

Σφήκες

ΕΤΟΣ Α΄

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΚΑΘ' ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΑΡΙΘ. 12

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ

Διὰ τὰς Ἀθήνας καὶ τὸν Πειραιᾶ Δρ. 10
 Διὰ τὰς Ἐπαρχίας » 12
 Διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν Φρ. 15

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 10

Ἀγγελίαι καὶ δημοσιεύσεις ἐπὶ ἰδιαιτέρα συμφωνίᾳ.
 ΓΡΑΦΕΙΑ : Ὁδὸς Σταδίου (ἐναντὶ Βασ. Στύλων)
 Διαχειριστῆς καὶ ὑπεύθυνος : Γ. Χ. ΜΟΣΧΟΝΑΣ

ΠΕΜΠΤΗ 15 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1909



ΠΑΡ' ΟΛΙΓΟΝ ΠΑΥΣΑΝΙΑΣ Νο 3



Ἡ ἐπιτροπὴ τοῦ Ναυτικοῦ.

— Βλέπεις ὅτι χάνεται πολὺς καιρὸς με αὐτὰς τὰς ἐπιτροπὰς ἐνῶ τὸ ζήτημα τοῦ στόλου ἐπείγει καὶ πρέπει νὰ ἐξετασθῇ ἐπιτροχάδην. . .

— Πρὸς τὸ παρὸν ἐξετάζεται ἐπιτροπάδην.

Τὸ δριον ἡλικίας.

Καὶ εἰς αὐτὴν τὴν Ἐπιτροπὴν ὅπου θὰ ἐξετάσῃ τὰ προσόντα τῶν ἀξιωματικῶν τοῦ Ναυτικοῦ θὰ ἦνε μέλος καὶ ὁ κ. Καρβαδιάς ;

— Διαιτί ; τί χρειάζεται αὐτός ;

— Πῶς ! ἀφοῦ πρόκειται περὶ ἀρχαιοτήτων !

Ἡ ἀποχώρησις τοῦ κ. Θεοτόκη.

— Εἶδες λοιπὸν τὸ θάροος τῶν Καλαμῶν ; Γράφει ὅτι εἶνε θετικὴ ἡ ἀποχώρησις τοῦ κ. Θεοτόκη ἐκ τῆς πολιτικῆς ;

— Τί νὰ σοῦ εἰπῶ, φίλε μου ! . . Χρειαίεται πραγματικῶς θάροος διὰ νὰ γραφῇ πάλιν αὐτὴ ἡ εἰδησις.

Οἱ σεισμοί.

— Ἦρχισα νὰ φοβοῦμαι με αὐτοὺς τοὺς καθημερινοὺς σεισμούς. Λὲς νὰ ὑπάρχῃ κίνδυνος ;

— Δὲν βαρύνεσαι ! Ἐδῶ δὲν ἔχουν δύναμιν οἱ σεισμοί· δὲν βλέπεις πῶς στέκουν ἀκόμη ὄρθια τόσα παλαιὰ ἔρειπια, ὁ Παρθενῶν, τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν, τὸ γλωσσικὸν ζήτημα, ἡ κυβέρνησις τοῦ Θεοτόκη καὶ τόσα ἄλλα ;

Ἡ πολιτικὴ τοῦ πρωθυπουργοῦ.

— Πῶς σοῦ φαίνεται πάλιν αὐτὴ ἡ διάδοσις περὶ ἀποχῆς σοῦ κ. Θεοτόκη ἀπὸ τῆς πολιτικῆς ;

— Εἶνε τὸ πολιτικὸν τοῦ συστήματος· δταν εἶνε εἰς τὴν ἀρχὴν, συγκρατεῖ τὴν ἐξουσίαν με τὴν ἀποχὴν καὶ δταν εἶνε ἔξω τὴν συλλαμβάνει με τὴν ἀπόχην.

Τὸ κακούργημα τοῦ Λονδίνου :

— Μπαμπὰ τί θὰ κάνουν τώρα αὐτῶν τῶν δύο ποῦ ἐσκότωσαν τόσους ἀνθρώπους εἰς τὸ Λονδίνον ;

— Τί θὰ τοὺς κάμουν ; . . (Μετὰ ὄριμον σκέψιν.) Μπορεῖ νὰ τοὺς κάμουν δημότας Πειραιῶς.

Εἰς τὸν οἶκον τοῦ Πρωθυπουργοῦ, εἰς βουλευτῆς τῆς πλειονοψηφίας πρὸς τὸν θυρωρὸν.

— Ὁ κ. πρόεδρος ;

— Δὲν δέχεται εἶνε ἀδιάθετος.

— Σηκωμένος εἶνε ;

— Ναί... ἀλλά...

— Ἐπῆγε πουθενά ;

— Μάλιστα... (Ψιθυρίζει καὶ τι εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ βουλευτοῦ).

— Ὁ βουλευτῆς μειδιῶν :

— Ἐκατάλαβα... θὰ ἐπιμένῃ εἰς τὴν ἰδέαν τῆς ἀποχωρήσεως.

Εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον.

— Ρόδα καὶ Μηλα... Μὰ δὲν μοῦ λὲς; μανάβης εἶνε ὁ κ. Ψυχάρης ;

— Μανάβης ὄχι, ἀλλὰ τοῦ χρειάζεται νὰ λάβῃ σχέσεις με τὴν μαναβέλα.



ΑΙ ΛΙΤΑΝΕΙΑΙ ΤΗΣ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑΣ

Ἐτι καὶ ἔτι τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν :

Ἐπερ τῶν σεισμοπαθῶν Μεσσηνίας, Ρηγίου καὶ Καλαβρίας καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ οἰκογενειάρχης. Κύριε ἐλέησον !

(Εἰκοσιπέντε δραχμῶν).

Ἐπερ πεινῶντων, διψῶντων, καμνόντων, ὀδοιπορούντων καὶ τοῦ οἰκονομικοῦ συσσιτίου αὐτῶν, τοῦ κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ οἰκογενειάρχης. Σοὶ, Κύριε ! (Δέκα πέντε δραχμῶν).

Ἐπερ εὐκρασίας Λευκάδος καὶ Κύμης καὶ τῆς βοθηείας τῶν οἰνοπαρκαγωγῶν τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ οἰκογενειάρχης. Κύριε ἐλέησον ! (Δώδεκα δραχμῶν).

Ἐπερ τῶν πλημμυροπαθῶν Τρικάλων, τῶν προσφύγων καὶ τῶν Κανκασίων καὶ τῆς ἐγκαταστάσεως αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ οἰκογενειάρχης. Παράσχου, Κύριε ! (Δέκα δραχμῶν).

Ἐπερ τοῦ Ἐθνικοῦ Στόλου καὶ τῆς περιουσίας αὐτοῦ καὶ τῶν Λαχείων αὐτοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ οἰκογενειάρχης. Κύριε, σῶσον τοὺς εὐσεβεῖς ! (Πέντε δραχμῶν).

Ἐπερ τῶν Ἀπόρων Παίδων καὶ τῆς Σχολῆς αὐτῶν καὶ τῶν φυλακισμένων καὶ πάσης φιλανθρωπικῆς ἀγορᾶς καὶ τοῦ ψαρεύματος καὶ τῶν ἀλογακίων αὐτῶν τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ οἰκογενειάρχης (στενάζων). Ἀμήν ! . . . (Τριακοντα πέντε δραχμῶν).

Ἐπερ χορῶν ἀνάτων καὶ φθισικτρείων καὶ τῶν εἰσιτηρίων αὐτῶν τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ οἰκογενειάρχης (λιποθυκῶν). Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι ! (Πενήντα δύο δραχμῶν).

Ἐπερ τῶν Ἀσύλων καὶ τοῦ Νοσοκομείου καὶ τῆς Πολυκλινικῆς καὶ τῶν προσητοιμαζομένων κουτιῶν τῶν Κυριῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν . . .

Ὁ οἰκογενειάρχης (ἀπληκισμένος),

Ἐπερ τὰς δυνάμεις μου πλέον ! . . .

(Τρέπεται εἰς φυγὴν).

Σερίμα

ΣΚΟΡΠΙΣΤΑ

Ο ΜΕΛΑΣ ΠΟΤΑΜΟΣ

Ἀνέλικισ', ἀπροσδόκητα
διακηρότι' ἡ Φῆμη
ζηλεύσατέ μας δῆμοι
τοῦ κράτους οἱ λοιποί.
Τείνατε οὖς εὐήκοον
κι' ἀκοῦτ' ἐν οἰοπῇ.

✱
Θὰ ρεῦσουν εἰς τὴν πόλιν μας
ἀκράτητα καὶ γαῦρα
καὶ μελανὰ καὶ μαῦρα

Ὁ Νικολάτος

κ' ἐν τούτοις καθαρά
τοῦ ποταμοῦ τοῦ Μέλανος
τὰ ξακουστά νερά.

✱

Τότε θὰ δῆτε πρᾶγματα
στῆ δοξασμένη πόλι
ποῦ θ' ἀπορήσει ἔλοι
ὅπως κ' ἐγὼ ἀπορῶ.
Τότε θὰ δῆτε δράματα
ποῦ θὰ γραφοῦν ἐν τάχει,
γιατ' ἡ μελάνη θ' ἄχρη
φθηνὰ σὰν τὸ νερό.



ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΕΩΣ

Τάδε λέγει Πάλλης σιούς περὶ αὐτόν :

— "Ἄν ὁ Θεοτόκης ἔχει τὸν καὶ τὸν
ἐγὼ σὺν τοῖς ἄλλοις ἔχω τοὺς καὶ τοὺς.
Ἄν δὲ προστεθῶσιν κ' ἄλλοι τοὶ καὶ τοὶ
κ' ἂν ἀφαιρεθῶσι μερικοὶ ἀπ' αὐτοὺς
ἢ δουλειὰ πηγαίνει κ' ὁ χορὸς κρατεῖ.

✱

Μ' αὐτὰ τὰ τὸν καὶ τοὺς καὶ τοὶ τὰς ψήφους συμβολίζω,
ἂν παροιμίαις δὲ λαλῶ διὰ τὰ σὰς ζαλλίζω
σεῖς ὅμως ἐννοήσατε τί θέλω τὰ σὰς πῶ

ἤγουν μὲ τί σκοποῦ
σὲς κάλεσα σὶτὸ σπίτι μου τὰ ἔλθει δμαδόν.
Δοιπὸν, τὴν συμπολιτευσιν ἀπροθύμον ἰδὼν
καὶ τὴν ἀντιπολιτευσιν ἐξ ἀντιθέτου πάλιν
πρόθυμον εἰς τὴν πάλιν,
τὴν δὲ Βουλὴν τὰς πύλας τῆς ποσῶς τὰ μὴν ἀνοίγει
ἐκέφθη, φίλοι βουλευταί, πῶς ὁ καιρὸς ἐπειγεί.

✱

Πρὸς τί τὰ μένωμ' ἄεργοι κ' ἀεροκοπανοῦντες
μῆτε περιβριζόντες καὶ μῆτε φλυαροῦντες ;
πρὸς τί αἱ ἔδραι τῆς βουλῆς ἄνευ ἐδρῶν τὰ μένου ;
Καὶ ποῦ θὰ ξεθυμαίνου
οἱ λάτρεις τῆς πολιτικῆς κ' οἱ θανασταὶ τῆς λίμας ;
Δὲν τὴν ἐπιθυμίαις τὴν ἐξηγη Βουλὴ μας ;

✱

Δὲν βλέπω δὲ, συνάδελφοι, ποῦ κεῖται τὸ ἐμπόδιον
Μήπως ἡ συμπολιτευσις δὲν ἔμαθεν ἀκόμη
πῶς ἐπὶ πλέον κατ' αὐτὰς ἀνοίγει τὸ Τριφύδιον
κ' ἀπὸ μουτσοῦνες ἄρχισαν τὰ πλημμυροῦν οἱ δρόμοι ;

✱

* Ἀπόκρως χωρὶς Βουλὴν πῶς εἰμπορεῖ τὰ γίνη
ἀλλ' ὅμως καὶ τὰνάπαιν φαντάσθηκε κανένα
Βουλὴν χωρὶς ἀπόκρως καὶ μασκαράδων σμήνη
Καὶ ρόπαλα καὶ μόπαλα καὶ ἄνω κάτω φρένας ;

✱

Ταῦτα εἰπὼν μετὰ θυμοῦ, συνήγαγε τὴν σπεῖραν
κ' ὡς συνωμόται φέροντες τὸν μέλανα μανδύαν των.
κρατοῦντες ἐγχειρίδια, σφίγγοντες τὴν καρδίαν των,
ἐν σώματι τὸν δρόμον των πρὸς τὴν Βουλὴν ἐπήραν
ἀλλὰ τραπέντες τῆς οδοῦ ἐσκέφθησαν καλλίτερον
καὶ εἰς τὸ Πανελλήνιον ἐμβάντες, τὸ ταχύτερον
ἐκάθησαν εἰρηγικῶς κ' ἤπιαν ἀπὸ μιὰ μύθραν.



ΣΕΙΣΜΟΙ

Ἡ γῆ ξεχαρβαλώθηκε,
τὰ θέμελά τῆς χάλασαν
κ' ἄλλοι τὸ ξεχαρβάλωμα

τ' ἀπέδωκαν σιὴν θάλασσαν
στὰ ψάρια καὶ στὰ μύδια,
κ' ἄλλοι τὸ ξεχαρβάλωμα
τ' ἀπέδωκαν σιὴν ἴδιον.

✱

Καὶ δὸς του, δὸς του σείνεται
καὶ στὰ καλὰ καθούμενα
κρομενίζονται τ' ἀκίνητα
καὶ πέφτουν τὰ στεκούμενα
καὶ πέφτουν ἕνα-ἕνα,
καὶ γίνεται παρτιού κλαυθμὸς
καὶ μόν' ὁ πρῶτος ἀριθμὸς
τοῦ φημισμένου σιόλου μας
δὲν πέφτει σὲ κανένα.

Guerrier

ΚΕΝΤΗΜΑΤΑ

— Ὅπου στρέψω ὀλόγυρά μου βλέπω πῶς τὰ μηδενικά
ἐμβῆκαν ἐμπρὸς ἀπὸ τοὺς ἀριθμοὺς καὶ τοὺς ἐξεμηδένισαν.
Καὶ ἀφ' ὅτου οἱ βλάκες λογαριάζονται εἰς τὸν τόπον μας,
δὲν λογαριάζονται πλέον.

✱

— Μερικὰ κκλοκαιρινὰ δράματα εἶνε γραμμένα καθ' ὅ-
λους τοὺς κανόνες τῆς ποιητικῆς τοῦ Ἀριστοτέλους : ἔχουν
ὑπόθεσιν, διάλογον κ τ λ. καὶ κινοῦν τὸν οἶκτον ...

✱

— Αἱ γυναικες δὲν ἤξεύρουσαν τὰ κάμνον δράματα ἐκτὸς
ἐκεῖνων ποῦ εἶνε αὐταὶ αἱ ἡρώιδες καὶ ἀποθνήσκουν ἢ κάμ-
νον τὰ ἀποθνήσκουν εἰς τὴν πέμπτην πράξιν.

✱

— Ὁ Μονταίνιος διηγεῖται ὅτι ἐγνώρισε ἕνα ἀδέξιον ζω-
γράφον πετεινῶν, ὁ ὅποιος ἀπὸ κκιροῦ εἰς κκιρόν, μ' ἕνα
μακρὸ ζύλο στὸ χέρι, ἔκκμε τὸ γύρο τοῦ χωριοῦ κ' ἐδίωγε
ὅλους τοὺς ζωγικνοὺς πετεινοὺς διὰ τὰ ἐμποδίζη κάθε σύγ-
κρισιν μὲ τοὺς ζωγραφισμένους του πετεινοὺς.

"Ὅλοι αἱ πολιτικὴ καὶ φιλολογικὴ μετριότητες, ποῦ ἀ-
πομκκρύνουν, ἀποφεύγουν καὶ διώκουν μακρὰν των τοὺς
ἀνθρώπους ποῦ ἔχουν ἀξίαν, ὁμοιάζουν μὲ τὸν πετεινοζω-
γράφον τοῦ Μονταίνιου.

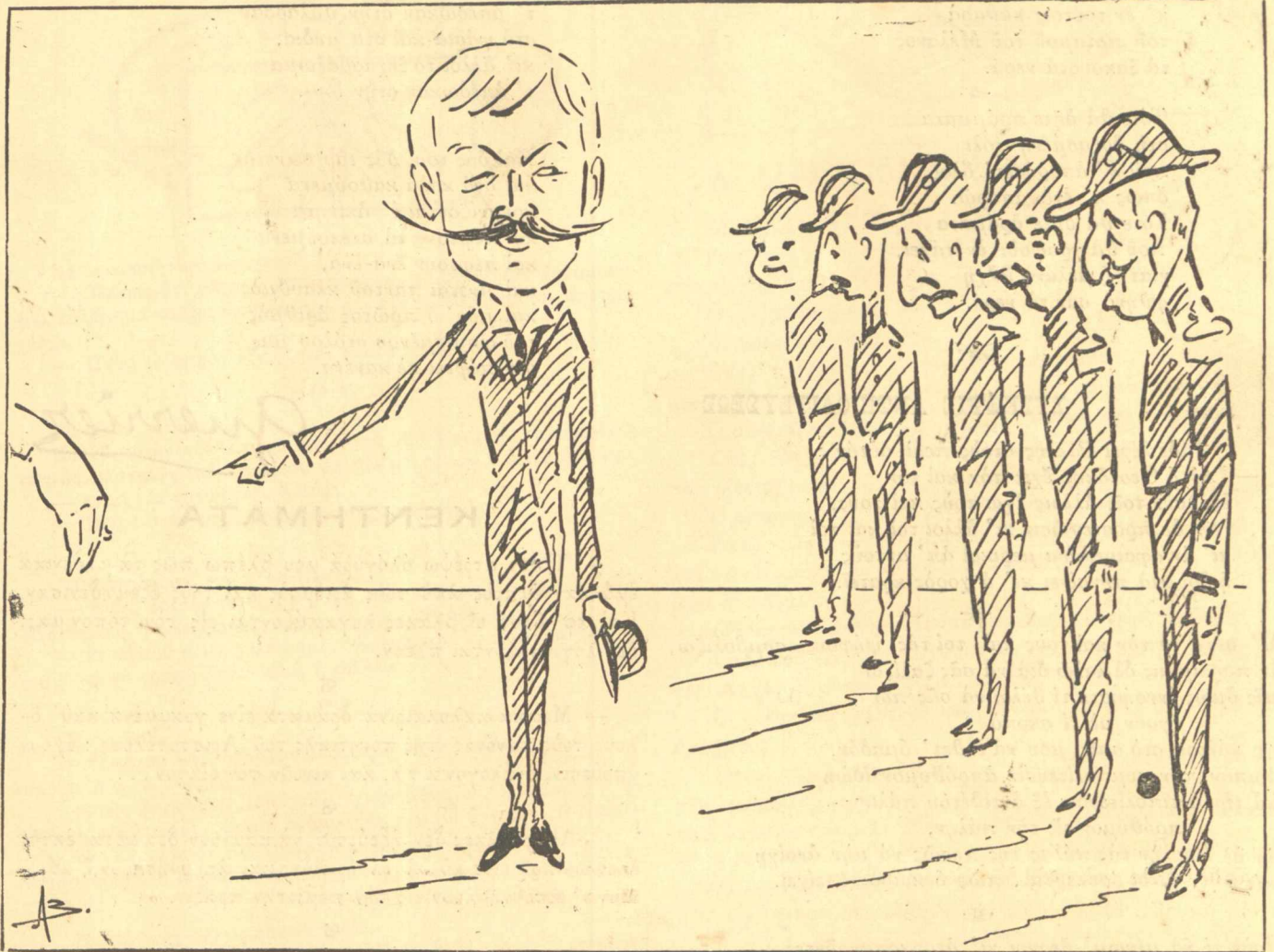
✱

— Προχθὲς ἤκουσα ἕνα τὰ λέγη : "Ἦθελα ὅλες τῆς γυ-
ναῖκες τὰ τῆς ἐπαίρνε ὁ διάβολος ... κ' ὁ διάβολος αὐτὸς
τὰ ἤματι ἐγὼ !

Κεντρώεις.

Εἰς τοὺς ἐντὸς τοῦ μηνὸς Ἰανουαρίου ἐγ-
γραφομένουσιν συνδρομητὰς παρέχομεν δωρεὰν
πάντα τὰ προεκδοθέντα φύλλα πρὸς ἀπαρτι-
σμὸν τόμου.





Φιλᾶτε χέρι ! Ἐμπρός...μάρος !

Η ΑΠΕΡΓΙΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΑΣΜΑ

Ἦταν ἡ μέρα βροχερὴ κ' ἡ νύχτα χιονισμένη
 Ποῦ κάλεσε τ' ἀσκέρι του ὁ καπετὰν Δημήτρης·
 Σαραντα ἕνας φθάσανε πεζοῦρα καὶ καβάλλα,
 Ὁ Κώστας Ἀγγελόπουλος, ὁ Στράτος ὁ Λεβέντης
 Ὁ Σάκης καὶ ὁ Λαναρᾶς κ' ὁ Νῶντας Δεληγιάννης
 Κι' ὁ Καραπάνος ὁ ψηλὸς μὲ τὰ πολλὰ τὰ γρόσσια
 Ἦλθανε κ' ἄλλοι διαλεκτοὶ, κ' ἐφάνηκε κ' ὁ Γκότσης,
 Μὰ λάου-λάου τῶσπερ κ' ἐτρόβηξε στὴν Πάτρα·
 Ἐφθασε κ' ὁ κὺρ Στέφανος μὲ τὸ λευκὸ τὸ μουσὶ
 Μαζὶ μὲ δυὸ του ὄρφανὰ, Ρέπουλη καὶ Βοζίκη.
 Καὶ σὰν τοὺς εἶδε γύρω του ὁ Καπετὰν Δημήτρης,
 Ἀρχίνησε νὰ τοὺς μιλῇ καὶ τέτοια νὰ τοὺς λέη·
 Ὁρα καλὴ σας, μπράτιμοι, καὶ σεῖς καπεταναῖοι,
 Ἀκοῦστε, βρὲ Ἰσραήλια μου καὶ ἀδελφοπλητοὶ μου.
 Μᾶς ἔλυωσε στὰ πόδιά μας ὁ Κόντες ὁ μπαμπέσης.
 Περάσαν τὰ Χριστούγεννα, περάσαν ἢ γιορτάδες
 Φύγαν οἱ Καλλιμάντζαροι, ἦλθανε καὶ τὰ Φῶτα
 Κ' ἐμεῖς ἀκόμη μένουμε μὲ χέρια σταυρωμένα,
 Γιατί μᾶς ἔχει τῆς Βουλῆς τὴν πόρτα σφραλισμένη.
 Ἐλᾶτε νὰ τὸν κάνουμε νὰ τὴν ἀνοίξῃ πάλι,

Γιατί ὁ Χειμῶνας ἔσφιξε κ' ἐπλάκωσαν τὰ χιόνια,
 Νὰ βροῦμ' ἐκεῖ καλοριφέρ, χουζοῦρι καὶ κουβέντα
 Νὰ βροῦμε κ' αὐτὴ συζήτησι περὶ τοῦ δήμου Γόμφων»
 Πιάνουν καὶ κάνουν μιὰ γραφὴ καὶ ὑπογράφουν ὅλοι
 — Σ' ἐσένα, Κόντε σεβδαλὴ καὶ κόντε ντεριμπεντέρη,
 Παράδοσέ μας τὰ κλειδιὰ ν' ἀνοίξωμε τῆς πόρτες,
 Νὰ μποῦμε ν' ἀποκρέψωμε, νὰ κάνωμε ζιαφέτι,
 Γιατί στὸ λέμς ξέστερα, σανίδι θὰ δουλέψῃ
 Σανίδι, πατοσάνιδο, κ' ἀπὸ γιαπὶ βγαλμένο.»
 Ὁ Κυριακούλης τ' ἄκουσε, πολὺ τοῦ κακοφάνη
 Καὶ κρᾶζει τὸ μπουλοῦκι του καὶ τοὺς προσφέρει τσαῖ.
 — Μπουλοῦκι, κάτσε φρόνιμα, ξαπλώστε τῆς ἀριίδες,
 Κι' ἄς κάνωμε ἀνακοινωθὲν εἰς τῆς ἐφημερίδες.»
 Κι' ὁ Κόντες τὰ χρειάσθηκε καὶ ἐκάλεσε τὸ Δότη.
 Καὶ τοῦπε:— Ἀμὰν γιὰ τὸ Θεὸ, πέστα τοῦ Κόμμουν-
 [δούρου
 Καὶ βάρη κ' ἀποχώρησι, νὰ πᾶμε στοὺς Δουκάτες.»
 Κι' ὁ Δότης τὸ παράκουσε, στὸν Μπαλτατζῆ πηγαίνει.
 — Ἀφέντη μου μὲ τὸ μονόκλ κ' ἀφέντη διπλωμάτη,
 Τῶμαδες τί μᾶς σκάρωσεν ὁ Ράλλης ὁ φουριόζος;
 Ἐπασε τὴν καρότσα σου καὶ τράβα στῆς πρεσβείας
 Νὰ μποῦν στὴ μέση γρήγορα νὰ δώσουνε βοήθεια.»
 Κι' ὁ Μπαλτατζῆς σηκώθηκε, φόρεσε τὰ καλά του



— Καὶ ἂν ἀποχωρήσω ἀπὸ τὴν πολιτικὴν, ἀπὸ σᾶς οὐδέποτε θ' ἀποχωρισθῶ.

Καὶ στῆς πρεσβείαις περπατεῖ καὶ στῆς πρεσβείαις
[μπαίνει.

- Ὁρα καλὴ σας πρέσβεις μου. — Καλῶς τὸ Μπαλιατζίκιο, Κάτσε νὰ φᾶς κάτσε νὰ πιῆς, κάτσε νὰ τραγουδήσης, Καὶ νὰ μιλήσης γαλλικὰ νὰ μᾶς καλοκαρδίσης.»
- Ἐγὼ δὲν ἦλθα γιὰ φαῖ, δὲν ἦλθα γιὰ τραγοῦδι. Πολύ μαυρίλα πλάκωσε εἰς τῆς Βουλῆς τὴν πόρτα Ὁ Ράλλης ἐσηκώθηκε μ' ὄλο του τὸ φουσατό. Γιὰ τὸ Θεὸ προφθάσετε καὶ μπῆτε σεῖς στὴ μέση, Κ' ἢ λύσετε τὸ Κρητικὸ, ἢ δέσετε τὸ Ράλλη.»

Κεῖνος

ΕΚ ΤΟΥ ΛΕΞΙΚΟΥ ΜΟΥ

(πρὸς πλουτισμὸν τοῦ ἱστορικοῦ Λεξικοῦ.)

Συνέχεια.

Ἀνοησία. Ὁ Εὐφυὴς δύναται νὰ εἶπῃ ἀνοησίαν εἶνε δικαιομαῖά του· διὰ τὸν βλάκα εἶνε καθῆκον.

Βάσις. Βάσις τοῦ ἐμπορίου: ἔλλειπες βάρος, δόλος, παραποίησης. Βάσις τῆς βιομηχανίας: ἐπιχορηγήσεις, προστασίαι, φόροι. Βάσις τῆς κοινωνίας: πόκερ, γοροὶ, φαίβ-ὠκλόκ. Βάσις τῆς οἰκογενείας: ὁ κύριος παίζει, ἡ κυρία στολιζεται, ὁ υἱὸς ξενοκτᾷ, ἡ θυγάτηρ φλερτάρει. Βάσις τοῦ βίου: τὰ χρήματα.

Βλέπω. Ἐὰν βλέπῃς τὰς γυναῖκας πειράζονται, ἔὰν δὲν τὰς βλέπῃς προσβάλλονται.

Γνώμη. Πρέπει νὰ ἀλλάσῃς συχνὰ διὰ νὰ τρέξῃς τὴν τύχην νὰ εὐρεθῆς ἅπαξ τοῦλάχιστον ἐν τῇ ἀληθείᾳ.

Διάνοια. Μηχανὴ δι' ἣν ἡ σκωρία εἶνε ἐπ' ἴσης ὀλεθρία ὅσον καὶ ἡ ἐκρηξις.

Δίδυχο. Δύο στίχοι τῶν ὁποίων ὁ εἰς εἶνε πολλάκις περιττός, καθὼς καὶ ὁ ἄλλος.

Εἰρωνεία. Οἱ ὀνυχες τοῦ πνεύματος.

Εὐφρολογία. Βλάβῃ λέγων κατὰ τύχην εὐφρολογίαν ἐξευτελίζει τὸ πνεῦμα.

Θέατρον. Δὲν πηγαίνω, φοβούμενος ὅτι ροχαλιζῶν, θὰ ἐμποδίσω τοὺς ἄλλους... νὰ κοιμηθῶν.

Θεός. Ὁ κράτιστος τῶν μηχανικῶν, αἱ μηχαναὶ του κινουῦνται μόναι τῶν· τινὲς μάλιστα καὶ σκέπτονται.

Ἱερογλυφικά. Ὑπογραφή Ὑπουργοῦ.

Ἴός. Δηλητηριώδης οὐσία εὑρισκομένη εἰς τὴν οὐρὰν τῶν σφη-

κῶν, μελισσῶν, σκορπίων, εἰς τὴν γλῶσσαν τῶν ὄσων, γυναικῶν τιῶν κτλ.

Κακία. Νόθον τέκνον διότι μήτηρ του εἶναι ἡ Ἀργία, ὁ δὲ πατὴρ του ἄγνωστος.

Κάλπη. Δοχεῖον ψήφων· ἐξ οὗ καὶ κάλπικος, κάλπης κτλ.

Κίρκη. Θεὰ ἣτις μετεμόρφωσε τοὺς ἀνθρώπους εἰς ζῶα· τὸ πρᾶγμα δὲν εἶνε καὶ τόσο δύσκολον.

Μαλλιαρός. Φιλολόγος τοῦ ὁποίου ἐμάλλισε ἡ γλῶσσα.

Μεγαλοφυΐα. Τὸ μόνον πρᾶγμα ὅπερ δὲν ἠδυνήθησαν νὰ παραποιήσουν.

Πεῖρα. Ἄλλοτε ἕκαστος ἡμῶν εἶχε δύο· τώρα ἐὰν ἀποκτήσωμεν μίαν, μᾶς χρησιμεύει νὰ βλέπωμεν τὰ σφάλματα τῶν ἄλλων.

Πνεῦμα. Τὸ ἀντίθετον τοῦ χρήματος· ὅσον ὀλιγώτρον ἔχει τις τόσο περισσότερο εἶνε εὐχαριστημένος.

Πολυτιμῶς. Πατὴρ, οὐτινος τὰ δίδυμα τέκνα εἶνε ἡ Πολυτέλεια καὶ ἡ Πενία.

Πράξις. Τὸ ἀντίθετον τῆς θεωρίας. Ὑπάρχουν ἐντιμοὶ, ἐπιλήψιμοι καὶ συμβολαιογραφικαί· εἰς τὸ θέατρον, ὅταν τὸ δρᾶμα εἶνε εἰς πράξεις πολλὰς αὐξάνουσιν αἱ εἰσποδαί.

Πυρῆτις. Εἶνε καταπληκτικὸς ὁ ἀριθμὸς ἐκείνων οὔτινες δὲν τὴν ἀνεκάλυψαν.

Τουαλέτα. Ὁ πρόλογος τῆς γυναικὸς καὶ πολλάκις ὀλόκληρον τὸ βιβλίον.

Τράπεζα. Μέρος ὅπου τοποθετοῦμεν τὰ χρήματά μας διὰ νὰ τρώγωμεν.

Τρελλός. Ἐκεῖνος ὅστις δὲν εἶνε πολλάκις χειρότερος.

Τριχοφυΐν. Συνιστάται προσοχὴ εἰς τὴν γρήσιν τοῦ φαρκίου τούτου, διότι ἐὰν πέσῃ ἐπὶ τῶν δακτύλων, φύονται ἐπ' αὐτῶν τρίγες.

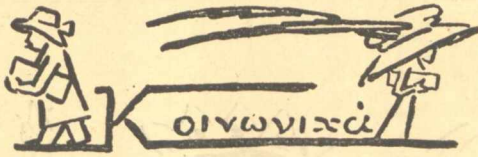
Φόρος. Φορτίον ἀφόρητον, καὶ ἂν ἀκόμη εἶνε φόρος εὐγνωμοσύνης.

Φρένες. Εὐρίσκονται εἰς τὰ ἐπὶ τούτῳ ἰδρυμένα φρενο-κομεῖα. Προσπάθησον νὰ μὴ εἶσαι ἐξ αὐτῶν (:ὦν φρενῶν, ὄχι τῶν φρενοκομεῖων !)

Ψηφοφορία. Ὅταν εἶνε καθολικὴ, δὲν εἶνε ὀρθόδοξος.

Μάρτιος.





Διωρίσθη ἀρχικλητὴρ τῆς Βουλῆς ὁ δραστήριος νέος κ. Δημήτριος Ράλλης. Ἐφ' ᾧ καὶ συγχαίρωμεν αὐτῷ εὐχόμενοι καὶ εἰς ἀνώτερα.

Χ. Χ. Ω. Τ. Κ.

Διάψευσις.

Κύριε Συντάκτα

Δηλώσατε παρακαλῶ τῷ κ. Σκούφῳ νὰ παύσῃ συκοφαντῶν με ὅτι ἐγήρασα. Ἐὰν πραγματικῶς μὲ ἐπαιρνε τὸ γῆρας θὰ χα ἤδη εἰτέλθαι εἰς τὸ Ἐλεγκτικὸν Συνέδριον.

Δέξασθε
Ἡ Γῆ.

Παράκλησις.

Προκειμένου νὰ ἀσφαλτοστρωθῇ ἡ ὁδὸς Πατησίων ὑπεβάλλομεν τῷ κ. Λεβιδῆ παράκλησιν ὅπως διατάξῃ προηγουμένως ἀνασκαφὰς εἰς τὴν λάσπην πρὸς ἀνεύρεσιν καὶ ἐξαγωγήν τῶν παιδιῶν μας.

23,746 Ἀθηναῖοι.

Ἐπιστολή.

Πρὸς τοὺς Ἀραβοφώνους
Ἰερουσαλήμ.

Συμβουλευόμεν ὑμᾶς νὰ ἡσυχάσετε. Νὰ δεχθῆτε τὴν συμβουλὴν ἡμῶν τῶν εἰλικρινῶν ἀδελφῶν σας, οἵτινες εἴμεθα οἱ γνησιώτεροι ἀραβόφωνες ὡς δύνασθε νὰ πεισθῆτε ἀπὸ τὰ γαλλικὰ τὰ ὅποια μεταχειρίζομεθα.

Δέξασθε.
Ἀδμηάκης Χριστόπουλος
Κ. Π. Μερκάτης

Ἀθῆναι 13 Ἰανουαρίου

Τηλεγράφημα :

Ψυχὸς ἀνυπόφορον. Ἀστεροσκοπεῖον προβλέπει πτώσιν ἀφθό-

νου χιόνος ἢ προετοιμασίαν νέου ἔργου Ἰωσήφ.

Ρέουτερ

Πρὸς τὴν Γῆν.

Πληροφορούμεθα ὅτι ἀπεφάσισες νὰ σείσῃς ἐπὶ τρία ἔτη συνεχῶς. Μάθε ὅτι δὲν πτοούμεθα ἀπὸ ἀπειλᾶς καὶ ὅτι ἐσονδήποτε καὶ ἂν κουνηθῆς ἡμεῖς δὲν ἐννοοῦμεν νὰ κουνηθοῦμεν ἐντελῶς.

Ταῦτα καὶ μένομεν.
Γ. Θεοτόκης
Ὁ Τροχιόδομος
Ἡ Ναυτικὴ Ἐπιτροπὴ
Τὰ Ἠλεκτρικὰ Ὁρολόγια τοῦ
Δήμου Ἀθηναίων.

Μικρὰ νέα.

Ἀγγέλλεται ὅτι ἡ ἀρχαία ναῦς εἰς τὰ βάρη τοῦ Αἰγαίου μεταφέρεται εἰς τὸν Πειραιᾶ.

Τὸ Ὑπουργεῖον ἐπιθυμοῦν νὰ μάθῃ τὰ τοῦ ναυαγίου ἀπὸ στείλε πρὸς τοῦτο τὸν κ' Μωραίτην.

Βέρος

ΑΦΩΡΕΣΜΕΝΗ—ΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ

— «Ἐπεφάνης σήμερον τῇ οἰκουμένη.»

Ποῦ εἶναι ἡ μάνα σου καυμένη ;

— Κάτω στοῦ γιαλοῦ καὶ πλένει

— Πώπω τὴν ἀφωρεσμένη !

Μέρα τοῦ Σταυροῦ νὰ πλένη !

Τὰ λεπτά της τοῦ τὰ βαίνει ;

(ἔρευνῶν καὶ θυλακίζων.)

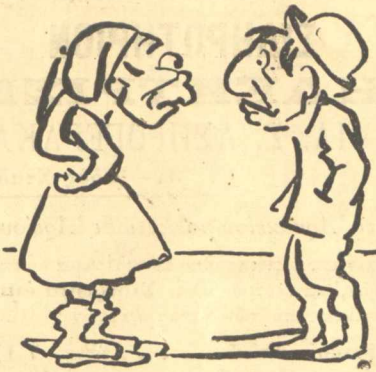
Τὴν εὐλογημένη !

Πάντα τοῦ σταυροῦ νὰ πλένη.

Συριανή.



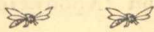
Προσκύνει, σέβου τὸν Θεὸν καὶ τίμα τὸν Γονιό σου...



— Πώς τὰ πᾶς, μπάρμπα Γιώργο ;

— Δὲν ξέρω τί νὰ γίνω μὲ αὐτούς τούς ρευματισμούς μου.

— Νὰ σοῦ πῶ τί νὰ κάμης· βάλε νὰ γράφουν αἱ ἐφημερίδες καὶ ἀμέσως ὁ κ. Λεβίδης θὰ φροντίσῃ νὰ σέ θεραπεύσῃ.



ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΜΑΣ

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΙ ΕΞ ΕΠΑΡΧΙΑΚΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ

Φιλαλήθεια ἐφημερίδος :

ἄλλοι μὲν λέγουσιν ὅτι οὗτος ζῆ, ἄλλοι δὲ ὅτι ἀπέθανε· ἡμεῖς ὁμῶς, ἂν θέλετε καὶ τὴν γνώμην μας, δὲν πιστεύομεν οὔτε τὸ ἐν οὔτε τὸ ἄλλο.

Ἀπόδομα ἀναποκριδῶς εἰς Ἀθηναϊκὴν ἐφημερίδα :

Πρὸ τινος ἀπῆλθεν ἀπὸ ἐδῶ ὁ Α. τηλεγραφικὸς ὑπάλληλος, ἀρ κατὰ ρίψας ὀβούζια κατὰ τινων βιοπαλαιστών.

Δύμαρχος... φατριάζων :

Ἀγανάκτησιν προξενεῖ ἀνά τὴν πόλιν μας ἡ σύλληψις τοῦ λαοφιλοῦς Δημάρχου μας, ὅστις κρατεῖται ὡς δῆθεν... φατριάζων προχθὲς τὴν νύκτα ἐναντίον ἑνὸς χωροφύλακος.

Διαδέκδασις δεσποινίδων :

μία παρέα ἀπὸ δεσποινίδας μας μ' ἐπὶ κεφαλῆς μίαν Ἀθίδα, πολλὴν ἐσκόρπισε εὐθυμίαν φροντίζουσα νὰ ἔχῃ καλόγερο καβαλιέρο. Ἐνοεῖται ὅτι εἶχε καὶ τὸν δορυφόρον τῆς ἡ παρέα, ὅστις κανονικώτατα καὶ γεωμετρικώτατα ἐστρέφετο περὶ ἄξονα οὐτινος κέντρον ἦσαν αἱ κόραι !

Ὁ ἐορτασμὸς τῆς Ἰνς Μαΐου :

Καὶ ἡ εὐθυμία ἐκορυφώθη ὑπὸ τοὺς γλυκεῖς ἤχους τῆς ἀηδόνος καὶ τοῦ τέτιγος, καὶ τοὺς τῆς πιπιζας ὀξύλαλους τοιούτους·

Καὶ ἓνα γλέντι :

Καὶ ἡ παρέα ἐγλέντησεν ἔξοχα διαπνεόμενοι ὑπὸ τοῦ ἀφρώδους ρητινίτου ἐνισχυομένου ὑπὸ σικ μεζέ.

Ἀναποκριδὶς ἐξ Ἀμερικῆς εἰς ἐπαρχία ἡν ἐφημερίδα :

ὁ φίλος συμπολίτης κ. Ἀρ. Τ. ἤνοιξε χοροδιδασκαλεῖον πρῶτης τάξεως, εὐμεθόδως, Ἑλληνικῶν καὶ Ἀμερικανικά.

Ὁ φωτισμὸς μιᾶς πόλεως :

ἀπὸ τὴν παρελθούσαν ἐβδομάδα ἤρξατο ἡ διακοπείσα λειτουργίᾳ τοῦ φωτισμοῦ μὲ τὴν τοποθέτησιν στασίμων φανῶν ἀφαιρεθέντων τῶν ἐναερίων τοιούτων, καὶ οὕτω ἡ πόλις μας εἶνε ἄπλετος φωτισμοῦ κατὰ τὰς ἀσελήνους νύκτας.

Κυριακὴ τῶν Βαΐων :

ὁ ἥλιος τῆς Κυριακῆς τῶν Βαΐων πενθήμερον ἀνέτειλε καὶ ἡ δύσι πένθος βαρύτατον ἐνέσπειρε τῇ φύσει· ὅπερ ἐπέδρα κατὰ πολὺ εἰς ὄλους μας. Τί λέγω ; καὶ αὐτὰ τὰ ἀθῶα ζῶα ἦσαν περιλύπα.

Ἡ περιγραφή τοῦ Πάδχα.

ἡ ἀγορά μας παρουσιάζει πανηγυρικὴν ὄψιν μὲ τὰ κόκκινα αὐγὰ τὰ... τσαρούχια, τὰς διατόρους διαμαρτυρίας τῶν πρὸς σφαγὴν ἀγομένων ἀμνῶν· τὸ τελευταῖον τῶν ὁποίων συγκινοῦν βαθύτατα τὸν ἄνθρωπον μετριάζει κἄπως τὴν χαρὰν μερικῶν φιλοσοφῶντων.

Φόνος :

καὶ ἡ μάχαιρα καρφωθεῖσα εἰς τὸ ὄπισθεν μέρος τοῦ λαιμοῦ τοῦ θύματος, διέτρησε καιρίως τὴν καρδίαν, καὶ ἀφήκεν αὐτὸν ἄνουν.

Τραυματισμὸς :

ὁ μικρὸς Ἰ. Σ. ἀστερευόμενος διὰ περιστροφῆς μετὰ τινος συνομήλικος ἐξευροσοκρότησε τοῦτο ἀσυνειδήτως καὶ ἡ σφαῖρα ἀφροῦ ἐκτύπησε τὸ ὄστρον τῆς ἄνω σιαγόνας ἐκύλισε ὀπισθεν καὶ ἐσφηνώθη κάτωθεν τῆς κεφαλῆς.

Ἡ ἐνέργεια τῆς Ἀστυνομίας !

ἂν καὶ ἀστυνομικὸς σταθμάρχης ἐδρεύει αὐτόθι, ἐν τούτοις καὶ ἡ καταδίωξις τῆς ἀσυννομίας συνέλαβε πάραυτα τὸν δράστην.

Χαρακτηρισμὸς τῆς γυναικὸς :

ἡ γυνὴ ἔχει τὴν στρογγυλότητα τῆς σελήνης, τὸ τροπῶδες τῆς χλόης, τὸν χροὺν τῶν ἀνθέων, τὸ κονδυλοειδὲς τῆς τοῦ Ἐλεφάντου προβοσκίδος τὴν φαίδραν γηθοσύνην τῆς ἡλιακῆς ἀκτίδος, τὸ δάκρυα τῆς νεφέλης τὴν ἀπαλότητα τῶν στέρνων τοῦ ψιττακοῦ, τὰ ἀκράδαντον τοῦ ἀδάμαντος τὸ λάλον τοῦ θωῶς, τὴν γλυκύτητα τοῦ μέλιτος, καὶ τοὺς γουργουρισμούς τῆς τρυγόνος. Εἶνε ὠραία ιδέσθαι καὶ ἀπαλὴ ἄψασθαι.

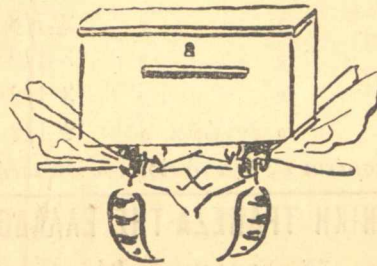
Ἐλλειψις ἄρτου ἐν πανηγύρει.

Ἐλλειψις ἄρτου ! καὶ οἱ κύριοι ἀρόδιοι πρὸς οὓς ἀπετείνετο ὁ πενθὸν τῆς πανηγύρεως κοσμάκης, ἐξύνοντο γελῶντες καὶ μειδιῶντες.

Ἐπαρχιακαὶ πρόοδοι :

τὸ κουρεῖον τοῦ κ. Ε. Σουραῆ μετεφέρθη εἰς τὴν νεόδμητον οἰκίαν τοῦ κ. Α. καὶ ἔλαβεν ὄψιν Ἀθηναϊκοῦ ἐπισφραγισαντος τὸ τέλειον τοῦ ὑπερμεγέθους καθρέπτου.

Ἄγγελος Νάρδας.



Δέσχη Κωνηγῶν. Σμύρνην. Ἐπιταγὴ ἐλήφθη· εὐχαριστοῦμεν ἀπόδειξις ἐστάλη. Gust. Costel. Santa Clara. Ἐνεγραφετὴ φύλλα ἀπ' ἀρχῆς στέλλονται ζητήσατε σχετικὴν ἐπιστολὴν μας.— **Χρ. Χριστοπι.**—Μελιγαλᾶ. Ἐλήφθη· εὐχαριστοῦμεν θερμῶς· ἐστάλη ἀπόδειξις.— **Ἰωάν. Χριστοδουλοῦ.** Τρίπολιν. Ἐλήφθη ἐπιστολικὸν Δελτάριόν σας. Παρακαλοῦμεν ἐπιταχύνετε ἐνεργείας σας· γράφομεν.— **Κ. Νικολοῦ.**—Μάραθον. Ἐλήφθη συστημένη σας μετὰ ἀντιτίμου· εὐχαριστοῦμεν.— **Ἰωάν. Χανιά.** Ζητήσατε ἐπιστολὴν μας ἐνεργήσατε παρακαλοῦμεν ὑποχρεοῦντές μας.— **Γερά. Τρύφ.** Κέρκυραν.— **Μιχ. Χρυσανθάπου.**—Πύργον.— **Γεώρ. Τζ...** Πύλον.— **Γεώρ. Μπαγδάτ.** Ζάκυνθον.— **Ἡλ. Μαλαμ.** Νησίον.— **Νικὸλ. Σούρμη.** Ναύπακτον.— **Ἀργ. Χαζων.** Καλάμας.— **Γεώρ. Πουλ.** Γύθειον.— **Νικ. Πετα.** Μεγαλοπολιν.— Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς ἐπιταγὴ καὶ ἐπιστολὴ σας ἐλήφθη.— **Βα. Σχομ.** Ζαχάρω.— **Π. Γαρεζ.** Δημητσάναν.— **Γεώρ. Προβελου.** Ἀμφισσαν. Παρακαλοῦμεν θερμῶς νὰ ἔχωμεν συντόμως ἀπάντησιν σας διευθυνομένην ὡς ἐξῆς : « **Διεύθυνσιν Ἐφημερίδος Σφῆκας ὁδὸς Σταδίου ἐναντι Βασιλικῶν Σταύλων.** » εἰς τὸ νέον οἰκημα ὅπου τὰ Γραφεῖα μας μετεφέρθησαν ἤδη.— **Κωνστ. Γιανν.** Ἡράκλειον. Πάλιν καλὰ ποῦ μᾶς ἐνθυμήθητε κατὰ τὴν τόσο χρόνον· εὐχαριστοῦμεν.— **Μ. Ἀντων.** Λειψίαν. Φύλλον ἀποστέλλεται.— **Δημ. Κωνσταντ.** Λονδίον. Τοῦ διαχειριστοῦ καὶ ὑπευθύνου κ. Γ. Μοσχονᾶ ἀναχωροῦντος ἐντὸς τῆς ἐρχομένης ἐβδομάδος εἰς τὸ Ἐξωτερικὸν χάριν ἐργασιῶν τῆς Ἐφημερίδος παρακαλεῖσθε τὸσον ἡμεῖς ὅσον καὶ οἱ κατὰ τόπους κ. κ. ἀναποκρ. καὶ ἀντιπρόσωποι τῶν « Σφῆκῶν » ὅπως πᾶσαν ἐπιστολὴν ἢ ἀποστολὴν συνδρομῶν ἢ ἄλλων σχετικῶν εἰσπράξεων διευθύνετε διὰ ταχυδρομικῶν εἴτε Τραπεζικῶν Ἐπιταγῶν πρὸς τὴν « **Διεύθυνσιν τῶν Σφῆκῶν, ὁδὸς Σταδίου ἐναντι Βασιλικῶν Σταύλων Ἀθήνας** » διὰ νὰ δύναται ὁ ἐπιτετραμμένος νὰ προβαίη εἰς τὴν ἐξόφλησιν ἐν ἀπουσίᾳ τοῦ κ. Μοσχονᾶ.— **Κ. Α. Μ.** Πάτρας.— Ἀπεστειλαμεν εἰδικῶς ἄνθρωπον τοῦ Γραφείου μας.— **Δημ. Μοσχον.** Ἀλεξάνδρειαν. Στερούμεθα εἰδησεῶν σας. Ζητήσατε ἐπιστολὴν μας καὶ παρακαλοῦμεν ἀπαντήσατε ἐὰν βλέπετε ὅτι ὑπάρχει καιρὸς.

ΤΜΗΜΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ

Τέλειον Εὐρωπαϊκώτατον διευθυνομένον ὑπὸ τοῦ γνωστοῦ καλλιτέχνου κ. **Β. Δαλακούρα** τοῦ εἰδικῶς ἀσχοληθέντος εἰς τὰ μεγαλείτερα Καταστήματα τῆς Εὐρώπης.

Εἰς τοῦ **Ν. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ**

Ὀδὸς Σταδίου καὶ Ι. Περσμάτζογλου (ἐναντι Χρηματιστηρίου)

“Η ΑΜΟΙΒΑΙΑ,,
Η ΠΡΩΤΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΖΩΗΣ
ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ. 45 ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 45

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

Ι. Α. Χαράλαμπος, Α. Ζαΐμης, Δ. Βορές, Ν. Οικονομίδης, Π. Σκουζές, Γ. Σερβίτς, Γ. Οικονομίδης Γεν. Διευθ.

Κεφάλαια εγγραφήντα 31,700,000. — Απόθεμα εις ασφαλείς τίτλους και γραμμάτια 1,000,000. — Λαϊκά ασφαλεία και αποταμίευσεις. — Καταβολαί από 5 δραχμ. κατά μήνα και άνω.

ΣΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ & ΔΗΜΟΥΛΗ

51—ΑΙΟΛΟΥ—51

ΕΝΑΝΤΙ ΑΓΙΑΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ :

Βα Ποιότης	Σενδονόπανα πλάτος	2 6/8	ό πηχ.	120
» »	» »	2 7/8	ό πηχ.	150
» »	» »	3 1/8	ό πηχ.	180
» »	» »	3 1/2	ό πηχ.	2—
Αη Ποιότης	» »	2 7/8	ό πηχ.	180
» »	» »	3 1/8	ό πηχ.	2—
» »	» »	3 1/2	ό πηχ.	240
» »	» εγχώρια »	2 1/2	ό πηχ.	060

Τιμαί ώρισμένα εις όλα τα είδη του καταστήματος.

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Έντοκοι καταθέσεις

Η Έθνική Τράπεζα δέχεται έντόκους καταθέσεις εις τραπεζικά γραμμάτια και εις χρυσόν, ήτοι εις φράγκα και λίρας στερλίνας αποδοτέας εις ώριμμένην προθεσμίαν ή διαρκώς.

Αί καταθέσεις και οι τόκοι πληρώνονται εις το αυτό νόμισμα εις ό εγένετο ή κατάθεσις εις χρυσόν ή δι' έπιταγής έφωας (chéque) επί του έξωτερικού κατ' έκλογήν του όμολογιούχου. Το κεφάλαιον και οι τόκοι των όμολογιών πληρώνονται έν τω Κεντρικώ Καταστήματι και τή αίτήσει του καταθέτου έν τω Έπικαταστήματι τής Τραπεζής.

Τόκοι των καταθέσεων

1 1/2	τοίς 0/ο κατ' έτος καταθέσεις	6 μηνών
2	» » » »	1 έτους
2 1/2	» » » »	2 έτών
3	» » » »	4 »
4	» » » »	5 »

Αί όμολογιαί των έντόκων καταθέσεων εκδίδονται κατ' έκλογήν του καταθέτου όνομαστικά ή άνόνομοι.

ΣΑΚΚΗΣ

ΥΦΑΣΜΑΤΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ

17 — Όδός Εύαγγελιστριας — 17

Η μάλλον πλουσιωτέρα και ποικιλωτέρα συλλογή από φορέματα γυναικεία, μαλλοθάμβακα, όλόμαλλα, σκέττα, ριγέ, καρρέ, ντρα όλόμαλλα, εις τα πλέον ιδιότροπα χρώματα, ντρα έπανωφοριών.

Κασμήρια έπανωφοριών ριγέ, καρρέ, σκέτα, φανέλλες βαμβακερές, μαλλοθάμβακες, όλόμαλλες πλους και ζούτ έπίπλαν, κουρτίνες και τραπεζομάνδηλα.

Έιδιαίτερον τμήμα από τάπητας έτοιμους και του πήχους, Ειδικότες εις τα λευκά είδη.

ΤΙΜΑΙ ΑΠΟΔΥΤΩΣ ΩΡΙΣΜΕΝΑΙ

ΣΙΔΗΡΩΤΗΡΙΟΝ

ΔΙ' ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΥ

ΦΙΛ. Σ. ΑΣΠΡΟΓΕΡΑΚΑ

35—Όδός Σταδίου—35

Έναντι Άρσακείου και κάιωθι Άρείου Πάγου

Νέα μηχανήματα ειδικά δια το σιδέρωμα άσπρορούχων, φωλλόλ, ύποκαμισών, μανικετιών κλπ. **Σιδέρωμα όμοιότατον με τα πωλούμενα άρχικώς υπό των καταστημάτων :**

Φωκδλ άπλά Λεπτά 7 1/2

» διπλά » 10

Μανικέτια το ζεύγος » 10

Μετά και άνευ λούστρου

Παραλαβή και παράδοσις κατ' οίκον των κ.κ. πελατών.

ΜΟΝΟΝ Η ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ

Στοά Άρσακείου 14

Γεμίζει τας φιάλας της εις τας πηγάς

ΣΑΡΙΖΗΣ - ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΥ - ΚΥΛΛΗΝΗΣ - ΤΣΑΓΕΖΙ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΟΙΝΩΝ & ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΩΝ

Φωτισμός, Θέρμανσις, Κινητήριος Δύναμις
δια του οίνοπνεύματος

Ο Φωτισμός δια του οίνοπνεύματος στοιχίζει τέσσαρας φορές εύθιγότερα από τον φωτισμόν δια του πετρελαίου, δεν άλλοιώνει τον άέρα, ούτε παράγει καπνόν ή όσμην. — Κίνδυνος κανείς. — Καθαριότης τελεία.

Μηχανήματα μαγειρείου Rechauds και λουτρών. — Σίδερα δια σιδέρωμα.

Θερμάστραι δια δωμάτια παντός μεγέθους.

Κινητήρες δυνάμειος 1/2 έως 30 ίππων, των καλύτερων μηχανουργιών του έξωτερικού. Otto Deutz, Christoph etc.

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΠΑΛΛΗ & ΚΟΤΖΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ—ΟΔΟΣ ΕΡΜΟΥ

Πλούτος γραφικής ύλης. — Έντοπα και έπισκεπτήρια καλλιτεχνικά. — Έργοστάσιον φακέλλων τέλειον. — Χάρτης τυπογραφικός λευκός και έξωφύλλων παντός είδους και ποιότητος.

Εύθηγία, ταχύτης, ακρίβεια

ΒΕΛΙΤΣΑ

ΒΕΛΙΤΣΑ

ΟΛΟΙ ΚΑΠΝΙΖΕΤΕ

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΠΝΙΣΤΑΣ

Το **Καπνεμπορεϊον Φυτανοπούλου και Πέρση**, όδός Σταδίου 10, παρέλαβε τα της νέας έσοδείας καπνά Βελίτσης όλα άρίστης και έξαιρετικής ποιότητος.

Καπνίσατε όλοι προς δοκιμήν δια να καταλάβετε τί καπνό φουμάρετε.

ΚΑΠΝΙΣΑΤΕ ΟΛΟΙ

ΒΕΛΙΤΣΑ

ΒΕΛΙΤΣΑ

ΑΔΕΛΦΟΙ Α. ΡΑΚΟΠΟΥΛΟΙ

Όδός Αιόλου 180—182 και Χρυσοσπηλαιωτίσσης 9

Άπαντα τα είδη της γραφικής ύλης εις μεγάλας ποσότητας και χάρτης διδακτ. βιβλίων εις μέγα σχήμα και εις τιμάς άσυναγωνίστους.