



ΣΦΑΙΡΑ

ΑΘΗΝΑΙ 1919 — ΕΤΟΣ 10^{ον} ΑΡΙΘ. 12

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 23 ΜΑΡΤΙΟΥ

ΕΚΑΣΤΟΝ ΦΥΛΛΟΝ ΛΕΠΤΑ 20

Ἐπιστολαὶ καὶ ἐπιταγαὶ ἀπ' εὐθείας
πρὸς τὴν Διεύθυνσιν

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΠΑΡΑ ΤΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ
Ὀδὸς Ἁγίου Κωνσταντίνου ἀριθ. 7.

ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ Ἐτησίᾳ δρ. 10.— Ἐξάμ. δρ. 5
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ » » 15.— » » 8

Γίνονται δεκταὶ καὶ μηνιαῖαι συνδρομαὶ
ἀντὶ μιᾶς δραχμῆς

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
ΑΝΤΩΝΙΟΣ Μ. ΣΥΡΙΓΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ο ΘΕΛΚΤΙΚΟΣ ΕΠΙΔΡΟΜΕΥΣ



ΕΡΟΣ ΑΝΙΚΑΤΕ!

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΘΗΡΙΟΜΑΧΙΑ

Συνεδρίασις ἀπολήγουσα εἰς μάχην. — Ἀρχιόν ἐξολοκρότημα τοῦ Ἀγαθὰγγελου.

Ἡ κατόρθωσις εἶχε φθῆσι εἰς τὸ ἀποχώρητον παράπονα, κρηνίσι, νεβρα, ἀπροσεξίσι κ.τ.λ.

Ἡ κατόρθωσις εἶχε φθῆσι εἰς τὸ ἀποχώρητον παράπονα, κρηνίσι, νεβρα, ἀπροσεξίσι κ.τ.λ.

ΣΤΙΧΟΙ ΤΟΥ ΚΑΡΡΟΥ

Ἔως τὸ σήμερον τοῦτο τὸ οὐραγχαζὸν ἀμορατήριον ἠτοίμαζοτο...

Ἐξοφρονδίνος τὸ βιβλίον του κατὰ τοῦ Μητρούση. Ὁ κ. Κορυφαῖος ἀναγνώστης ἐξεγκριμένος...

Η ΣΥΝΤΑΞΙΣ

Η ΣΤΗΛΗ ΜΟΥ

Ἐγκρίνω τὰ ἔργα τῶν κ. κ. Κ. Στυλιανῶ Ὀδυσσεύου Κατεργαίου, Σ. Ριζοπούλου...

Ἐγκρίνω τὰ ἔργα τῶν κ. κ. Κ. Α. Μ. Τσελέου, Φ. Μέρμηρου...

Ἐγκρίνω τὰ ἔργα τῶν κ. κ. Α. Μ. Τσελέου, Φ. Μέρμηρου...

Ἐγκρίνω τὰ ἔργα τῶν κ. κ. Α. Μ. Τσελέου, Φ. Μέρμηρου...

ΝΕΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Μετά χαράς ἀναγγέλλομεν ὅτι ἡ Σύνταξις τῆς «Σφαίρας», κατορθώσασα νὰ μετέλθῃ...

ΣΤΙΧΟΙ ΤΟΥ ΚΑΡΡΟΥ

(ἢ ἂν δυμιλία ἐπέκαιρος)



Ἄλυσις αὐτὴ μεταεὐχρῆς Ζανπειθέων περικῶς συνειρηθῆν τυχεραίως...

ΕΞΥΠΝΑ ΚΑΙ ΚΟΥΤΑ

Φωφώ. — Ἐγὼ τὶ καὶ σοὺ ποῦ... ποῦ δὲν κρύβω τὴν γυναικα σου...

Αἰοῦσθις. — Καὶ περηφανεύσομαι γιατί σουρραβεῖ ἡ γυναικα σου...

Ἐγκρίνω τὰ ἔργα τῶν κ. κ. Κ. Α. Μ. Τσελέου, Φ. Μέρμηρου...

Τετράστιχα

Ἀρρῶσθησις κ' ἀντάμωσα ὃ τὴν ὀρτα σου τὸ Χάρη...

Η ΔΙΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΚΕΡΔΩΝ

Ἡ πώλησις τοῦ Φεβρουαρίου. Σύμφωνα πρὸς τὰ συγκεκριθέντα ἀποτελέσματα...

ΑΙ ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΙΣ ΤΗΣ ΜΙΝΩΝ ΑΜΑΡΤΩΛΗ ΑΓΑΠΗ

Πάτερ μου! Δός μου τὴν ἐχ' ἡ σου, γιατί ἀμάωτησα...

ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΙΣ ΤΗΣ ΜΙΝΩΝ ΑΜΑΡΤΩΛΗ ΑΓΑΠΗ

Πάτερ μου! Δός μου τὴν ἐχ' ἡ σου, γιατί ἀμάωτησα...

Πάτερ μου! Δός μου τὴν ἐχ' ἡ σου, γιατί ἀμάωτησα...

Πάτερ μου! Δός μου τὴν ἐχ' ἡ σου, γιατί ἀμάωτησα...

Πάτερ μου! Δός μου τὴν ἐχ' ἡ σου, γιατί ἀμάωτησα...

Πάτερ μου! Δός μου τὴν ἐχ' ἡ σου, γιατί ἀμάωτησα...

Τὰ εὐθύμα τῆς ἐβδομάδος

Οἱ ἄλλοι δημοτικιστὰι, οἱ ὁποῖοι λογίζονται ὅτι ἡ καθαρεύουσα ἀπέβρωσε...

Καὶ προχωρῶ πρὸς τὸν Μενιδιάτην ἀγούλαν.

Ἐγὼ μὲν ἀκούω, κάνας ἀκούθιναι τὸ ὄνομα τοῦ ἀγούλου...

Καὶ σταθεμεῖω πρὸ ἑνὸς ἀναβλίου.

Εἰδοῦμαι εἰς τὴν Ἰχθυογοράν, εἰς τὸ πανδαμίοντον...

Πλάτουμεν εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ ἀγούλου...

Ἐπὶ τῇ ἱστορίᾳ τῆς ἀγούλου...

Εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ ἀγούλου...

ΤΑ ΡΑΒΔΑΚΙΑ ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΥΣΗ



Περὶ τοῦ μ' π' λ' μ'. Τὸν κακὸν ὃ τὸν κέρδι καὶ τὰ μαθῶρα...

Καὶ ἀπὸ τοῦ ἀγούλου...

Ἐπὶ τῇ ἱστορίᾳ τῆς ἀγούλου...

Ἐπὶ τῇ ἱστορίᾳ τῆς ἀγούλου...

Ἐπὶ τῇ ἱστορίᾳ τῆς ἀγούλου...

Ἐπὶ τῇ ἱστορίᾳ τῆς ἀγούλου...

ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ Η ΛΥΠΗ

Είχε στολίσει το σαλόνι της γκαρσονιέρας... Της Λουκίας Πωλ Μαργκερίτ

Με πολύ μεγάλη επιμέλεια προετοιμασμένη... Τό γράμμα

Πιέ μικρό μου! Δαγκάνει το φρούτο εκείνο που φέρει... Τρίκι

Από τους Μύθους του Σλόσερ Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ

Όταν ήμουν ακόμα μικρό παιδί, προσευχόμουν... Τρίκι

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο ΝΥΚΤΕΡΙΝΟ

Της σεληνοφώτιστης αυτής γύτας την ήσυχία... Τρίκι

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο ΜΑΝΝΑ-ΠΑΤΡΙΣ

Πειό γλυκό απ' όλα τ' άλλα το ανθρώπινο τ' αγαθό... Τρίκι

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο Ο ΔΗΜΟΨΗΦΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΨΕΥΔΩΝΥΜΩΝ

ΠΑΛΗΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΕΡΕΝΑΔΑ (Κατά τον Uhland)

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΩΣ ΠΑΝΤΡΕΥΟΝΤΑΙ ΣΤΗ ΡΩΣΣΙΑ

Συνέχεια εκ του προηγούμενου

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Ο ΜΑΓΕΙΡΟΣ ΣΑΣ

Λαμβάνεις 3 κοτοπούλα με περνάς εις ένα σουβλί...

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Ο ΜΑΓΕΙΡΟΣ ΣΑΣ

Λαμβάνεις 3 κοτοπούλα με περνάς εις ένα σουβλί...

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Ο ΜΑΓΕΙΡΟΣ ΣΑΣ

Λαμβάνεις 3 κοτοπούλα με περνάς εις ένα σουβλί...

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

ΜΟΝΤΡΕΝΑ ΣΚΙΤΣΑ

Αι γεγονότοκοροι της Ρώμης θα είχαν λόγους να ελπεύοντο...

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Από τον Νίκο Ι. Καρακίτσο

Στην Πασχαλινή "ΣΦΑΙΡΑ", ΑΙ ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ ΜΙΑΣ ΜΟΡΦΙΝΟΜΑΝΟΥΣ Πώς μεθούν με μορφίνη αι κυρία της ανώτερης άριστοκρατίας. Ποια συναισθήματα δοκιμάζουν. - Αι τρομερά συνέπειαι. ΜΙΑ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ - ΚΑΤΑΠΑΛΗΚΤΙΚΑΙ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΙΣ

