



ΠΑΙΔΙΚΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ

ΚΡΙΣΕΙΣ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

Ἡ «Ἀνεξαρτησία» Ναυπλίου τῆς 12 Νοεμβρίου 1888 ἀγγέλλουσα τὴν ἐκδοσιν γράφει :

Ἡ ὠφέλεια τοῦ «Παιδικῶν Περιοδικῶν» εἰς τὰς παρούσας δυσχερεῖς περιστάσεις εἶναι λίαν καταφανὲς πρὸς πάντα καὶ δεόν ἐκαστος πατὴρ νὰ σκεφθῆ ὅτι τὸ τέκνον αὐτοῦ ὁμοιάζει δενδρουλλίῳ, ὃπερ ἂν ἀφήσῃ τις ἄνευ περιποιήσεως θὰ λάβῃ κακὴν διεύθυνσιν καὶ ἀνάπτυξιν καὶ θ' ἀποβῆ ἄχρηστον καὶ ἄκαρπον, ἐνῶ τούναντίον ἂν καλλιεργῆ αὐτὸ ἐνωρίς, ὅτε εἶνε τρυφερώτατον καὶ τῷ διδῆ καλὴν διεύθυνσιν, οἱ καρποί, οὓς θέλει ἐκ τούτου ἀποκομίσαι θὰ ὦσιν ἀνεκτίμητοι.

Συνιστῶμεν θερμῶς τὴν ὑποστήριξιν τοῦ «Παιδικῶν Περιοδικῶν» καὶ ἐν τῷ γραφεῖῳ μας εὐρίσκειται ἀγγελία, ἐν ἣ δύνανται οἱ βουλόμενοι νὰ ἐγγράφωνται.

Ἡ «Φιλόπολις» Καλαμῶν τῆς 13 Νοεμβρίου 1888 :

ὑπὸ τῶν ἐν Ἀθήναις Κυρίων Μ. Ε. Κανακάκη καὶ Ν. Α. Κοτσελοπούλου ἀγγέλλεται ἡ ἐκδοσις «Παιδικῶν Περιοδικῶν», ἀπαξ τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον εἰς μέγα σχῆμα διπλοῦν, τετυπωμένον ἐπὶ καλλίστου χάρτου, ἐν ᾧ θὰ δημοσιεῦνται Διηγήματα, Ποιήματα, Παιδικοὶ διάλογοι, Μῦθοι, Παίγνια, Μουσικὰ τεμάχια καὶ ποικίλης ἄλλης ὕλης ἄρθρα, κατάλληλα εἰς τὴν πνευματικὴν, σωματικὴν καὶ ψυχικὴν τῶν παιδίων διαμόρφωσιν συνοδευόμενα δὲ καὶ ὑπὸ καλλιτεχνικῶν καταλλήλων εἰκόνων. Οὕτω τὸ «Παιδικὸν Περιοδικὸν» πληροῦ μεγίστην ἀνάγκην, εἶνε δὲ ἀπαραίτητον εἰς πᾶν παιδίον, οἱ γονεῖς τοῦ ὁποῦ θέλουσι νὰ τὸ ἴδωσι μίαν ἡμέραν ὅσον ἐνεστί τελειότερον μορφωμένον. Ἐντεῦθεν πρὸς πάντας τοὺς γονεῖς συνιστῶμεν τὴν ἀπόκτησιν αὐτοῦ, ἅφ' οὗ μάλιστα ἡ τιμὴ του εἶναι 2 Δρ. κατ' ἔτος. Εἰς τὸ γραφεῖόν μας ἐγγράφονται συνδρομηταί.

Ἡ «Θήρα» Θήρας τῆς 14 Νοεμβρίου 1888 :

ὑπὸ τῶν κ. κ. Μ. Ε. Κανακάκη καὶ Ν. Α. Κοτσελοπούλου ἀγγέλλεται ἡ ἐκδοσις νέου συγγράμματος ὑπὸ τὸν τίτλον «Παιδικὸν Περιοδικόν». Τὸ περιοδικὸν τοῦτο τὴν διαμόρφωσιν τῶν παιδίων σκοπὸν ἔχον θὰ ἐκδίδηται ἀπαξ τοῦ μηνὸς, διπλοῦν, εἰς σχῆμα μέγα ἐπὶ χάρτου στιλπνοῦ. Συνιστῶμεν θερμῶς τὸ ρῆθῆν περιοδικόν εἰς τοὺς πατέρας ἐκείνους, οἵτινες ἐπιθυμοῦσι τὴν ἀνάπτυξιν τῶν μικρῶν τέκνων

των, διότι διὰ παντοίων μέσων τὸ μηνιαῖον τοῦτο σύγγραμμα θὰ παρέχῃ τερπνὴν, εὐάρεστον καὶ διδακτικὴν ἐνασχόλησιν εἰς τοὺς παῖδας.

Πεποιθᾶμεν ὅτι οὐδεὶς ἐκ τῶν ἡμετέρων συμπολιτῶν θέλει ἀρνηθῆ τὴν ὑποστήριξιν του εἰς ἔργον ἀξίον πίσεως ὑποστηρίξεως ἀντὶ μικροτάτου χρηματικοῦ ποσοῦ δρ. 2 κατ' ἔτος. Οἱ θέλοντες τὴν ἀπόκτησιν τοῦ εἰρημένου περιοδικῶν δύνανται νὰ ἐγγραφῶσι συνδρομηταί ἐν τῷ γραφεῖῳ μας.

Ἡ «Πάλη» Σπάρτης τῆς 25 Νοεμβρίου γράφει 1888 :

Συνιστῶμεν σπουδαίως τὸ «Παιδικὸν Παιδικὸν» σύγγραμμα ὡς λίαν τερπνόν, ψυχαγωγικόν καὶ ὠφέλιμον τῇ σπουδάζουσῃ νεολαίᾳ. Τὴν ἐκδοσιν τούτου ἀνελάβον οἱ καλοὶ καὶ ἐπιφελεῖς νέοι κ. κ. Μ. Ε. Κανακάκης καὶ Ν. Α. Κοτσελοπούλου. Ἀγγελία ὑπάρχει ἐν τῷ τυπογραφεῖῳ μας πρὸς γνῶσιν τῶν ἐπιθυμούντων, νὰ ἐγγραφῶσι συνδρομηταί.

Ἡ «Ἐφημερὶς Πατρῶν» τῆς 26 Νοεμβρίου 1888 ἐν ἰδίῳ ἄρθρῳ, μεταξὺ ἄλλων γράφει :

Τὰς καλλίστας ἔχοντες συστάσεις περὶ τῶν κ. κ. Μ. Ε. Κανακάκη καὶ Ν. Α. Κοτσελοπούλου, ἐκδοτῶν καὶ συντακτῶν τοῦ «Παιδικῶν Περιοδικῶν» ἀναγκαιοτάτου διὰ τοὺς μικροὺς παῖδας, προθύμως συνιστῶμεν αὐτὸ εἰς τοὺς ἡμετέρους συμπολίτας. Περὶ τῆς ὕλης, ἣν θὰ περιέχῃ, ἀφίνομεν τοὺς ἰδίους συντάκτας νὰ λαλήσωσι, διατυποῦντες τὰς ὑποσχέσεις αὐτῶν, περὶ τῆς πληρώσεως τῶν ὁποίων δὲν ἔχομεν λόγον ἢ ἀμφιβάλλομεν, συμφῶνως πρὸς τὸ πνεῦμα τῆς ἐποχῆς καὶ τὰς ἀνάγκας τῆς ἡμετέρας κοινωνίας κλπ.

Ἡ «Ραμπαγᾶς» τῆς 15 Δεκεμβρίου 1888 ἐν περιγραφῇ θίσει ὑπὸ τὸν τίτλον «Παιδικὸν Περιοδικόν» γράφει.

Σωστό Φιγουρινάκι! σωστός Παράδεισος τῶν Παίδων! Τὸ πρῶτον φύλλον του θ' ἀνατελῆ ταύτοχρόνως μετὰ τὴν πρωτοχρονιά. Πιστεύομεν ὅτι ὅλοι οἱ γονεῖς θὰ ἐφρόντισαν νὰ ἴδωσι τὰ παιδάκιά τους τὸν ἥλιο τῆς πρωτοχρονιάς μέσα σ' αὐτὸν τὸν μυροδόλον καὶ δροσερὸν παράδεισον, πληρῶντες εἰς τοὺς κλειδούχους του κ.κ. Νίκου Κοτσελοπούλου καὶ Μιχ. Κανακάκη, νέους γεμάτους καρδίᾳ καὶ γνῶσιν, τὸ τόσῳ εὐτελὲς δικαίωμα τῆς εἰσόδου, δύο (2) μόνον δραχμὰς ἐτησίως! Οἱ ἱατροὶ τὸν συνιστοῦν ὡς ὑγιεινότατον διὰ τὴν πλή-

Π.Ο.Δ.Ε.Ι.Σ

ΕΝ ΔΙΣ ΕΙΝΕ ΔΙΑΔΕΔΟΜΕΝΟΝ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΤΟ «ΠΑΙΔΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ»

Ἄθῆναι, Ἄργος, Ἀργαστόλιον, Ἄρτα, Ἀλιθέριον, Ἀστακός, Ἀγουλινίτσα, Ἀγρίνιον, Ἀγᾶ, Αἰγιαλός, Ἀγία Θεκλή, Ἅγιος Γεώργιος, Ἀλεποχώριον, Ἀμαρούσιον, Ἀδράμιον, Ἀνδρίτσεινα, Ἀκρωτήριον, Ἄστρος, Ἀργαλαστή, Ἄνδρος, Ἀμπελάκια, Ἀιδίνιον, Ἀφησσός, Ἀνδριανούπολις, Ἀλεξάνδρεια, Ἀμμόχωστον (Κύπρου), Ἀνώγεια καὶ Ἀποκόρωνος (Κρήτης), Ἀγχίαλος, Βῶλος, Βόνιτσα, Βυτίνα, Βερβίτσα, Βαρῶσια (Κύπρου), Βρυούλα (Σμύρνης), Βάμος (Χανίων), Βάρνα (Ἰταλίας), Γύθειον, Γαργαλιάνοι, Γαλαξείδιον, Γεράκιον, Γαλάζιον (Ρουμανίας), Δημητσάνα, Δερβητσλεπῆς, Δαμουαλιανάτα, Δαδίον, Δρεσταινά, Δερμένδερε (Φιλιππουπόλεως), Ἐρμούπολις, Ζάκυνθος, Ζούρτσα, Ἡράκλειον (Κρήτης), Θήρα, Ἴος, Ἰθάκη, Ἰλλάρους, Ἴσσαρι, Καλάμαι, Κέρκυρα, Καρδίτσα, Κύμη, Κέα, Κυπαρισσία, Καρβασσαράς, Κρανίδιον, Κοντοβάζαινα, Κύθηρα, Καμάριον, Κιάτον, Κάτω Ἀχαΐα, Κορώνη, Κρικεούχιον, Κερατέα, Καπανδρίτιον, Καλύβια, Κατοχώριον, Κεράσσειον, Κομπότιον, Καρκασούλι, Κατοῦνα, Κόρθιον, Κομητάδες (Κρήτης), Κεφαλᾶ (Κρήτης), Καλαφάτι (Ρουμανίας), Κυθωνία (Μικρᾶς Ἀσίας), Λαμία, Λάρισσα, Λευκάς, Ληξούριον, Λεβαδεία, Λίμνη, Λεβίδιον, Λεχαινά, Λαγγάδια, Λιόπеси, Λιγουδίστα, Λιδάρτσιοι, Λιβαθοὶ, Λεῦκτρον, Λῆμνος, Λονδίνον, Μεσολόγγιον, Μακρυνίτσα, Μεσσήνη, Μεγαλόπολις, Μεθώνη, Μολάοι, Μαγουλιάνα, Μαρκόπουλον, Μάνδρα, Μεσδάνιον, Μουζάκιον, Μεγαλοχώριον, Μενίδιον, Μυλοπόταμος, Ναύπλιον, Ναύπακτος, Νέα Ψαρρᾶ, Νέα Κόρινθος, Νέα Μιζέλη, Ναύσταθμος, Νεοχώριον, Νιάου, Νεάπολις (Βοιωτῶν), Νεάπολις (Κρήτης), Νεάπολις (Ἰταλίας), Πειραιεῦς, Πάτρας, Πύργος, Πύργος (Θήρας), Πλάτανος, Παλούμπα, Πάρος, Πόρος, Πύλος, Πορταριά, Πλατανιστός, Πηαλίον, Προμύριον, Πλανήτερον, Παλαιοχώριον, Παραπράσεινα, Παινανά, Πούληθρα, Παρίσιοι, Ρεντίνα, Ρόδος, Ρέθυμνος (Κρήτης), Σπάρτη, Σῶρος, Στυλὶς, Σπέτσαι, Σκίαθος, Σίφνος, Σέριφος, Σκόπελος, Σούρπη, Σκάρμηγκα, Σπαρτιά, Στεμνίτσα, Σοφάδες, Σφακιά (Κρήτης), Στενήμαχος, Σμύρνη, Σουέζ, Τρίπολις, Τρίκκαλα, Τύρναβος, Τήνος, Τέμενη, Τσαγγαράδα, Τρίκωμον (Κύπρου), Τεργέστη, Ὑδρα, Ὑπάτη, Φάληρον, Φανάριον, Φολέγανδρος, Φιλιατρά, Φαρακλάτα, Φιλιππούπολις, Χαλκίς, Χρῦσαφα, Χάλκη (Ρόδου) καὶ Χανία (Κρήτης).

ΤΙΜΗ Α' ΤΟΜΟΥ ΔΡ. 3.

Διὰ τοὺς ἐγγραφομένους νέους συνδρομητὰς δρ. 2.