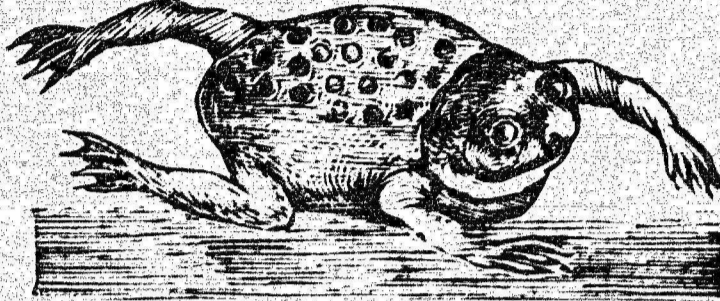


ΜΠΑΚΑΚΑΣ

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ.

Έν Ἀθήναις.....	Φρ.	6
Έν ταῖς ἐπαρχίαις.....	"	7
Έν τῷ ἐξωτερικῷ.....	"	12
Διὰ τὰ Δημόσια Γραφεῖα.....	"	10



ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ

ΚΑΤΑ ΤΡΙΤΗΝ ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

Οἱ κοπιώσαντες τὸν λόγον ἀπολύτως θεωροῦνται συνδρομηταί.

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ.

ΤΙΜΑΤΑΙ ΛΕΠΤΑ 10



ΤΙΜΑΤΑΙ ΛΕΠΤΑ 10

ΒΡΕΚΕΚΕΚΕΞ..... ΚΟΥΑΞ ΚΟΥΑΞ!...

Αὔριον λοιπὸν θὰ ρίψωμεν τὴν ψῆφον μας εἰς τοὺς ὑποψηφίους μας *il y en a beaucoup 'd appelés mais peu de delu*. Ὁ λαὸς τῶν Ἀθηνῶν τοὺς ἐγνώρισεν ἅπαντας κατὰ τὸ τελευταῖον καρναβάλι· οἱ πλείστοι τούτων ἦσαν μετεμφισμένοι *in domino programme*· ἀλλ' οἱ ἐκλογεῖς ὑπ' αὐτὸ εὗρισκον τὸν ἀληθινὸν ἄνθρωπον καὶ διὰ μειδιάματος εἰρωνείαν ἐκφράζοντος ἀνεγνώρισαμεν τὸν μασκαράν μας συνανοοῦντο πρὸς ἀλλήλους.—

Οἱ ἐκλογεῖς ἦσαν καὶ αὐτοὶ μετεμφισμένοι, ἀλλ' οὐχὶ ὑπὸ τὸ αὐτὸ *costume*· εἶχεν ἕκαστος εἴκοσι δύο τοιαῦτα φέροντα ἕν ἕκαστον τὸ ὄνομα τοῦ ὑποψηφίου εἰς οὗ τὴν αἴθουσαν φιλικώτατα, ἀδελφικώτατα σὰ στὸ σπίτι των εἰσῆρχοντο. Οἱ ἐκλογεῖς Ἀθηναῖοι εἶναι καὶ πρέπει νὰ ἦναι οἱ μᾶλλον ἀνεπτυγμένοι ὀλοκλήρου τοῦ κράτους μας· ἂν δὲν κρίνωμεν αὐτοὺς ὡς τοιοῦτους, δὲν ὀφείλομεν νὰ παρεξηγησώμεν τὴν ἐπίνοιαν αὐτῶν, ἀλλὰ νὰ ἀποδώσωμεν εἰς αὐτὴν ἀληθῆ χαρακτῆρα. Νετῆλλον λοιπὸν οἱ ἐκλογεῖς τὸ τερτίπι αὐτὸ διὰ νὰ ἀποκαλύψωσι, καὶ ἀληθῶς πεισθῶσι περὶ τοῦ ποιοῦ ἕκαστου τῶν ὑποψηφίων.

Πάντες οἱ ὑποψήφιοι ἐδεικνύοντο πρὸς αὐτοὺς φιλοπάτριδες, φιλελεύθεροι, Δημοτικοὶ καὶ τὰ αἰσθήματά των αὐτοῖς ἐξεδήλων δι' ἑνὸς τσιγάρου, οἱ δὲ ἐκλογεῖς ἐλάμβανον εὐχαρίστως τὴν Λυδίαν αὐτὴν λίθον δι' ἧς ἀνεύρισκον τὴν καπνὸ γουμάρι καθεὶς τῶν ὑποψηφίων του.

Πολλοὶ τῶν ἐκλογέων, καὶ ἦσαν οὗτοι οἱ εὐρύτεροι τῶν λοιπῶν ἐλάμβανον ἐκ τῆς χειρὸς τὸν ὑποψήφιον καὶ τὸν ὠδήγουν εἰς τὸν ἀντιθάλαμον, καὶ κρυφὰ κρυφὰ τῷ ἔλεγον, σὲ ἐγνώρισα, ἂν θέλῃς δὲ νὰ μὴ σὲ μαρτυρήσω καὶ εἰς τοὺς

λοιποὺς, βάλλα κάτι εἰς τὴ χεῖρ, ὁ ὑποψήφιος τότε μεσκαρῆς μας δάκνων ὑπὸ τὴν προσωπίδα τὰ χεῖλη του, εἰσὶν διαβολάνθρωπος καὶ σὲ συγγαίρω, δός μοι τὸ χεῖρ νὰ το σφίξω, καὶ ἔθετον ἐπὶ τῆς χειρὸς του ἀμειδίην τῆς εὐφροσύνης.

Ἦσαν λοιπὸν κατὰ τὸ ἐκλογικὸν αὐτὸ καρναβάλι καὶ ἐκλογεῖς καὶ ἐκλεγόμενοι μασκαράδες, ἀλλ' οἱ μὲν πρῶτοι ἐμασκαρεύθησαν διὰ νὰ ἀπατήσωσι τοὺς δευτέρους, οἱ δὲ δεῦτεροι ἐμασκαρεύθησαν διὰ νὰ ξεμασκαρεύσωσι τοὺς πρῶτους· οἱ τελευταῖοι οὗτοι εἴμεθα βέβαιοι ὅτι ἐγνώρισαν τοὺς μασκαράδες των, καὶ εἴμεθα βέβαιοι ὅτι εἰς τὴν τενεκεδὲν-να τοῦ καθενὸς κάλπην αὔριον ρίπτοντες τὸ σφαιρίδιον θὰ ψιθυρίζωσιν ἂν δὲν μεγαλοφωνῶσι γνωρίζω πολὺ καλά ἐγὼ αὐτὴν τὴν κάλπην, καὶ ἐπίσης γνωρίζω καὶ αὐτὸν τὸν τε-νεκέν.

Καὶ ὁ «Μπάκκακας» ἐπισκέφθη τοὺς ὑποψηφίους ἅπαντας καὶ τοὺς ἐγνώρισεν ὅλους. Ἐκ τούτων θὰ ὑποδείξῃ ὅσους κατὰ τὴν ἰδέαν του δὲν εὗρε ματκαρευμένους, ἀλλὰ μετὰ ἔνδυμά των περιβάλλον καλὴν καρδίαν καὶ διάνοιον ἀνοπόκοιτον.

Δημ. Καλλιγράφος. Ὁ σεβαστὸς γέρον. Περὶ αὐτοῦ οὐδεὶς λόγος, διότι δὲν μᾶς εἶναι ἐπιτετραμμένον καὶ οὐδεὶς δάϊοιτες νὰ γελῶμεν περὶ τῆς ὑπάρξεως, ἧτις ἐπὶ τῆς πολιτικῆς κόμης τῆς καὶ τῆς λευκῆς τῆς φουστάνελας φέρει ὀλοκλήρως τὴν χρυσῆν σελίδα τοῦ 1821.

Παῦλος Καλλιγᾶς ὁ πολλοῖς ἐγγράμμασι καὶ κάλλιστος μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων τῶν νόμων ἐρμηνευτῆς ἦτο μετεμφισμένος *en domino noir*· διατί νομίζετε; ἂν τὸν ἴσαστε, θὰ σας ἀπεκρίνετο εὐφρῶς, *il faut se conformer aux mœurs du pays* δὲν ἐπραξε λοιπὸν τοῦτο διὰ νὰ ἀπατήσῃ τὸν κόσμον ἀλλὰ διὰ νὰ συμμερισθῆται ἐπ' ἑαυτοῦ αὐτοῦ ὅστις ἠθέλησε νὰ καρναβάλισαι καὶ κατὰ τὰς ἐκ

γας, και να παίξη κατ' αυτός τὸ ρόλο του, ὡς ὁ κύριος Τρι-
κουπης ἔπαιξε τὸ ρόλο του κατὰ τὸν περυσινὸν bal costumé
παρευθεὶς ἐν αὐτῷ en domino Venisien.

Ἦτον ἐν τούτοις ὁ Καλλιγᾶς ἄνευ προσωπίδος, ἀνυπό-
κριτος, ἀλιγόλογος, ἀλιθὴς πρὸ πάντων ἀλιθής· τοιοῦτον
ἐξετιμήσαμεν τὸν κ. Καλλιγᾶν, καὶ οὕτως πιστεύομεν νὰ
ἐκτιμηθῇ παρὰ τῶν ὀξυδερκῶν τῆς Ἀττικῆς ἐκλογῶν.

Ἀλλῆ. Σκουζές, ὁ νέος αὐτός, εἶναι εὐγενής, μελίχιος,
δημοτικώτατος ἐν πεποιθήσει καὶ οὐχὶ κατ' ἐπιφάνειαν· ἐν
ἄλλαις λέξεσιν εἶναι τέκνον τοῦ λαοῦ· φέρει costume ἐγ-
γλέζικο, οὐχὶ ὅμως διὰ νὰ μασκάρῃ τὸ ἐνδύμα, ἀλλὰ διὰ
νὰ ὑποδείξῃ ὑπ' αὐτὸ τὸν ἀληθῆ αὐτοῦ χαρακτήρα. Ὁ λαὸς
τὸν ἀγαπᾷ, μεταβαίνει ἐλευθέρως εἰς τὸν οἶκον του, οὐδε-
μία κομπανία δίδει τὸ ὄνομά της, πολλοὶ εἰσέρχονται διὰ
νὰ ἐπισκοπήσωσιν ἀπλῶς· μετ' ὀλίγον ἐξέρχονται συμπαιθῶς
διατεθειμένοι πρὸς τὸν καλὸν νέον καὶ—εἶναι καλὸ παιδί ὁ
Σκουζές, λέγουσι, πρέπει νὰ τὸν ψηφίσωμεν.

Πλὴν ἀνωτέρω τριῶν δα Μπάκακας» συνιστᾷ τὸν Κατσαν-
δρῆν καὶ τὸν Ζυγομαλᾶν.

ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΟΥ ΜΑΚΡΑΚΗ.

Μέσα ἴστον ὕπνο τὸ βαθύ, στῆς νύχτας τὸ σκοτάδι
ἀκούσατ' ἓνα ὄνειρο χριστιανοὶ ποῦ εἶδα·
καὶ πέτε μου ἂν φανερό δὲν εἶν' αὐτὸ σημάδι,
πῶς κυβερνήτης θὰ γενῶ κ' ἐγὼ εἰς τὴν πατρίδα.
Πῶς θὲ νὰ πιάσω μοναχὸς τὸ ἐθνικὸ τιμόνι,
καὶ πρῶτος θὲ νὰ ρίξω ἐγὼ στὸν Τοῦρκο τὸ κανόνι. . . .

Μοῦ φάνηκε πῶς ἤμουνα σ' ἓνα φρενοκομεῖο,
κ' ὅτι με περικύκλωνε μία καλὴ παρέα·
τὸ πρᾶγμα ἴσως φαίνεται σὲ σᾶς πολὺ ἀστεῖο
καὶ ὅμως ἦτανε γιὰ με εἰκὼν πολὺ ὠραία·
διότι με ἐσέβοντο ὅλ' οἱ τρελλοὶ ἐκεῖνοι
καὶ ὁ καθένας ἤθελε προστάτης νὰ μοῦ γίνῃ.

Δὲν ἦτανε ἐπίφοβοι ὄλοι των οἱ καϋμένοι
μάλιστα μοῦ ἐφαίνοντο ἤθελον σὰν καὶ μένα
καθένας των ἐγύρευε πλησίον μου νὰ μένῃ
καὶ ὁ καθεὶς των μοῦ λεγε—'μοιάζω πολὺ με σένα
καὶ νόμιζα πῶς ποῖο σωστὸς ἄλλους δὲν εἶδ' ἀνθρώπους
στάς σκέψεις· καὶ στὸ φέρσιμο στὴν κρίσι καὶ στοὺς τρόπους.

Ἔστερα μοῦ ἐφάνηκε πῶς ἔστρωσαν τραπέζι
καὶ πῶς στὸ πρῶτο ἐφέρανε μία καλὴ μανέστρα
πῶς ὁ καθεὶς ἀρχίνησε ἐν ὄργανο νὰ παίξῃ
καὶ μέσα στὴν ἀρμονικὴ ἐκείνη μας ὀρχέστρα
ἀρχίσαμε νὰ τρώγωμε, με τέτοια ὅμως τάξι
ποῦ ἡ ψυχὴ μου γύρευε νὰ φύγῃ νὰ πετάξῃ.

καὶ εἶπενα πῶς κοίμηται ἀνεῖς σὲν εὐτυχία,
ὅταν βρεθῇ στὴ θέσι τοῦ ἐκείνου ποῦ τὸν ποιεῖ
κ' ἐφάρμοζα ἀπάνω μου τὴ σκέψι μου τὴ θεία
ἐνῷ οἱ ἄλλοι ρούραχαν τὰ σούπα σα σα λέπι·
τότε κ' ἐγὼ ἀρχίνησα σιγά σιγά νὰ τρώγω
χωρὶς ἀπο τὰς σκέψεις μου νὰ πῶ κανένα λόγο.

Ἀξάρνα ἓνας ἀπ' αὐτοὺς σικῶνες· ἀγοιμένας
καὶ—Κύριοι συνάδελφον, μὰς λέγει, σᾶς προτείνω
αὐτός, ὁ νέος σύντροφός, ὁ ποῖο πεπαιδευμένος
νὰ μᾶς γινῇ ὁ ἀρχηγός! . . . Ἐγὼ μπροστὰ τοῦ κλίμα
καὶ ἔσκυψε τὴν κεφαλὴν με σεβασμὸ μπροστὰ μου
τόσο ποῦ συγκινήθηκα κ' ἐγὼ με τὰ σωστὰ μου

Πετιοῦνται, φίλοι μου, εὐθὺς οἱ ἄλλοι στὸ ποδάρι
καὶ με σικῶνονε ψηλά, ρωνάζοντάς μου σίγα! . . .
τότε χωρὶς νὰ πάρουνε καλά καλά χαμπάρι
βγάζω κ' ἐγὼ ἀπ' τὴν τσέπη μου εὐθὺς τὴν ἀγιαστοῦρα
καὶ—Κύριε ἐλέησον· ψαλιωδικὰ ἀργίζω
καὶ με τὸ θεῖο ἀγιασμὸ καθένα νὰ βαντίζω.

Κ' ἐκεῖνοι—Κύριε ἐλέησον· τώρα μπροστὰ μας ἔλα
μοῦ λεγαν, καὶ με τράβαγαν ἀπ' ὄλα μου τὰ μέρη
ὅταν προβαίνῃ ὁ φύλακας με μία μαναβέλλα
καὶ μ' ἓνα φοβερὸ σχοινὶ γιὰ δέσιμο ἴστο χέρι . . .
Φίλοι μ' εὐθὺς ἐπάγωσα! . . . Ξυπνάω τρομασμένος . . .
ψάχνω... στὸ στῶμά μου σωστός, ἀλλὰ καταβρογμένος.

Αὐτὸ λοιπὸν τὸ ὄνειρο νὰ σᾶς τὸ ἐξηγήσω·
ἀκούσχετε με προσοχὴ καὶ μ' ἀνοικτὸ τὸ στόμα
ἓνα σαντάρδο ποῦ βαστῶ κάπου θὲ νὰ τὸ στήσω
μὰ ποῦ δὲν εἶναι εὐκόλο νὰ σᾶς εἰπῶ ἀκόμα
ἴσως στῆς Πόλις τὸν ναὸ τὸν ἅγιον ἐκεῖνο
μὰ ἴσως καὶ στὴ Παναγιά ποῦ βρασκεταὶ στὴν Τῆνο.

ΚΟΥΑΞ ΚΟΥΑΞ.

Ἐπεσκέπτετο τὰς οἰκίας τῶν Ἀθηναίων ἀνά μιαν, καὶ ἐξήρχετο μελαγχολικός.
il leur faisait les derniers adieux.—

Ἄν ὁ Μακράκης συνεδύαζετο μετὰ τοῦ Κουμπάρη τε-
τέλεσται! ἡ δυνὰς αὐτῆ ἰδύνατο ν' ἀποτελέσῃ τὸ λείπειν καὶ
τὸ δεσμεῖν.

— Τώρα γιὰ πέ μου ἡ εὐγενεία σου, κύριε Γεωργάκη,
ποῦ εἶσαι γραμματιζούμενος, τί ἐκατάλαβες ἀπο το προ-
γραμμα τοῦ Καλλιγᾶ;

— Naί! εἶναι ὀλίγον δυσκατάλειπτον.

— Μωρὲ τὰ εἶγε κάμει γασσούλια! . . .

Πρός τὸν Σκουλούδη!
Διαβόντου γυιέ!

*Αν δὲ σπληνθήτενε νὰ πάστενε στὴν Ἀθήνα τὴν μὴ νομῆς ἀπὸ κεί ποιοθετεν, εἰχάσειτεν τὴ ζωὴ σας νὰ σα χαρῶ. Θα σὰς ἔρθη κακὴ τρομπουνα διαβολόλοε ἀπὸ μὰς τοὺς σημειωμένους ἐδῶ ἀπὸ κάτω.—

Μισέ Μπαστιάς, Μισέ Ἀμπρουζῆς, Σιὸς Τζανῆς, Μισέ Μπουρλῆς καὶ ἄλλοι.....

Υ. Γ. Κὰ ἠφοβηθήκετένε; καὶ ἠγορατέψαμέν σας νὰ σὰς χαρῶ.

Εἰς στρατιώτης διερχόμενος κάτωθι οἰκίας τινος λούεται διὰ λεκάνης ἀποπλυμάτων ἀπὸ κορυφῆς μέχρις ὀνύχων. Στρέφει μανιῶδῆς τότε πρὸς τὸ μέρος ὅθεν τῷ ἐγένετο αὐτὸ τὸ κομπλιμέντο, καὶ βλέπει μίαν ὑπέρτριαν ἥτις προσμειδιῶσα.

— Μὲ τὸ παρδόν, τῷ λέγει, κύριε στρατιώτη!
— Μάθε, κυρίε μου, ὅτι ἂν δὲν ἦσο γυναῖκα, θα σὲ ἐπερονοῦσα πέρα καὶ πέρα μ' αὐτὸ ποῦ βλέπεις ἐδῶ! καὶ τῇ ἐπέδειξεν ἀρειμανίως τὸ ξιφός του.—

Οἱ μόνοι οἵτινες θὰ πολεμήσωσι λυσσωδῶς ὅλους ἀνεξαιρέτως τοὺς βουλευτὰς εἶναι οἱ πωλοῦντες νερὸ τῆς Καισαριανῆς.

Μεταξὺ δὶώ λούστρων.

Ὁ εἰς τούτων καπνίζει.

Ὁ ἕτερος—Θανασάκια, καπαρόνω

Ὁ πρῶτος—Νὰ ρὲ κουτέ, καὶ δὲν πὰς στοῦ Καλλιγὰ νὰ φουμάρης ὅσο θέλεις φρέσκο, φρέσκο... σέρτικο!..

Ἀστρονομικά. Ἐπὶ τοῦ ἐκλογικοῦ ὁρίζοντος πάντες οἱ βουλευτικαὶ ἀστέρες ἀνεφάνησαν μόνον τὸ ζῳδιον τοῦ Φινοπούλου καὶ τοῦ Κουμπάρη δὲν φαίνονται πουθενά.

ΣΜΙΘ.

Ἐκλογικὸν ἐπεισόδιον. Εἰς τὸν κ. Κουμπάρη μετέβησαν τρεῖς ἐκλογεῖς ὁ κ. Κουμπάρης παρουσιάζει εἰς αὐτοὺς τρία κουτιά λουκούμια τοῦ Σταματελάκη.

— Εὐαρεστηθῆτε κύριοι νὰ λάβητε ἀπὸ ἓν... .

— Ναί! ἀλλὰ νερό!

Ὁ κ. Κουμπάρης μεταβαίνει εἰς τὸ παρακείμενον δωμάτιον διὰ νὰ φέρῃ νερόν, εἰσερχόμενος ὅμως δὲν βλέπει οὔτε ἐκλογεῖς οὔτε λουκούμια!..

— Ἐν! ἀναφωνεῖ mal entendu... εἰς τὸ ἓν δὲν προσέθεσα λουκούμια, κ' ἐκεῖνοι προσέθεσαν κουτία.—

Εἰς ἐκλογεὺς ἐρωτᾷ τὸν Φινοπούλου.

— Πῶς σοῦ ἐφάνη τὸ πρόγραμμά σου εἰς τὸν «Μπάκακας» Φ.— Εἶναι κακῆς πίστεως μοῦ ἔχουσιν ὑπερτιμήσει τὰ φαγητὰ, ἐνῶ ἐγὼ εἶμαι τῆς φτώχειας.

Ἐρ.— Πῶς σοῦ φαίνεται τὰ οὐρητήρια εἰς τὸν κήπον τοῦ λαοῦ;

Ἀπ.— Ὡς ἀπηγορευμένους καρπὸς εἰς τὴν παράδεισον.—

— Διαπὶ ὁ ἕως λέγεται τὸ ἕως;
— Διότι προχώρα τὸ ἀπὸ δὲν.

Μεταξὺ τῶν κομμυταρχῶν τοῦ ἠεροῦ καὶ σπληνῆθ μόνται καὶ οἱ Ε. Ριόδης, Α. Βούζαντος καὶ Α. Ασπικαῖος ὁ πρῶτος συνδέεται μετὰ τοῦ Μακρόκη ἀπὸ τὴν μέση καὶ κάτω φυσικῶς, ὁ δεύτερος ἀπὸ τὴν μετὰ καὶ ἀπὸ τὸ πνευματικῶς καὶ ὁ τρίτος ἐν συνόλῳ ὑπερφυσικῶς.

Ἐν ἀκόμη νόστιμον. Ἐν οἱ πῖλοι εἶχον τὴν δύναμιν νὰ διακρίνωσι τοὺς ἀνθρώπους ὡς αἱ κεραλαί. Ἢ εἰχάσειτε ἀρνηθῆναι τὸν φίλον σας Α... εἰσερχόμενον εἰς τὸν ὑποψήσιου βουλευτοῦ Σ... καὶ ἐξερχόμενον εἰς τὴν γαστρίαν ἐκλινοπρεπέστατα, ἢ τσεμπιροδεμένῳ ὡς πλάκωτὴν ἄρειμάνειον! Ἰσότῆς, ἀδελφότης, ἀδελφοκατελιότης.

Ἀνεγνώμεν καὶ τὸν τελευταῖον Γαλαξίαν ἢ τὸ μίαν μεγάλη μεγάλη γαθάθη γεμάτη ἀπὸ πολλοζῶμον δυναμωτικόν. Ὁ Φαλῆς νομίζει ὅλον τὸ Ἑλληνικὸν κόσμον ἀρρωστημένον καὶ τοῦ προσφέρει ὅλο δυναμωτικά. Ἡμεῖς καὶ τοὶ ὑγιεῖς ἐκκενώσαμεν μέχρις πύθμενος τὴν γαθάθην ἐκείνην, ἀπὸ ἐμπεριεῖχει πολλοζῶμον. Μαγειρεύει καλὰ ὁ Φαλῆς καὶ ἡμεῖς θὰ καταπινωμεν ὅτι μὰς προσφέρει, ἀπὸ μάλιστα εἶναι ἐλαφρὸν καὶ εὐκολογώνευτον ὄνασαι νὰ τρώγῃς ἀπὸ τὰ μαγηρεύματα τοῦ Φαλῆς μίαν, δύο, τρεῖς πορτσιόνες καὶ νὰ μὴν βαρυστομαχιάζῃς, καὶ νὰ μὴ παραβιάζῃς τὴν φύσιν διὰ νὰ φέρῃς τὰ πράγματα εἰς τὴν προσήκουσαν αὐτῶν θέσιν.

Τὸ πρόγραμμα τοῦ Βλάχου περικυκλούμενον διὰ μιᾶς γυρλάντας μὰς ἐφάνη ὡς αὐτὴ φρενοκομείου, περικυκλουμένου ἀπὸ κάγκελα, ἐν τῇ ὁποίᾳ ἐβγῆκεν ὁ Βλάχος διὰ νὰ πάρῃ τὸν ἄερα τοῦ ἄλλ' ἐπῆρε πολὺ ἄερα.—



ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΚΛΟΓΕΑ

περὶ τοῦ κ. Α. Σκουζέ.

Ὁ «Ἐκλογεὺς» ἀρνούμενος ἰδιότητάς τινας τιμῶναι τὴν νεότητά τοῦ ὑποψηφίου Ἀπτικῆς Ἀλ. Σκουζέ φερόμεται. Ὁ Α. Σκουζές δὸς εὐδοκίμως ἐν τῷ Ἐθνικῷ Πανεπιστήμιῳ ἐξετάσεις καὶ λαβὼν τὸ δίπλωμα τοῦ διδάκτορος καὶ τὴν ἄδειαν τοῦ δικηγορεῖν ἐπεδόθη εἰς τὸ διπλωματικὸν σπιδιον εἰς ὃ πάντοτε διέπρεψε. Τὰ ὀλίγα ταῦτα ἀκούσι.

ΑΓΟΡΑΥΣΙΣ ΚΟΥΜΠΑΡΗ

υποψηφίου βουλευτού Αττικής, εκ του παραθύρου του, τὸ ἑσπέρας τῆς 20 Σεπτεμβρίου 1879

Πολίται!

«Μετὰ πολλῆς μου χαρᾶς εἶδον τὴν λαμπρὴν δεξίωσιν ἧς τὰ προγράμματα τῶν ἔργων Σημειώσατε κύριοι ὅτι εἶμαι ὁ μόνος ὑποψήφιος ὁποῖο ἐξέδωκε 4,000 ἀντίτυπα! Ἐννοεῖται κύριοι τί ὁ ἄνω ἀριθμὸς σημαίνει διὰ τὰς Ἀθήνας; Α! ἡ καρδία μου σαρτᾷ ὡς νεογεννητοῦ βρέφους ἐνασμουμένη ὁποῖαν ὑποδοχὴν ἔκαμον εἰς αὐτὰ οἱ ἔντιμοι καπνοπώληδες, πνυτοπώληδες, ζαχαροπλάστα, ἔμποροι καὶ λοιποί· ἐγὼ τὸ διένειμα, ἐμὲ τὸν ἴδιον καπνοπώλη τις παρεκαλεῖ νὰ τῷ ἀφῆσω καὶ ὅλα τὰ ἀντίτυπα ἂν ἦτο δυνατόν! ἔννοεῖται κύριοι τί σημαίνει τοῦτο; Εἰς ἐμὲ ἔντιμός τις ζαχαροπλάστης—ἀναγνώσας φαίνεται τὸ πρόγραμμά μου—εἶπεν ὅτι τοιαῦτα προγράμματα ἀξίζουν νὰ περικλείουν βουβουῖα! ἕτερος δὲ μοὶ ἀφῆρπασεν ἐν καὶ ἔσπευδεν,—ἀγνοῶ εἰς τί μέρος.—ὦ τὸν εὐχαριστῶ ἂν καὶ τὸν λυποῦμαι διότι κατόπιν ἔμαθα ὅτι πάσχει ὑπὸ σφοδροῦ κωδικιπύρου!! ἄλλοι πάλιν εὐγενεῖς ἔμποροι μοὶ ὑπέδειξαν λαμπρὸν μέσον δι' οὗ ἠδυνήθησαν νὰ τὰ εἰσαγάγωσιν καὶ εἰς αὐτὰς ἀκόμη τὰς τῶν ἀντιπάλων οἰκίας· εἶναι ἀπλούστατον, περιτυλίττουσι δι' αὐτῶν ἄμπρέλλας, τσίττα, χαυδέες καὶ διάφορα ἄλλα καὶ τὰ στέλλουσι!...

Ἡ ἀπόλυτος ἀπόφασίς μου εἶναι νὰ ἀνατυπώσω 10,000 ἀκόμη.

Εἴθε φίλοι συμπολίται νὰ με δεχθῆτε ἀντιπρόσωπόν σας, ὡς δέχεσθαι ἤδη τὰ προγραμμάτα μου.»

Μετὰ τὴν προσφώνησιν ταύτην οἱ ἐκλογεῖς μετέβησαν εἰς τὸ νεκροταφεῖον ὅπου ἔδγαλιν τὸ ἄχτι των.

Πρὸς τὴν «Ἐφημερίδα» καὶ τὴν «Στοάν» Σᾶς εὐχαριστῶ.

ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΙΣ ΛΟΜΒΑΡΔΟΥ

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΚΛΟΓΕΙΣ ΤΟΥ

Ἄν μοῦ ἐρρίχνατε μουρὲς παιδιὰ Τὸν ψῆφόν σας καὶ τούτῃ τῇ βολᾷ Ὅθ' ἐννιωθᾷ βαθειὰ μὲς στὴν καρδίαν Μιὰ τζόγια μὰ τὸν ἅγιον μας... ἀλλά...

Ἀλλά· ἐξέχασα τί εἶχα μὲς στὸ νοῦ μου!... Per baco πάντα ἔτσι λησμονάω! Α! ναί! εἰς τὴν ψυχὴ τοῦ κύρ νουνου μου Μουρὲ, γιὰ τὴν πατρίδα μας πολὺ πονάω

Ὅταν τὴν βιάσω που τὴν τυραγισῶναι Μυθεῖ που τὴν παιδεύουνε τὴν κακωδῶναι Που σὰν τοὶ βδέλλαις οὐλοὶ τὴν φουρῶναι Καὶ οὐκ ἔρριχνατε τί ἐκείνην στὴ γῆρα

Με πιάνει σα μαδίνα μὰ τὸν ἅγιον! Μοὺ σκοπιάζουνε εὐθεῖς τὸ μάτι καὶ μοὺ ἔρχεται νὰ περᾷ ἀπὸ τὸ μουράγιον Καὶ νὰ γινῶ μιλῶναι τὸν μιλῶναι κομιᾶται

Μουρὲ δὲν εἶχατε καὶ μεῖς παιδιὰ τσις Κ' ἐμεῖς δὲν βγείκαμε ἀπ' τὴν κοιλιὰ τσις οὐλοὶ Λοιπὸν γαγίονε νὰν' αὐτοὶ σὲν ἀγκυλιά τσις Κ' ἐμεῖς ἀπο μακρόθε γίλια μιλῶναι σὰν τσι μούλοισι

Μουρὲ νὰ τσι βόρρουν' αὐτοὶ αἰῶνια τὸ γάλα Μαθεῖς νὰ τὴ βυζαίνουνα!... οὐκ νύχτα μέρα... Κ' ἐμεῖς μουρὲ σαροῦτε, τὰ παιδιὰ τσι τάλλα Ν' ἀναθρεθῶμαστ', ἐκατάλαβες μὲ τὸν ἀγέροισι

Μὰ τοῦτο δὲν τὸ θέλουσι καὶ αὐτοὶ οἱ διαβόλοισι Ὅχι ὁ θεὸς καὶ οὐλοὶ τὰ τὰ γίλια τὸν ἀγγέλω Γιατί ἂν σκεβούντουσαν καὶ οἱ ἅγιοισι σὰν τσι χαγῶλοισι Ἐγὼ στὸ διαολο καὶ αὐτοὶ ὄλοισι τσι στέλλω

duncue ἦλθε κ' ἡ δική μας ἡ ἀράδα Για νὰ βουρξίξουμε τσι μάνας μας τὸ γάλα Για νὰ κολλήσουμε στὴ ντόλτσε μας Ἑλλάδα Καὶ νὰ τὴν πιούμε ἐκατάλαβες, μὰ στάλα, στάλα.

Αὐτ' ἄχα νὰ σᾶς πῶ μουρὲς παιδιὰ Κ' ἔτσι τὸν ψῆφόν σας ζητάω νὰ μοῦ δῶστε Ἀλλιῶς δὲν ἔχετε ὀλπίδα ποῦ καμυῖα Καὶ τὴ φτωγὴ πατρίδα μας θὰ τὴν προδῶστε

Καὶ ὕστερα μουρὲ βχθειὰ στὸ νοῦ σου βάντο Τὸ γνωμικὸ ποῦ λένε οἱ μακαρονάδες qui vive, ἀκούς, sperando, morte λέν, cacando Μὴν πάθωμε καὶ ἐμεῖς τὴν ἴδιασαν τσι μπουνταλάδες

Εἶδοποιήσις.

Τρέξατε... τρέξατε... εἰς τὸ ἐμποροραπτικὸν κατὰστημα τοῦ κ. Δημ. Ἑλαιοπούλου Ὅθ' εὐρεθῆτε ἐν αὐτῷ ὑφασμὰτα χειμερινὰ δυνάμενα νὰ θερμάνωσι καὶ τὸν ψυχρότερον τῶν ἀνθρώπων. Ὅθ' εὐρεθῆτε πράγματα εὐθινα καὶ ἐργασίαν λεπτὴν, στερεάν· Ὅθ' εὐρεθῆτε ἀκόμη τιμὰς συγκαταβάτικας· καὶ ἐπιπλέον θὰ εὐρεθῆτε τὸν διευθυντὴν τοῦ κατὰστηματος, νέον με γλυκειὰν συμπεριφορὰν μὲ εὐγενεῖς τῶνους, καὶ με τῶνους παραμυθητικωτάτους μετὰ μικρὴν ἀφαιμάξιν τοῦ θυλάκιου σας τρέξατε τρέξατε πρὸς τὸν καταφύλαστον ὁ χειμῶν καὶ μείνετε ἐκτεθειμένοι εἰς τὸ ψῆφος· Ὅθ' ἔχωμεν ἐρέτος χειμῶνα βαρύν.