

# ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΤΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΗΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ  
ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΑΠΛΕ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ ΜΕΤ' ΕΙΚΟΝΩΝ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ· ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΜΗΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

κθηγητοῦ τῆς Γεωλογίας

ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ καὶ Πολυτεχνείῳ

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ·

ΝΙΚ. Κ. ΓΕΡΜΑΝΟΥ Δρ. Φ. Ε.

ΑΛΕΞΑΝ. Δ. ΒΑΛΒΗ Δρ. Φ. Ε.

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

Έν Ἀθήναις ἐτησίᾳ Δρ. 7.—

Έν ταῖς Ἐπαρχίαις ἐτ. » 7.50

Έξάμηρος » 4.—

Έν τῷ Ἐξωτερικῷ Φρ. χρ. 8.—

ΓΡΑΦΕΙΟΝ «ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ»

Ὀδὸς Φειδίου ἀριθ. 13

κατωτέρω τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνοδρίου.

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ

15 — ΛΕΠΤΑ — 15

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ:** Περὶ τοῦ **ΗΛΙΟΥ**· παγκόσμιος ἔλξις· Νόμος αὐτῆς· ὁ Νεύτων ὑπόθεσις περὶ τῆς φύσεως τοῦ φωτός· αἱ τρεῖς τῶν σωμάτων καταστάσεις ὑπὸ Κ. Μητσοπούλου. Περὶ τῶν ἱαματικῶν λουτρῶν τῶν Μεθίνων ὑπὸ Ἀλεξ. Δ. Βάλβη.—Περὶ πετρελαίου ὑπὸ Κ. Ζέγγελη.—Περὶ γαλιθινοπλαστικῆς ὑπὸ Κ. Κωνσταντινίδου.—Νέον διεγερτικὸν μέσον.—Χρονικά. Ἐφαρμογὴ τοῦ φωνογράφου. Πτώσις μετεωρολίθου. Τεχνητὴ μέταξα. Παραγωγὴ σταφυλῶν ἐν Ἀγγλίᾳ. Συναγῆ πρὸς κατασκευὴν χάρτου ἀδιαβρόχου. Οἱ ἐν τῷ τυρῷ μικροοργανισμοί. Νέον εἶδος μύκητος. Νέον εἶδος πτηνοῦ.— Ἀλληλογραφία.— Ἰδιαιτέρα γράμματα.

## ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ

ΥΠΟ  
Κ. ΜΗΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

(Συνέχεια τοῦ προηγ. φύλλου)

§ 9. Παγκόσμιος ἔλξις.— Νόμος τῆς παγκοσμίου ἔλξεως — Ὁ Νεύτων.

Καὶ συνέτριψε μὲν ὁ Κοπέρνικος τὰς κρυσταλλίνας σφαίρας τοῦ Πτολεμαίου, ἐκσφενδονήσας τὴν γῆν εἰς τὸ ἀχανές, ὁ δὲ Κέπλερος ἀνεκάλυψε τοὺς ἰθύνοντας τὰς κινήσεις τῶν πλανητῶν νόμους, ἔμμενον ὅμως ἄγνωστος εἰσέτι ἡ δύναμις ἐκείνη, ἥτις συνδέει τοὺς πλανήτας μετὰ τοῦ ἡλίου καὶ ἐν γένει τὰ οὐράνια σώματα μετ' ἀλλήλων. Ὁ μεγαλοφυῆς δὲ Νεύτων<sup>(1)</sup> εἶνε ἐκεῖνος, ὅστις ἀνεκάλυψε τὴν μυστηριώδη τοῦ σύμ-

πατος κόσμου δύναμιν, ἐξ ἧς πηγάζουσιν οἱ νόμοι τοῦ Κεπλέρου. Καλέσας δ' αὐτὴν παγκόσμιον ἔλξιν, εὔρε τον νόμον αὐτῆς ἔχοντα ὡς ἐξῆς. « Πᾶρ ὕλικόν σῶμα ἔλκει πρὸς ἑαυτὸ ἕτερόν τι σῶμα ὕλικόν κατ' εὐθὺν μὲν λόγον τῆς μάζης τοῦ ἔλκοντος σώματος, ἐν ἀντιπεπορθότι δὲ τοῦ τετραγώνου τῆς ἀποστάσεως αὐτοῦ ἀπὸ τοῦ ἔλκνομένου σώματος. Κατὰ τον νόμον τοῦτον οὐράνιον τι σῶμα (π. χ. ὁ ἥλιος), ἔλκει πρὸς ἑαυτὸ ἕτερον τι (π. χ. πλανήτην τινὰ) κατ' εὐθὺν λόγον τῆς ποσότητος τῆς ὕλης (τῆς μάζης, ἐξ ἧς ἀπαρτίζεται τὸ οὐράνιον τοῦτο σῶμα· τοῦτο δηλ. ὅτι, ἂν ἡ μεταξὺ τῶν δύο τούτων σωμάτων ἀπόστασις μείνη σταθερά, διπλασιασθῆ ὅμως, τριπλασιασθῆ κτλ. ἡ μάζα τοῦ ἔλκοντος τούτου σώματος (τοῦ ἡλίου), τότε ἡ ἔλξις ἐπὶ τοῦ ἕτερου σώματος καθίσταται δις, τρίς κτλ. μεγαλύτερα. Ἐὰν δὲ ἡ μάζα τοῦ ἔλκοντος τούτου σώματος μείνη ἀμετάβλητος, ἡ χωρίζουσα ὅμως ἀπόστασις αὐξήσῃ δις, τρίς, τετράκις κτλ. τότε ἡ ἔλξις ἐκασθενίζει ἀναλόγως τῆς ἀποστάσεως, πολλαπλασιαζομένης ἐπὶ ἑαυτήν. Ἐὰν π. χ. σῶμά τι, ἐλκόμενον ὑπὸ τοῦ ἡλίου, τεθῆ εἰς διπλασίαν ἀπόστασιν, ἐκείνης ἦν εἶχεν ἐν ἀρχῇ, ἔλκεται τότε κατὰ 4 φορές ἀσθενέστερον (διότι  $2 \times 2 = 4$ ), ἂν δὲ εἰς τριπλασίαν, 9 φορές ἀσθενέστερον ( $3 \times 3 = 9$ ), ἂν δὲ εἰς τετραπλασίαν, 16 φορές ( $4 \times 4 = 16$ ) κτλ.

Κατὰ τον νόμον λοιπόν τοῦτον οἱ πλανῆται καταπίπτουσι πρὸς τον ἥλιον, ὅπως καταπίπτῃ πρὸς τὴν γῆν λίθος, ὃν ἀφίνομεν ἐλεύθερον ἀπὸ τῆς κορυφῆς κωδωνοστακίου τινός· διότι ὁ αὐτὸς νόμος, ὅστις διευθύνει τὴν πρὸς τὴν γῆν ἐπιφάνειαν κατὰπτωσιν τοῦ λίθου, ὁ αὐτὸς νομός διευθύνει καὶ τὰς κινήσεις τῶν πλανητῶν. Ἐνῶ δὲ ὁ Κοπέρνικος ἐτάραξε μόνον

1) Σημ. Ἰσαὰκ Νεύτων (Isaac Newton) ἐγεννήθη τῇ 5ῃ Ἰαν. 1643 ἐν Woolsthorpe ἐν Lincolnshire. Τῷ 1669 διαρίσθη καθηγητῆς ἐν τῷ πανεπιστημίῳ τῆς Κανταβριγίας καὶ μετὰ δύο ἐτη ἐδημοσίευσεν τὰς ἐρεῦνας αὐτοῦ περὶ τῆς ἀναλύσεως τοῦ ἡλιακοῦ φωτός. Τῷ 1682 ἐδημοσίευσεν τὸ ἀθάνατον αὐτοῦ ἔργον Philosophiae naturalis principia mathematica, ἐν τῷ ὀποίῳ ἐξετάζει καὶ τον νόμον τῆς παγκοσμίου ἔλξεως. Ἀπέθανεν ἐν Λονδίνῳ τῇ 31 Μαρτίου 1727 εἰς ἡλικίαν 85 ἐτῶν.







**Πτώσις μετεωρολίθου.**

Ἐσχάτως ἐν Τέρνι τῆς κεντρῶς Ἰταλίας περὶ τὴν μεσημβριαν ἰσχυρὸς κρότος ἀπέσπασε τῶν ἐργασίων τῶν τοῦς χωρικοὺς τῶν πλησίον ἀγρῶν οὐρανοπατῆς λίθος ἕλκων ἐξ χιλιόγραμμα κατέπεσεν ἐκεῖ που εἰσδύσας εἰς βῆθος ἡμίσεος μέτρου ἐν τῇ γῆ· τὸ ἰδιόζον τοῦ λίθου τούτου εἶνε ἡ ἰσχυρὰ ὡς ἀπὸ χουσοῦ μεταλλικῆ αὐτοῦ λάμψις· αὕτη πιθανῶς ὀφείλεται εἰς ἐνθειοὺς τοῦ σιδήρου ἐνώσεις, αἵτινες συχνότατα ἀπαντῶσιν ἐν μετεωρολίθοις.

**Τεχνητὴ μέταξα**

Σπουδαιοτάτη ἀνηγγέλθη τελευταῖον ἀνακάλυψις ἐν τῇ γαλλικῇ ἀκαδημίᾳ ἡ διὰ τῆς τέχνης παρασκευὴ τῆς μετᾶξης.

**Παραγωγή σταφυλῶν ἐν Ἀγγλίᾳ.**

Ἡ σταφυλὴ, ὁ βασιλεὺς τῶν ἐν Ἑλλάδι ὀπωρῶν καλλιεργεῖται ἐπιμελῶς ἐν Ἀγγλίᾳ εἰς πάντα τὰ ἀγροκήπια τῶν μεγαπλούτων λόρδων καὶ τῶν γαιοκτημόνων, ἐν θερμοκηπίοις. Ἡ θέρμανσις ἐν τούτοις γίνεται τεχνητῶς διὰ θερμοσιφῶνων· αἱ σταφυλαὶ τῶν θερμοκηπίων τούτων πολλάκις ἔχουσι βῆθος ἄνω τοῦ χιλιogramμου τιμῶνται δὲ ἀντὶ πολλῶν σεληνίων πολλάκις ἐκάστη. Τοιοῦτον ἀξιόλογον θερμοκήπιον εἶνε καὶ τὸ τῆς Βασιλ. ἐταιρίας τῆς φυτοκομίας παρὰ τὸ Λονδίνον· ἡ ἐτησίᾳ τοῦ θερμοκηπίου τούτου παραγωγή ἀνέρχεται εἰς 4,500 σταφυλάς, ὧν ἐκάστη ζυγίζει κατὰ μέσον ὄρον 350 δράμις, τὸ δὲ ἐκ τούτων εἰσόδημα ἀνέρχεται εἰς 10,000 φράγκων.

**Συνταγὴ πρὸς κατασκευὴν χάρτου ἀδιαβρόχου.**

Εἰς πυκνὴν διάλυσιν ἀμυλοκόλλας (κόλλας τοῦ κολλαρίσματος) προσθέτομεν ὀλίγον ὄξεικόν ὄξύ (ὄξος χημικῶς καθαρὸν). Προσθέτομεν εἰς ἐκάστην λίτραν διαλύσεως 30 γραμμάρια διχρωμικοῦ καλίου καὶ ἐμβραπτίζομεν τὸν χάρτην ἐν τῇ διαλύσει αὐτῇ· ξηραίνομεν δ' εἶτα ἐπιμελῶς αὐτὸν ἐν τῷ φωτὶ τοῦ ἡλίου (οὐδέποτε ἐν τῷ σκότει). Οὕτω πᾶν εἶδος χάρτου δύναται νὰ καταστῇ ἀδιαβρόχον.

**Οἱ ἐν τῷ τυρῷ μικροοργανισμοί.**

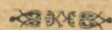
Ὁ καθηγητῆς Ἄδαμετς ἀπεμόνωσεν ἕκ τινος εἶδους τυροῦ ἐν προσφάτῳ καταστάσει 19 διάφορα εἶδη βακτηρίων. Εὗρε δ' ἐντὸς ἐνὸς γραμμ. τυροῦ 90,000 ἕως 140,000 ἐκ τούτων, ὧν ὁ ἀριθμὸς μετὰ 70 ἡμέρας ἔφθασεν τὰς 800,000. Ἐντὸς ἐνὸς γραμμ. μαλακοῦ τυροῦ 34 ἡμερῶν εὗρεν 1,200,000, 45 δὲ ἡμερῶν δύο ἑκατομμύρια. Ἡ πληθὺς δὲ αὕτη τῶν μικροοργανισμῶν ἀνευρέθη ἐν τῷ ἐσωτερικῷ τοῦ τυροῦ· ἐν τῷ φλοιῷ δ' αὐτοῦ δύναται τις νὰ ἀριθμῆσῃ 3—5 ἑκατομμύρια τοιούτων μικροοργανισμῶν ἐν ἐνὶ γραμμῷ.

**Νέον εἶδος Μύκητος**

Ἐν τῷ φυτολογικῷ συλλόγῳ τοῦ Μονάχου ὁ καθηγητῆς Harg ἐποιήσατο ἐκτενῆ λόγον περὶ νέου τινος μύκητος, δι' ἐντόνου ἐρυθροῦ χρώματος διακρινόμενου· ὠνόμασε δὲ τούτον *φουσομίκητα* ἑτερόσπορον. Ὁ μύκης οὗτος ἀνεπτύσσεται συχνότατα ἐντὸς ἐργοστασίων κηρίων καὶ σαπῶνων καὶ μάλιστα ἐν θερμῇ διαλύσει ἀκατεργάστου γλυκερίνης. Ἡ ἐν οἴνοπνεύματι διάλυσις τοῦ χρώματος αὐτοῦ εἶνε ἐντελῶς διάφορος τῶν ἄλλων ἐρυθρῶς κεχρωσμένων μυκήτων. Τεχνικαὶ καλλιέργειαι ἐν καταλλήλῳ χυμῷ, ἐπέτρεψαν τὴν σπουδὴν τῆς ἀναπτύξεως τοῦ μύκητος τούτου.

**Νέον εἶδος πτηνοῦ.**

Ὁ κόσμος τῶν πτηνῶν τῆς Αὐστρίας καὶ Οὐγγαρίας ἐπλουτίσθη τὸ παρελθὸν ἔτος διὰ τῆς ἀνακαλύψεως νέου εἶδους πτηνοῦ. Τὸ «*Ορνιθολογικὸν Ἰεριοδικόν*» ἀναφέρει, ὅτι κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ Μαΐου 1889 ἐφρονεῦθη ἐν τῷ νομῷ Ζάρα τῆς Δαλματίας **Στρουθοκαμηλοκόκκυξ**· τὸ σπάνιον τοῦτο δεῖγμα ἐπὶ τοῦ παρόντος κοσμεῖ τὸ Ἐθνικὸν Μουσεῖον τοῦ Ἀγραμ.

**ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ**

κ. Δ. ἐνταῦθα. Δύο ἐπιστολὰς ἀπεστείλατε πρὸς ἡμᾶς περὶ τῶν ἐπιθέσεων τοῦ γνωστοῦ ἀκαθηγητοῦ τῆς φιλοσοφίας ἐν τῷ ἑλληνικῷ ἔθνει» Δυνάμεθα λοιπὸν καὶ ἡμεῖς νὰ γράψωμεν πρὸς ὑμᾶς τρίτην περὶ τοῦ αὐτοῦ πανδαίμονος γενεῖς τοῦ συζητοῦντος θεολογικῶς περὶ ὧν μόνον λογικῶς δύναται τις νὰ συζητήσῃ. Ὁ ἀνεπιστήμων οὗτος σοφιστῆς καὶ πάλιν ἔγραψε κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον καθ' ἡμῶν ἀλλ' ἐν τῷ αὐτῷ φύλλῳ τοῦ «Λόγου» (12 Μαΐου 1890) ἀνευρίσκομεν γνώμην, ἣτις εἶνε ἡ λυθία λίθος τῆς διανοίας αὐτοῦ καὶ ἣτις ἐξηγεῖται τὴν αἰτίαν δι' ἣν καταφέρεται κατὰ τῶν ἐπιστημονικῶν διδαγμάτων τοῦ Darwin. «Τρεῖς εἶνε, λέγει, οἱ παράγοντες τοῦ μεγάλου ἔργου τῆς θεώσεως τοῦ ἀνθρώπου, Θεός, ἄνθρωπος καὶ Διάβολος κατ' ἀντίπραξιν». Πῶς εἶνε λοιπὸν δυνατόν, εὐρισκόμενος ὁ πάνσοφος οὗτος ἐν διηνεκεῖ μονομαχίᾳ μετὰ τοῦ Διαδόλου, νὰ ἔχη τὴν γαλήνην τοῦ πνεύματος, τὴν ἀπαιτουμένην ἵνα ἐνοήσῃ τις ἀληθείας ἐπιστημονικῶς; Ὅθεν τῷ εὐχόμεθα συνδιαλλαγὴν μετὰ τοῦ ἐωσφόρου, εἰ καὶ ἡμεῖς φρονοῦμεν ὅτι πρὸ πολλοῦ συμμαχεῖ μετ' αὐτοῦ καὶ μετὰ τῶν ἀγγέλων αὐτοῦ καὶ μετὰ πάσης τῆς δόξης καὶ τῆς πομπῆς αὐτοῦ.

**ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ**

Ἐν τῇ Κολάσει τῇ 19 Μαΐου 1890

Πρὸς τὸν καθηγητὴν τῆς φιλοσοφίας ἐν τῷ ἑλλην. ἔθνει.

Γνωρίζω πόσον ἀντιδρᾶς ἐναντίον μου ἵνα γίνῃς θεός. Ἄλλ' ἐγὼ ἔχω στήσει πρὸ πολλοῦ τὴν ΕΔΡΑΝ μου ἐν τῇ ψυχῇ σου καὶ πρὸ πολλοῦ ἔχω προσδιορίσει τὴν θέσιν σου ἐντὸς τοῦ λέβητος τοῦ πυρός τῆς γεέννης, ἐν ᾧ καταφλέγω τὰ πικρογένη ἀνθρώπων ἀνὰ τὰ τομήσαντα νὰ ἐγείρωσι βέβηλον χεῖρα κατὰ τῶν προπατόρων αὐτῶν ἐπὶ τῇ χωμικῇ ἀξιώσει νὰ καταστῶσι θεοί.

(Ὁ κατ' ἀντίπραξιν Διάβολος)