γίνεται μεγαλύτερος και ουσιαστικότερος.

Η ΨΗΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ

Εκείνο όμως που πραγματικά κάνει το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ να ξεχωρίζει μέσα απ' όλες τις άλλες γιορταστικές εκδηλώσεις και να βρίσκεται στα πιο ψηλά επίπεδα αποδοχής της κυπριακής κοινωνίας είναι η κοινωνική του προσφορά. Ξεχωριστή μνεία πρέπει να κάμω για την οικονομική βοήθεια που το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ προσφέρει στην Κυπρία Προσφυγοπούλα. Μέχρι σήμερα διατέθηκε ποσό ΛΚ77,500 και ευεργετήθηκαν 112 προσφυγοπούλες. Ίσης σημασίας είναι επίσης η ετήσια απονομή χρηματικού ποσού και δώρων στα «10 τυχερά παιδιά της ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ» που γεννήθηκαν κατά την 1η επέτειο των εγκαινίων του εργοστασίου και βαφτίστηκαν από την ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ η οποία και ανέλαβε τις σπουδές τους. Τα παιδιά αυτά σήμερα διανύουν το 15ον έτος της ηλικίας τους.

Με αυτές τις σκέψεις τελώ απόψε τα εγκαίνια του 13ου ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ και απευθύνω θερμά συγχαρητήρια στην οργανωτική επιτροπή και τον πολύ φιλοπρόοδο πρόεδρο της Ζυθοποιίας και του Ιδρύματος ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ κ. Φώτο Φωτιάδη που αποτελεί τον εμπνευστή και δημιουργό και οικονομικό στυλοβάτη του μεγάλου αυτού κοινωνικού θεσμού και εύχομαι κάθε επιτυχία.

Σε σας δε αγαπητοί μου φίλοι εύχομαι ευχάριστη βραδιά και καλή διασκέδαση.

Ακολούθησε από μέρους του κ. Υπουργού η επίδοση 12 επιταγών αξίας ΛΚ500 - σε κάθε μια από τις επιλεγμένες ισάριθμες προσφυγοπούλες κάτω από τα παρατεταμένα χειροκροτήματα των χιλιάδων θεατών της πρεμιέρας του Φεστιβάλ.

ΔΥΟ ΙΔΙΑΙΤΕΡΕΣ ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ

Σημαντικό μέρος των επίσημων εγκαινίων του 13ου ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ απετέλεσε και η τιμητική διάκριση του ζωγράφου Αδαμάντιου Διαμαντή και του λόγιου Κυριάκου Χατζηϊωάννου, τους οποίους προσφώνησε επιδίδοντας τιμητικές από μέρους της Οργανωτικής Επιτροπής της μεγάλης γιορτής πλακέττες ο Έντιμος Υπουργός Παιδείας κ. Ανδρέας Χριστοφίδης, πού μεταξύ άλλων είπε και τα πιο κάτω:

ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΙΑΜΑΝΤΗ

«Ο μεγάλος μάστορας της ζωγραφικής και ο μεγάλος όλων μας σφράγισε καθοριστικά με την παρουσία του και το έργο του τα τελευταία 60 χρόνια στο νησί μας, ο εμπνευστής δύο γενιών και ο συντηρητής της λαϊκής παράδοσης του τόπου μας. Ο κατ' εξοχήν έμφρων και δημιουργός άνθρωπος τιμά όσους τον τιμούν και απόψε μας τιμά όλους εμάς και εκείνους που είχαν την πρωτοβουλία αυτής της τελετής».

ΓΙΑ ΤΟΝ ΧΑΤΖΗΙΩΑΝΝΟΥ

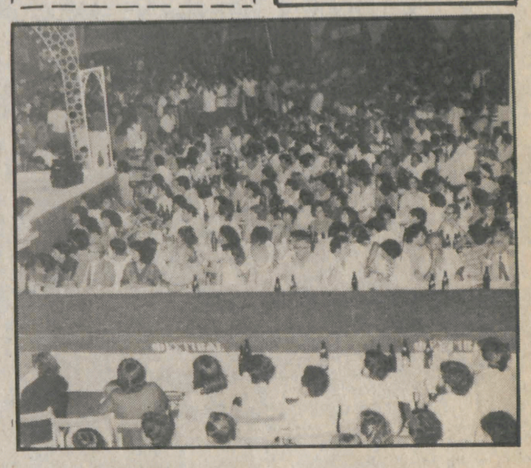
«Μεγάλος και αυτός δάσκαλος, ερευνητής, επιστήμων στην ευρύτερη και καλύτερη σημασία του όρου, υπουργός - υπηρέτης, των δημοσίων, καλύπτει όπως ο Διαμαντής, μια μεγάλη έκταση ζωής από την οποία δεν έλειψε το αντίστοιχο βάθος. Η Κύπρος ως έννοια, ως πατρίς, ως τόπος, ως μέρος του έθνους υπήρξε για τον τιμώμενο η έγνοια και το αντικείμενο της αγάπης και της έρευνάς του».

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΣΤΕΛΙΟ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗ

Η τιμητική βράβευση του ένδοξου Μαραθωνοδρόμου μας, Στέλιου Κυριακίδη διακεκριμένου φιλοξενούμενου.της Οργανωτικής Επιτροπής του ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ στην Κύπρο δημιούργησε στη λαοθάλασσα της μεγάλης αυτής γιορτής ρίγη συγκίνησης και εθνικής περηφάνειας.

Επιδίδοντας προς το θρυλικό Στέλιο Κυριακίδη τιμητική πλακέττα από μέρους του Φεστιβάλ, ο Έντιμος Υπουργός Προεδρίας και Δικαιοσύνης κ. Δημήτρης Λιβέρας, αφού προηγουμένως σε παλμώδη ομιλία του εξήρε το μεγαλείο του κατορθώματος του κατέληξε με το πιο κάτω:

«Με την ευκαιρία της εδώ παρουσίας σας, αγαπητέ Στέλιο, επιτρέψετέ μου να σας επιδώσω από μέρους της Οργανωτικής Επιτροπής του 13ου ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ την τιμητική αυτή πλακέττα σαν ένδειξη εκτίμησης και αγάπης των Κυπρίων προς το πρόσωπό σας και σαν δείγμα αναγνώρισης της τεράστιας προσφοράς σας στον κλασσικό αθλητισμό και των μοναδικών επιτευγμάτων σας στους δρόμους αντοχής, ιδιαίτερα στο Μαραθώνιο, που τίμησαν την Ελλάδα και την ιδιαίτερή σας πατρίδα Κύπρο στο διεθνή αθλητικό στίβο».



Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής για την εκλογή των νικητριών των παγκυπρίων τελικών επισήμων Καλλιστείων καθήμενα κατά μήκος της πασαρέλλας (απέναντι στη φωτογραφία) εν αναμονή των 18 υποψηφίων καλλονών για τους τιμητικούς τίτλους που σε λίγο θα παρελάσουν.

Οι δώδεκα προσφυγοπούλες μας που ευεργετήθηκαν φέτος από το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ με 500 λίρες η κάθε μια σε φωτογραφία μετά την επίδοση των σχετικών επιταγών με τον υπουργό κ. Μ. Μιχαηλίδη και τον πρόεδρο της ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ κ. Φώτο Φωτιάδη. Από της εισβολής έχουν ευεργετηθεί από το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ 112 προσφυγοπούλες μας με συνολικό ποσό 77,500 λίρες.

Το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ, η μεγαλύτερη γιορτή της Κύπρου, η χιλιοστεφανωμένη με την αγάπη του λαού μας είναι μια ταπεινή μα ολόκαρδη προσφορά της ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ προς το μεγάλο λαό μας, που ξέρει να ξεχωρίζει και ν' αγαπά το καλό και το ωραίο.

ΧΑΡΑ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΑ

Για δεκαπέντε τώρα χρόνια το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ μεγαλώνει, ανδρούται και εγκαθιδρύεται στη συνείδηση του κυπριακού κοινού. Μια ιδέα που μετουσιώνεται στην πράξη, σε μια ρωμαλέα πολυσύνθετη και πολυδιάστατη εκδήλωση, γλεντιού, χαράς, πολιτισμού, φιλανθρωπίας, κάλλους και ανθρωπιάς, που σμίγουν αρμονικά, για να της προσδώσουν τη μοναδικότητά της. Και πήρε η Γιορτή διαστάσεις που ξεπέρασαν τα σύνορα του τόπου μας. Συστατικά της: ο κόπος, ο μόχθος και η συνέπεια των εμπνευστών και οργανωτών της:

Το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ θεσμός πια μόνιμος και αγαπητός που πλήρωσε ένα κενό, είναι μια προσφορά αγάπης και χαράς στον κυπριακό λαό από μια εταιρεία που έχει σαν βασικό της στόχο να επιστρέψει στο λαό όσα γίνεται περισσότερα, από όσα η αγάπη του λαού της καταξιώνει.

Η ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΠΟΥ ΒΡΗΚΕ ΜΙΜΗΤΕΣ

Η ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ έδωσε την υπόσχεση αυτή πριν 16 χρόνια, στα εγκαίνια του εργοστασίου της το 1969. Την τίμησε ευλαβικά, σαν συμβόλαιο με το λαό, με μια αδιάλειπτη σειρά έργων προσφοράς προς το κοινωνικό μας σύνολο που αναγνωρίζεται και εκτιμάται από όλο τον κόσμο μας. Και, πρέπει να νιώθει περήφανη γιατί βρήκε έκτοτε, ευτυχώς, μιμητές άλλες μεγάλες εταιρείες κι έτσι βλέπουμε, σήμερα, συχνά παρόμοιες γενναιόφρονες χειρονομίες.

Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΓΛΕΝΤΙΟΥ

Αλλά ας γυρίσουμε στο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ τη γιορτή της χαράς και του γλεντιού, όπως την ονόμασε το ίδιο το κοινό που το χαίρεται εδώ και δεκαπέντε χρόνια.

Το ΦΕΣΤΙΒΑΛ επελέγη, σαν μια μορφή προσφοράς, μέσα στις πολλές άλλες προσφορές της Εταιρείας, για να δώσει συνέχεια σε μια πανάρχαια παράδοση του Νησιού μας, από την αυγή της ιστορίας μας, που οι Αφροδίσιες γιορτές και τα Αδώνεια, έπερναν παννησιακή έκταση και τραβούσαν ακόμα επισκέπτες στην Κύπρο από όλο τον τότε γνωστό κόσμο.

ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ με την προσέλευση επισκεπτών, από όλα τα μέρη της νήσου και από το εξωτερικό, αναβιώνει την ωραία εκείνη παλιά παράδοση, κι ανοίγει το δρόμο για την πραγματοποίηση παλαιότερης εισήγησης του προέδρου της κ. Φώτου Ι. Φωτιάδη στο Πρώτο Παγκύπριο Πολιτιστικό Συνέδριο, το 1982, να καταστεί η Κύπρος παγκόσμιο πολιτιστικό κέντρο. Και το δικαιούται και το μπορεί.

ΕΚΦΡΑΣΤΗΣ ΤΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΑΙΣΘΗΣΗΣ

Το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ, ευαίσθητος δέκτης και εφραστής της λαϊκής αίσθησης, είδε και επεσήμανε την επιθυμία και την ανάγκη του λαού μας να επαινεί, να ενθαρρύνει και να τιμά, σαν παραδείγματα προς μίμηση, χαρισματικούς ανθρώπους μας, που ξεχώρισαν και διακρίθηκαν στον τομέα δραστηριότητάς τους.

ΠΡΟΒΑΛΛΕΙ ΤΗΝ ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ

Μια καινοτομία του 13ου ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ, στα πλαίσια της αναζήτησης νέων τομέων προσφοράς στον τόπο, είναι η προβολή και προώθηση της κυπριακής βιομηχανίας που άρχισε φέτος με τη βασική εξαγωγική μας βιομηχανία ένδυσης. Για το σκοπό αυτό διοργανώθηκε βραδιά επίδειξης κυπριακής μόδας.

ΚΑΛΛΙΣΤΕΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΙΜΗΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΚΥΠΡΙΑ ΘΕΑ ΤΟΥ ΚΑΛΛΟΥΣ

Φυσικά όπως κάθε χρόνο στα πλαίσια του ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ διεξήχθηκαν θεσμικά και τα μόνα παγκόσμια αναγνωρισμένα Κυπριακά Καλλιστεία, για να τιμηθεί η Κύπρια θεά του κάλλους.

Οι ωραιότερες των ωραίων τελικές νικήτριες των Παγκύπριων Τελικών Καλλιστείων που ως γνωστό διεξάγονται στα πλαίσια του ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ. Αριστερά η ΜΙΣΣ ΓΙΑΝΓΚ Μαργαρίτα Φίλιππου, στο κέντρο η ΣΤΑΡ ΚΥΠΡΟΣ Χριστίνα Βασιλειάδου και δεξιά η ΜΙΣΣ ΚΥΠΡΟΣ Σταυρούλα Χρυσοστόμου μετά την επίσημη στέψη τους.

Οι καλλονές της Ευρώπης ΜΙΣΣ Δανία και η ΜΙΣΣ Ελβετία, η γοητευτική αρχιτεκτονική μας με φόντο το γαλάζιο κυπριακό ουρανό και η υπέροχη μπύρα ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ.

ΚΡΑΜΑ ΑΝΘΡΩΠΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΣΥΝΗΣ

Για τους οργανωτές του ΦΕΣΤΙΒΑΛ η μεγαλύτερη ικανοποίηση και ανταμοιβή είναι να βλέπουν τα χαρούμενα πρόσωπα της λαοθάλασσας που κατακλύζει κάθε βράδυ τους δροσόλουστους χώρους του ΦΕΣΤΙΒΑΛ να γλεντούν ανέμελα, να σμίγουν ξέγνοιαστοι πλούσιοι και φτωχοί, καταργώντας έτσι τις κοινωνικές τάξεις, οι αστοί, με τους αγρότες, οι μεγάλοι με τους νέους σ' ένα θαυμαστό κράμα ανθρωπιάς και μεγαλοσύνης, εκφράζοντας όλοι με την καθολική χαρά τους, το πνεύμα ακριβώς που επιδιώκεται σαν σκοπός και ζωή του ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ.

Αλλά δυστυχώς είναι αξίωμα της ζωής, όλα έχουν ένα τέλος. Και όταν το κάτι που τελειώνει είναι κάτι αγαπητό, καλό, άξιο και ωραίο, νιώθουμε το τέλος του ν' άρχεται με πιο γοργό ρυθμό, από ό,τι το θέλουμε.

Αυτό ακριβώς ενιώσαμε όλοι μας το τελευταίο βράδυ του ΦΕΣΤΙΒΑΛ για το επερχόμενο τέλος του 13ου ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ. Οι τέσσερις του μέρες έγιναν φέτος πέντε, μα ο αδυσώπητος χρόνος τρέχει.

Ο Πρόεδρος της ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ κ. Φώτος Ι. Φωτιάδης εμπνευστής και δημιουργός του ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ χαιρετώντας τη λαοθάλασσα της μεγάλης αυτής γιορτής μεταξύ άλλων είπε:

«Η ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ στην Κύπρο δεν είναι μια ακόμα απλή επιχείρηση στο νησί. Η ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ είναι μια ιδέα και σαν ιδέα την μεταχειριζόμαστε και σαν τέτοια την μεταλαμπαδεύουμε στο προσωπικό και τους συνεργάτες μας. Είναι μια ιδέα με κοινωνική αποστολή. Τη διατηρούμε ψηλά και είναι συνεχής η προσπάθειά μας να την ανεβάσουμε με έργα κοινωφελή όλο και πιο ψηλά στη συνείδηση του κοινού μας».

Γιόρτασαν στο εφετινό ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ τα δεκαπεντάχρονά τους τα 10 τυχερά βαφτιστικά παιδιά της ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ. Στη φωτογραφία ο λειτουργός Δημοσίων Σχέσεων της εταιρείας κ. Α. Σμυρίλλης ανάβει τα συμβολικά 15 κεράκια της μεγάλης ομαδικής τούρτας των γενεθλίων παρουσία του κ. Φωτιάδη και των παιδιών με τις επιταγές στο χέρι που πριν λίγο τους είχαν επιδοθεί.

ΦΕΡΕΙ ΤΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΤΗΣ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ

Όπως όμως η ανθρώπινη ύπαρξη φέρει μέσα της το στοιχείο της ανάπλασης και της αναπαραγωγής και όπως τη στιγμή του κάθε τέλους υπάρχει και μια αρχή, έτσι και το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ έχει μεν το τέλος του, ένα τέλος όμως που δεν είναι τέρμα αλλά το έναυσμα μιας νέας δημιουργίας, το επόμενο ΦΕΣΤΙΒΑΛ.

ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΤΟΥ

Ανασκοπώντας τώρα το περιεχόμενο και την ποιότητα του εφετινού ΦΕΣΤΙΒΑΛ, θα συμφωνήσουμε όλοι με τη διαπίστωση του υπουργού Εμπορίου και Βιομηχανίας κ. Μιχαλάκη Μιχαηλίδη πως και το εφετινό ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ υπήρξε καλύτερο από κάθε προηγούμενό του, όπως κατά κανόνα συμβαίνει κάθε χρόνο. Ξεχώρισε σε οργάνωση, σε κοινωνική και πολιτιστική προσφορά, αλλά και σε καλλιτεχνική στάθμη. Ακόμα και σε προσέλευση εκτιμητών του.

Για το επίτευγμα αυτό χρειάστηκε ολόχρονη, πολλών χρόνων, σκληρή δουλειά, υπέρογκα έξοδα, κόποι και μόχθοι υπεράνθρωποι, φαντασία, εγρήγορση, σχεδιασμός και συντονισμός, σ' όλα τα επίπεδα της ιεραρχίας της Οργάνωσης.

Και όλα αυτά κάτω από τη φιλόστοργη φροντίδα της ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ, που οι άνθρωποί της, σαν ιδέα την έχουν αναγάγει σε επαγγελία. Έχει γίνει κυριολεκτικά βίωμά τους.

Με το ίδιο πνεύμα, τον ίδιο ενθουσιασμό, την ίδια ευλάβεια, φροντίζουν και το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΚ ώστε εκτός από την πάγκοινη υψηλής στάθμης ψυχαγωγία που προσφέρει, να προσδίνεται σ' αυτό ευρεία έκφραση και απλόχερη υλοποίηση ανθρωπιάς, σε όλες της τις μορφές, ώστε και να συντηρεί την καθολική αποδοχή του.

Είναι επιτακτικό το καθήκον να εκφράσουμε από μέρους όλων μας ένα μεγάλο - μεγάλο, θερμό ευχαριστώ σ' όλους που εργάστηκαν γι' αυτήν τη μεγαλιώδη επιτυχία που ολόψυχα απόλαυσε σχεδόν δωρεάν ο λαός μας.

Με αυτές τις σκέψεις τελώ απόψε τα εγκαίνια του 13ου ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ και απευθύνω θερμά συγχαρητήρια στην οργανωτική επιτροπή και τον πολύ φιλοπρόοδο πρόεδρο της Ζυθοποιίας και του Ιδρύματος ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ κ. Φώτο Φωτιάδη που αποτελεί τον εμπνευστή και δημιουργό και οικονομικό στυλοβάτη του μεγάλου αυτού κοινωνικού θεσμού και εύχομαι κάθε επιτυχία.

Σε σας δε αγαπητοί μου φίλοι εύχομαι ευχάριστη βραδιά και καλή διασκέδαση.

Ακολούθησε από μέρους του κ. Υπουργού η επίδοση 12 επιταγών αξίας ΛΚ500 - σε κάθε μια από τις επιλεγμένες ισάριθμες προσφυγοπούλες κάτω από τα παρατεταμένα χειροκροτήματα των χιλιάδων θεατών της πρεμιέρας του Φεστιβάλ.

Αλλά ούτε η ηλικία δεν μετρά στο Φεστιβάλ ΚΑΡΛΣΠΕΡΓΚ. Εδώ βλέπουμε ένα πυκνότατο γρουπ από τους εύθυμους νεολαίους μας να απολαμβάνουν με ανέμελο τρόπο τη χαρά, τη δροσιά, τη διασκέδαση που τους προσφέρει η μεγαλύτερη γιορτή της Κύπρου.

ΦΩΤΟΣ ΦΩΤΙΑΔΗΣ: «Να κάνουμε την Κύπρο Παγκόσμιο Πολιτιστικό Κέντρο. Η Κύπρος το δικαιούται ιστορικά και το μπορεί γεωγραφικά. Διαθέτει το ανθρώπινο δυναμικό και την πανάρχαια πολιτιστική παράδοση»