

ΣΦΗΧΕΣ

ΕΤΟΣ Α΄

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΚΑΘ' ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΑΡΙΘ. 8

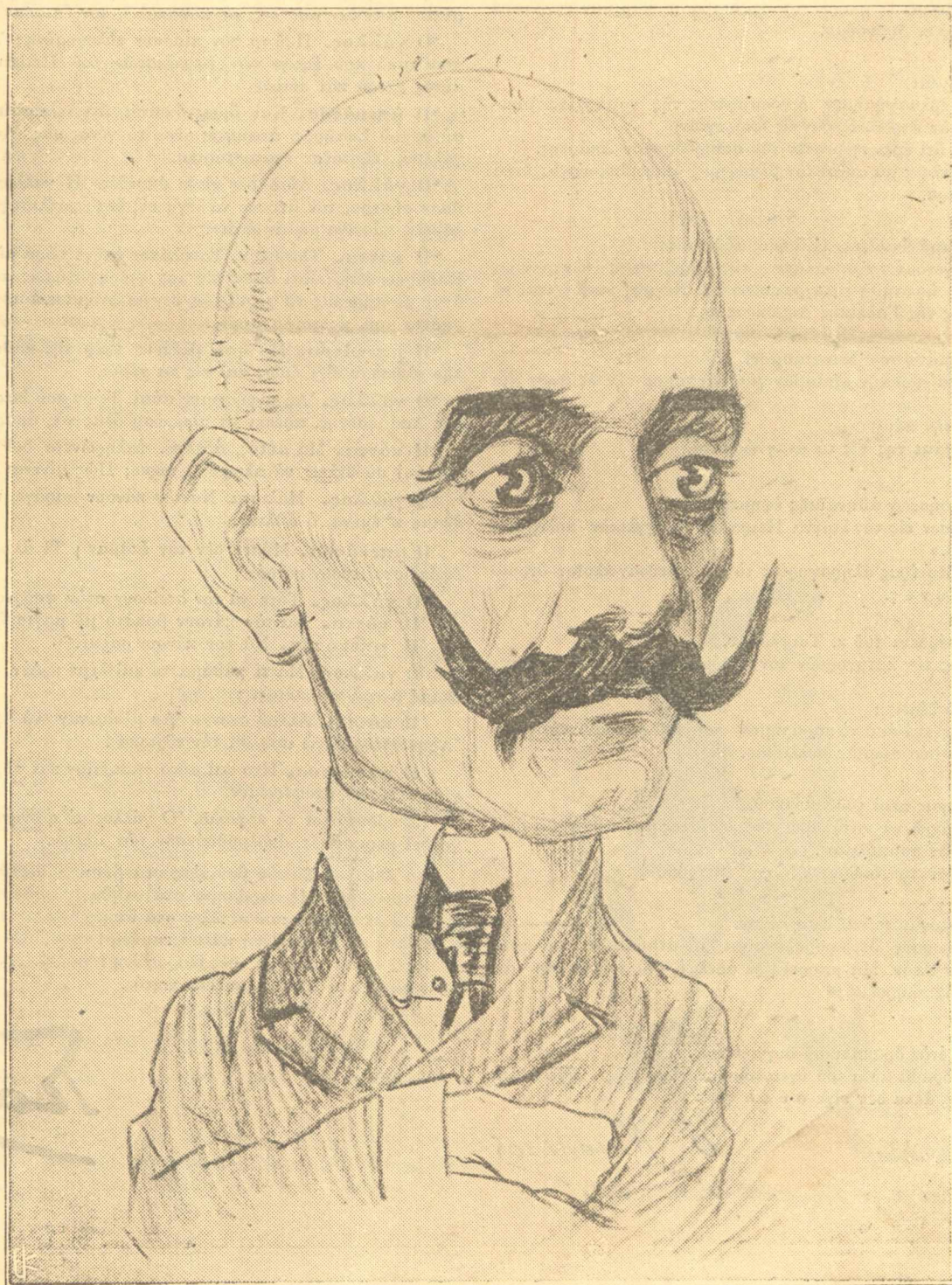
ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ

Διὰ τὰς Ἀθήνας καὶ τὸν Πειραιᾶ Δρ. 10
 Διὰ τὰς Ἐπαρχίας » 12
 Διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν Φρ. 15

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 10

Ἀγγελίαι καὶ δημοσιεύσεις ἐπὶ ἰδιαιτέρα συμφωνίᾳ.
ΓΡΑΦΕΙΑ: Πλατεία Συντάγματος, Ὁδὸς Ἐργοῦ 3
 Διαχειριστὴς καὶ ὑπεύθυνος: Γ. Χ. ΜΟΣΧΟΝΑΣ

ΠΕΜΠΤΗ 18 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1908





Ο ΙΠΤΑΜΕΝΟΣ ΥΕΙΟΝΟΜΟΣ

ΠΡΟΣΩΠΑ

'Ο Γάλλος — 'Η Κόττα — 'Η Μπεκάττα.

Τὰ ρητορικά τοῦ Ὑπουργοῦ τῶν Ἑσωτερικῶν.

— Πῶς σοῦ ἐφάνη ὁ Λεβίδης εἰς τὴν ἀγόρευσίν του μετὸν πρόλογον τοῦ σχοινοῦ;

— Μοῦ ἐφάνη σὰν νὰ ἤθελε νὰ κάμῃ γυμνάσια σχοινοβασίας.

* Ἄλλη κρίσις.

Πρωτότυπον δὲν ἦτο τὸ προοίμιον τοῦ Λεβίδου νὰ δεθῇ μετὸν σχοινί;

* Ἄ. μᾶ !. Ἐμιμήθη τὴν κυρίαν Στάϊνχελ.

Σχετικὸν μετὴν κυρίαν Στάϊνχελ !

— Γιατί ἡ κυρία αὐτὴ ἐφώνησε : « Ρεμύ ! ἀέρα ἀέρα ! »

— Ποιὸς ξεύρει ! . Μπορεῖ νὰ ἔχη διαβάσει καμμίαν ἔγγραφον ἐπερώτησιν τοῦ κ. Δραγοῦμης.

Αἱ βλασφημίαι.

— Καὶ τί ἐβλασφήμησεν ὁ γραμματεὺς τῆς νομαρχίας Λακεδαιμόνος καὶ τὸν ἐπροσκάλεσαν εἰς ἀπολογία;

— Λέγουν ὅτι ἐβλασφήμησεν τὸν σιδηροδρομὸν Σπάρτης.

— Ὡχ, ἀδελφέ μὰ αὐτὸν τὸν βλασφημῆ ὁ πρωθυπουργὸς δέκα φορὰς τὴν ἡμέρα.

Τὰ γένεια τοῦ Φαλλιέρ. (Εἰδήσις αὐθεντικὴ) :

Μετὰ τὴν γενομένην ἀπόπειραν τῆς ἐκρίζωσης τῶν γενεῶν τοῦ κ. Φαλλιέρ ἠρωτήθη τηλεγραφικῶς ὁ κ. Νέγρης ἐὰν δέχεται νὰ γείνη πρόεδρος τῆς Γαλλικῆς Δημοκρατίας.

Τὰ φαντάσματα τοῦ Ναυστάθμου.

— Τὴν γάτα ποῦ τὴν ἐξέλαβαν γιὰ φάντασμα τὴν ἐξήτησε μίαν ἡμέραν.

— Τί νὰ τὴν κάμῃ ;

— Συνεργάτα τῆς εἰς τὰ ἀναγνώσματα.

* Ἐκ τῶν εἰδήσεων ἀθηναϊκῆς ἐφημερίδος :

« Κατέπλευσεν εἰς τὸν λιμένα Πειραιῶς τὸ ἀγγλικὸν πολεμικὸν Μ π ρ α χ ἄ μ ι . »

Κατ' ἀκριβεστέρως πληροφορίας τὸ καταπλεῦσαν πλοῖον ὀνομάζεται Τ ρ ἄ χ ω ν ε ς .

* Ἡ ἀφιλοκέρδεια τοῦ κ. Τσιφλάκου.

— Ἄδικως τὸν κατηγοροῦν τὸν κακόμοιρον πῶς τὰ ἔτρωγεν ὅλα.

— Πῶς τὸ ξέρεις ;

— Νὰ, ὡς καὶ ἀπὸ τὸ παράσημον ποῦ τοῦ ἔδωσαν δὲν ἐκράτησε παρὰ τὰς δύο πρώτας συλλαβάς.

* Ἡ συζήτησις περὶ τοῦ ναυτικοῦ.

— Δὲν μπορῶ νὰ καταλάβω πῶς ὁ στόλος μας ἐκηρύχθη ἀνήλικος, ἀφοῦ εἶνε παμπάλαιος.

— Μὰ ἀφοῦ τοῦ διώρισαν τόσους ἐπιτρόπους !

* Ἡ δικαιολογία τοῦ κ. Τσιφλάκου.

« Μὲ κατηγοροῦν ὅτι ἐφορολογοῦσα τὰ ἀτμόπλοια ποῦ κατέπλεον καὶ ἀπέπλεον. Μὰ μπορεῖ βρῆ ἀδελφέ, νὰ ταξιδεύσῃ ἀτμόπλοιον χωρὶς πλήρωμα ; »

* Ἡ κρίσις ἐνὸς δραματικοῦ συγγραφέως.

« Ὡραῖον δράμα αὐτὸ τοῦ ὑγειονομείου Πειραιῶς ἔειχε καλὴν ἀ θ ἄ ρ σ ι ν , ἀλλὰ δὲν εἶχε σ ὄ λ λ η ψ ι ν . »

Ὁ Νικολάϊτος

* Ὁ γάλλος. (Φουσκόνων ὡς ὑγειονόμος). Ἐμάθατε τὰ νέα ; Εἰς τὸν ἐπάνω κόσμον τὰ πράγματα ἔλλαξαν. Μία γαλλοπούλα ποῦ ἀπεβίβασθη σήμερα τὸ πρωὶ ἀπὸ τὸ πορθμεῖον τοῦ Χάρωνος, μοῦ εἶπε ὅτι ἐξεδόθη ἔνταλμα συλλήψεως κατὰ τοῦ Τσιφλάκου.

* Ἡ κόττα καὶ ἡ μπεκάττα. Ἀδύνατον ! Προχθὲς ἐμάθαμεν πῶς ἐπῆρε τὸ παράσημον. Ὅλα τὰ πουλερικά τοῦ Ἄδου ἐτοιμάσθησαν νὰ κάμουν διαδήλωσιν καὶ νὰ διαμαρτυρηθοῦν διὰ τὴν τιμὴν αὐτὴν ποῦ ἀπεδόθη πρὸς τὸν νέον Ἡρώδη μας. Δὲν τὸ ξέρεις τάχα ;

* Ὁ γάλλος. Καὶ ὅμως εἶναι βέβαιον. Μοῦ τὸ ὠρκίσθη εἰς τὰ κόκκαλά της, ποῦ τὰ ἐπιτίλισεν ὁ ὑγειονόμος πρὸ δύο ἡμερῶν.

* Ἡ κόττα. (Κακαρίζουσα, ὡς ἀντιπολιτευόμενος βουλευτής). Μπράβο, μπράβο !

* Ἡ μπεκάττα. (Ἐνθουσιασμένη ὡς σαλμί). Εὔγε εἰς τὸν Θεοτόκην. Ἐγὼ τὸ ἔλεγα πῶς ὅλοι οἱ τίμιοι ἄνδρες ἔχουν μεγάλες μύτες. Καὶ δὲν μοῦ λές, σὲ παρακαλῶ, τὸν ἐπίσαν ;

* Ὁ γάλλος. Ποῦ νὰ τὸν πιάσουν εὐλογημένη ; Ἀπὸ τὰ πολλὰ πουλερικά ποῦ ἔφαγε τῶν ἐφοπλιστῶν τοῦ Πειραιῶς, ἔκαμε καὶ αὐτὸς πτερά καὶ πέταξε.

* Ἡ μπεκάττα. Καὶ ὅμως ἄκουσα ὅτι τελευταίως ὁ ἰπτότης αὐτὸς τοῦ Σωτήρος, ἐπεριφρονοῦσε τὸ γένος μας. Ἄντι κόττες καὶ γάλλους, ἐξήτουσε ἑκατοστάριμα.

* Ὁ γάλλος. Αὐτὸ δὲν εἶναι ἀκριβές. Ἡ γαλλοπούλα ποῦ ἔφθασε σήμερα, τὸν ἄκουσε νὰ λέγῃ εἰς ἓνα ἐφοπλιστὴν : « Καὶ ταῦτα λαβεῖν, κάκεινα μὴ ἀφιέναι ».

* Ἡ κόττα. Ὡστε ὁ κ. Τσιφλάκος ἐπῆγε τώρα μετὸ μέρος τῆς Καθαρευούσης ; Καὶ ὅμως εἰς τὰς φιλοφρονήσεις ποῦ μοῦ ἔκανε, ὅταν μετὸ πῆρε εἰς τὰ χέρια του, δὲν μετὸ ὠνόμασε ποτὲ « ὄρνιν », ἀλλὰ « κόττα μου, κοιτούλα μου ».

* Ἡ μπεκάττα. Μὰ ἦτον βλέπεις ὑπὲρ τῆς καθαρευούσης εἰς τὴν γλώσσαν, ὄχι ὅμως καὶ εἰς τὰ χέρια.

* Ὁ γάλλος. Ἄς τὰ φήσωμεν αὐτά. Τώρα ποῦ ἔπεσε εἰς τὰ χέρια τῆς Δικαιοσύνης, πρέπει νὰ πληρώσῃ ὅλας τὰς ἁμαρτίας του.

* Ἡ κόττα. Μὰ αὐτὸς, ἀδελφέ, ἐπληρώνετο διὰ τὰς ἁμαρτίας του καὶ σὺ θέλεις νὰ πληρώσῃ τώρα ; Πῶς γίνεται ;

* Ὁ γάλλος. Μάλιστα. Νὰ τὸν κάνουν παραγεμιστόν, ὅπως μ' ἔκαμε κ' ἐμένα, ὁ ἄθλιος.

* Ἡ μπεκάττα. Μήπως δὲν τὸν ἔκαμαν ; Τί ἄλλο ἔκαμαν οἱ ἐφοπλισταὶ τόσον καιρόν ;

* Ὁ γάλλος. Τότε νὰ τὸν στείλουν στὸν φούρνον μετὰ ταῖταις.

* Ἡ κόττα. Νὰ τὸν κάνουν βραστό μετὰ μαγιονέζα.

* Ἡ μπεκάττα. Νὰ τὸν κάνουν σαλμί.

* Ὁ γάλλος. Μὰ τί καθόμαστε καὶ λέμε ; Δὲν σὰς εἶπα πῶς ἔκαμε πτερά καὶ πέταξε ;

* Ἡ κόττα. Ἀλλοίμονον. Ἄν μ' ἄφριναν νὰ βγῶ ἀπὸ τὸν Ἄδην ἤξευρα ἐγὼ ποῦ θὰ τὸν εὕρισκα !

* Ἡ μπεκάττα. Ἦτο καὶ αὐτὸ « μοιραῖον καὶ τυχαῖον ». Τί νὰ γίνῃ ! Ἄς τὸ ὑποφέρωμεν.

(Σκύβουν ὅλοι τὰ κεφάλια. Ὁ γάλλος μετὰ φωνὴν τερόρου τραγουδεῖ περιπαθῶς, ἀκολουθούντων τῶν ἄλλων.)

Σὺ ποῦ βούτηξες στὰ βύθη
Μὲ παράσημα στὰ στήθη,
Σὺ ποῦ πέταξες στὰ ὕψη,
Ὡ ψυχὴ καλοθρεμμένη !
Στρέψε ἰδὲς ἰλαρωμένη !
Σὲ ἀκολουθῶ... ψητός.

Παύλος



Ἔπρεπε, Ρέπουλη, ν' ἀφήσης
τὴν «ἔκτασιν ἰὼν καθ' ἡρότων»
καὶ τὰς λοιπὰς διασαφήσεις
τοῦ νέου νόμου τῶν Δρακόντων
καὶ τὰ ἔαν καὶ ἄν καὶ εἰ
γιὰ νᾶσαι ναύαρχος καὶ οὐ.

Ἡ ΝΑΥΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΒΑΡΚΑΡΟΛΑ

(Κατὰ τὸν ὁχρτικὸν ἦχον)

Ὁ νυχτομπάτης χαρωπὸς
ἀγάλια ἀγάλια πέφτει
κι' ὁ Θεοτόκης δὲς τον πῶς
σὲ ὄλους βάζει νέφτι.
τρέχει ὁ Ράλλης μὲ στολή
κι' ἀνάβει τὰ καζάνια
καὶ ὁ Δραγούμης κελευστὴς
λιμάρει στὰ λιμάνια
Ἔγια μόλα! Ἔγια λέσα
ὄλοι καπετάνιοι μέσα.

Ὁ Κυριακούλης γίνεται
ἀληθινὸ δελφίνι
καὶ κάθε κάβο καὶ σχοινὶ
δένει καὶ ξαναλύνει.
Μ' ἀπάνω εἰς τὰ σχέδια
ἢ θάλασσα τοὺς πιάνει
καὶ καμαρότους κρᾶζουνε
νὰ φέρουν τὴ λεκάνη.
Καμαρότε, ἔγια λέσα
φέρε τὴ λεκάνη μέσα.

Ὁ Φάλσταφφ

ΨΗΓΜΑΤΑ ΤΕΝΕΚΕ

— Διὰ πολλὰς γυναῖκας τοῦ κόσμου ἕνας ἐξυπνος ἄνθρωπος
εἶναι ὁ ἄνθρωπος τῆς ἡμέρας καὶ ἕνας κουτὸς συνήθως ὁ ἄνθρω-
πος τῆς νυκτὸς.

— Σκέψις. Ἐν ᾧ βρέγεται ἕνας περιμένων κοντὰ εἰς ἕνα
χρωματισμένον στῦλον. — Ὅλα περνοῦν εἰς τὸν κόσμον αὐτὸν
ἐκτὸς τοῦ τράμ ὅταν τὸ περιμένῃς.

— Εἰς τὴν προχθεσινὴν ἑορτὴν. — Ἄ νὰ, ἢ Κυρία Ἀ ἄπε

φάσις τέλος πάντων νὰ μὴν εἶνε ντεκολιτέ!... — Ἐγὼσε,
φαίνεται, πῶς ἦλθεν ἡ ὥρα νὰ ρίψῃ πέπλον ἐπὶ τοῦ παρελθόντος.



ΜΑΡΓΑΡΙΤΟΦΟΡΑ ΟΣΤΡΕΑ

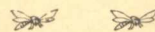
— Ἀπωλέσθη παρὰ τὴν πλατεῖαν τῆς Ἀνεξαρτησίας μία
ὀμβρέλλα ἀνήκουσα εἰς ἕνα κύριον μὲ ὀστεινὴν λαβὴν.

— Ἀπωλέσθη περιλαίμιον σκύλλου τὸ Σάββατον ὑπὸ τινος
κυρίου καλουμένου Ἐκτορος μὲ ζιμωτρον εἰς τὸ ρύγχος.

— Ζητεῖται δωμάτιον ὑπὸ δύο κυρίων 30 ποδῶν τὸ μῆκος
καὶ 20 ποδῶν τὸ πλάτος.

— Ζητεῖται ὑπηρέτης, ὁ ὁποῖος νὰ εἶνε ἐν μέρει ἐσωθεν τοῦ
λόγιστηρίου καὶ ἐν μέρει ἐξωθεν.

Κεντρώεις.



ΤΟ ΓΙΑΡΟΥΜΠΙ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

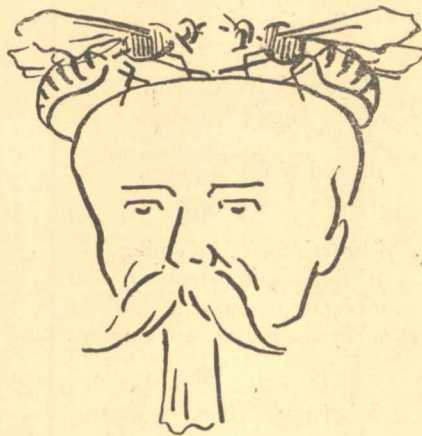
(Κατὰ τὸν γνωστὸν ἦχον)

Ἀφιερῶται εἰς τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον Πατρῶν.

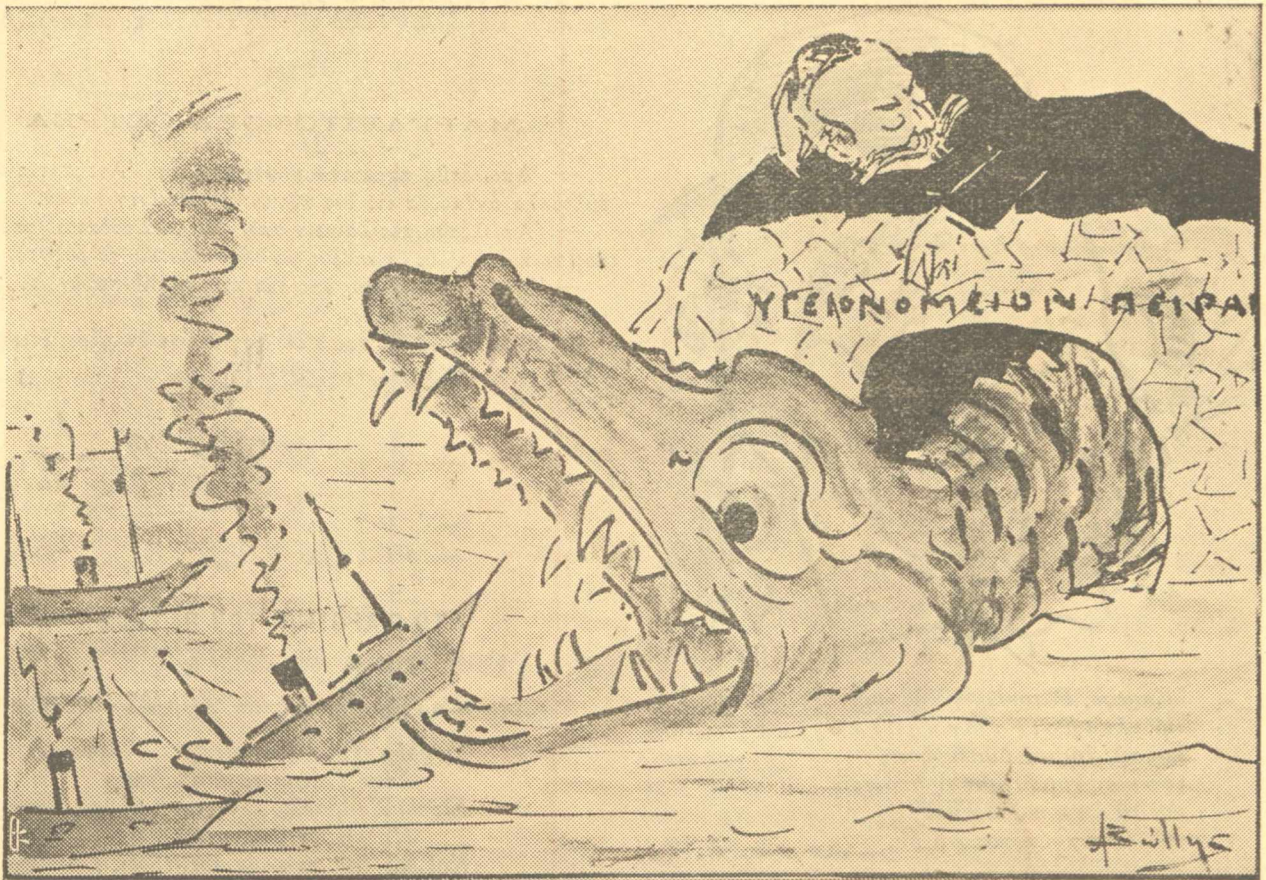
Γιαροῦμπι! . . Τᾶμαθες
Στὴν Πάτρα τί συμβαίνει;
Εἰς τὸ Συμβούλιο
Πηγαίνουν θυμωμένοι.
Καὶ δὸς του πιάνουν συζητήσεις:
— Ἐὐὸ θὰ μὲ κατηγορήσης;
Πράνεις κάκιστα.
— Σταμπάδε, νὰ καὶ τούτη, βίαστα!
— Φλαμῆ μου, τὰ ποιήρια σπάσια
Σπάσια, τσάκισια.

Καὶ ὁ Φραγκόπουλος
Τὴν τρώγει στὸ κεφάλι
Καὶ εἰς τὸ σπῆτι του
Τὸν πᾶν' σὲ κακὸ χάλι
Τὸ αἷμα ὁ δήμαρχος κνιττάζει
Καὶ ὄλοι οἱ ἄλλοι κάνουν χάζι
Ἔργα κάκιστα
Κανεὶς δὲν σοῦ φωνάζει: μ πᾶσια!
— Φλαμῆ μου τὰ κεφάλια σπάσια,
Σπάσια, τσάκισια!

Ἄββαοῦμ



Τὸν παναμά τοῦ Πειραιῶς πὲς μας ποῦ τὸν ἀφήκες
κι' ἀλόμεινες ξεσκούφωτος καὶ σ' ἔφαγαν οἱ σφήκες;



"Ανοιξε τὴ στομάρα σου καράβι μὴ σοῦ φύγη
γιατί μᾶς πῆραν μυρωδιά καὶ ὁ καιρὸς ἐπείγει.

ΣΚΟΡΠΙΣΤΑ

ΥΓΕΙΟΝΟΜΕΙΟΝ

Στοῦ Τσιφλάκου τὸ τσιφλίκι
μπῆκαν πεντακόσοι λῦκοι
καὶ τὰ κάναν ἄνω—κάτω
ἀπὸ τὴν κορφή ὡς τὸν πάτο.

§

Μὲ τὸ πρῶτο πιάσιμο
πῆραν τὸ παράσημο,
πῆραν τὰ κατάσιχα
πούχαν γίνει λάστιχα.

§

Πῆραν τὴ Νοσολογία,
πῆραν τὴν Παθολογία,
καὶ τὰ δῶ τὴ σύρανε
μὰ καὶ τί δὲν πῆρανε.

§

"Ἐστειλαν τὸ Μαζαράκη
μ' ἕνα κλεφτοφαναράκι,
κ' ἔβραζε παντοῦ κ' ἐκεῖνος
κ' ἔγεινε καῦμός καὶ θοῆρος.

§

Κ' εὔρηκε στὴ φάβα λάκκο
κ' ἔβιασε καὶ τὸν Τσιφλάκο.
καὶ τὸν ἔφερε δεμένο
τὸν καῦμένο τὸν καῦμένο.

Τόπανε καὶ τοῦ Μπουφίδι
καὶ σωριάστηκε σὰν φεῖδι·
τᾶβρηκε ξετίσιλωτα,
μὰ δὲν εἶπε τίποτα.



ΔΗΛΩΣΙΣ

Τάδε Λεβίδης λέγει, κηρύττει καὶ δηλοῖ:
— Οἱ νόμοι κύριοί μου, καὶ πρὸ παντὸς οἱ τύποι!
Σᾶς εὐχομ' ἀπὸ τώρα πρωτοχρονιά καλή,
μὰ, νὰ μοῦ συμπαθᾶτε, ὁ φάντης! νὰ σᾶς λείπη.



Περὶ χαρτοπαιξίας οὔτε κουβέντα πειά·
νὰ κόψετε τὴν πῆττα στὸ σπῆτι σας μονάχοι,
νὰ φεύγειτε πρὸ πάντων κάθε κακοτοπιᾶ
κ' εὐχομαι τὸ φλουράκι σ' ὅλους μαζῆ νὰ λάχη.



ΚΑΥΚΑΣΙΟΙ

Σὰν νὰ μὴν ἔφθαναν τὰ σμῆνη
τόσων προσφύγων προσφαγάδων,
τώρα μᾶς ἔρχονται κ' ἐκεῖνοι
εἰς χιλιάδας χιλιάδων.



Μ' ἄς εἶνε, θὰ καλοπεράσουν
ὑπὸ τοὺς γαλανοὺς μας θόλους,
πρὸ πάντων ὅταν τοὺς μοιράσουν
τὰς γαίας των τὰς ἐριβόλους.

Τὸν Καύκασο θὰ λατράρῃσιν
μ' ἄλους τοὺς γῦπας του, κ' ἐδθὺς
θὰ θέλουν νὰ ξαναγγυρίσιν
ἔσι' ὡς δεμένοι Προμηθεῖς.



ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΛΕΥΚΑΔΙΟΥΣ

Πεινῶτε ; μὴ σᾶς μέλει· μακάριοι οἱ πεινῶντες !
τραπέζια σᾶς προσμένουν στὴ μέλλουσα ζωὴ
οἱ ζήσαντες χοιρῆται, χοιρῆται δὲ θανόντες
εἶνε πολὺ χυδαῖοι καὶ πρόβηνχοι λαοί.



Μὰ καὶ τὸ κάτω-κάτω νὰ ποῦμε τῆς γραφῆς
ἢ πείνα καὶ ἢ δόξα δὲν εἶνε συναφεῖς ;
Μήπως δὲν εἶνε δόξα τὸ ἐκ τῆς πείνης θνήσκειν
καὶ καταγράφειν νόμους, νομὴν δὲ μὴ εὐρίσκειν ;



Ἄλλ' ἂν καλὰ καὶ σώνει πρόλει νὰ φᾶτε κᾶτι,
εἰς τὴν Βουλὴν ἔλατε τῶν σεβαστῶν παιτέρων
κ' ἐγὼ σᾶς ἐγγυῶμαι νὰ φύγειτε χοιρῆται
μὲ λόγους λόγων λόγια, κ' ἄερα τῶν ἀέρων.

Guerriz

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ "ΣΦΗΚΩΝ,"

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΤΟΥ ΧΑΒΑ ΜΟΥ

Παρίσι. Ἡ Σάρα Βερνὰρ προσέφερε 200 φράγκα διὰ τὴν ἀποφασισθεῖσαν ἀνακαινίσιν τοῦ Ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν. Μεταβαίνει νὰ παραλάβῃ τὸ ποσὸν τοῦτο ὁ κ. Σαβοῦρος.

Θεσσαλονίκη. Ὁ κ. Τσιφλάκις ἐζήτησε νὰ μάθῃ ἐὰν δύναιτο νὰ ἐξαργυρώσῃ τὸ ἔνταλμα τῆς συλλήψεώς του εἰς τὸ Κεντρικὸν Ταμεῖον.

Πετρούπολις. Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ρωσσίας Ἰσδόλσκω μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Αὐστρίας Αἰφενταλ ἐπιμένουν ὅπως εἰς τὰ ζητήματα τῆς Διασκέψεως περιληθῇ καὶ τὸ ζήτημα τῆς εἰρηνεύσεως τοῦ Ἑλληνικοῦ Μελοδράματος.

Ἱεροσόλυμα. Οἱ Ἀραβόφωνοι ζητοῦν παρὰ τοῦ Πατριάρχου νὰ διορίζωνται καὶ αὐτοὶ ὡς κριταὶ εἰς τὰ διδασκτικὰ βιβλία.

Κωνσταντινούπολις. Ὁ Πρόεδρος τῆς Ὀθωμανικῆς Βουλῆς ἐδήλωσεν ὅτι ἐπὶ τοῦ παρόντος μὲ τὸ καλῶς θὰ συνάζωνται οἱ ψῆφοι τῶν βουλευτῶν ἀργότερα θὰ συνάζωνται καὶ τὰ κομμάτια των.

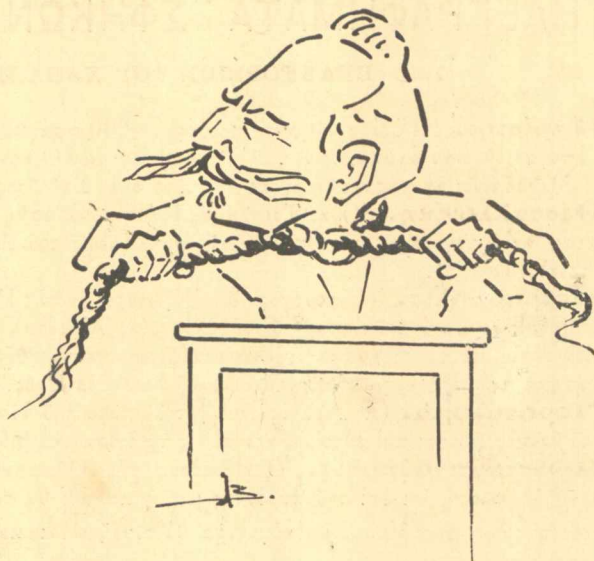
Φάληρα (αὐθιμερὸν). Ὁ Τροχιδρόμος, μετὰ τὴν νέαν του κατακρεοῦργησιν, προὔταθῃ ὡς καθηγητῆς τῆς χειρουργικῆς ὑποχωροῦντος τοῦ κ. Ζαίμη ὡς ἀναγνωρίσαντος τὴν ὑπερβολὴν ἐκείνου εἰς τὸ κῆψιμον.

Στοχόλυμη (τὴν ἐπαύριον). Ἡ ἐπιτροπὴ τῆς ἀπονομῆς τῶν βραβείων Νερπελ, ἀπεφάσισε παμψηφεί ν' ἀπονείμῃ τὸ βραβεῖον εὐλανθρωπίας εἰς τὴν ἄνω τροχιδρόμον διὰ τὴν χειρουργικὴν του ἰκανότητα.

Πειραιεὺς (αὐθιμερὸν). Φιλέζωος πολίτης ἔρριψεν εἰς ὑπόνομον 6,000 δρα. εἰς χαρτονομίσματα διὰ τὴν φόβον τῶν μικροβίων. Λέγουσι ὅτι κατέφυγεν εἰς τὴν ὑπόνομον, διότι εὗρε κλειστὸν τὸ ὑγειονομεῖον.



— Τί θέλετε νὰ σᾶς κάμω, ἀγαπητοὶ μου πρόσφυγες ; Ὁ προῦπολογισμὸς, βλέπετε...
Τὰ ναυτικά... Οἱ μισθοὶ τῶν δημοδιδασκάλων... Τὸ Ὑγειονομεῖον Πειραιῶς...



Τοῦ Λεβίδη τὸ σκοινὶ μόνον δὲν φθάνει. . .



Ἡ ὑλοτομία τῶν ριζῶν μετὰ τὰ δένδρα τῶν Χριστουγέννων.

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

***Εγκριθεῖδα ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς τῶν διδακτικῶν βιβλίων.**

Ἄρθρον λέγεται σειρά λέξεων εἰς τὴν ἀρχὴν ἐφημερίδος τινός, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἄνευ ἐννοίας. Ἡ πληθώρα τοιούτων ἄρθρων καλεῖται ἀρθροῖτις.

Ὄνομα οὐσιαστικόν. Ὅταν ἔχῃ οὐσίαν, οἶον ἐπιούσιος, ἐξουσία, περιουσία κτλ. ἐξαιρεῖται τὸ ἀνούσιος.

Τὰ γένη εἶνε τρία· τὸ ἀρσενικόν, τὸ ὁποῖον εἶνε φάρμακον τονωτικόν, τὸ οἰνόπνευμα ὅταν εἶνε μεθυλλικόν καὶ τὸ οὐδέτερον ἔδαφος.

Αἱ κλίσεις εἶνε τέσσαρες· ἡ κλίσις τοῦ ἐδάφους, ἡ κλίσις πρὸς τὸ κακόν, ἡ κλίσις πρὸς τρυφεράν νεάνίδα καὶ . . . ἡ δικαστικὴ κλίσις.

Αἱ πτώσεις, αἵτινες εἶνε κακαὶ ὅταν γίνωνται ἀπὸ ὑψηλά, εἶνε πέντε:

- Ὄνομαστικὴ κλίσις
- Γενικὴ ἀναπαραδιά
- (Μετα)δοτικὴ νόσος
- Αἰτιατικὴ περίπτωσις
- (Συ)κλητικὸι τοῦ Πανεπιστημίου.

Οἱ χρόνοι τῶν ρημάτων εἶνε κυρίως πέντε: Ἐνεστώς εἶνε... ὑπουργεῖον Θεοτόκη. Μέλλον... ὅταν εἶνε ἀόρατον. Ἄριστος ὅταν ὀμιλεῖ ὁ κ. Βδελόπουλος. Παρακείμενος ὅταν κεῖται πλησίον. Ἐπερσυντελικός ὅταν συντελεῖ ὑπέρ τινος.

Αἱ συζυγίαι εἶνε τρεῖς ὅταν εἶνε νόμιμοι καὶ ἀναρίθμητοι ὅταν εἶνε... ἀπὸ τὰς ἄλλας.

Αἱ μετοχαί εἶνε τῆς Ἐθνικῆς καὶ τῶν ἄλλων Τραπεζῶν.

Αἱ Προθέσεις διαίρουσιν εἰς ἀγαθὰς καὶ κακάς.

Σύνδεσμοι εἶνε πολλοὶ ἐν οἷς καὶ ὁ τῶν Συντακτῶν Ἑλληνικῶν Ἐφημερίδων.

Ἡ κρᾶσις εἶνε ἰσχυρά, ἀσθενικὴ, λυμπατικὴ κτλ.

Ἡ ἐκθλιψις τῶν ἐλαίων παράγει τὸ ἔλαιον, τῆς σταφυλῆς τὸν οἶνον κτλ.

Οἱ τόνοι εἶνε τέσσαρες: ὁ τόνος τῆς φωνῆς, ὁ τόνος τοῦ ὕφους, ὁ τόνος τῆς μουσικῆς καὶ ὁ τόνος τοῦ κουτιοῦ.

Τὰ πνεύματα εἶνε ἕξ: τὸ πνεῦμα τῆς ἀντιλογίας, τὸ πνεῦμα τοῦ νόμου, τὸ πνεῦμα ὅπερ παραδίδουν οἱ θνήσκοντες, τὸ πνεῦμα ὅπερ εἶνε πρόθυμον ἢ δὲ σὰρξ ἀσθενής, τὸ Ἅγιον Πνεῦμα καὶ τὸ οἰνό-πνευμα.

Μάριος

Ο ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

— Μωρέ εἶδες τί φαντάσματα ποῦ βγαίνουν στὸν Ναύσταθμο;

— Καὶ τὰ πιστεύεις τέτοια κουροφέξαλα; Τὰ μόνον φαντάσματα ποῦ ὑπάρχουν στὸν Ναύσταθμον εἶνε τὰ θωρηκτὰ μας.

ΤΟ ΘΑΥΜΑ

Ὅταν τὴν εἶδα νὰ κρατῇ
μολύβι μετ' ἀβρότης χερί,
σχνὰ στὰ χεῖλη νὰ τὸ φέρῃ
νὰ σημειώσῃ στὸ χαρτί
κάθε τῆς σκέψις γελαστή,
καὶ μεσ' στὴν κόρφο νὰ τὸ κρύβῃ
θέλησα νὰ μουνα μολύβι. . .

~

Κι' ἔγεινε θαῦμα φοβερό. . .
Μολύβι γίνηκα δικό της
καὶ μετ' ὅταν τὸ λευκό της
με παίρνει, κι' ὅλον τὸν καιρὸ
ἔρωτα ψάλλει φλογερὸ
ποῦ. . . γι' ἄλλοτε στὰ στήθη κρύβει. . .
Ἄχ ἄς μὴν ἤμουνα μολύβι.

***Αλμάζ**



Τὸ μόνον βάρος ποῦ δὲν θὰ σηκώσῃ ποτέ.

Ἐν Ἀθήναις — Συνοικίᾳ Μεταξουργείου :

Κουρεῖον ὁ «Μιστριώτης»
Ἀντισηψία τῶν κυρίων συνδρομητῶν δωρεάν.

Συνοικίᾳ Ἀστεροσκοπεῖου :

Γαλακτοπωλεῖον ἢ Ἐννεάκρουνος
Σ. Σ. Ὑποθέτομεν δι' εἰλικρινέστερος τίτλος διὰ Γαλακτοπωλεῖον θὰ
ἦτο ἀδύνατον νὰ εὐρεθῇ.

Συνοικίᾳ Βάθειας :

ALEXANTRA
Μαῖα διπλοματοῦχος
Θεραπεία διστοκίας καὶ νέων συστημάτων.

Ρανοσυλλέειας



Τὰ ἀποτελέσματα τῶν γηρατειῶν τῆς Σάρρας Βερνάρ.

ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΜΑΣ

Ἀπόσπασμα ἐκ τοῦ κανονισμοῦ τοῦ ἐν Φιλοπτώχου Σωματείου τῶν Κυριῶν :

Ἄρθρον 2ον. Σκοπὸς τοῦ Σωματείου εἶναι ἡ ἄρσις τῆς πενίας διὰ τῆς ἐλεημοσύνης τῶν φιλανθρώπων καὶ τῶν ἐκ ταύτης ἀπορροόντων εὐεργετημάτων.

Ἄρθρον 3ον. Οὐδεμία θεωρεῖται μέλος, ἐὰν δὲν δηλώσῃ ἐνυπογράφως τὴν ιδιότητά της.

Ἄρθρον 23ον. Τὸ γενικὸν Διοικητικὸν Συμβούλιον συνιστᾶται ἀπὸ μίαν Πρόεδρον, μίαν Ἀντιπρόεδρον, μίαν Γενικὴν Γραμματέα, μίαν εἰδικὴν ὁμοίαν, μίαν Σύμβουλον, μίαν Ταμίαν καὶ μίαν Εἰσπράκτορα (ἢ τελευταία ἀνὴρ).

Ἐκ τῆς στήλης τῶν κοινωνικῶν θεσσαλικῆς ἐφημερίδος :

—Ἐτελέσθησαν ἐκ τοῦ προχείρου οἱ ἀρραβῶνες τοῦ καλλίστου νέου μετὰ τῆς σεμνῆς καὶ εὐ ἡγμένης Δος Ἐπισήμως οἱ ἀρραβῶνες θ' ἀναγγελθῶσιν ἅμα τῷ κατάπλω τοῦ πατρὸς ἐκ Σύρου.

Ἀνέκδοτοι ἐπιγραφαὶ

Ξενοδοχεῖον τοῦ ὕπνου «τὸ Ἄργος»
HOTEL DU SOMETI LARGOS
Δωμάτια ἀπάντων τῶν τιμῶν



Ἰπὸ τὴν σκέπην τοῦ πύλου τῆς θυγατρὸς της.

Ἡ διανομὴ τοῦ φύλλου τῶν «ΣΦΗΚΩΝ» πρὸς τοὺς κ. κ. συνδρομητὰς Ἀθηνῶν ἐκάστην Πέμπτην γίνεται ταὐτοχρόνως μετὰ τῶν ἄλλων καθημερινῶν Ἐφημερίδων.

Παρακαλοῦνται θερμῶς ὅσοι τῶν κ. κ. συνδρομητῶν μέχρι τῆς 8ης πρωϊνῆς ὥρας τῆς Πέμπτης δὲν ἤθελον τυχὸν λάβει τὸ φύλλον νὰ μᾶς εἰδοποιώσιν εἰς τὰ Γραφεῖα μας πρὸς ἀποφυγὴν παραπόνων.

ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΜΟΝΗΝ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1908

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ ΜΟΝΟΔΡΑΧΜΑ ΛΑΧΕΙΑ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΤΟΛΟΥ
ΜΕΓΑ ΚΕΡΔΟΣ 100,000 ΔΡΑΧΜΩΝ
ΣΥΝΟΛΟΝ ΚΕΡΔΩΝ 225,000 ΔΡΑΧΜΩΝ

Η ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ
ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Δηλοποιεῖ ὅτι

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6ῳ τῆς ἀπὸ 28 Φεβρουαρίου 1903 συμβάσεως μεταξὺ τοῦ Δημοσίου καὶ τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς, κυρωθείσης διὰ τοῦ Νόμου Β.Θ.Ε' καὶ τοῦ ἀπὸ 16 Μαρτίου ἰδίου ἔτους Βασιλικῆς Διατάγματος, τὴν ἐν κυκλοφορίᾳ τραπεζικὰ γραμματῖα τῆς Τραπεζῆς Ἑπειροθεσσαλίας καὶ αἱ παρὰ πόδας περιγραφόμενα ἐκδόσεις καὶ κατηγορίας τραπεζικῶν γραμματιῶν τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς, ἀντικατασταθεῖσαι δι' ἐκδόσεων νεωτέρων τύπων, ἀποσύρονται τῆς κυκλοφορίας.

Οἱ κάτοχοι τραπεζικῶν γραμματιῶν τῶν ἀποσυρομένων ἐκδόσεων παρακαλοῦνται ὅπως προσαγάγωσιν ταῦτα ἐντὸς ἔτους ἀπὸ σήμερον εἰς τὰ ταμεία τοῦ Κεντρικοῦ Καταστήματος καὶ τῶν Ὑποκαταστημάτων τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς πρὸς ἀνταλλαγὴν.

Μετὰ τὴν πάροδον τῆς ἐτησίως ταύτης προθεσμίας ἐξακολουθήσωσι πάντοτε νὰ ὄσιν ὑποχρεωτικῶς δεκτὰ τὰ τραπεζικὰ γραμματῖα τῶν ὡς ἄνω ἀποσυρομένων κατηγοριῶν μόνον εἰς τὰ Ταμεία τοῦ Κεντρικοῦ Καταστήματος καὶ τῶν Ὑποκαταστημάτων τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς εἰς πληρωμὰς πρὸς ἀνταλλαγὴν.

Τὰ ἀποσυρόμενα τῆς κυκλοφορίας τραπεζικὰ γραμματῖα εἶνε τὰ ἐπόμενα.

Α'. Τὰ τραπεζικὰ γραμματῖα τῆς Τραπεζῆς Ἑπειροθεσσαλίας πάσης ἐκδόσεως καὶ κατηγορίας.

Β'. Τὰ τῆς Ζ' ἐκδόσεως τῶν δραχμῶν νέων 25.

Τὰ τραπεζικὰ γραμματῖα τῆς ἐκδόσεως ταύτης διακρίνονται εὐχερῶς ἐκ τῆς πρὸς τὰ ἀριστερὰ εἰκόνας τῆς Ἀθηνᾶς, ἐκ τῆς ἐν τῷ κέντρῳ τῆς προσόψεως ἐν ἑλλειψοειδεῖ πλατισίῳ εἰκόνος ἐκ προτομῆς τοῦ πρώτου Διοικητοῦ τῆς Τραπεζῆς Γεωργίου Σταύρου καὶ ἐκ τῆς ὀπίσθιας ὄψεως εἰκόνας τῆς προτομῆς τοῦ Ἑρμοῦ τοῦ Πραξιτέλους.

Γ'. Τὰ τῆς Α' ἐκδόσεως τῶν δραχμῶν νέων 5.

Τὰ τραπεζικὰ γραμματῖα τῆς ἐκδόσεως καὶ κατηγορίας ταύτης διακρίνονται εὐχερῶς ἐκ τῆς ἐν τῷ μέσῳ τῆς προσόψεως ἐν κυκλικῷ πλατισίῳ εἰκόνας τοῦ πρώτου Διοικητοῦ τῆς Τραπεζῆς Γεωργίου Σταύρου, ἐν ᾧ ἐν τῇ δευτέρᾳ ἐκδόσει, τῇ καὶ τελευταίᾳ τῶν γραμματιῶν τούτων, ἵπάρχει αὕτη πρὸς τὰ ἀριστερὰ.

*Ο Διοικητῆς

Σ. ΣΤΡΕΪΤ

ΔΙΑ ΔΩΡΑ

! ΔΡ. 5,60 ΔΡ. !

τὸ φόρεμα

Φορέματα Μαλλοδάμβακα εἰς ὅλα τὰ χρώματα πωλοῦνται εἰς τοῦ

ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ καὶ ΔΗΜΟΥΛΗ

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἐντοκοὶ καταθέσεις

Ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα δέχεται ἐντόκους καταθέσεις εἰς τραπεζικὰ γραμματῖα καὶ εἰς χρυσόν, ἤτοι εἰς φράγκα καὶ λίρας στερλίνας ἀποδοτέας εἰς ὀρισιμένην προθεσμίαν ἢ διαρκῶς.

Αἱ καταθέσεις καὶ οἱ τόκοι πληρώνονται εἰς τὸ αὐτὸ νόμισμα εἰς ὃ ἐγένετο ἡ κατάθεσις εἰς χρυσόν ἢ δι' ἐπιταγῆς ὄψεως (chéque) ἐπὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ κατ' ἐκλογὴν τοῦ ὁμολογιούχου. Τὸ κεφάλαιον καὶ οἱ τόκοι τῶν ὁμολογιῶν πληρώνονται ἐν τῷ Κεντρικῷ Καταστήματι καὶ τῇ αἰτήσει τοῦ καταθέτου ἐν τῷ Ὑποκαταστήματι τῆς Τραπεζῆς.

Τόκοι τῶν καταθέσεων

1 1/2	τοῖς 0/0	κατ' ἔτος	καταθέσεις	6 μηνῶν
2	»	»	»	1 ἔτους
2 1/2	»	»	»	2 ἐτῶν
3	»	»	»	4 »
4	»	»	»	5 »

Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἐντόκων καταθέσεων ἐκδίδονται κατ' ἐκλογὴν τοῦ καταθέτου ὀνομαστικαί ἢ ἀνώνυμοι.

ΜΟΝΟΝ Η ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ

Στοὰ Ἀρδακείου 14

Περιφέρει τὴν ψιλάκα τῆς εἰς τὰς πηγὰς

ΣΑΡΙΖΗΣ - ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΥ - ΚΥΛΛΗΝΗΣ - ΤΣΑΓΕΖΙ

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΠΑΛΛΗ & ΚΟΤΖΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ - ΟΔΟΣ ΕΡΜΟΥ

Πλουτος γραφικῆς ὕλης. — Ἐντοπα καὶ ἐπισκεπτήρια καλλιτεχνικά. — Ἐργοστάσιον φακέλλων τέλειον. — Χάρτης τυπογραφικῆς λευκῆς καὶ ἐξωφύλλων παντὸς εἶδους καὶ ποιότητος.

Ἐὐθηνία, ταχύτης, ἀκρίβεια

“Η ΑΜΟΙΒΑΙΑ,,

Η ΠΡΩΤΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΖΩΗΣ

ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ. 45 ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 45

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

Ι. Α. Χαρολάμπης, Α. Ζαΐμης, Δ. Βορές, Ν. Οικονομίδης, Π. Σκουζές, Γ. Στρέϊτ, Γ. Οικονομίδης Γεν. Διευθ.

Κεφάλαια ἐγγραφέντα 31,700,000. — Ἀπόθεμα εἰς ἀσφαλεῖς τίτλους καὶ γροῦντὰ 1,000,000. — Λαϊκὰ ἀσφαλεῖα καὶ ἀποταμιεύσεις. — Καταβολαὶ ἀπὸ 5 δραχμ. κατὰ μῆνα καὶ ἄνω.

Ν. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ

ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΠΤΗΣ

Ὅδὸς Σταδίου καὶ Ι. Πεδματζόγλου (ἐναντι Χρηματιστηρίου)

Ἀγγλικά καὶ Γαλλικά ὑφάσματα τῶν ἐργοστασίων Α. Cagnière et Co et House Mead et Son London.