

ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΤΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΗΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΑΠΑΞ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ ΜΕΤ' ΕΙΚΟΝΩΝ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΜΗΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

καθηγητοῦ τῆς Γεωλογίας

ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ καὶ Πολυτεχνείῳ

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

ΝΙΚ. Κ. ΓΕΡΜΑΝΟΥ Δρ. Φ. Ε.

ΑΛΕΞΑΝ. Δ. ΒΑΛΒΗ Δρ. Φ. Ε.

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

Ἐν Ἀθήναις ἑτησίᾳ Δρ. 7.—

Ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις ἑτ. » 7.50

Ἐξάμηνος » 4.—

Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ Φρ. χρ. 8.—

ΓΡΑΦΕΙΟΝ «ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ»

Ὀδὸς Φειδίου ἀριθ. 13

κατωτέρω τοῦ Ἐλεγκτικῆς Συνεδρίου.

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ

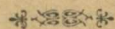
15 — ΛΕΠΤΑ — 15

Η ΣΠΟΥΔΗ ΤΗΣ ΦΥΣΕΩΣ

ΚΑΙ ΑΙ ΕΞ ΑΥΤΗΣ ΩΦΕΛΕΙΑΙ

ΥΠΟ

Κ. ΜΗΤΣΟΠΟΥΛΟΥ



(Συνέχεια τοῦ προηγ. φύλλου)

Ε΄.

Ἡ φύσις, τὸ μεγαλοπρεπὲς καὶ θαυμάσιον τοῦτο οἰκοδόμημα, εἶνε ἀπειρος καὶ ἀτελεύτητος. Ὁ πλανήτης ἡμῶν μετὰ τῶν ἐπ' αὐτοῦ κειμένων ἀπειρῶν σωμάτων, ἐνδεδυμένος ἐλαφρὸν καὶ ἀεριοῦδες περιβλήμα, τὴν ἀτμόσφαιραν κινεῖται, ἐκλυόμενος ὑπὸ τῆς μυστηριώδους πγκοσμίου ἑλξεως ἐντὸς τοῦ οὐδὲν τέλους ἔχοντος οὐρανοῦ χώρου, ἐν τῷ ὁποίῳ, ὡς γνωστὸν, ἀπειρία ἄλλων οὐρανοῦν σωμάτων κινεῖται. Ἀλλ' ἂν καὶ ἀπειρος καὶ πανσόφως πεπλασμένη ἡ φύσις, ὁ ἄνθρωπος διὰ τοῦ λογικοῦ αὐτοῦ ἠδυνήθη ἐν τῇ παρελεύσει τῶν αἰῶνων, ἐρευνῶν, ἐπινοῶν καὶ ἀνακαλύπτων, νὰ γνωρίσῃ πολλὰ τῶν μυστηρίων τῆς Δημιουργίας καὶ νὰ χωρήσῃ ἀσφαλῶς πρὸς τὸν πολιτισμὸν καὶ πρὸς πραγματοποίησιν τοῦ ἐν τῷ κόσμῳ προορισμοῦ αὐτοῦ.

Καὶ πράγματι, σπουδάζοντες τὴν προϊστορικὴν τῆς ἀνθρωπότητος ἐποχὴν καὶ ἐρευνῶντες τὰ δι' ἀνασκαφῶν ἀνακαλυπτόμενα ἔργα τῆς βαναύσου ἐκείνης καὶ κτηνώδους ἐποχῆς, εὐρίσκομεν, ὅτι ὁ βίος τοῦ προϊστορικοῦ ἐκείνου ἀνθρώπου ἦτο ἄθλιος καὶ ἐλεεινός. Οὐ μόνον ἔζη γυμνός, ὡς καὶ νῦν εἰσέτι τοῦτο πολλαχοῦ γῆς παρατηρεῖται, ἢ τὸ πολὺ ἐκάλυπτε τὸ σῶμα αὐτοῦ με φύλλα δένδρου ἢ δέρμα ζώου, ὅπως προφυλάσσει ἑαυτὸν ἀπὸ τῶν βλαπτικῶν τῆς ἀτμοσφαιρῆς ἐπιδράσεων, ἀλλὰ καὶ τὰ διάφορα πρὸς χρῆσιν τοῦ ἐργαλεῖα ἦσαν ἄθλια καὶ ἀτελέστατα καὶ ἐπομένως ἀκατάλληλα πρὸς τὰς διαφόρους αὐτοῦ ἀνάγκας. Οὕτως ἐκ τῶν ἐν Ἑλβετίᾳ καὶ ἀλλαχοῦ γενομένων τοιούτων ἀνασκαφῶν εὐρέθησαν πλεῖστα ὄργανα καὶ ὄπλα, οἷον σφῆρακι, αἰχμηὰ κ.τ.λ.

ἐκ λίθου ἢ ἐξ ὀστέων, μετὰ μεγίστου κόπου καὶ λίαν ἀτελῶς κατεργασμένα· διὰ τοῦτο καὶ τὴν ἀνθρωπίνην ταύτην ἐποχὴν ἐκάλεσαν *λιθίνην* (τοῦ ἀκατεργάστου καὶ κατεργασμένου λίθου) (). Οἱ προϊστορικοὶ λοιπὸν καὶ ἄγριοι ἐκεῖνοι ἄνθρωποι, καθὼ ἀγνοοῦντες τὰ διάφορα τῆς φύσεως σώματα, ἐλαχίστην τούτων ἐποίουν χρῆσιν ἐν τῇ ἐποχῇ ἐκείνῃ τῆς ἐντελοῦς ἀμαθείας καὶ κτηνώδους αὐτῶν καταστάσεως.

ΣΤ΄.

Πολλοὶ οὕτω παρήλθον αἰῶνες, ἕως οὗ ὁ ἄνθρωπος προϊόντος τοῦ χρόνου καὶ διηνεκῶς ἀναπτυσσομένου τοῦ λογικοῦ αὐτοῦ, ἤρχισε νὰ γινώσκῃ τὴν φύσιν, ἀτελῶς βέβαια τὸ πρῶτον καὶ ἐμπειρικῶς, νὰ γινώσκῃ δὲ καὶ νὰ χρησιμοποίῃ τὰ διάφορα αὐτῆς σώματα, οἷον ζῶα, φυτὰ καὶ ὄρυκτα, πρὸς τὰς ἀπείρους αὐτοῦ ἀνάγκας. Τῆς προόδου ταύτης τοῦ ἀνθρώπου ἔχομεν πλεῖστα δείγματα, εὐρεθέντα ἐντὸς προσχωμάτων, ἐπικειμένων τῶν τῆς λιθίνης ἐποχῆς. Τὰ εὐρεθέντα δὲ ἐν τοῖς ἐπικειμένοις καὶ ἐπιγενεστέροις στρώμασιν ὄργανα καὶ ὄπλα εἶνε οὐ μόνον ἐκ λίθου ἐντελέστερον ἐπεξεργασμένα, ἀλλὰ καὶ πολλὰ ἐκ *μετάλλου*, ἰδίως ἐξ *ὀρειχάλκου*, ὅπερ προὔποθετε ἀρκετὴν τοῦ τότε ἀνθρώπου πρόοδον. Ὡς τυχαῖον τι ὅμως πρέπει νὰ θεωρῶμεν τὴν ἐκάστοτε ἀνακάλυψιν καὶ χρησιμοποίησιν διαφόρων φυσικῶν σωμάτων, διότι ὁ τότε ἄνθρωπος ἦτο ἐντελῶς ἀνεπιστήμων· τυχαίως λοιπὸν θὰ εἴρε *μέταλλα χαλκοῦ καὶ κασσιτέρου*, ἐκ τῆς τυχαίας τῶν ὁποίων συντήξεως παρήγαγε κοσμά τι, ἀνάλογον πρὸς τὸν ἐν τῇ σημερινῇ βιομηχανίᾳ ὀρειχάλκον. Εἶφη, βέλη καὶ ἄλλα ὄργανα ἐξ ὀρειχάλκου εὐρέθησαν ἐντὸς τάφων προϊστορικῶν (π. χ. τῶν Μυκηναίων) (2) ἀνθρώπων. Εἰς τινὰς δὲ μόνον χώρας φαί-

(1) Σημ. Τοιαῦτα ὄργανα πολλαχοῦ ὡς καὶ ἐν Ἑλλάδι εὐρέθησαν, ὧν πλεῖστα δείγματα κατέχει τὸ ὀρυκτολογικὸν τοῦ Πανεπιστημίου μουσεῖον.

(2) Σημ. Τὰ εὐρήματα τῶν Μυκηναίων κατέδειξαν, ὅτι οἱ ἄνθρωποι ἐκεῖνοι, ἂν καὶ ἠγνόουν καθ' ὅλοκληρίαν τὸν σίδηρον, διότι οὐδαμῶς εὐρέθησαν σιδηρὰ ὄργανα, εἶχον πλείστας γνῶσεις μεταλλουργικὰς καὶ ὀρυκτολογικὰς, πολλοὺς δὲ τόπους

τοὺς διὰ πειραμάτων ἀποδεικνύεται ὅτι καὶ μετὰ τὴν ἐξαφάνισιν τοῦ ἐξωτερικοῦ ἀντικειμένου ἢ γενηθεῖσα ζωὴ ἐντύπωσις ἐξ αὐτοῦ παραμένει ἐπὶ τινὰ εἰσέτι χρόνον ἐπὶ τοῦ ἀμυβληττοειδοῦς χιτῶνος· τούτου ἕνεκεν ὁ ὀφθαλμὸς ἀτενίζων εὐθὺς ἀμέσως πρὸς τινὰ ἐπιφανείαν ἀναπαριστᾷ καὶ βλέπει πάλιν τὸ ἀντικείμενον ὡσεὶ αὐτὸ τοῦτο εὐρίσκειτο πράγματι ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας ἐκείνης.

Τὸ πείραμα τοῦτο ἐπιτυγχάνει πάντοτε, ἀρκεῖ νὰ ἐκτελεσθῇ μετὰ προσοχῆς καὶ ἐπιμονῆς, καὶ ἐν ἀποτυχίᾳ εἰς πρώτην φοράν νὰ κάμωμεν ἐπανειλημμένας δοκιμὰς. Ἡ ἐπιτυχία εἶνε τόσῳ πληρεστέρα καὶ εὐκολωτέρα, ὅσῳ μᾶλλον φωτεινὸς εἶνε ὁ χῶρος, ἐντὸς τοῦ ὁποίου πειρώμεθα. Γίνεται τερπνότερον καὶ διασκεδαστικώτερον, ἐὰν μεταχειρισθῶμεν χρωματισμένα σχεδιαγραφήματα π.χ. πράσινον διάβολον ἐπὶ ἐρυθρᾷ ἐπιφανείᾳ· ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει θὰ ἴδωμεν εἰς τὸν λευκὸν τοῖχον ἕνεκα τοῦ συνδυασμοῦ τῶν συμπληρωματικῶν χρωμάτων, ἐρυθρὸν διάβολον ἐπὶ πρασίνας ἐπιφανείας.

Ἐν ἄλλειψει ἐτέρου καταλλήλου σχεδιαγραφήματος δυνάμεθα νὰ μεταχειρισθῶμεν τὰ κοινὰ χρωματιστὰ παιγνίστρα (ντάμα, βῆγα, φάντε).

ΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΠΛΑΝΗΤΩΝ

ἐπὶ τοῦ Οὐρανοῦ κατὰ τὸν μῆνα Ἰανουάριον 1890

Ὁ Ἑρμῆς κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ μηνὸς τούτου εἶνε ὀρατὸς μετὰ τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου. Ἡ Ἀφροδίτη καὶ ὁ Ζεὺς εἶναι ἀόρατοι. Ὁ Ἄρης ἀνατέλλει περὶ τὴν 2αν ὥραν τῆς πρωΐας χωρῶν πρὸς τὸν ἀστερισμὸν τοῦ Ζυγοῦ. Μόνος ὁ Κρόνος λάμπει καὶ εἶνε σχεδὸν ὀρατὸς καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς νυκτός. Ἐπίσης καὶ ὁ Οὐρανὸς καὶ ὁ Ποσειδῶν εἶνε ὀρατοὶ διὰ τοῦ τηλεσκοπίου.

ΧΡΟΝΙΚΑ

ΣΧΕΣΣ

Ἐσχάτως ὁ ἐν Βερολίῳ *Dr. Richard Eisenman* μαθητῆς τοῦ *Helmoltz* ἀνεκοίνωσεν ἀρκετὰ περίεργον ἐφεύρεσιν αὐτοῦ συνισταμένην εἰς τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ ἡλεκτρισμοῦ εἰς τὸ κλειδοκύμβαλον. Εἶνε γνωστὸν ὅτι πρὸ πολλοῦ ὁ *Helmoltz* ἐξετέλεσε πειράματα, ὅπως κατορθώσῃ νὰ θέσῃ εἰς παλμικὴν κίνησιν τὸ διαπασθὸν διὰ τοῦ ἡλεκτρικοῦ ρεύματος. Ἐπὶ τῶν πειραμάτων τούτων βασίζεται ἡ νέα ἐφεύρεσις, ἣτις πολὺ πιθανὸν εἶνε ὅτι θὰ καταστήσῃ ἀνοφελῆ τὴν χρῆσιν πλήκτρων διὰ τὰς χορδὰς τοῦ κλειδοκυμβάλου. Τὸ ἡλεκτρικὸν ρεῦμα διὰ καταλλήλου μηχανήματος ἐπιδρῶν ἐπὶ τῶν χορδῶν θὰ θέτῃ αὐτὰς εἰς παλμικὴν κίνησιν καὶ οὕτω θὰ παράγῃται ὁ ἦχος.

* *

Ἡ ἰδέα τῆς κατασκευῆς διώρυγος ἐνούσης τὴν Λευκὴν θάλασσαν μετὰ τῆς λίμνης Ὀνέγας εὐρίσκειται κατὰ τὴν *Gazette de Moscou* ἐν τῷ σταδίῳ τῆς ἐνάρξεως τῆς ἐκτελέσεως. Διὰ τῆς διώρυγος ταύτης οὐ μόνον συντημεύεται μεγάλως ἢ ἀπὸ Πετροπόλεως εἰς Ἀρχάγγελον ὁδὸς ἀλλὰ καὶ ἀπαλλάσσεται τὸ ναυτικὸν ἀπὸ σπουδαίων κινδύνων, εἰς οὓς ἦτο ἐκτεθειμένον ἐκτελοῦν τὸν γῦρον ἀπὸ τῆς Βαλτικῆς μέχρι τῆς λευκῆς θαλάσσης. Ὑπολογίζεται ὅτι τὸ ὀλικὸν μῆκος τῆς διώρυγος ἔσεται 230 χιλιομέτρων περίπου καὶ τὸ πλάτος τῆς 30 μέτρων. Διὰ τῆς νέας ταύτης ὁδοῦ ὑπολογίζεται ὅτι καὶ ἡ δαπάνη τῆς διαμετακομίσεως ἐπιβατῶν καὶ ἐμπορευμάτων θὰ ὑποστῇ σπουδαιοτάτην ἐλάττωσιν, ἥτοι ἀπὸ φράγκων 3,95 ἐπὶ ἐκτάσεως 1 πουδίου (16 χιλιομέτρων) θὰ κατέλθῃ εἰς φρ. 160.

* *

Τῆ 2)14 Δεκεμβρίου ἐκπνεύσαντος ἔτους αὐτοῦ ὁ αὐτοκράτωρ Γουλιέλμος ἤνοιξε δι' ἐπισήμου τελετῆς τὸ νεόδμητον *φυσιογραφικὸν μουσεῖον*. Καὶ τοῦτο μία τρανοτάτη ἀπόδειξις τῆς μεγίστης ἀξίας καὶ χρησιμότητος τοιούτων ἰδρυμάτων.

* *

Ὁ διάσημος γερμανὸς χημικὸς καὶ καθηγητῆς τῆς Χημείας ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τῆς Ἐιδελβέργης κ. *Bunsen* ἐπέσχετο παραδίδων ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τούτῳ ἀπὸ τοῦ παρελθόντος ἤδη Σεπτεμβρίου.

* *

Οἱ Ἄγγλοι κατὰ τὸ λῆξαν ἔτος κατέλαβον τὰς νήσους τῆς Ἐρώσεως καὶ τοῦ *Φοίτρικος*. Τὸ ἀγγλικὸν πλοῖον Ἡγερία, διευθυνόμενον ὑπὸ τοῦ πλοίαρχου Ὀλδχάμ, κατέλαβε ταύτας κατὰ τὸν Ἰούνιον ἐπ' ὀνόματι τοῦ Ἀγγλικοῦ Στέμματος.

* *

Κατ' εἰδήσεις ἐκ Ζανζιβάρης οἱ κύριοι *Mäuer* καὶ *Πουρτσέλλερ* ἀνέβησαν μέχρι τῆς ὑψίστης κορυφῆς τοῦ Ὄρους Κιλιμαντζάρου, ὅπερ εἶνε ἠφαρτισιογενεὺς καταγωγῆς καὶ ὑπὸ χιόνων κεκαλυμμένον, ἔχον ὕψος ὑπὲρ τὴν ἐπιφανείαν τῆς θαλάσσης 5,700 μέτρων. Οἱ περιηγηταὶ οὗτοι περιγράφουσι μετ' ἐνθουσιασμοῦ τὰ περὶ τοὺς πρόποδας τοῦ ὄρους τούτου τοπία, ἅτινα εἶνε εὐφορώτατα καὶ κατὰφουτα.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ: Ἡ σπουδὴ τῆς φύσεως καὶ αἱ ἐξ αὐτῆς ὠφέλειαι ὑπὸ Κ. Μητροπούλου. — Καταμέτρησις τῆς Γῆς ὑπὸ τοῦ Ἐρατοσθένους ὑπὸ I. Λαζαρίμου. — Παρασκευὴ ὄξυγονοῦ ἐν ἐργοστασίαις ὑπὸ Σ. Γιαννοπούλου. — Σκελετὸν Ἰουανόδοντος ὑπὸ Ἀλεξ. Δ. Βίλβη. — Ἡ μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας γέφυρα. — Περὶ διατηρήσεως τῆς ξυλείας ὑπὸ Ν. Χλωροῦ. — Ἡ Μελεαγρίς ὑπὸ Ρ. Δημητριάδου. — Ἐπιστημονικὰ περίεργα. — Θέσεις τῶν πλανητῶν. — Χρονικά.