

Τὸ Δελτίον δίδεται δωρεὰν πρὸς τοὺς συνδρομητὰς τῆς Χλωρίδος.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ.

61. Χλωρίς. Ἐκδίδεται κατὰ μῆνα. Τόμος Α'. Ἔτος Α'. Τεύχος Η'. Μῆν Αὐγούστος 1879. Ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Α. Ζέλλιτις καὶ υἱῶν, 4ον, σ. 169—192. Περιεχόμενα: Πολιορκία τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν Ἀράβων, ὑπὸ Edwin Grosvenor (συνέχεια).—Μουρίλλος ἡ ἡ διπλῆ συμφωνία (συνέχεια καὶ τέλος).—Χαρακτήρ Ἰουλίου Καίσαρος, ὑπὸ Μιθόδητῶνος.—Ἡ Σιθηριανὴ νεῦσις (συνέχεια).—Περὶ τῶν ἀναγκαίων προσόντων τοῦ συνδιδάξασθαι, μετάρρασις ἐκ τοῦ γερμανικοῦ (συνέχεια).—Αἱ σύγγραφοι Ἀθῆναι.—Δύο φιλόσοφοι ἀντιθέτων ἰδεῶν.—Ἀλήθειαι.—Μαζῆ μὲ σὲ κ' ἡ κόλασις.—Σύμμικτα.

62. Μεγαλήλ Ἀκομινάτου τοῦ Χωνιάτου τὰ σωζόμενα τὰ πλεῖστα ἐκδιδόμενα νῦν τὸ πρῶτον κατὰ τοὺς ἐν Φλωρεντία, Ὄξωνία, Παρισίους καὶ Βιέννη κώδικας, δαπάνη τοῦ Δήμου Ἀθηναίων, ὑπὸ Σπυρίδωνο Π. Λάμπρου, διδάκτορος τῆς φιλοσοφίας, ὑφηγητοῦ τῆς Ἑλλ. ἱστορίας καὶ γραφογνωσίας ἐν τῷ Ἐθνικῷ Πανεπιστημίῳ. Τόμος Α'. περιέχων τὰς ὁμιλίαις, τοὺς λόγους καὶ τὰ προσφωνήματα. Ἐν Ἀθήναις ἐκ τοῦ τυπογραφείου Παρνασσοῦ 1879. 8ον, σ. 368. Τιμ. ἄρ. ν. 12.

63. Ἀλεξάνδρου Κατακουζηνοῦ Λυρική ᾄσματα. Ἔρωσις, Βάχχος καὶ Ἄρσις. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Παρνασσοῦ 1879. 16ον. σ. 127.

64. Βολταίρου Ἀνέκδοτα τῆς βασιλείας Λουδοβίκου ΙΔ'. Μεταφρασθέντα τῇ προσθήκῃ σημειώσεων ἱστορικῶν, βιογραφικῶν καταλόγου πάντων τῶν ἐν τέχναις καὶ ἐπιστήμαις διαπρεφάντων κατ' ἐκείνην τὴν ἐποχὴν ἀνδρῶν καὶ τοῦ βίου τοῦ συγγραφέως ἐν ἐκτάσει, ὑπὸ Νικολάου Ἀθ. Κούρτελη. Ἐν Κωνσταντινουπόλει. Τύποις Ε. Καγιόλ, 1879. 8ον. σ. 144. Τιμ. φρ. 3.

65. Παρνασσός. Τόμος Γ'. Τεύχος ΣΤ'. Ἰούλιος 1879. Ἐν Ἀθήναις. Περιεχόμενα: Ἀχιλλεύσις Ἀγαθοῦ. Φιλοσοφία τῆς τέχνης, ὑπὸ Η. Taine. — Νεοκλέους Καζάζη. Ὁ Θιέρσις ὡς ἱστοριογράφος. — Κωνστ. Σ. Κόντου. Ποικίλα φιλολογικά. § 37. Μυῖνδα, οὐχὶ μύινδαΝ, ψηλαπίνδα, οὐχὶ ψηλαπίνδαΝ, πλειστοβολίνδα, οὐχὶ πλειστοβολίνδαΝ. § 38. Δανισμός, δανειῶ, ἀντὶ τοῦ δανείου. — Ἐρμάννου Αἰγγ. Ἡ εἰκονομαχία, διήγημα ἐπὶ τῆς βυζαντινῆς ἱστορίας, μεταφρασθὲν ἐκ τοῦ γερμανικοῦ. — Ἀντωνίου Φραβασίλη. Ἡ μυθιστοριογραφία ἐν Ἰταλίᾳ ἀπὸ τοῦ 1860. — De Amicis. Ἐκ τοῦ λευκώματος πατρός. — Σ. Π. Α. Ἡ ἐν Λονδίῳ ἔταιρεία πρὸς προαγωγὴν τῶν ἐλληνικῶν γραμμάτων. — Π. Λάμπρου. Ἀνέκδοτα νομίσματα τῆς ἐν Κρήτῃ πόλεως Βιένου. — Ἀρχαιολογικά. Ῥωμαϊκὰ ἀρχαιολογήματα. — Εἰδήσεις. — Φιλολογικὸς Σύλλογος «Παρνασσός».

66. Ἐστία. Ἐκδίδεται κατὰ Κυριακὴν ἐν Ἀθήναις. Τόμος Η', 22 Ἰουλίου Ἀριθ. 186. Περιεχόμενα: Στρακίς τοῦ δικαστηρίου τῶν τμήματων τῶν βρεῶν Κυκλάδων, ἐπὶ ἐπαναστάσεως. — Ἐπιστολαὶ ἐκ Βερολίνου. — Κάρλος Δάρβιν. — Ἡ ἀγγλικὴ ἀστυνο-

μία καὶ αἱ συνοικίαι τῶν πενήτων ἐν Λονδίῳ. — Ἡ διδασκαλία τῆς πείρας. — Εἰς ἤρωσις τῆς ἐργασίας. — Ἐνδοσοὶ ποιηταὶ ἀποθανόντες τῆς πείνης. — Γνώμαι καὶ σκέψεις τοῦ Δουκὸς δὲ λα—Ροσπουκίω—Δάνειον πνεῦμα. — Ἀλήθειαι. — Μία συμβουλή καθ' ἑβδομάδα.

67. Δελτίον τῆς ἐπὶ τῆς ἐμψυχώσεως τῆς ἐθνικῆς βιομηχανίας ἐπιτροπῆς. Ἐν Ἀθήναις. Φυλλάδιον Ε'. Μάιος 1879. Περιεχόμενα: Ἐκθεσις μετὰ νομοσχεδίου περὶ κυνηγεσίας ὑπὸ Σ. Κ. Σηπλιωτάκη. — Ἐκθεσις περὶ τῆς ἐν Αἰτωλίᾳ καὶ Ἠλείᾳ νόσου τῶν ἀκπέλων, ὑπὸ Π. Γενναδίου. — Μαθηματὰ Σητροφομικοῦ Σταθμοῦ Σπάρτης, ὑπὸ Ι. Κ. Ἀποστολοπούλου. — Περὶ μεταξοσκωληκτοτροφίας, ὑπὸ Δ. Αἰνιδάν. — Περὶ καλλιέργειας τῆς κασταναίας. — Περὶ καλλιέργειας τῶν καρποφόρων δένδρων. — Παροράματα τοῦ Δ'. φυλλάδιου.

68 Ἑλληνικὸς Σύλλογος Ἐρμῆς. Ἔτος Α'. Ἀριθ. Θ'. Ἰούλιος 1879. Ἐν Κωνσταντινουπόλει. Περιεχόμενα: Φώτιος ὁ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης, ὑπὸ Σ. Καραγιαννίδου (συνέχεια). — Μία σελὶς ἀπαισιᾶς τῆς ἀνθρωπίνης βιογραφίας, ὑπὸ Ο. Ι.—Τὸ καλὸν ὡς ἰδεώδες καὶ ὡς αἰσθηματικόν, ὑπὸ Α. Θ. Σουτάκη — Τὰ φασματοσκοπία, ὑπὸ Η. Βαλσαμάκη. — Μυστικὴ Ἀστυνομία (συνέχεια). — Ποικίλα. — Ποίησις.

69. Ὁ Ἄστρο τῆς Ἀνατολῆς. Ἐφημερίς ὀλιγομενακῆ ἀπὸ τῆς ἑβδομάδος ἐκδιδόμενῃ (μὲ εἰκόνας). Ἔτος ΚΒ'. Ἀριθ. 1126. Ἐν Ἀθήναις, Ἰουλίου 14, 1879. Περιεχόμενα: Ἐλθε μὴπως σοὶ εἶπη ὁ Χριστὸς «ἀπέθε ἀπ' ἐμοῦ». — Συνοπτικὴ ἔκθεσις τῆς ἐπιστήμης τοῦ 18ου αἰῶνος (συνέχεια). — Τί ἐστὶ λατρεία. — Φιλοσοφικὰ Σχολαὶ ἐν Ἑλλάδι. Α'. Σχολὴ Ἰταλική. Ι. Πυθαγόρας (συνέχεια). — Ὁ Παῦλος ἐνώπιον τοῦ Φαύστου κάμνον ἐκκλησίαν εἰς τὸν Καίσαρα — Οἱ Τουρκομάνοι τῆς Βουχαράς — Περὶ τῆς ἐν Εὐρώπῃ πρόσδο τῆς ἐκπαίδευσως (συνέχεια). — Ποικίλα. — Εἰδήσεις. — Ἀστεροσκοπεῖον Ἀθηναίων. — Μειωρολογικὸν Δελτίον.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ.

Τῆ 24ῃ Ἰουλίου ἐξέπνευσεν ἐν τῇ γενετήρᾳ αὐτοῦ Λευκάδι ὁ φοιτῆτης ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΒΑΛΛΩΡΙΤΗΣ ἐν τῇ ἀκμῇ ἐπὶ τῆς ἡλικίας καὶ τῶν δυνάμεών του, τὴν δὲ στέρησιν αὐτοῦ δικαίως ἄπας ἐπένησεν ὁ ἐλληνισμὸς, διότι τὰ ἥρωικὰ παθήματα καὶ τοὺς φλογερούς τουτοῦ πόθου: οὐδεὶς ζωηρότερον, οὐδεὶς ἐν οὕτω μεγαλοπρεπεῖ καὶ ἐμπνευσμένῃ γλώσσῃ, ὡς ἐκεῖνος, εἰκόσεν. Τὰ ἔργα αὐτοῦ ἅμα ἐκτυπούμενα διεδίδοντο ἀπὸ χειρὸς ἐς χεῖρα ἐλληνικὴν, κατετάσσοντο μετὰ τῶν πρώτων ἐν ταῖς τῶν ὁμοειδῶν βιβλιοθήκαις καὶ ἀπεστηθίζοντο ὡς ἐθνικὰ εὐαγγέλια. Αἱ ἐν Ἠπιείρῳ ἰδίως διαδραματισθεῖσαι πατριωτικαὶ σκηναὶ εἶχον χορηγήσει αὐτῷ τὰς λαμπροτάτας ἐμπνεύσεις καὶ ἡ ψυχὴ αὐτοῦ ἐφαίνετο ὁσπερ ἀπόσπασμα τῶν ἐπὶ τῆς Ἠπειρωτικῆς χώρας ἀγωνισαμένων πρὸς διάτωσιν τοῦ παρελθόντος αὐτῆς ἀνδρῶν ὅπως ἡ Λευκὰς κεῖται προσφιλεῖς ἀπόσπασμα τῆς αὐτῆς ἐ-

ΑΙΝΙΓΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ.

42

Τὸ πρῶτόν μου οἱ κυνηγοὶ πολλάκις τὸ κρατοῦσιν,
ὡς ὄπλον ζῶα πάμπολλα ἐπίσης τὸ φοροῦσιν.
Ἐἶναι προσέτι ἱκανὸν εἰς πλείστας ὄσας χρήσεις,
εὐλύγιστος πλὴν καὶ σκληρὰ εἶναι αὐτοῦ ἡ φύσις.
Εὐσμον δὲ τὸ δεύτερον οἱ πάντες ἐπαινοῦσιν,
οἱ γραφογράφοι χρήσιν τοῦ χωρὶς φειδῶ ποιοῦσιν.
Τοῦ ὄλου δὲ ἡ ἀποψὶς εὐχαριστεῖ τὸ ὄμμα,
κ' ἡδύνηι ὅταν ὄρμιον τοῦ τρώγοντος τὸ στόμα.

Α.

43

Ἵτὰ θρονὰ Ἵτὰ δάση τρέχω καὶ φοβοῦμαι νύκτα μέρα,
ἀπὸ τ' ἄγρια θηρία καὶ τοῦ κυνηγοῦ τῆ' σφαῖρα.

Μὴ μὲ ἀποκεφαλίστης,
καὶ μὲ ἀναγραμματίστης,

Εἰς τῶν ῥαπτριῶν τοῦ Πέρα καὶ εἰς κάθε κατοικία,
περιττόν καὶ ἀναγκαῖον θά μ' εὐρήσῃ ἐν ἀθροίνῃ.

ΑΙΚ. ΧΡ.

44

Ἵτὰ δύο μου ἐπαίρομαι. τὰ τέσσαρα μὲ σώζου,
Εἰς πλείστα ὀπλοστάσια τὰ δύο μου δεσπόζου.
Ἄν τὸ μετὰ τὸν τράχηλον ἀναπληρώσ' εἰς ἄλλος,
Κι' ἂν ἀναγραμματισθῶ ἰδοῦ, μικρὸς, μέγας,
Ὅθ' χρησιμεύσω ὅπου δεῖ νὰ φρίζῃς νὰ σφραγίστης,
Μὴ βρεύτη, μὴν εξατμισθῇ ἔκτος ὅταν θελήσῃς.

ΑΙΚ. Χ.

45

Ἵ ὦ φίλη, δυσκολώτατον εἶμι, δὲν θά μὲ λύσῃς.
Πολλοὶ, πολλοὶ ἀπηύδῃσαν· καὶ σὺ θά ἀπαυδῆσῃς.
Ἐξάλιστα πολλοὺς θητούς· θανάτου ἢ αἰτία
Εἰς πλείστους ὄσους ἔγεινα· κ' ἐνδὲ ἡ δυστυχία.
Ἐκ τῆς Αἰγύπτου τὴν ἀρχὴν μοὶ εἶπον ὅτι ἔχω·
Δῶρον αἰεὶ μικρὸν ἐδῶ μὲ βλέπεις νὰ κατέχω.
Κ' ἐνδὲ δακρυῶν ἄλλοτε κατέστην ἐγὼ γόνος,
Τερψιθυμίας ἀφορμὴ εἶμι τοῦ νῦν αἰῶνος,
Ἐνίοτε καὶ ἀμοιβῆς· ἐὰν δὲ μὲ χρίσῃς,
Τὸ δεύτερον ἂν αἰσθανθῆς τὸ πρῶτον θά φωνήσῃς.
Καὶ τοῦ δευτέρου γέννημα εὐθὺς θά ἀνταμώσῃς,
Κάραν, λαίμῳ καὶ τράχηλον ἐὰν ὁμοῦ ἐνώσῃς.
Αἴ! νίγημα δὲν σοὶ ἔδωκα; ἀκόμη νὰ νοήσῃς.
Τί εἶμαι; μοῦ διεφύγεν ἀκόντος μοῦ ἡ λύσις!

ΔΙΑΙΠΟΥΤΙΟΣ.

46

Τὸ πρῶτον εἶνε πόλις, ἔνθα ἐγεννήθη μέγας προ-
φήτης.

Τὸ δεύτερον εἶνε πτηνὸν, ὅπερ ἔκαμε νὰ κλαύσῃ ὁ
ὀπαδὸς ἐνδὲ, ὅστις ἐδίδαξε μεγάλην θρησκείαν.

Τὸ τρίτον εἶνε τι ὅπερ καταπατεῖται εἰς τὴν ἐξοχὴν,
ἐνῷ εἰς τὸν κῆπον τῆς Δημαρχίας εἰς Πέραν ἢ καταπά-
τησίς του εἶναι ἀπηγορευμένη.

Καὶ τὸ τέταρτον εἶνε τι τὸ ὀποῖον δὲν βλέπομεν καί-
τοι κάπου καὶ τὴν νύκτα λέγουσιν ὅτι φαίνεται.

Τὰ ἀρχικὰ γράμματα σχηματίζουν ἐκεῖνο, εἰς τὸ
ὀποῖον ἐνημενίζετο ἐκεῖνος, τοῦ ὀποῖοῦ τὸ ὄνομα ἀπο-
τελοῦσι τὰ τελικὰ στοιχεῖα καὶ ὅστις ἦτο εἷς τῶν δώδεκα
θεῶν τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων.

47

Ἐνῷ ζῶ πάντοτε ἐντὸς ὑδάτων

Συνορευόμενος ἐκ δύο στομάτων

Βράχοι δ' ἀπότομοι ἐμὲ κυκλοῦσι

Τὸν ἀεικίνητον καὶ ἀπειλοῦσι,

Ἄλλὰ δὲν πνίγομαι ἐκ τῶν κυμάτων,

Ἄλλ' οὔτε σήπομαι ἐκ τῶν ὑδάτων.

Οὔτε κἀν θραύομαι ποτ' εἰς τοὺς βράχους,

Καὶ τοι κινούμενος μετ' ἄκρου τάχους·

Ἄφησῶ πάντοτε τὰς ἀπειλάς των,

Καὶ κατεπάτησα τὰς κορυφὰς των,

Ἄν μὲ στοχάζεσαι ἤρωα νέον,

Ἢ ἐπιτήδειον, ἢ βωμολέον,

Πλανᾶσαι βέβαια, ἢ τρυφερότης

Μὲ διακρίνουσι καὶ ἡ μικρότης·

Πλὴν μὴ σκοτίζεσαι διὰ νὰ μ' εὐρήσῃ,

Ὡς χρησιμώτατον ἢ μὲ ἡσεύρησῃ.

48

Εἰς τοὺς ὁρόμους μ' ἀντικρύξεις, εἰς τὸν οἶκόν σου ἐπίσης,

Κ' εἰς τὸ μέσον τῆς θαλάσσης μὲ γνωρίζεις ἱκανῶς·

Μὴ θαυμάζῃς, ἂν θελήσῃς κ' ἑαυτὸν νὰ ἔρευνησῃς,

Εἰς τὸ σῶμά σου ἐπάνω θά μὲ εὐρήσῃς προφανῶς·

Ὡς φιλόστοργός τις μήτηρ πανταχοῦ σὲ συνοδεύω,

Καὶ τὰ πάντα σὺ θεβκίως εἰς ἐμὲ τὰ χρεωστεῖς,

Τὴν ζωὴν σ' ἐγὼ στηρίζω. τὸ γνωρίζεις σὺ πιστεύω,

Πλὴν δι' ὅλα ταῦτα, φίλε, ποσῶς δὲν μ' εὐχαριστεῖς.

49

Ἐγὼ μὲν ἔγω ἄραβος γρῶμα,

Ἐπιθὲν δ' εἶμαι λευκὸς τὸ σῶμα,

Μικρὸς ἐν γένει καὶ καθαρὸς.

Διπλοῦς γεννώμαι, πλὴν μὲ χωρίζουν,

Καὶ τὴν στολήν μου τὴν κατασχίζουν,

Τότε μὲ τρώγουν αὐτοὶ σκληρῶς.

50

Πτερὰ ἔχω τὸ βλέπεις, οἶκους κήπους συγνάζω.

Πτηνὸν δὲν εἶμαι ὄμιος, ἂν καὶ τὸ ὁμοιάζω·

Εἰς σὲ πιστὴν φίλιαν ὠρίκισθην νηπίθεν,

Πάντα σὲ περιτρέχω ἂν σὲ ἰδῶ μακρόθεν·

Μὲ μουσικὴν ἤδεταν τέρπω τὴν ἀκοήν σου,

Καὶ μ' ἀσπασμούς γλυκετὸς μου ἔλαμο τὴν προσοχὴν σου.

Ἄλλ' ὦ ἀχαριτίαι! μὲ διώκεις μετὰ λύσῃς,

Ἄντι ὡς ἄκρον φίλον νὰ μὲ εὐχαριστήσῃς·

Νὰ μὲ φρονέσῃς θέλεις, τοῦτο τὸ διακρίνω,

Ἐἶμ' φρονιμώτερός σου. σπανίως σὲ ἀφίνω.

ΛΥΣΕΙΣ.

35. Ἀλεξάνδρος. (Αἰγύπτος, Λιβαία, Ἐρρίκος, Ξενὸν
βιῆ, Ἀνδρέας, Νότος, Δανία, Ρίαν Ἰανέτρον, Ὀπόρτον,
σύκον).

36. Πόλις, πῖλος, λίπος.— 37. Χλωρίς-λωρίς-βίς.

38. Ποίμιον, ποιμήν.— 39. Σύγγραμμα, γράμμα.—

40. Βρώμη βώμη, ὠμή-μή.— 41. Καρδία.

ΛΥΤΑΙ.

Κυρίαί: Αἰκ. Κουμαριανοῦ, Αἰκ. Χρ., Σ. Γ. Μοστρά-
του, Ἐλένη Πρατσάνου, Εὐστεβία Μπέλα, Χ. Ν., Ε. Χα-
τζηγηρήστου, Ἀθηνᾶ Ἰωαννίδου (Σμύρνης), Πηνελόπη
Ν. (Ἀθήνας), Μία ἀναγνωστρία τῆς Χλωρίδος,
κ κ. Κίμων Μπέλας, Ν. Ραζής, Ἐμμανουὴλ Γιαννίδης,
Πῆρ. Ἀλέξ. Πρατσάνου, Ἰσοσελῆς, Γ. Ἀναγνωστίδης,
Ν. Σ. Σπυρίδων, Ι' (Ἀθήνας), Διλιπούτιος, Νικόλαος
Μότσης, Εἷς φίλος τῆς Χλωρίδος, Οἰδίπους.