

Η Μάχη, ανεξάρτητος εφημερίς Νομού Αργολίδος (πολιτική – αγροτική – οικονομική), Ναύπλιον 16 Σεπτ. 1962 – 28 Φεβρ. 1963, αρ. φ. 1-19. Διεύθυνσις: Παναγιώτης Ρούβαλης Δικηγόρος. Γραφεία: Ναύπλιον Λεωφ. Αμαλίας (Στοά) τηλεφ. 7-18. Εβδομαδιαία εφημερίδα τετρασέλιδο, διαστάσεων 42 x 31 εκ. Ετησία συνδρομή εσωτερικού δρχ 72. Εξωτερικού δολάρια 20. Δήμων – Κοινοτήτων ΝΠΔΔ – Οργανισμών δρχ 200. Υπεύθυνος τυπογραφείου Ασ. Κοϊνη – Κοκκίνου 19. Τιμή φύλλου δρχ 1,50.

Εβδομαδιαία εφημερίδα, με γλώσσα σύνταξης των κυρίων άρθρων και των σχολίων (Μαχητικά) την καθαρεύουσα και για τα χρονογραφήματα τη δημοτική. Σκοπός η «μόρφωσις και η ηθική ανύψωσις του λαού» καθώς και «η επικράτησις των αληθών δημοκρατικών ιδεωδών, η εις τον δημόσιον εν γενει βίον αποκατάστασις της κοινωνικής δικαιοσύνης, ο ηθικός καθαρμός και η ηθική ανάπλαση του δημοσίου βίου, η προβολή και υποστήριξις των προβλημάτων και αιτημάτων του πολυπληθεστέρου τμήματος του νόμους μας, των αγροτών ως και των λοιπών εργαζομένων εργατών, υπαλλήλων, έμποροεπαγγελματιών, επιστημόνων, των συνταξιούχων και, όλως ιδιαίτέρως, της νεολαίας. Μαχόμεθα τέλος για την εδραίωση εις τας ψυχάς όλων και περισσοτέρων συνανθρώπων μας της αποφάσεως όπως αγωνισθώσιν δια την ΕΙΡΗΝΗΝ».

Στην πρώτη σελίδα κάθε φύλλου υπάρχει κύριο άρθρο με πολιτικά ή οικονομικά θέματα, τα «μαχητικά», σύντομα τοπικά νέα καθώς και χρονογράφημα με σχόλια για ανθρώπινες καταστάσεις, αναμνήσεις από το παλιό Ναύπλιο, σκέψεις για την ειρήνη κλπ. Η εφημερίδα δημοσίευσε σε συνέχειες, μια μεγάλη έρευνα για την Κοινή Ευρωπαϊκή Αγορά και τα γεωργικά προϊόντα της Ελλάδος. Επίσης δημοσίευε κοινωνικά νέα (γεννήσεις, θανάτους, γάμους), διαλέξεις, δικαστικά νέα, τα προγράμματα των κινηματογράφων, μικρές αγγελίες και επιστολές αναγνωστών.

Ιδιαίτερα πρέπει να τονιστεί η τρίτη σελίδα «Ζωή – Τέχνη» στην διαμόρφωση της οποίας συμμετείχε ενεργά η σύζυγος του Τάκη

Ρούβαλη, Τερέζα, οδοντίατρος και ποιήτρια. Ο αναγνώστης βρίσκει εκεί πληθώρα ποιητών: Άγγελος Σικελιανός, Νικηφ. Βρεττάκος. Γιάννης Ρίτσος, Γαλάτεια Καζαντζάκη, Κώστας Βάρναλης, Ναπολέων Λαπαθιώτης, Κωστής Παλαμάς, Γιώργος Σουρής, καθώς και Αναπλιώτες ποιητές, ο Τάκης Δημόπουλος και ο Νίκος Καρούζος. Ακόμα υπάρχει ειδικό αφιέρωμα στο συνθέτη Γιάννη Ξενάκη και σίχοι του Πατρίς Λουμούπα από το Κονγκό. Εκτός της ποίησης, η εφημερίδα ασχολείται και με το βιβλίο γενικότερα. Σε κάθε φύλλο, ο αναγνώστης διαβάζει αποσπάσματα του κλασικού έργου του Ερρίκου Ίψεν «Ο εχθρός του λαού» σε διασκευή Τερέζας Ρούβαλη (Θ.Ρ). Η εφημερίδα υπερασπίστηκε την κουβανέζικη επανάσταση. Μεγάλη έκταση καλύπτουν ειδήσεις και αγροτικά ζητήματα, με υπεράσπιση των καπνοπαραγωγών, τοματοπαραγωγών και παραγωγών εσπεριδοειδών. Επίσης γίνεται εκτενής αναφορά στα δικαιώματα του παιδιού, με παραδείγματα καταπίεσης των δικαιωμάτων τους στην Ελλάδα. Δημοσιεύει επίσης καταγγελίες πολιτικών κρατουμένων. Εκτός από τον Τάκη και την Τερέζα Ρούβαλη αρθρογραφεί και ο Δημ. Κ. Δρούζας ή Γραμμέτζος, ο Νομιάτρος Αργολίδος Αθαν. Χαρ. Τσίλης, ο βουλευτής του ΕΑΚ (Εθνικό Αγροτικό Κόμμα). Θ. Γιαννόπουλος, για συνεταιριστικά θέματα κα.

Η Μάχη αποτελεί παράδειγμα ανεξάρτητης και κριτικής αντιμετώπισης των δεξιών κυβερνήσεων της εποχής. Άσκησε δριμεία κριτική για την αδιαφορία των κυβερνώντων προς τα προβλήματα των αγροτών, την κακή διακυβέρνηση, τη φαυλοκρατία και το κομματικό κράτος. Επίσης θύμισε και καταδίκασε τη βία και νοθεία που ασκήθηκε κατά τις εκλογές του 1961 κατά των υποψηφίων του Συνασπισμού ΠΑΜΕ «Πανδημοκρατικό Αγροτικό Μέτωπο Ελλάδος».

Λόγω οικονομικών δυσχερειών και πολλαπλών πιέσεων ο εκδότης της Μάχης διέκοψε την έκδοσή της και μετανάστευσε στο Βελγικό Κονγκό.

Γιώργος Ρούβαλης

Βιβλιογραφία:

- Τάκη Γ. Ρούβαλη, *Άρθρα και χρονογραφήματα στη Μάχη*, 1962-1963, Ναύπλιο 2003, 111 σελίδες, εισαγωγή- επιμέλεια Γιώργος Π. Ρούβαλης (συγκεντρώνει όλα τα πολιτικά άρθρα και χρονογραφήματα του Τάκη Ρούβαλη στη Μάχη με εισαγωγή για το κλίμα της εποχής, την εφημερίδα και τον εκδότη της, καθώς και πλήθος φωτογραφιών και δημοσιευμάτων για τον Τάκη Ρούβαλη)
- Γ. Αντωνίου, «Ο ξεχωριστός Τάκης Ρούβαλης», εφημ. Αργολίδα, Πέμπτη 29 Αυγούστου 2002.
- Τάκης Γεωργίου Ρούβαλης - Τερέζα Παπαδόγιαννη, *Η Απόπειρα*, μηνιαία εφημερίδα, χρόνος 7ος, Σεπτέμβριος - Δεκέμβριος 1994, τεύχος 84 - 87, Ναύπλιο.
- Τ. Κ. (Τάκης Κοϊνης), *Αργοναυπλία*, Ναύπλιο 14 - 6 - 1984 (νεκρολογία Τάκη Ρούβαλη)
- Φιλ.. Φιλ. (Φίλιππος Φιλίππου) *Ένας αγωνιστής*, Η Αυγή, Πέμπτη 16 Δεκεμβρίου 2004, σελίδα 19
- Μαρία Τσάτσου, *Ένας μαχητής του δικαίου*, ANTI, Δεκαπενθήμερη πολιτική και πολιτιστική επιθεώρηση, Περίοδος Β, τεύχος 837, Παρασκευή 25 Φεβρουαρίου 2005, σελίδα 57.
- Χρήστος Ν. Κουλούρης, *Τάκη Ρούβαλη άρθρα και χρονογραφήματα*, περιοδικό Νέα Σκέψη, τεύχος 467, Μάης 2004, σελίδα 272.
- Χλόη Κ. Μουρίκη, *Το Δέντρο*, τεύχος 133-134, Απρίλιος - Ιούνιος 2004, Τα φύλλα, σελίδα 251.
- Βασ. Δωροβίνης, *Τα Νέα της Αργολίδας*, Τρίτη 27 Απριλίου 2004, σελίδα 4 (Ελεύθερα και αδέσμευτα).
- Γιώργος Αντωνίου, *Ναυπλιακά Ανάλεκτα*, V, 2004, Τάκη Γ. Ρούβαλη άρθρα και χρονογραφήματα στη Μάχη, 1962 - 63 (Βιβλιοκρισίες).
- Γιώργος Αντωνίου: *Τάκης Ρούβαλης* (Ομιλία στις 13 - 3 - 04 στο Βουλευτικό) *Αργολίδα*, Σάββατο - Κυριακή 17 -18 Απριλίου 2004, σελίδα 6.

Ρούβαλης Τάκης (Παναγιώτης) Γ. (Ναύπλιο 1919 – Αθήνα 1984). Δικηγόρος, δημοσιογράφος και συμβολαιογράφος. Σπούδασε στο Γυμνάσιο Ναυπλίου και στη Νομική σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Εξέδωσε στο Ναύπλιο την πολιτική εφημερίδα Η Μάχη (1962 – 63).

Επιστρατεύτηκε και συμμετείχε στη μάχη της Κρήτης μετά την οποία αιχμαλωτίστηκε. Στην Αθήνα συμμετείχε στην ΕΠΟΝ και κατόπιν στον ΕΛΑΣ, μαζί με τη σύζυγό του Τερέζα Παπαδόγιαννη – Ρούβαλη. Δικηγόρησε στο Ναύπλιο από το 1951 ως το 1963. Ήταν υποψήφιος του Εθνικού Αγροτικού Κόμματος με το Συνασπισμό ΠΑΜΕ στις εκλογές του 1961. Η εφημερίδα του άσκησε δριμυία κριτική στο μονοκομματικό κράτος της εποχής εκείνης και στην ανικανότητα των κυβερνώντων να αντιμετωπίσουν τα προβλήματα των αγρότων. Οι αρχές που πρότεινε ήταν ένα κοινωνικό κράτος δικαίου που θα σέβεται τους πολίτες. Πίστευε στην συμβολή του τύπου για την ανύψωση του μορφωτικού και ηθικού επιπέδου των αναγνωστών. Τόσο ο ίδιος όσο και η εφημερίδα του υπέστησαν παντός είδους διώξεις. Εγκατέλειψε την πολιτική και μετανάστευσε για λίγο στο Βελγικό Κονγκό. Αφού επέστρεψε στην Ελλάδα διορίστηκε συμβολαιογράφος αρχικά στο Λαύριο και κατόπιν στην Αθήνα, όπου και πέθανε. Ο τάφος του βρίσκεται στο νεκροταφείο Ναυπλίου.

Γιώργος Ρούβαλης

