

Η Φ Υ Σ Ι Σ

ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ

ΜΕΤ' ΕΙΚΟΝΩΝ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ—ΘΕΤΙΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ—ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ Έσωτερικού φρ. 12.—Έξωτερικού φρ. 15.	ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΤΗΣ Φ.Ρ. ΠΡΙΝΤΕΖΗΣ	ΓΡΑΦΕΙΑ Όδου Μαυρομηχάλη αρ. 166. Έναντι Χημείου
ΕΤΟΣ Δ' ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β.		ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΤΗ: 20 ΜΑΡΤΙΟΥ 1900
		ΑΡΙΘ. 3ο

ΑΕΡΟΠΟΡΕΙΑ

(Συνέχεια και τέλος).

Βάρος του κινητού

Λέβης μεθ' ύδατος	4,000 λίτραι
Μηχαναί και Έλικες	2,000 »
Όλικόν βάρος του κινητού=	6,000 »

Βάρος του κινητού ανά εκάστην δυναμομετρικὴν ἵππου δύναμιν.

6000—400=15 λίτραι ἀνά εκάστην ἵππου δύναμιν.

Βάρος του σώματος, ἀερεπιπέδων, προσαρτημάτων και εργατῶν.

Ἀερεπιπέδου κορμός	1800 λίτραι
Σῶμα	900 »
Κάλυμμα δι' ἀμφότερα	1176 »
Δέματα, ὑποστηρίγ., κουζινέτα	200 »
Τρεῖς ἄνδρες	450 »
	4526 »

Βάρος μηχανήματος και εργατῶν ἀνά εκάστην δυναμομετρικὴν ἵππου δύναμιν.

=4526—400=11.31 λίτραι

Βάρος μηχανήματος και κινητοῦ μετὰ τῶν εργατῶν ἀνά εκάστην δυναμομετρικὴν ἵππου δύναμιν.

10,526—400=26.31 λίτραι ἀνά εκάστην ἵππου δύναμιν

Δύναμις πρὸς μεταφορὰν.

Όλική ἀνυψωτικὴ δύναμις διὰ τὰ- χους 8η μιλίων	17,471 λίτραι
Όλικόν βάρος, ἀλλ' ἄνευ φορτίου	10,526 »
Δύναμις πρὸς μεταφορὰν=	6,945 »

Όσον ἀφορᾷ δυστυχήματα και δυσχερείας.

Συμπληρωθέντος ἤδη τοῦ σχεδίου, ἐξετάσωμεν ὅπως τοῦτο εἰς δυστυχήματα ὑπέκειται. Μηχανικοὶ αἰθηροδρομικῶν γραμμῶν θέλουσι ἀποδώσει τὰ ὡς πρὸς τοῦτο πλεονεκτήματα αὐτοῦ εἰς τὴν τῆς κινήσεως ὁμαλότητα, ἀτε μὴ ὑπαρχόντων κλονισμῶν κατὰ τὴν ἐκκίνησιν, ἀνω-

μαλίων κατὰ τὴν ὁδόν, συναρμογῶν ἐλασμάτων, καμπυλῶν ἢ γεφυρῶν, φροντίδων διὰ σημεῖα, ἀλλ' οὐδὲ ἄλλων προσκομμάτων. Ἀληθὲς τυγχάνει ὅτι παρὰ τὴν μετὰ μεγίστη ἐπιμελείαν τελειότητα τοῦ σχεδίου και τῆς κατασκευῆς, αἱ μηχαναὶ δυνατόν νὰ ὑποστώσι βλάβην. Ἐν τῷ αὐτῇ περιστάσει τὸ μῆχανημα δὲν θέλει ἀποτόμως στῆ και καταπέση, ἀλλὰ θὰ ἐξακολουθήσῃ τὴν ἐπὶ τὰ πρῶα πορείαν τοῦ μέχρις οὗτο ἢ εἰς τὸ τάχος και τὴν ἀνύψωσιν ἀνήκουσα ἐνέργεια καταναλωθῆ. Ἡ κατάσσει αὐτοῦ δύναται νὰ διοικηθῆ οὕτως ὥστε νὰ κατέλθῃ ἐπὶ χώρου ὁμαλοῦ ἐν μικρᾷ ταχύτητι και μετὰ διαλοισθανούσης προσψύσεως, ἥτις δὲν θέλει ἐπιφέρει κλονισμὸν και βλάβην. Καὶ αὕτη καταφαίνεται οὕσα ἢ ὑπὸ τοῦ Μάξιμου ὑποστηριζομένη ὡς ἀσφαλεστάτη μεθοδος. Κάθοδος ἐπὶ ὕδατος ἐξαλείφει πᾶν δεινὸν κλονισμοῦ ἐπικινδύνου ἐκ τῆς ἐπαφῆς, και τὸ μῆχανημα θέλει ἐπιπλεύσῃ εἰς κλίμακον. Ἐὰν ἢ βλάβη δύννηται ταχέως νὰ ἐπισκευασθῆ, ἀνυψοῦται αὐτὸς ἀπὸ τῆς ἐπιφανείας τοῦ ὕδατος και ἐξακολουθεῖ τὴν πτήσιν του.

Βλάβη τοῦ λέβητος θὰ ἔχῃ τὰ αὐτὰ ἀποτελέσματα, οἷα και ἢ τῆς μηχανῆς, ἀλλ' ἐπιμελής κατασκευῆ, ἐπιβλεψίς και διαχειρίσεις, πεποιθαμεν ὅτι θέλουσι προλάβῃ τοιοῦτόν τι.

Οὔτε ὁ κορμός, ἀλλ' οὔτε και οἱ ἔλικες θὰ θρωῦνται διὰ τὸν ἀπλοῦστατον λόγον, ὅτι θὰ κατασκευάζονται ἀρκοῦτως ἱσχυροὶ διὰ πᾶσαν περίσσειαν. Ἐλέγχος τῶν σχετικῶν θέσεων του σώματιοῦ τῆς ἐφαρμογῆς τῆς ἀνυψωτικῆς δυνάμεως και τῶν κέντρων τῆς ἀντιστάσεως, ὑποστηρίξεως και βαρύτητος κατὰ τὴν ὀριζόντιον κίνησιν, και τῶν κέντρων ὑποστηρίξεως και βαρύτητος κατὰ τὴν ἀνοδὸν και κάθοδον, θέλει ἐπιμαρτυρήσῃ, ὅτι τὸ κατασκευασμὸς μας δὲν δύναται νὰ ἐκτελέσῃ ἀκροβατικὰ ἐγχειρήματα (ἄτινα δὲν ποθοῦμεν!), διότι αὐτοὶ οἱ φυσικοὶ νόμοι δὲν ἐπιτρέπουν τοῦτο.

Δυνατόν νὰ ἀντιταχῆ, ὅτι ἔνεκα τῆς σμικρῆς γωνίας τῆς σχηματιζομένης ὑπὸ τῶν ἀερεπιπέδων, μικρὰ λάθη κατὰ τὴν πηδαλιονίαν ἐν τῇ καθετῷ διευθύνσει δυνατόν ν' ἀναγκάζωσι τὰ ἀερεπιπέδα νὰ προσκείνται παράλληλα τῷ τοῦ ἀνέμου ρεύματι, ἐπιφερομένης οὕτω τῆς ἀνατροπῆς. Ἐν τῷ αὐτῇ περιπτώσει θέλει ἀπομεινῆ ἀνευ ὑποστηρίξεως, ἀλλ' ἢ στερεότης του ταχέως θὰ ἐπαναδύσῃ αὐτῷ ἀποτελεσματικῶς τοὺς συνθέσει ὄρους, ἢ δ' αὐθιχέως ταχέως και τὸ κέρδος συνεπῶς τῆς ἀνυψωτικῆς δυνάμεως θὰ ἐπαναφέρῃ αὐτὸ εἰς τὴν προτέραν ὁμαλότητα. Αἱ δυσχερεῖαι αὐταὶ ἐν τῇ ἀεροπορείᾳ και τῇ ὑποβρυχίῳ θαλασσοπολίᾳ εἰσι καθαρῶς ἀνάλογοι, δύνανται δὲ ν' ἀποκρουσθῶσι διὰ τῶν αὐτῶν νῦν καλῶς γνωστῶν ἐφευρέσεων. Ὅθεν θέλομεν μεταχειρισθῆ τὰς ἐφευρέσεις ταύτας ὡς και οἷα και ἐπιφανείας, παροικωλύοντες οὕτω τὴν ἀνατροπὴν και ἐξασφαλίζοντες τὴν δύναμιν τῆς στοθερῆς πηδαλιονίαις.

Δύναμις πρὸς μεταφορὰν.

Τὰ προλεχθέντα προφανῆς καθιστῶσιν, ὅτι δυνάμει νὰ κατασκευάζωμεν ἐπιτυχῆς πρὸς πτήσιν μηχανήματα διὰ τῶν νῦν ἐφικτῶν μέσων· πρὶν ἢ ὅμως καταστρέψωμεν τὸν λόγον ἐνδιαφέρον θέλει εἶσθαι νὰ ἐξετάσωμεν ὅποιος βελτιώσις ἐγγύς ἐσμέν νὰ ἐπιτύχωμεν δι' εἰδικῆς κατασκευαζομένων μηχανῶν. Θέλωμεν προσέσθαι δύο λίτρας ἀνὰ ἐκάστην ἵππου δύναμιν εἰς τὸ βάρος τοῦ ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ Langley ἀνοφερομένου κινητοῦ, καὶ εὐχερῶς διὰ κατασκευάζωμεν τὴν μηχανὴν αὐτὴν μετὰ βάρους 10 λιτρῶν εἰς ἐκάστην ἵππου δύναμιν. Θὰ παραδεχθῶμεν λοιπὸν ὀλίγον βάρος 22 λιτρῶν ἀνὰ ἐκάστην ἵππου δύναμιν διὰ τε τὸ μηχανήματα καὶ τοὺς ἐργάτας. Συμπυκνωτικῆς καὶ τὰ προσαρτήματά του περιλαμβάνονται ἐν τῷ ὑπολογισμῷ τούτῳ.

Ὀλικὴ ἀνυψωτικὴ δύναμις μετὰ 80 μιλίων τῶχος 17,467 λίτρας
Ὀλικὸν βάρος μετὰ ἐργατῶν, 400 Χ 22 8,800 »
Ἐπιλειπομένη ἀνυψωτικὴ δύναμις 8,667 »

Μία λίτρα πετρελαίου θὰ καταναλίσκεται ἀνὰ ἐκάστην ἵππου δύναμιν, καθ' ὕψαν. Δυνατὸν νὰ χρησιμεύσῃ καὶ γαϊάνθραξ, ἀλλ' ἡ ἀεροπορία τότε θὰ μειωθῇ πλεον τοῦ ἐνός ἡμέρας.

400 Χ 1 = 400 λίτραι πετρελαίου ἀνὰ ἐκάστην ὥραν.
8667 - 400 = 21.66 ὥραι πτήσεως ἐν πλήρει δυνάμει.

Ἄλλα τὸ μῆκος τοῦ χρόνου πολλοπλασιαζόμενον ἐπὶ 80 μιλίων τῶχος δὲν παρουσιάζει τὴν ἀεροπορίαν, ὅσταν πετρελαίου μόνον ὡς καύσιμος ἕλξ κομίζηται. Ἡ ἀνυψωτικὴ δύναμις ἢ ἀπαιτούμενη εἰς τὸ τέλος τῆς πτήσεως καταπίπτει εἰς 8,800 λίτρας. Ὁ μέσος ὅρος τῆς ὑψώσεως ἐπομένως θέλει εἶσθαι (17464 ÷ 8800) = 2 = 13133 λίτραι, ἀπαιτῶν μέσον ὄρον εἰς 75 τοῖς % τοῦ ἀνωτάτου ὄρου = 300 ἵππων δύναμιν.

8667 - 300 = 28. Ὅθεν ὁ χρόνος τῆς πτήσεως θὰ ἦναι 28 ὥραι, ἢ δὲ ἀεροπορία 28 Χ 80 = 22840 μίλια ἢ 4333 λίτραι βάρους δύναται νὰ κομιθῶσιν ἐπὶ 120 μίλια μετὰ κατανάλωσιν τοῦ αὐτοῦ βάρους πετρελαίου = 733 γαλιόνια, οὕτως ἢ ἀξία εἶναι ἐν Ἀμερικῇ 23 δολλάρια.

Διὰ μεγεθύνσεως τῶν διαστάσεων, ἢ τῆς μεταφορᾶς δύναμις θέλει αὐξήσῃ ταχύτερον ἢ ὁ κύβος τῆς ἀναλογίας τῆς αὐξήσεως, διότι τὸ τῶχος θὰ αὐξήσῃ ὡς ἡ τετραγωνικὴ ρίζα τῆς ἰδίας ἀναλογίας, ἂν μὴ ἢ προσηγορικῶς δὲν αὐξάνῃ παραλόγως. Ἐντεῦθεν ταχεῖα ἀεροπορία καὶ δύναμις πρὸς μεταφορὰν προσκηθήσεται διὰ μηχανήματος ἀναλόγων διαστάσεων.

Ἰωάν. Α. Ἰωαννίδης
Μηχανικός

ΟΙ ΜΕΓΑΛΗΤΕΡΟΙ ΠΟΤΑΜΟΙ

Οἱ μεγαλύτεροι ποταμοὶ τῆς γῆς εἶνε :
Εἰς τὴν Εὐρώπην κατὰ μῆκος αὐτῆς ὁ Βόλγας, ὅστις ἔχει μῆκος 3,800 περίπου μέτρα. Κατὰ τὴν πρῶτην ὁμοίαν τοῦ ὕδατος μεγαλύτερος εἶνε ὁ Δούναβις. Διότι ὁ μὲν Βόλγας φέρει ὅσων 4365 κυβικὰ μέτρα κατὰ δευτέρωλεπτον, ὁ δὲ Δούναβις 9,110 κυβικὰ μέτρα· αἰτία τούτου εἶνε, διότι δὲν ὑπάρχουσιν ἐν τῇ περιοχῇ τοῦ Βόλγα ὑψηλὰ ὄρη. Αἱ πηγαὶ αὐτοῦ εἶνε 335 χιλιόμετρα ΝΑ τῆς Πετρούπολεως ἐκ τοῦ Βαλδαικού ὄρους καὶ ἐκ τῶν

Οὐραλίων ὄρων. Χύνονται δὲ εἰς αὐτὸν περὶ τοὺς 145 παραποτάμους ἐκ τῶν ὁποίων 38 εἶνε πλατῆς. Ὁ Δούναβις πηγάζει ἐκ τῶν α. κλυτῶν τοῦ Μέλανος Ὄρους· διαρρεῖ τὴν Βυρταβέργην καὶ τὴν Βαυαρίαν καὶ ἀναίρειται εἰς τὴν Ἀυστρίαν. Κατέργεται εἰς τὴν Σερβίαν, πηγάζει εἰς τὴν Βουλγαρίαν καὶ Ρωμανίαν καὶ χύνεται εἰς τὸν Εὐξείνιον Πόντον σχηματίζων δέλτα, ἐκτάσεως 210 χιλ. ἐκταρίων. Τὸ μῆκος τοῦ Δούναβις εἶνε 2,860 μ. εἶνε δὲ πλατὺς ἀπὸ τοῦ Εὐξείνου μέχρι τῆς Γερμανίας.

Εἰς τὴν Ἀσίαν μεγαλύτερος ποταμὸς, ὡς πρὸς τὸ μῆκος, εἶνε : ὁ Ἰανκοκίγγος (5,200 χιλόμε.), εἰτα ἔρχονται, ὁ Γενεσίτις (4,750), ὁ Ἄμοιρ (4380), ὁ Ὄβις (4300), ὁ Μικύγγος (4240), ὁ Γάγγης (4,200), ὁ Λένας (4,200), ὁ Ἰνδὸς (3,190), ὁ Γάγγης (2,700), ὁ Εὐφράτης (2,656) καὶ ὁ Βραχμαπούτης (2,500).

Ὁ Ἰανκοκίγγος φέρει 21 χιλ. κυβικὰ μέτρα ὕδατος κατὰ δευτέρωλεπτον κατὰ τὴν πλημμυρὰν φθάνει εἰς 35 χιλιόμετρα κυβικὰ μέτρα, κατὰ δευτέρωλεπτον. Ὀνομάζεται δὲ ὁ ποταμὸς οὗτος καὶ κυανὸς ὡς ἐκ τοῦ χρώματος τοῦ ὁποῖον φέρει τὸ ὕδωρ αὐτοῦ· τοῦτο ὅμως δὲν εἶνε ἀληθές, διότι τὸ χρῶμα τοῦ εἶνε μᾶλλον πράσινον. Πηγάζει δὲ ἐκ τῆς ὑψηλῆς ὄρειας τῶν Κοουληνίων ὄρων, ἕτινα ἀποτελοῦσι διακλάδωσιν τῶν Ἄλπεων, ἤτις κίτται πρὸς Β. τῶν Ἰμαλαίων μετ' ἧς καὶ ταῦτα συνδέονται. Ὁ Ἰανκοκίγγος συνδέεται διὰ τῆς αὐτοκρατορικῆς λεγομένης διώρυγος, ἣτις εἶνε ἡ μεγαλύτερα διώρυξ τῆς γῆς (μῆκος 2000 χιλόμε. καὶ πλάτος 60—300 μέτρα,) μετὰ τοῦ Χοάγγου ἢ κεντρικοῦ ποταμοῦ, ὅστις πηγάζει ἐκ τῶν αὐτῶν ὄρων καὶ χύνεται εἰς τὴν κεντρικὴν θάλασσαν.

Μετὰ τὸν Ἰανκοκίγγον μεγάλος ποταμὸς τῆς Κίνας εἶνε ὁ Ἄμοιρ, ὅστις εἶνε καὶ ποταμὸς τῆς Σιθῆρας. Ποταμοὶ ταῦται εἶνε καὶ ὁ Ὄβις, ὁ Λένας καὶ ὁ Γενεσίτις ἢ Ἰενεσίτις ὅστις εἶνε καὶ ὁ μεγαλύτερος ποταμὸς τῆς Σιθῆρας. Ὁ Μικύγγος ὅστις εἶνε ποταμὸς τῆς Ἰνδοκίνας, ὁ Ἰνδὸς, ὁ Γάγγης καὶ Βραχμαπούτης ὅστις εἶνε ποταμὸς τῶν Ἰνδιῶν, ὁ Εὐφράτης καὶ ὁ Τίγρις ὅστις εἶνε ποταμοὶ τῆς Μεσοποταμίας, πηγάζουσιν ἐκ τοῦ Ἀραράτ καὶ χύνονται ὁ μὲν Τίγρις εἰς τὸν Εὐφράτην, οὗτος δὲ εἰς τὸν Περσικὸν κόλπον.

Αἱ ΣΥΝΩΝΥΜΙΑΙ ΤΟΥ "ΘΗΣΣΕΙΝ,"

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῶν πολλοπλῶν δημοσιεύσεων ἐν τε τῷ ἡμερησίῳ καὶ περιοδικῷ ἑλληνικῷ τύπῳ, ἀρθρῶν, νεκρολογιῶν, ἐλεγείων, περιγραφῶν κ.λ.π. καθ' ὅς ἀφθονοῦν ἐκάστοτε γίνεται χρῆσις πλείστων συνωνυμιῶν καὶ περιφρασιῶν τοῦ ὀνόματος θῆσσαι, ἡμέτερός τις ὑπομονητικὸς συνέργησις συνέλεξε διαφόρους ἐν χρῆσει ἐκφράσεις δηλωτικὰς τοῦ θανάτου, αἵτινες, τῇ ἀληθείᾳ, τυγχάνουσι περιέργου καὶ παμπληθεῖς.

Δημοσιεύομεν ἂν τὰς ἐξῆς ἐξήκοντα τρεῖς.
Ἐπέθανον, ἀπέθανον, ἐξέπνευσεν, ἀπέβησεν, ἀποβέσθη, ἐπετρέψατο, ἀφανίσθη, ἐτελεύτωσε, ἐνεκρόθη, ἀπέπτη εἰς τὰς αἰώνιους μονάς, ἀνεπαύθη ἐν Κυρίῳ, κατέβη ἐν τῶν τάφον, ὠδηγήθη εἰς τὴν ὑστάτην κατοικίαν, ἐδόξασθη ἢ ὑπαρξί, ἐδουλέω, ἐτελεύτησεν, ἀνηραγή, ἐπλήρωσε τὸ κοινὸν χρέος, μὲς ἀφῆκε χρόνους, ἀπεδοκίμησε τὸν κόσμον τούτου, ἀπεχαιρέτησε τὸν κόσμον, ἐκοιμήθη τὸν αἰώνιον, ἔπαυσε νὰ πάσχει, ἐτελεύτησε τὰς ἡμέρας, τετέλεκε τὸν ὄρον, ἔλασε τὸ φῶς, μετέβη εἰς τὴν αἰωνιότητα, ἐθερίσθη ἀπὸ τοῦ δρέπανον τοῦ

θανάτου, ὑπέταξεν εἰς τὰς ἐνερευρητικὰς τοῦ θεοῦ βουλὰς, ἠλευθερώθη ἀπὸ τῆς βίας, ὑπέστη τὴν κοινὴν τύχην, ὑπέκυψεν εἰς τὸ μοιραῖον τέλος, ἔπαυσε νὰ ζῆ, ἔπαυσε νὰ ἀναπνεύ, ἐπέβη εἰς τὸν ἄλλον κόσμον, παρήτησε τὸν βίον, ἀφῆκε τὴν τελευταίαν πνοήν, ἐστερήθη τῆς ζωῆς, παρέδωκε τὸ πνεῦμα, δὲν ὑπάρχει ἐν τῇ ζωῇ, ὑπέσθη, ἐκάμθη ὑπὸ τοῦ θανάτου, ἠρέπην ὑπὸ τοῦ Χάρου, ἐσθῆθη εἰς τὸ φέρετρον, ὑπέκυψεν εἰς τὸ περρωμένον, ἀπορφανίσθη ἢ οἰκογένεια, ἐφυγε διὰ παντός, διεπεραιώθη διὰ τοῦ πορθμοῦ τοῦ Χάρου, μετέβη εἰς τὰ ὕδατα τῆς Στιγῆς, κατέβη εἰς τὴν βασιλείαν τοῦ Πλούτωνος, ἔλασε τὴν ζωὴν, ἐκλείσει τὰ μέτρα, δὲν ζῆ, ἐγκατέλιπε τὸν πατρῷκοσμον, ἐπαυθῆκε εἰς τοὺς οὐρανούς, ἀνεπαύθη εἰς τοὺς κόλπους τοῦ Θεοῦ, εἰσῆλθεν εἰς τὴν ἀθανάσιον, ὁ Θεὸς τὸν ἐκάλεσε παρ' αὐτῷ, μετέλλαξε βίον, μετέπεσεν εἰς τὴν ἀνιπαρξίαν, εἰσῆλθεν εἰς τὸ ἀπειρον, ἐχώθη εἰς τὴν μαύρην γῆν, ἐγένετο μακαριτικῶς καὶ εἰς τελευταίως ὠραϊστάτα : Δὲν ἀπέθανεν, ἀλλὰ ζῆ ἐν τῇ καρδίᾳ μας !

ΕΝ ΤΑΞΕΙΑΙΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΙΑΝ

(κατὰ μῆνα Νοέμβριον).

(Συνέχεια τοῦ προη. φύλλον).

Ὁ Βόλος εἶνε σήμερον μία ἐκ τῶν δευτέρων πόλεων τοῦ Βασιλείου. Ἐμπορίον, οἰκοδομαί, προϊόντα, βιομηχανία, καλλιωπισμός, γράμματα, τέχναι καὶ συγκοινωνία βαίνουσι ἐνταῦθα μετὰ καταπληκτικῆς ταχύτητος. Ὁ Βόλος μεταβάλλεται καὶ ἐκτείνεται οὐσώδως κατ' ἔτος καὶ μετὰ δικαιοσύνην δὲν θὰ γνωρίζεται πλέον, θὰ εἶναι μία μεγαλοπόλις. Ἡ δὲ φιλομουσία καὶ φιλεργία τῶν κατοίκων εἶνε παραδειγματικῆ. Ἄγαπουν ἄφωτοτα καὶ ἀποδορῶν συνήθως εἰς τὰ κυριώτερα καὶ προσοδοφόρα μέρη τῆς Ἰσθμίου γῆρας τῆς ἀναπτύξεως τοῦ ἔμποριον τῶν καὶ ἐμπορευμάτων. Δι' ὅπερ βλέπει πάντας σχεδὸν τοὺς κατοίκους εὐ ἔχοντας καὶ κτηματίας καλοῦς. Ἐπαίτεια ἐνταῦθα δὲν ὑπάρχει.

Ἐπισκέφθημεν τὰ σπουδαιότερα μέρη τῆς πόλεως καὶ μικρὰ τις σχετικὴ περιγραφή εἶσται νομιζόμεν ἀρκετὰ ἐνδιαφέροντα καὶ διδακτικῆ, καθὼς ὁ τόπος οὗτος προσεῖται.

Ἐπάρχει λαμπρότατον ἰδιόκτητον ἐν καλλίστῃ τοποθεσίᾳ ἐκπαιδευτήριον μὲ γυμναστικὴν καὶ κήπον κλπ. ἀπόλυτον ἡσυχίαν καὶ τάξιν τοῦ κ. Ν. Νικολαΐδου, ὃν εὐρίσκουσι πάντες ἐκτὶ κερφαίμων μέχρι πρέλλας καὶ πάθους εἰς τὸ καθῆκόν του, μετὰ πολλοῦ ζήλου καὶ ἐπιονῆς ποθοῦντα καὶ καταγινόμενον νὰ ἐκπαιδεύσῃ τὴν νεολαίαν τοῦ τόπου, ἀλλὰ δυστυχῶς, ὡς ἐπιληροφόρητον, τοιοῦτον μοναχικὸν καὶ λαμπρὸν κατῆσθαι δὲν ἐκποιεῖ τοὺς κόπους καὶ τὰς θυσίας τοῦ κ. Νικολαΐδου.

Ἐπισκέφθημεν τὰ καταστήματα κωνιά καὶ οἰνοπνευματοποιίας τῶν κ. Α. Μπεῦν, Γ. Καραμάνου, Γ. Κουτσόκου καὶ Σας, Α. Δημητριάδου καὶ Λέρας, ἀδελφῶν Ἰωαννίδου, ἀδελφῶν Δεγγουλοῦ καὶ κτλ. καὶ ἠπέρσασα πολὺ εἰς τὴν προοφῆ τῆς βιομηχανίας ταύτης ἐν Βόλῳ. Ἐἴς τὸ οὖον πολὺ σμῆνεται καὶ ἔχει πέρασιν ὄχι μόνον ἐν τῷ τόπῳ ἀλλὰ καὶ ἐν ἀπόσει τῆ Ἑλλάδος καὶ ἐν τῇ Ἰταλίᾳ. Ὁ Βόλος εἶνε πολὺ ἀξιοπαιστος, διότι ἐνεκα τῶν σχέσεων του μετὰ τοῦ ἔσωτικῶν ἔδωκε μεγάλην ὠφῆσιν εἰς τὴν βιομηχανίαν ταύτην, ἐξ οὗ καὶ πολὺ ἀνεπτύχθησαν τὰ οἰνοπνευματικὰ προϊόντα.

Ὁ κ. Α. Μπεῦν εἶνε ἀξιόλογος ἄνθρωπος, μετῴκει δὲ τῆς παλαιᾶς σχολῆς γόνος, ἔχει καλλίστην καρδίαν καὶ τυγχάνει προσηνέστατος καὶ περιποιητικώτατος, ἀγαπᾷ νὰ καλλιεργῇ ἐν σχετικῇ δυνάμει καὶ τὰς μουσας. Οἱ ἀδελφοὶ Σεγγόπουλοι εἶνε νέοι φιλέργοι, φιλόσοφοι καὶ φιλόμουσοι. Προσηνῆς καὶ μεμφορῶμενος καὶ ἐκ πρώτης ἀπόψεως ἠθέλει τις τοὺς ἐκλάβει μᾶλλον ὡς διανοητῶν καὶ ἱατρῶν ἢ ὡς βιομηχάνους. Διατηροῦσι δὲ καλλίστην καὶ καθαρότατον καὶ ἐν τάξει μεγίστην τὸ μέγα αὐτῶν καὶ ὠραῖον ἐν τῇ πόλει κείμενον ἐργοστάσιον τῶν καὶ ἀγαπᾷ νὰ διαπυθῶνται καὶ συζητῶσι περὶ παντοίων ζητημάτων, ἰδίᾳ τοῦ ἔμποριου καὶ τῆς προόδου. Οἱ ἀδελφοὶ ἐπίσης Ἰωαννίδου εἶνε νέοι ῥεκταὶ παντός καλοῦ καὶ τῆς προόδου καὶ ὃν ἐπιστήμονες καὶ καλῶς μεμφορῶμενος καὶ καταγινόμενος ἦδη μετὰ φιλοπονοίας καὶ πόνου εἰς ἀναπτύξιν τῶν βιομηχανικῶν εἰδῶν εἰς ἃ καταγίνονται. Εἶναι τρεῖς ἀδελφοὶ καὶ καταγίνονται ἐταιρικῶς μὲν καὶ ἀδελφικώτατα, πλέον κατ' ἴδιαν καὶ εἰδικῶς δὲ μὲν εἰς τὴν κτηματικὴν, ὁ δὲ εἰς τὴν σιτημπορίαν καὶ ὁ τρίτος εἰς τὴν οἰνοπνευματοποιάν. Πολὺ ἀξιοπαιστος καὶ τοὺς συνεχάρη. Ὁ κ. Καραμάνος εἶνε ἐκ τῶν παλαιῶν κωνιακοῦν, διατηρεῖ καλὸν παλαιῶν ἐργαστῶν καὶ γραφεῖον παρὰ τὴν παλαιὴν παραλίαν, ἔχει καλαιὸν ἀριστον κωνιάκ, ὅπερ μοι προσέφερεν ἐπιανελημέριως νὰ δοκιμάσω καὶ μοι ἤρσαν, ἀλλ' ἔχει ἐπίσης καὶ παλαιὴν μορφήν, δηλαδή ὀλίγον ἠλεκτωμένην καὶ παλαιὰν καρδίαν δηλαδή οὐχὶ πρόθυμον καὶ προσηνῆ ὡς ἀπαίτῃ ὁ νέος πολιτισμὸς ἀλλ' ἀμφιερρητῆ καὶ δύσκολον. Τὰ πάντα παλαιὰ παρ' αὐτῷ, ἀλλὰ καλὰ, συμμφορῶμενα πρὸς τὸ καλὸν κωνιάκ, ὅπερ κατέχει καὶ τὰ χρήματά του, διότι καὶ αὐτὰ, ἔπερ δυσκόλως καὶ ἔδωκε διὰ τὴν συνδρομήν του ἦσαν πεκαλιωμένα. Τὸ δὲ κατῆσθαι τῶν Κυρίων Δημητριάδου καὶ Λέρας ἐπίσης παρὰ τὴν παραλίαν κείμενον εἶνε πολὺ καλὸν λειτουργοῦν καλλίστην καὶ παρέχει ἐκδουλεύσεις εἰς τὸν τόπον. Ὁ ἰδιοκτήτης αὐτοῦ κ. Α. Δημητριάδου καὶ Λέρας εἶνε ἐνγενέστατος καὶ προσηνέστατος ἰδίᾳ ὁ κ. Λέρας, ὃν καὶ προσωπικῶς ἔγνωρίσαμεν τυγχάνει τῶνσωκαθίαν τοῦ τόπου.

Ὁ κ. Γ. Κούτσουκος ἔχει ὠραῖον ἐπίσης κατῆσθαι, εἶνε καλλίστος καὶ φιλογενέστατος ἀνὴρ εἰς ἔκρον φιλοπρόδος καὶ φιλόμουσος καὶ κοσμίται ὑπὸ πᾶσιν καὶ καλῶν προσόντων. Δι' ὅπερ καὶ δημοφῶς ἐξέλεγε πρόεδρος τῆς Φιλοκώτου Ἐταιρείας, ἣν πᾶν ἐπαξίως διοικεῖ ἀπὸ τινων ἐτῶν καὶ προήγαγεν εἰς ἐπίσημον ὄντως σμῆνον καὶ προσελκύσας πάντων τῶν σημαντικῶν καὶ ὁμογενῶν τοῦ τόπου τὴν συμπάθειαν καὶ ἀγάπην καὶ ὅστις ἐκάστοτε προθύμως παρέχουσι ἐν ἑαυτῶν συνδρομήν. Μετέβη δὲ μετ' αὐτοῦ καὶ ἐπισκέψθη τὸ κατῆσθαι τῆς Ἐταιρείας καλλίστον καὶ ἐν τάξει, καὶ ἤτις ἐπιτηρεῖ καὶ ἀρκετὰ καλῶς διοργανομένην φιλαρμονικὸν ὄμιλον, ὅστις ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν εἰδικῶν μουσικοδιδασκάλων ἐκπαιθετὰ σημαντικῶς προσόδου εἰς ὀλίγοντον μάλιστα χρονικὸν διάστημα καὶ ὑπερέβη τὰς προσδοκίας τοῦ τόπου. Ἦδη ἐπιπέσει ὅτι χάρις τῇ γενναίωδωρῃ τῶν τακτικῶν αὐτῆς καὶ ἐκτάκτων μελῶν, ἕτινα ἐκάστοτε συνεισφέρουσι ὑπὲρ τῆς προόδου τῆς φιλαρμονικῆς τῷ τόπῳ ἄδελφότητος ταύτης καὶ κατῆσθαι εἰδικῶν τῷ σκοπῷ καὶ κατέλληον ὑπ' ἑλίας τὰς ἐπιπέσει θὰ ἰδρῶθῃ μετὰ καλῶς λειτουργοῦσιν ἀρχῶν καὶ τὰς ἐργετικῶς αὐτοῦ ὠφελείας εὐρύτερον καὶ συντελεστέρον θὰ ἐκτείνῃ.

Ἡ Ἐταιρεία τοῦ σιτημπορίου Θεσσαλίας ἀπαραίτητον τῇ συγκοινωνίᾳ, προδὸς καὶ καλαισθητικῆς κενὸν ἐπλήρωσε διὰ τῆς συντελέσεως τῆς ἐπεκτάσεως τῆς γραμμῆς τοῦ ἦδη ἀπὸ Βόλου εἰς Ἀγρινίον-Λαχώνιον, ἰκανοποιήσασα μεγάλην ἀνάγκην καὶ ἐπιθυμίαν τοῦ τόπου καὶ σκοποῦσα ἦδη νὰ ἐκτελεσθῇ καὶ ἐτι περαιτέρω τὸ ἐνεργητικὸν αὐτῆς ἔκτατον. Ἡ συγκοινωνία Βόλου-Βελεστίνου-Λαρίσης καὶ ἡ τῆς Βόλου-Βελεστίνου-Καρδίτσας-Φαρσάλων-Τρικάλων-Καλαμπακάς, εἶνε ὅτι ὠραῖον, καλὸν καὶ ὠφελιμὸν εἰς τὸν τόπον καὶ ὑπὸ ἐπισημὴν συγκοινωνίας καὶ ὑπὸ ἐπισημὴν ὠραϊσότητος καὶ ἀπαραίτητος συντελεστικῆς εἰς πολλὰ πράγματα καὶ

Ο Βιοκτότης μη επιθυμῶν ὡς σώφρων ἄνθρωπος νὰ εὐχαριστήσῃ τὸν ἕνα καὶ νὰ δυσαρτίησῃ τὸν ἄλλον, ὤρισε εἰς ἀμφοτέρους συνέντευξιν ὅπως συνεννοούμενοι παύσουν τοῦ λοιποῦ τὰς ἐκδικήσεις καὶ γελῶσις διαμάχας.

Ἰράγμῳ δὲ κ. Μουνιέ ὑπεσχέθη ὅτι ἡ θυγάτηρ του δὲν θὰ ἐπανελθῆσθε τὰς ἐξασκήσεις πρὸ τῆς 2ας μ. μ. ὃ δὲ Μάξιμος ὅτι θὰ ἄφνε πλεόν τὸ πολυμικρὸν ποσὸν σχεδία.

Ἐπιτοτε, ὅλοι ἐκοιμήντο ἡσυχῶς καὶ ἡ φιλία ἡ μάλλον εὐκρινῆς ἐβασίλευσεν ἐκ νέου ἐν τῇ ὑπ' ἄρῳ. 735 σέκια.

Τέλος, πρᾶγμα ἀλλόκοτον ἔλαβε χώραν. Μετὰ τινὰς μῆνας εἶδος τι σάβανον τριφυρωτάτων συνέδισε περισσότερο τὸν ἡρώα μας Μάξιμον μετὰ τοῦ πατρὸς τῆς νεαρᾶς ὑπέρεως, ἣτις ἐν τῇ ἀθῶα τῆς ψυχῆ ποσᾶκις εἶχε γέινει αἰτία ἀληθοῦς ἐπινοασίας.

Ἡ σχέση αὕτη κατέστη μάλλον διακαῆς βραδύτερον μετὰ τῆς θυγατρὸς πλεόν τοῦ κ. Μουνιέ, τῆς ὁποίας ἀποτελέσματα ὑπῆρξεν ἡ ἔνωσις τῶν δύο νεαρῶν βλαστῶν. Ἐπιτοτε ζήσαν ἐντυχεστοί. Διότι οὔτε ἡ Λουίζα ἔκοιτε κατάχρησιν εἰς τὰς καθ' ἡμιτονίαν κλίμακας, οὔτε ὁ Μάξιμος ἀνέλαβε τὸ καθῆκον πλεόν τοῦ πυροβολητοῦ.

(Ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ)

ὑπὸ ΜΙΑΤΩΡΟΣ ΣΙΤΑΑΝ

ΥΨΗΛΟΤΕΡΑ ΟΡΗ

ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑΙ ΠΕΔΙΑΔΕΣ

Υψηλότερα ὄρη.

Υψηλότερα ὄρη τῆς γῆς εἶνε: Εἰς τὴν Εὐρώπῃ οἱ Ἄλπει, τῶν ὁποίων ὑψηλότερα κορυφὴ εἶνε τὸ Δευκὸν ὄρος 4,810 μ. Αἱ Ἄλπει κατέχουσι χώραν 25 περίπου ἑκατομ. ἑκταρίων (ἑκτάριον 10 χιλ. μέτρ.) ἔχουσι δὲ πλάτος ἕως 200 χιλμ. Ἡ ὑψηλότερα κορυφὴ αὐτῶν εἶνε πάντοτε χιονοσκεπὴς καὶ διὰ τοῦτο ὀνομάζεται καὶ λευκὸν ὄρος. Ἡ κορυφὴ τῶν Ἄλπεων εἶνε γρανιτικῆ περιέχουσι δὲ μέταλλα, οἰθῆρον, μόλυβδον, ὑδρᾶργυρον, χαλκόν, κασσίτερον καὶ λιθάνθρακας. Ἡ ἀμπελος καλλιιεργεῖται μέχρι 500 μέτρων ὕψος, ἀλλ' αἱ σταφυλαὶ οὐδέποτε γλυκαίνουσι εἰς τὸ ὕψος αὐτό. Ἡ πεῦκη, ἡ δρυς καὶ ἡ ἐλάτη ἀπαντᾷται μέχρι 1800 μέτρων.

Εἰς τὴν Ἀσίαν τὰ ὑψηλότερα ὄρη εἶνε τὰ Ἰμαλία, τῶν ὁποίων ὑψηλότερα κορυφὴ εἶνε ὁ Εὐέρετος 8,880 μ. Ἡ καλλιέργεια τῶν σιτηρῶν θάβει πρὸς τὸ βόρειον μέρος μέχρι 4,600 μ. πρὸς δὲ τὸ νότιον μέχρι 3,700 μ. περιέχουσι δὲ οἰθῆρον καὶ χαλκόν.

Εἰς τὴν Ἀφρικῆν, τὸ ὑψηλότερον ὄρος εἶνε τὸ Κιλιμάνζαρον 6,190 μ.

Τὸ ὄρος τοῦτο εὐρίσκεται εἰς τὸ ἀνατολικὸν μέρος τῆς Ἀφρικῆς καὶ καλύπτεται καὶ τοῦτο πάντοτε ὑπὸ χιόνος.

Εἰς τὴν Ἀμερικῆν εἶνε αἱ Κορδιλιέραι, τῶν ὁποίων ὑψηλότερα κορυφὴ εἶνε ὁ Σοράτα 6,550 μ. εἰς τὴν Βολιβίαν. Αἱ Ἄνδεσις ἡ Κορδιλιέραι ἔχουσι πολλὰ ἡφαίστια ἐκ τῶν ὁποίων 26 εἶνε ἐνεργά· περιέχουσι δὲ ἀρκετὸν χρυσόν, ἄργυρον καὶ χαλκόν.

Εἰς δὲ τὴν Αὐστραλίαν εἶνε Αὐστραλιακαὶ Ἄλπει τῶν ὁποίων ὑψηλότερα κορυφὴ εἶνε ὁ Κοιοσῶκος 2,225 μ.

Μεγαλύτεραι πεδιάδες.

Μεγαλύτεραι πεδιάδες τῆς γῆς εἶνε:

Εἰς τὴν Εὐρώπῃ ἡ μεγαλύτερα εἶνε ἡ ὀρχιζούσα ἀπὸ τῆς Δ. πλευρᾶς τῆς Γαλλίας καὶ τελευτᾶσα μέχρι τοῦ Βεργγίου πορθοῦ, διακοπτομένη μόνον ὑπὸ τῶν Οὐραλίων ὄρων. Ἡ πεδιάς αὕτη περιλαμβάνει τὰ βόρεια τῆς Γαλλίας, τὸ Βέλγιον, τὴν Ὀλλανδίαν, τὴν βόρειον Γερμανίαν καὶ τὴν Δανίαν, τὴν Ρωσίαν καὶ τὴν Σιβηρίαν. Μεταξὺ τῶν Οὐραλίων ὄρων καὶ τῆς Κασπίας

θαλάσσης στενεύεται καὶ εἶτα πάλιν εὐρύνεται καὶ περλαμβάνει ὀλόκληρον σχεδὸν τὴν Σιβηρίαν.

Εἰς τὴν Ἀφρικῆν, εἶνε ἡ ἔρημος Σαχάρα ἣτις ἐκτείνεται ἀπὸ τοῦ Ἀτλαντικοῦ Ὠκεανοῦ μέχρι τοῦ Νείλου καὶ ἀπὸ τοῦ ὄρους Ἀτλαντος μέχρι τοῦ Νήγειρος ποταμοῦ. Ἡ ἔρημος αὕτη ἔχει μῆκος 5,000 χιλίωμ. καὶ πλάτος 1,500 χιλίωμ. Ἡ θερμοκρασία ἀνέρχεται μέχρι 45ῶ ὑπὸ τὴν σκιάν καὶ μέχρις 700 εἰς τὸν ἥλιον, ἐνῶ τὴν νύκτα κατέρχεται ἐνίοτε εἰς 20 καὶ 30.

Εἰς τὴν Ἀμερικῆν εἶνε ἡ βόρειος πεδιάς ἣτις ἐκτείνεται μέχρι τοῦ Μεξικικοῦ κόλπου. Ἡ πεδιάς τῆς Ἀμερικῆς καὶ ἡ πεδιάς τοῦ Λα-Πλάτα.

ΔΥΟ ΛΕΞΕΙΣ

Ἐπὶ τοῦ νεκροῦ τῆς πολυκλαύστου

Μαριέτας Ἀριστ. Πύρου.

«Μὴ λημονήσῃς γὰρ τὰ πῆς δύο λόγια σὰν πεθάνω».

Μὲ ἔκφρασιν ὀδυνηρῶς ἠραϊάν, πρὶν εἶτι τὸ ὑέλινον ὡς ἀρραβῶνα θανάτου ὁ μάγος ἐφαθαλμὸς σου προσάβη, ἀτενίζων μὲ τοιαύτην παρακλήσιν μοι ὑπέβαλεν, ἐνῶ τὰ ὠχρόλευκά σου χεῖλη ἀπονώτερον ἐπανελάμβανον,

«Μὴ λημονήσῃς γὰρ τὰ πῆς δύο λόγια σὰν πεθάνω».

Θεματοφύλαξ μυστικὸς παρακατθήκης ἱερᾶς ἀδυνατῶ νὰ συνορμώσω εἰς λέξεις τῆς ψυχῆς τὴν δόνην, τῆς καρδίας τὸ ἄλγος, διότι τὸ στήθος μου ἔγκουται ἐκ λυγμῶν ἐκσπώντων εἰς ἀσυνάρτητον, πλὴν θλιθερὸν κραυγὴν πόνου μυχίου. Καὶ τὸ κάλλος τοῦ ἔπους καὶ τῆς ἰδέας τὸ ὕψος παραμερίζουν πρὸ τῆς ὀμῆς τοῦ αἰσθηματος καὶ παρσούροντι πρὸ τῆς πλημμύρας τῶν δακρύων ἐπὶ τῷ πρόσωπῳ σου θανάτῳ,

Ὡ ἀθῆς μου ἀληθῆς, ὦ ἀπείρετος ἀθῆς μου.

Ῥιγνλῶς γλυκεῖα ὡς αὐγὴ ἑαρινή, ἀβρά ὡς πέταλον ῥόδου, χερσέσσα ὡς χελιδῶν ἀντικατωπτριεῖς ἐν τῇ φυσιογνωμίᾳ σου τῇ ζωρᾷ, ἐν τῇ κατατομῇ σου τῇ Ἑλληνικῇ, ὄλην, ὄλην τὴν αἰθρίαν τοῦ Ἀττικοῦ μας οὐρανοῦ ὕψ' ἐν ἐγεννήθης καὶ ἐτρέφης. Τῆς δὲ μορφῆς τὰ δῶρα καὶ τοῦ σώματος αἱ χάριτες, συνδιαζόμενοι ἀρμονικῶς μὲ πνεύματος ὑπεροχὴν, μὲ ψυχῆς ἀγνότητα, μὲ καρδίας εὐγένειαν, πλασιουμένην ὑπὸ ἐκτάκτου μορφώσεως, περιέχον τὸν πραγματικὸν τύπον τῆς Ἑλληνίδος γυναικός.

Ἡ μετὰ σοῦ ἀναστροφή ἀπετέλει ὄντως ἐντρόφημα πνευματικόν, καθόσον ἡ σπινθηροδόλος εὐφύια σου προὔξενε τὴν ἐκπληξιν, ἡ ἀγαθότης σου ἐπέβαλε τὴν εὐλάβειαν καὶ ἡ ἀριστοκρατικὴ ἀπλότης τῶν τρόπων σου καθίστα δέξιμον πάντα εὐτυχῆ θνητὸν τυχόντα τῆς γνωριμίας σου, ἀπολαύοντα τῆς φιλίας σου. Πρὸς τὰ ζηλευτά ταῦτα χαρίσματα παραλλήλως προέκυπτον αἱ μεγάλαί ἀρεταὶ τῆς ἀφοσίωσις. Πίστις καὶ ἀφοσίωσις οὐλογικῆ διέκρινε τὸν ἀκύμαντον ἔγγαμον βίον σου, φιλοσοφία ἀπειρος ἐκάλλυνε τὸν ἀρχοντικὸν σου οἶκον, ἐδηλωμένην δ' ἀδολειπίτου μερίμνης περὶ τὴν ἑλληνοπρεπῆ μόρφωσιν καὶ χριστιανικὴν διάπλασιν τῶν πεφιλημένων σου τέκνων.

Ὡ οὐρανοθάτις ἀθῆς, ὦ Ἑλληνίς μου μητέρα.

Ἦδη ἀπαρηγόρητος ὁ οὐλγος, ὀφφάντα τὰ τέκνα,

ΕΙΣ ΑΝΑΧΩΡΟΥΣΑΝ ΚΟΝΙΑΝ

Ἀναχωρεῖς... αἱ φίλαι σοῦ μ' ἀγάπην σὲ κυκλοῦσι καὶ σὲ προσέπειτοι μ' εὐχὰς ἐπιστροφῆς ταχέως· τρεῖς ὀρθάλοι τῶν δάκρυα τοῦ χωρισμοῦ θολοῦσι καὶ σὲ ἀσπάλζοντα θερμῶς μὲ πικρὰς καρδίας.

Ἀναχωρεῖς... μετὰ χάρις πετῆς εἰς χώραν ἄλλην μακρὰν νὰ ζήσῃς τῶν πολλῶν, μακρὰν ἀπὸ τὴν Ἑλλάγν νὰ λυπηθῆς εἰς μαρμάκας καὶ διασθεῖς ἐκτάσεις καὶ ἡ ψυχὴ σου νὰ λουσθῇ μ' ἀρώματα θαλάσσης.

Φεύγεις κ' ἄλλοι ἀπέργεσαι μὲ περωμένον πόδα μ' ἄλλας νὰ δρέψῃς φιλίας σου τοῦ ἔαρος τὰ ῥόδα· ἀκούσης ἄσματα χαρᾶς κ' ἀπὸ χαρᾶν ν' ἀστράψῃς καὶ εἰς τὴν λήθην παρελθόν βαρῶθυμον νὰ βᾶψῃς.

Ἐπὶ πολὺ ἐκεῖ μακρὰν τὸ πᾶν νὰ λημονήσῃς, εἰς ἄλλας τέρψεις νὰ δοθῆς εἰς ἄλλας συγκινήσεις νὰ πλάσῃς νέα ὄνειρα καὶ νέαν εὐτυχίαν κ' ἴσως ἀκόμη καὶ αὐτὴν ν' ἀλλάξῃς τὴν καρδίαν.

Ἀναχωρεῖς... Αἱ φίλαι σοῦ ἐνῶ μὲ λύπηρ ἦθος σὲ χαϊρετώσιν μεθ' ἐνὸς φιλίματος ὑστάτου, εἰς ἄλλος φίλος συμπᾶθῃς, κρατῶν τὰ δάκρυά τοῦ σὲ βλάπτει φεύγουσαν οὐμᾶν μὲ πληγμένον στήθος.

Καὶ μόνος λέγει: — Ἐνῶ ἐντὸς τερπνῶν ἀνθρώπων θὰ τρέχεις ἄσθη δρέπουσα ἐκεῖ μὲ κοῦρον βῆμα, ἐγὼ ἐδῶ βαρυνεσθῆς καὶ κατηφῆς ὡς μνημα μὲ τοὺς παλμούς σου θὰ μετὰ τοῦ χωρισμοῦ τῶν χρόνων ἄσθη.

ΔΗΜ. ΤΣ. ΚΡ.

KONIAK

ἠδὺ ἀκρᾶσιον θεῖον ποτὸν ὀδῶν δ' ἡδεῖα ἀπὸ κρατῆρος ὕδαδι. ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ ΚΑΙ ΤΡΑΧΑΝΑ ΕΝ ΒΟΛΩ

Ὅσφρανθῆτε γευθῆτε ταρπῆτε Τοῦτ' ἐστὶ τὸ νέκταρ, τοῦτου Χρὴ παρέχειν πίνειν τοῖσιν ὕμῶν φίλοις.

Τὸ ἐργαστάσιον ὑπόκειται ἀμοιβὴν 25000 φρ. εἰς δυνάμει ἀνακαλύψῃ ὅτι δὲν εἶναι ἄγνον σταφυλῆς.

KONIAK

Δ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΚΑΙ ΣΑ ΔΙΑΨΟΣ—ΒΟΛΟΣ ΕΞ ΟΙΝΟΥ ΜΟΣΧΑΤΟΥ ΣΤΑΦΥΛΗΣ Ἰδρυθῆν τῷ 1891.

Ἐξαγωγή χονδρικοῦ. — Πάλληςσις λιανικῶς. Τὸ ἀγνωστὸν καὶ πεφημισμένον KONIAK τοῦτο, τυγχάνει ἐξαιρετικῆς καταναλώσεως παρὰ τῷ καλῷ κόσμῳ, ἕνεκα τῆς ἐξαιρετικῆς αὐτοῦ ποιότητος, τῆς ευαρίστου αὐτοῦ ὁσμῆς καὶ γεύσεως καὶ τοῦ ἐξαισιότατου αὐτοῦ χρομάτος. Ἄπλη δοκιμὴ ἀρεαί.

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ

ΚΑΘΕΚΔΟΠΟΙΙΑΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ Ι. ΜΑΤΣΑΓΚΟΥ ΕΝ ΒΟΛΩ

Μεγάλη παρακαταθήκη ἑλῶν τῶν εἰδῶν καθισμάτων ἐγχαίρου κατασκευῆς, γηγνημένης στερότητος καὶ ἀκρας φιλοκαλίας. Πωλοῦνται δὲ εἰς ματρίας καὶ συμφορικῶς τιμᾶς καὶ κατασκευάζονται ἐπίσης παντός εἶδους ἐπιπλα κατὰ παραγγελίαν μετὰ μεγάλης ἀκριβείας.

συντετριμμένοι οἱ φίλοι, προσεγγίζου τὸ ἀνοβοριδὲς φέρετρόν σου καὶ φιλοῦντες τὸ ὕστατον τὸ μέτωπόν σου, ἀποτυποῦμεν ἐν τῷ στήθει μας τὴν ποθεινὴν σου εἰκόνα, πρὸ τῆς ὁποίας ἀδοξοστοι μετρη θανάτου θὰ καίῃ ἡ λαμπὰς τῆς μνήμης! ...

Μετ' ὀλιγονισγὰ καὶ ἀπαλὰ οἱ νεκροβάπται ἐνοποθετοντες τὸ πεποννημένον σῶμά σου εἰς τὰ βῆθητὸ τάφου, θὰ τὸ καλύψωσι μὲ χῆμα ἐλαφρὸν ὡς τὸ πτερυγίσμα τῆς φυγάδος ψυχῆς σου, ἐνῶ ἐγὼ διερμηνεύς πόθου σου διακαοῦς θ' ἀποκρυσταλλώσω εἰς στίχους,

Ὡ γρησὶα μου Ἀθῆς, ὦ Ἀθῆς μου περιχωμῶς, τρυφεροῦς τῆς Ἑλληνίδος καρδίας σου παλμῶν.

Τώρα, κοῦ ὀδοῦσθαι τὰ δύο τὰ μάτια σου γὰρ πάντα, μὲ τῆς ψυχῆς τὸ ἄβλα Μαριέτα μου ἄγνᾶτα, Ἀψηλὰ σὸν Παρθενῶνα, κἄντο τὸ Σαρωνικό, γὰρ νὰ τοιάθῃς μετ' ἐστὸ χῆμα καὶ τὸ θάνατο ἀκίμα ἄσθη Ἀθήνα μας γλυκὴ!

Ἐμμ. Γουβέζλης

ΧΡΙΣΤΟΣ ΣΤΑΥΡΟΥΤΑΙ

Πένθος ἐστὸν κόσμῳ! ὁ Θεὸς εἰς ἁγιασμένο εἶλο σὰν μαρμῆνον φύλλο ἀνέρχεται, διὰ ἡμᾶς χολῆν καὶ βῆος πίνει μὲ τοὺς ληστὰς σταυρώνεται μὲ τοὺς κακοῦργους σῶνει.

Ἐκεῖνος ὅστις διοικεῖ τὸν κόσμῳ μὲ τὸ βλέμμα γόνει τὸ ἅγιο αἶμα ἐπάνω εἰς τὸν Γολγοθᾶ κ' ἀπάνθιο στεφάνι τὸν ἀναγκάζουν οἱ θνητοὶ ἐστὴν κεφαλῇ νὰ βάνη.

Χριστὸς σταυροῦται | ὄλ' ἡ γῆ ἐκ θεμελίων τρέμει, ἡ φύσις διανύει τὸ πένθος τῆς ἔκτου οὐρανοῦ κ' ὁ οὐρανὸς ἐστ' ἀστέρια κ' αὐτὰ δακρύουσι καὶ τοῦ λέν' ἐκτοῦ χάους τάλλα μέρια.

Ἐστὰς χεῖρας ἦλος δέχεται, ὑπὸ θνητῶν κτυπᾶται μὲ στὸ σταυρὸ κρεατῆται, ὁ Κύριος τοῦ Σῴματος ὁ μὲ τὸ βλέμμα μόνον συντριβῶν ἐν μὲ, στιγμῇ καὶ βασιλεῖς καὶ θρόνον.

Σταυροῦται ὁ δυνάμενος τὸν κόσμῳ νὰ σταυρώσῃ κ' ὡς νέφος νὰ ὑψώσῃ, μὲ τὸν μικρὸν τὸν δακτυλὸν τὴν γῆν καὶ τὰς θαλάσσας, ὁ τοὺς ἀστέρας ἀπαντας εἰς τὸ κενὸν κρεμάσας!

Ραπίζεται, ὑδρίζεται, τὰ πάντα ὑπομένει κ' εἰς εἶλο ἀνασθάνει ὁ κατοικῶν ἐτοῖς οὐρανοῦς κ' ἀθάνατος ὑπάρχων, ὁ μὲ τὸ νεῦμα μοναχὰ τὸν κόσμῳ δλον ἄρχων.

Χριστὸς σταυροῦται! κλαύσωμεν τὰ ἀγαθὰ τὸν πάθῃ κ' ἀπ' τῆς καρδίας τὰ βῆθη χύσωμεν δάκρυα θολερᾶ, ἐν δάκρ' εὐγνωμοσύνης, πᾶσχει φρικτὰ ὀρχηγῶς, φεῦ, τῆς Χριστιανοσύνης!

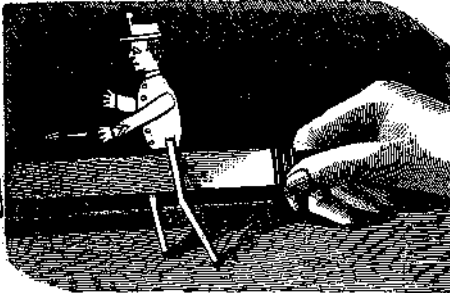
Πέτρος Ἀλεξωίδης.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΠΑΙΓΝΙΟΝ

Αἱ ἀκούσθαι κινήσεις.

Ἐκλέξατε μεταξύ τῶν προσώπων τῶν παρευρισκόμενων ἐν τινι συναναστροφῇ ἀτομόν τι τὸ ὁποῖον νὰ δυσαπιστῆ πρὸς τὰς κινουμένας τραπέζας, τὰ παραγοποῖα πνεύματα, καὶ ἐν γένει τὰ φαντάσματα, καὶ παρακαλέσατε αὐτὸ νὰ λάβῃ μαχαίριον καὶ κρατεῖ ὀριζοντίως στήριζων τὴν χεῖράν του ἐπὶ τῆς τραπέζης, ὡς δεικνύσιν ἡ κατωτέρω εἰκὼν.

Λάβετε τότε δύο ὑλίανυ πυρεῖν, τὰ ὁποῖα διασχίζεται κατὰ μήκος εἰς δύο, μέχρι τοῦ σημείου ἐν ᾧ κεῖται τὸ φῶσφορον, χωρὶς νὰ βλάψῃται τὸ παράπαν τοῦτο, καὶ μετὰ ταῦτα προσαρμόσατε τὰ τεσσάρα τεμάχια τὸ ἐν ἐπὶ τοῦ ἄλλου οὕτως ὥστε ν' ἀποτελεσθῇ ἐν V. Θέσατε τότε τὸ τρίγωνον τοῦτο σχῆμα ἐν εἰδει ἰσπέως ἐπὶ τοῦ μεταλλίνου ἐλάσματος τοῦ μαχαίριου συνταίνοντες τῷ ἡμετέρῳ πειραματιστῇ νὰ κρατῇ αὐτὸ ὅσον ἢν αὐτῷ δυνα-



τὸν ὀριζοντίως καὶ νὰ κανονίσῃ τὴν θέσιν τοῦ ἰσπέως διὰ τῆς χειρὸς του, οὕτως ὥστε τὰ ἄκρα τῶν πυρεῖων τὰ φέροντα τὸ φῶσφορον νὰ ἐφάπτονται ἐλαφρῶς τῆς τραπέζης χωρὶς νὰ ἐγκαταλείπωσιν αὐτὴν ὀλοτελῶς.

Πρὸς μεγίστην ἐκπλήξιν πάντων ὡς καὶ τοῦ ἀπίστου πειραματιστοῦ θὰ παρατηρηθῇ ὅτι τὰ πυρεῖα θ' ἀρχίσωσι νὰ βαδίσωσι κατὰ μήκος τοῦ ἐλάσματος, χωρὶς νὰ δύννται τις νὰ ἐξηγήσῃ ἐπακριδῶς τὸ φαινόμενον, ὅπερ ἐν τούτοις ὀφείλεται εἰς τὰς ἀκουσίας κινήσεις τοῦ κρατοῦντος τὴν μαχαίραν προσώπου, αἰτίαις ἄλλως εἰσὶν ἐντελῶς ἀόραται καὶ εἰς τοῦτον καὶ εἰς τὸ θεώμενον κοινόν.

Ἴνα καταστή τὸ πείραμα μᾶλλον ἐπιγαγωγόν, δύνασθε νὰ κατασκευάσῃτε μικροσκοπικὸν πανομοιότυπὸν ἰσπέως, φέρον πῶδας κεφαλῶν καὶ σῶμα, διὰ μέσου τεσσάρων πυρεῖων καὶ χονδροῦ χάρτου τῶν επισκεπτηρίων, ἐν ᾧ ποιεῖτε σχηματὰ τινὰ πρὸς τοποθέτησιν αὐτοῦ ἐπὶ τοῦ ἐλάσματος, καὶ τὸ ὁποῖον θὰ κινῆται ἐπὶ τῆς μαχαίρας ἐν μεγίστῃ ἐκπλήξει τῶν περιτρώγων.

M. ΚΟΡΒΕΛΗΣ

ΚΑΠΝΟΠΩΛΗΣ ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΩΝ ΣΙΓΑΡΕΤΩΝ

Ἐναντι τοῦ Συλλόγου τῶν Πρακτικῶν

Κατανάλωσις χονδρικῶς καὶ λιανικῶς

Λίγεται καὶ παραγγέλλας κατὰ εἶδος

ΗΛΙΑ Γ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΑΡΗΣ ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΗ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΓΡΑΦΙΑ

(Ἑλληνιστὶ καὶ γαλλιστὶ).

Μετὰ μαθημάτων

Πρακτικῆς διπλογραφίας, — ἱστορίας τοῦ ἐμπορίου, — ἐμπορευματολογίας, — ἐμπορικῶν δικαίων, — ἐμπορικῆς γεωγραφίας, — παγκοσμίου συγκοινωνίας, — μετρολογίας, — νομισματολογίας ὡς καὶ πλήρους συλλογῆς ἐγγράφων ἐμπορικῶν καὶ ἰδιωτικῶν.

Ἐξεδόθη ἐσχάτως παρὰ τοῦ ἐκδότου Ἰω. Δ. Φέξη καὶ πωλεῖται ἀντὶ φρ. 10 παντὶ ἀποστέλλοντι τὸ τίμημα εἰς τὸ ἐκδοτικὸν βιβλιοπωλεῖον ἡ «Κάδμος», ὁδὸς Αἰόλου, Ἀθήνας.

Ἡ Ἐπιστολογραφία αὕτη χρήσιμος παντὶ πολίτῃ, ἰδιώτῃ, ἐμπόρῳ, καλλιτέχνῃ, βιομηχάνῳ, κτλ. Εἶναι δόγητος ἀπαραίτητος εἰς πᾶσαν περίστασιν.

ΗΛΙΑ Γ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

Ἐπὶ τῇ βῆσει

τῶν ἐξωχωτέρων μυθολογικῶν καὶ ἱστογραφικῶν ἔργων, τῶν διασήμεων

Barnouf, Wilson, Alfred de Maury, Max Muller, Dupuis, Bertrand, Ern. Renan, Lefèvre, Dicard, Lamé Fleury, Troyon, Alf. Bertillon, Geruge, Girard de Rialle, Morreau de Jonnés, Perrot, Adalbert, Kulzm, Forchammer, Baudry, Général Tseng-Ki-Tong, Tadamasa Hajashi κτλ.

Μετὰ πολλῶν εἰκόνων

Ἰνδοί—Αἰγύπτιοι—Ἀσούριοι—Πέρσαι—Ἕλληνες—Ρωμαῖοι—Κέλτοι—Γαλάται—Σκανδιναβοὶ—Γερμανοὶ—Σλαβοὶ—Σύγχρονοι μυθολογικαὶ θερηκεῖαι καὶ εἰδολατρεῖαι—Ἀφρικανοὶ—Ἰνδοί—Κινεῖοι—Ἰάπωνες—Ἰνκαὶ—Ἰνδαμερικανοὶ—Ἑσκιμῶι—Μυθολογικαὶ παραδόσεις καὶ Μῦθοι τῶν χριστιανικῶν λαῶν.

Ἐξεδόθη ἐσχάτως ὑπὸ τοῦ κ. Ἰωαν. Δ. Φέξη καὶ τιμᾶται ἀντὶ φρ. 6, 50.

LE GALIEN

REVUE MEDICALE MENSUELLE

Ἰατρικὴ μηνιαία ἐπιθεώρησις ἐπίσης ἐκδόμενη ὑπὸ τοῦ κ. Π. Ν. Διάρη ἱατροῦ, ἐν Παρίσιος καὶ τῇ συνεργασίᾳ τῶν σπουδαιοτέρων καθηγητῶν γάλλων.

Συνδρομὴ ἑξωτερικῶν φρ. 25

Διὰ τὴν Ἑλλάδα ἡ συνδρομὴ ὄρ. 20

Δι' ἀμφότερα » » 30

Ἐκ τοῦ Ὑποθηραρίου τῶν Καταστημάτων Ἀνέστη Κωνσταντινίδου