


ΠΑΝΤΟΓΩΣΤΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ - ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΚΑΤΑ 15 ΘΗΜΕΡΟΝ

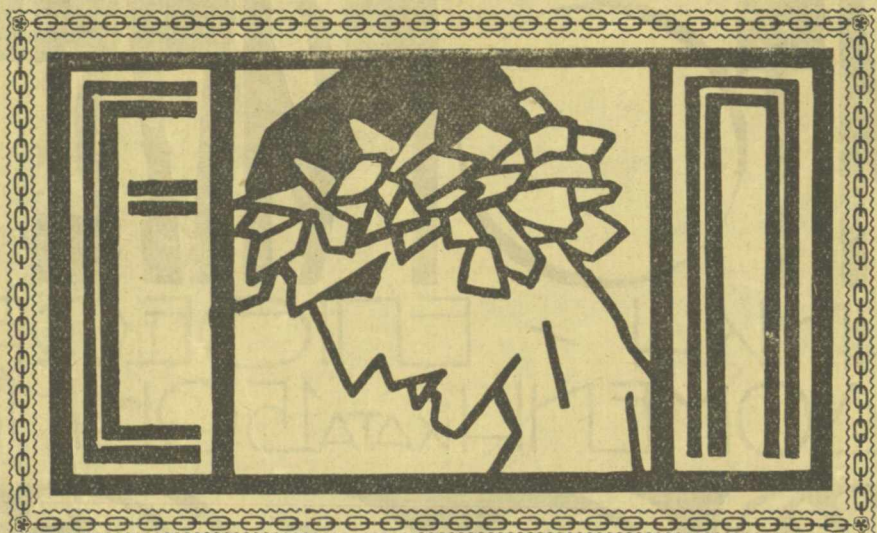


ΕΓΓΡΑΦΗΤΕ ΟΛΟΙ
ΕΙΣ ΤΟ
"ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΠΑΝΘΕΟΝ"
1821 - 1921

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 3

ΤΕΥΧΟΣ 11 [59] ΤΗΣ 1 ΙΟΥΝΙΟΥ 1924

ΛΙΑΝ



ΠΡΟΣΕΧΩΣ

Ἀρχίζει ἡ ἔκδοσις πλήρους

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ

τοῦ Ἐκδοτικοῦ Τμήματος τοῦ «Παντογνώστου» ὑπὸ τὸν τίτλον

“ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΠΑΝΘΕΟΝ”

1821-1921

ΟΛΟΙ ΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΚΑΤΟΝΤΑΕΤΗΡΙΔΟΣ 1821—1921

Θὰ περιληφθῶν εἰς τὸ ἀνωτέρω κολοσσιαῖον Ἔργον.

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ οἱ δράσαντες καὶ ἀκμάσαντες εἰς τὴν Ἐπανάστασιν, εἰς τὴν Πολιτικὴν, εἰς τὸν Κλήρον, εἰς τὴν Ἐπιστήμην, εἰς τὴν Τέχνην, εἰς τὴν Λογοτεχνίαν, εἰς τὴν Ἱστορίαν, εἰς τὴν Μουσικὴν, εἰς τὸ Θέατρον, κλπ. κλπ.

ΟΙ ΓΝΩΣΤΟΤΕΡΟΙ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΟΙ—ΙΣΤΟΡΙΟΔΙΦΑΙ—ΛΟΓΟΤΕΧΝΑΙ ἐργάζονται εἰς τὴν συγγραφὴν τῶν βιογραφιῶν τῶν ἀνωτέρω, αἱ ὁποῖαι θὰ ἀποτελέσουν ἔργον μνημειῶδες καὶ μοναδικὸν εἰς τὴν Ἑλλάδα.

ΟΛΟΙ ΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΑΙ καταγίνονται διὰ τὰς προσωπογραφίας των καὶ διὰ τὰς ἱστορικὰς σκηναὶς ἐκ τοῦ βίου καὶ τῆς δράσεώς των.

Ο “ΠΑΝΤΟΓΝΩΣΤΗΣ,” οὔτε δαπανῶν, οὔτε κόπων φείδεται ἐκ καθήκοντος πρὸς τὸ Μέγα καὶ Ὁραῖον Παρελθὸν καὶ πρὸς τοὺς ἐργάτας τῆς Ἑλληνικῆς Ἀνεξαρτησίας καὶ Ἀκμῆς.

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΞ ΕΙΔΙΚΩΝ διευθύνει τὴν κατανομὴν τῆς ἐργασίας καὶ τὴν ἐκτέλεσιν αὐτῆς.

ΤΟ ΟΛΟΝ ΕΡΓΟΝ θὰ ἐκδοθῆ κατὰ τεύχη ἀνεξάρτητα, διὰ μίαν ἐκάστην προσωπικότητα, πλουσίως εἰκονογραφημένα καὶ ἐπὶ ἀρίστου χάρτου.

ΠΡΕΠΕΙ ὅλοι οἱ Ἕλληνες νὰ ἀποκτήσωσι τὸ

“ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΠΑΝΘΕΟΝ,, 1821—1921

ΕΠΕΙΔΗ τὸ Ἔργον θὰ ἐξαντληθῆ ταχέως δεχόμεθα ἀπὸ σήμερον δηλώσει μετὰ τοῦ κατωτέρω σημειωμένου δικαιώματος ἐγγραφῆς, ὅπου θὰ ὑπολογισθῆ εἰς τὴν ἀξίαν τοῦ ὅλου ἔργου.

Διὰ τὸ Ἐσωτερικόν	Δρ. 25.—
• τὴν Ἀμερικὴν	Δολλ. 1.—
• τὴν Αἴγυπτον καὶ Ἀγγλίαν	Σελ. 5.—
• τὸ Ἐξωτερικὸν ἐν γένει	Φραγ. Γαλ. 25.—

ΖΗΤΗΣΑΤΕ δελτία ἐγγραφῆς ἀπὸ τὰ Γραφεῖα «Παντογνώστου»

Ὁδὸς Ἱπποκράτους 32 — Ἀθῆναι.

ΠΑΝΤΟΓΝΩΣΤΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΕΚΔΟΜΕΝΗ ΤΗΝ 1 & 16 ΕΚΑΣΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

ΙΔΡΥΤΗΣ—ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ—ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΙΩΑΝΝΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΗΣ ΥΛΗΣ
ΣΤΕΛΙΟΣ ΣΠΕΡΑΝΤΣΑΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ : 32 ΟΔΟΣ ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 32

ΕΤΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

Ἀθῆναι—Παρίσιον, 1 Ἰουνίου 1924

ΑΡΙΘ. 11 [59]

ΠΟΛΙΤΕΙΑΚΑ—ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΚΑ—ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΙΚΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΔ. Ν. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΠΛΟΥ.—Ἀπὸ τὴν ψυχολογίαν τῆς Ρωσικῆς Ἐπαναστάσεως.

ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΝΕΑ.—Τραγικὰ θεάματα καὶ ἐκμεταλλεύσεις.—Θάνατος ποιητοῦ.

ΥΠ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ.—Περὶ ἀνταλλαγῆς στεμμάτων.

VESPER.—Ἀγροτικὴ ἑορτή.

LORENZO STECCHIETTI.—Ἐνα ὄργανέττο.—Ὅταν θὰ πέφτουνε τὰ φύλλα... [Μετάφραση Ν. Χατζιδάκη].

ΧΡΙΣΤΟΦ. ΚΥΡΟΥΣΗ.—Ὁ ναυαγὸς τῆς ζωῆς. [Ἑλληνικὸν Διήγημα].

ΕΙΡΗΝΗΣ Α. ΔΕΝΑΡΙΝΟΥ.—Ὁ Γεράσιμος Μαρκοῦδης καὶ ἡ Κερκυραϊκὴ Σχολή.

Α. ΓΡ. ΚΑΜΠΟΥΡΟΥΛΟΥ.—Ὁ Σκόλλος [Ἀθηναϊκὸν Μυθιστόρημα 1876—1878 μετὰ στίχων τῆς ἐποχῆς του].

ΑΠΟ ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ.—Ἐπιστήμαι—Τέχναι—Γράμματα—Εἰδήσεις—Περίεργα.

ΝΕΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ.—Περὶ τῆς Γερουσίας ἐν Ἑλλάδι ἀπὸ θεωρητικῆς καὶ ἱστορικῆς ἀποψεως τοῦ Διον. Θ. Σωμερίτου.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑΙ ΑΝΑΤΡΟΠΑΙ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΝ ΤΗΣ ΡΩΣΣΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ

Ἐξευρωπαϊσμός τῆς Ρωσσίας.—Δουλοπάροικοι.—Ἡ ἐπίδρασις τῆς φιλολογίας.—Ξενομανεῖς καὶ ἐθνικόφρονες.—Ἑβραῖοι. Νέον πνεῦμα.

(Συνέχεια καὶ τέλος)

Ἐτερος πρῶτων τοῦ συνεφουμένου ἐν Ρωσσίᾳ καὶ περὶ αὐτὴν ὀρίζοντος ἦτο διὰ τὴν ἀνεπτυγμένη τάξις, ἡ ἐκδιάζουσα τὴν λύσιν τοῦ ἐν τῇ χώρᾳ κοινωνικοῦ ζητήματος, διηρέθη εἰς δύο ἀντίθετα στρατόπεδα. Οἱ μὲν δηλαδὴ ὀπαδοὶ τοῦ ἀμιγῆς εὐρωπαϊκοῦ πολιτισμοῦ, «οἱ ξενομανεῖς», ἐπεζήτησαν τὴν ἐφαρμογὴν μεταρρυθμίσεων κατὰ τὸ ὑπόδειγμα τῆς δυτικῆς Εὐρώπης, μετ' ὅλων αὐτῆς τῶν προόδων, ἀδιαφερόντες ἂν ταῦτα συνεφύωσαν πρὸς τὸν ἐθνικὸν ρωσικὸν χαρακτήρα. Ἡ δὲ πρὸς τοὺτους ἀντιρῶσα μερὶς τῶν ἐθνικοφρονῶν ἢ «σλαβοφίλων», ὡς ὀνομάσθη, συντηρητικῶν, δημιουργήσασα τὴν ἰδέαν τῆς αὐτοτελείας τοῦ ρωσικοῦ πολιτισμοῦ, παρέσυρε διὰ τοῦ νέου τότε πολιτικοῦ δόγματος τοῦ πανσλαβισμοῦ τὴν Ρωσσίαν εἰς τὰς περιπετείας τοῦ Κριμαϊκοῦ (1854) καὶ τοῦ ρωσσοτουρκικοῦ (1878) πολέμου. Καὶ ἡ μὲν πρώτη θεωρία,

* ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΤΕΥΧΟΥΣ ΔΡΑΧ. 3 *

ΕΘΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ

ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΣ ΓΡΑΜΜΗ ΠΕΙΡΑΙΩΣ — ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

έκτελουμένη διά τῶν γνωστῶν πολυτελῶν καὶ ταχέων ὑπερωκεανίων της.

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΣ ΓΡΑΜΜΗ ΠΕΙΡΑΙΩΣ-Θ/ΝΙΚΗΣ — ΚΩΝ/ΠΟΛΕΩΣ — ΚΩΝΣΤΑΝΤΗΣΗΣ — ΒΑΡΝΗΣ — ΠΕΙΡΑΙΩΣ — ΜΑΣΣΑΛΙΑΣ

έκτελουμένη διά τοῦ ταχυτάτου ὑπερωκεανίου της «ΠΑΤΡΙΣ» καὶ τοῦ γνωστοῦ πολυτελοῦ; θαλαμηγοῦ «ΑΝΔΡΟΣ»

Μηνιαία γραμμή Πειραιῶς — Χίου — Μιτυλήνης — Θ/νίκης — Βόλου — Πειραιῶς — Πατρῶν — Μασσαλία; έκτελουμένη διά τῆς πολυτελοῦς θαλαμηγοῦ «ΝΑΞΟΣ».

Γραμμαὶ δι' ὅλους τοὺς ἑλληγεικοὺς λιμένας.

Πληροφορίαι: Ἐν Πειραιεὶ ΓΕΝΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ, Μέγαρον Βάτη, Ἴον πάτωμα τηλ. 3 - 64
Ἐν Ἀθήναις, Ἀπελλοῦ 1 τηλ. 6 - 44.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΕΜΠΟΡΙΚΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ
Σ. ΨΙΛΑΚΗ & Η. ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΥ
3 Ἀδρια. (παρὰ τῆς παλαιᾶς ἀγορᾶς)
ΑΘΗΝΑΙ
Φορτώσεις — Εξαφοριώσεις
Παραλαβὴ — Μεταφορὰ

Ε. ΟΠΤΙΚΑ Ε.
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ
ΣΤΑΔΙΟΥ 20
ΜΑΡΙΝΑΡΟΣ
ΚΑΙ
ΜΟΙΡΑΓΙΑΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Ι. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ & ΣΙΑ
Βικτωρος Ούγγω 1
ΦΟΡΤΩΣΕΙΣ, ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΕΙΣ
ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΩΣ, ΘΑΛΑΣΣΙΩΣ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ — Ἰδρυθεῖσα τῷ 1918
Ἔδρα ἐν Ἀθήναις. — Ὑποκαταστήματα ἐν Πειραιεὶ, Πάτραις, Σύρω.
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ καταβληθὲν Δρ. 10,000,000
ΚΕΦΑΛΑΙΑ ἀποθεματικά Δρ. 2,067,802.95
Πρόεδρος τοῦ Διοικ. Συμβουλίου: Πανιελῆς Τσιτσικλῆς
Σύμβουλοι Διευθύνται: Δ. Μιμούλης καὶ Ἄν. Σπουργίτης.
Τραπεζικαὶ ἐργασίαι παντὸς εἶδους
Καταθέσεις εἰς Δραχμὰς καὶ Ξένα νομίσματα ὑπὸ τοῦς εὐνοϊκωτέρους ὅρους.

ΠΡΑΣΙΝΟ ΣΑΛΟΝΙ — ΣΤΟΑ ΡΙΖΑΡΗ