



Ἡ ἀρχή μου εἶναι, νὰ μὴ ἔχω κάμμιαν ἀρχήν.

### Ὁ Παληάνθρωπος

εἶναι ὅλως ἀνεξάρτητος, ὡς τὸ Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος, καὶ ὁποῖος νομίζει, ὅτι ἐξαρτᾶται ἀπὸ ἄλλον, εἶναι τέρας βλακειᾶς.

### Λογοδοσία.

Τὴν Κυριακὴν τὴν παρελθούσαν ὁ Παληάνθρωπος ἐπώλησε εἰς μόνας τὰς Ἀθήνας δύο χιλιάδας διακόσια πενήντα φύλλα. Καὶ τὴν μεγαλειτέραν κατανάλωσιν, καθὼς μοῦ εἶπον οἱ πωληταί, τὴν κάμαν ἡ κυρείαις. Τὰς εὐχαριστῶ λοιπὸν, καὶ νὰ μὲ ἔχουν πάντοτε ὑπὸ τὴν εὐνοϊάν των, νὰ μ' ἀγαποῦν, ὅπως τὰς ἀγαπῶ, νὰ φροντίζουν γιὰ τὸ καλὸ μου, ὅπως φροντίζω κ' ἐγὼ γιὰ τὸ καλὸ των.

Αἶ καὶ νὰ ἦχα κάμμιᾶ, ἀπὸ σᾶς τὰς ἀναγνώστριάς μου. Δὲν μὲ πείραζε, ἄς ἦτο καὶ ἄσχημη. Μὰ τὸ Θεοῦ, — ποῦ δὲν πιστεύω!

### Συνδιάσκεψις.

Καινούρια Συνδιάσκεψις καὶ πάλι εἰς τὴν Πόλιν,  
Οἱ πρέσβεις τῶν Δυνάμεων πᾶν κι' ἔρχονται γιὰ μᾶς.  
Καὶ πάλι μὲ τὸ μέρος μας ἦλθαν σάν φίλοι ὅλοι,  
Καὶ πέφτει μὲς 'στὸ στόμα μας καὶ ἄλλος λουκουμάς.

Πάλι δὲν ἴδαμε σκηναὺς αἱμάτων καὶ κινδύνων,  
Μία χαρὰ μᾶς τάφερε ἡ φίλη μας Φραγκιά...  
Δεῦτε λοιπὸν 'στὸ Καραλή, ὦ παῖδες τῶν Ἑλλήνων,  
Νὰ σκάση ἀπ' τὸ πείσμα τῆς ἡ βάρβαρη Τουρκιά.

### Ὁ βασιλεὺς.

Φίλοι μου τινὲς, τόσο πολὺ θέλουν τὸ καλὸ μου, ὥστε μὲ συμβουλεύουν νὰ ὑβρίσω τὸν βασιλέα, νὰ μ'πῶ φυλακῆ, νὰ γίνῃ ταβατοῦρι, νὰ πάῃ τὸ φύλλο μου τὰ μ'πρὸς καὶ νὰ πουλῶ περισσοτέρας χιλιάδας ἀπὸ ὅσας πουλῶ. Νὰ σᾶς πῶ; δὲν μοῦ φαίνεται ἄσχημη αὐτὴ ἡ ἰδέα.

Μία δυσκολία ὑπάρχει ὅμως. Ὅτι τόσα πολλὰ τὸν ἔχουν στολίσει, ὥστε δὲν ἔμεινε πλέον τίποτα γιὰ μένα νὰ τοῦ πῶ. Ἄλλ' ἄς ἔλθῃ μὲ τὸ καλὸ, καὶ βλέπομε. Κάτι θὰ τοῦ ξετρυπώσωμε. Ὅλα πρέπει νὰ τὰ κάμῃ κάνεις σ' αὐτὸ τὸν κόσμον γιὰ νὰ ζήσῃ.

Τάχα τί, προνόμιον τὸ πῆρε μόνος ὁ Ραμπαγάς νὰ ὑβρίξῃ τὸν βασιλέα; Ἐχω νὰ τοῦ ψάλω! Καὶ τί δὲν ἔχω νὰ τοῦ ψάλω; Ἐκτὸς ἂν προλάβῃ καὶ γίνῃ συνδρομητής. Καὶ πάλι θὰ ἰδοῦμε. Ἄμ ποῦ πληρώνει ἐκεῖνος! Ἐκεῖνος ἔφαγε τὰς σννεισφορὰς τῶν Ὁμογενῶν, καὶ θὰ πληρώσῃ ἐμέ; Αὐτὸ τὸ γράφουν καὶ τὰ Ἡμερήσια Νέα στεριασιότυπως. Φαντασθῆτε πλέον.

### Ἀρσάκειον.

Ὁ σκοπὸς ποῦ συστήθῃ ἡ Ἐταιρία παρὰ τοῦ Ἀρσάκη, ἦτο, νὰ μαθαίνουν γράμματα τὰ κορίτσια χωρὶς νὰ πληρῶ-

νουν. Καὶ τότε τὰ κεφάλαια τῆς Ἐταιρίας ἦσαν μόνον 40 χιλ. δρ. καὶ τότε ἀνεβαίνουν εἰς ἑκατομμύρια. Προχθὲς, ὅταν περνοῦσα ἀπ' ἔξω ἀπὸ τὸ Ἀρσάκειον, καὶ ἐφώναζαν τὰ κορίτσια—Νὰ, νὰ, καλὲ, αὐτὸς εἶπε ὁ Παληάνθρωπος! γράϊα νοικοκυρὰ μὲ ἐπλησίασε, κρατοῦσα ἀπὸ τὰ χέρια δυὸ μορφοκόριτσα, καὶ μοῦ εἶπε.— Μὲ τὸ συμπάθειο, κύριε. Μοῦ γυρεύουν δυὸ εικοσιόχτάρικα γιὰ νὰ μοῦ γράψουν τὰ δύο μου τοῦτα κορίτσια στὸ Συνδιδασκτικόν! Καὶ ποῦ νὰ ταῦρω γὰρ, παιδί μου, τὰ δυὸ εικοσιόχτάρικα, ποῦ γιὰ νὰ οἰκονοσῇ ὁ ἄνδρας μου τὸ ἕνα, δουλεύει ἕνα μῆνα ἄμερα νύχτα, καὶ τρῶμε ξερὸ ψωμί... Καὶ τὴν πῆραν τὰ δάκρυα καθὼς καὶ τὰ κορίτσια τῆς. Ἐδάκρυσα καὶ ἐγὼ, καὶ ἔφυγα, ἐνῶ ἡ γράϊα ἐφώναζε = Νὰ τὰ γράψῃς αὐτὰ, νὰ τὰ γράψῃς!

Κακοῦργοι, δολοφῆνοι παντὸς εὐγενοῦς ἀνθρωπίνου αἰσθήματος δὲν ἔχετε σεῖς, οἱ σύμβουλοι τοῦ Ἀρσακείου, καρδιά στα στήθησας; Οὐνα χαθῆτε, νὰ μὴ σᾶς βλέπουν τὰ μάτια μας, καὶ σᾶς ἀκοῦν τὰ αὐτιά μας.

### Κοινοποιηθέν.

Ἐγὼ ὁ Παληάνθρωπος

Φέρω εἰς γνώσιν σουτοῦ μὴ παληανθρώπου καὶ Διευθυντοῦ τῆς Ἀστυνομίας, ὅτι ἀπὸ μεθαύριον ἡμέραν Κυριακὴν



Εἶνε φοβερὰι τοῦ ἀνθρώπου τούτου αἱ ἀπανθρωπίαι, ὅταν δὲ αἱ κυρίαὶ Μελά, Μαυροκορδάτου καὶ ἄλλαι εὐγενεῖς ψυχὰι τῆς ἐπιτροπῆς τῶν κυριῶν ἐφθασαν ἐκεῖ καὶ ἔμαθαν τὰς ἀπανθρωπίας τοῦ ἀπανθρώπου Δυκτάκη, ἐδάκρυσαν, καὶ χαϊδεύουσαι τὰ ὀρφανὰ ἀπῆλθον, λέγουσαι :

— Θὰ ἐξετάσωμεν περὶ αὐτοῦ.

Ἔχω μάρτυρας ὄλους τοὺς ἐν τῷ στρατῶνι τῆς χωροφυλακῆς Ἀλεξανδρεῖνους, τοὺς ὁποίους ὠνόμασες, κ. Δυκτάκη, κερ α τ ἄ δ ε ς, δι' αὐτὸ κ' ἐγὼ σ' ὀνομάζω δημοσίᾳ κερ α τ ἄ ν θ ρ ω π ο υ.

#### Κρεωπωλεῖα.

— Κρεατάκι παχὺ, κρεατάκι! Τὸ νοιώσαν καὶ τὸ σώσαν! Ἄλλος στὸ κρεατάκι!

Καὶ ἀπ' αὐτὸ τὸ κρεατάκι ποῦ φωνάζουν μέσα εἰς τοὺς δρόμους, τρέχουν τὰ σκουλίκια, ἢ, ἂν δὲν συμβαλεῖν τοῦτο, θὰ ἦναι κἀνενας τράγος ἀρχαῖος τῶν ἡμερῶν, κἀμμιά γίδα ψοφῆμι ἢ κἀνενα μανάρι βρώμῃ.

Ὅλα αὐτὰ πωλοῦνται χάριν τῆς υγείας τῶν πολιτῶν. Ἐπίσης χάριν τῆς υγείας τῶν πολιτῶν, ἐπιτράπη διὰ δωροδοκικοῦ βεβαίως διατάγματος, νὰ συστηθῶν κρεωπωλεῖα εἰς ὄλους τοὺς δρόμους, νὰ σφάζουν εἰς τὰ στόμια τῶν ὑπονόμων, γιὰ νὰ περνᾶς σὺ ὁ φορολογούμενος πολίτης καὶ βαστᾶς τὴ μύτη σου, διότι ἡ μύτη τῶν ἀστυνομικῶν ὀργάνων εἶνε πολὺ ψηλὰ καὶ δὲν πέρνει μυρουδιά.

Κοντεύει νὰ γίνῃ ὅλη ἡ Ἀθῆνα ἓνα χασαπιοῦ. Θὰ ἐρωτήσετε, καὶ οἱ συστηματικοὶ κρεωπῶλαι, διατί δὲν διαμαρτυροῦνται κατὰ τῶν ψευτοκρεωπωλῶν; Τί νὰ σᾶς κάμουν οἱ ἄνθρωποι; Ἐφώναξαν, ἀνεφέρθησαν, ἔκλασαν, ἀλλὰ— Ἀ λ λ ο ὕ π α π ἄ β α γ γ ἔ λ ι α. Ὡς ἀπάντησιν, ἔλαβαν τὸ τὸ ἱστορικὸν ἐκεῖνο ἔπος :

— Κάμετε τὰ παράπονά σας στὸν Κατῆ.

Ἦ Ρωμάλιςο!

#### Πρωτότυπὸς Ἀναφορά.

Πρὸς τὴν Α. Ε. τὸν Πρεσβευτὴν τῆς Α. Μ. τῆς βασιλείας τῆς Ἀγγλίας καὶ Αὐτοκρατῆρας τῶν Ἰνδιῶν ἐν Ἀθήναις Ἐξοχώτατε!

Ὁ εὐσεβάστως ὑποφαινόμενος ὑπήκουος Ἕλληνας, λαμβάνει τὴν τιμὴν νὰ παρακαλέσῃ Ἰμάς, ὅπως εὐαρεστούμενοι φέρετε εἰς γνῶσιν τῆς Κυβερνήσεως τῆς Ἀνάσσης, ὅτι, προθύμως ἀναλαμβάνω νὰ πληρώσω ὅλας τὰς δαπάνας ὅσας ὑπέστη τὸ Ἀγγλικὸν ἔθνος διὰ τὴν ἐν Αἰγύπτῳ ἐκστρατεῖαν, ἂν ἡ Κυβέρνησις τῆς Ἀνάσσης μοὶ παραδώσῃ τὸν Ἀραμπῆ-μπέη νὰ τὸν περιφέρω εἰς ὅλον τὸν κόσμον καὶ τὸν ἐκθέσω ἐπὶ πληρωμῇ, ὡς περιέργον θέαμα ὑπολογίζω δὲ μόνον τὰς ἐκ τῆς Εὐρώπης εἰσπράξεις εἰς διακόσια τού- λάχιστον ἑκατομμύρια.

Προκαταβολικῶς δὲ, ὡς ἐγγύησιν καταθέτω τὰς ἐκ τῆς ἑλληνικῆς βασιλικῆς οικογενείας βεβαίως εἰσπράξεις μου, συνισταμένας εἰς φράγκα ἑπτὰ, πρὸς ἓνα φράγκον τὸ ἄτομον.

Παρακαλῶ, ἀναφέρετε τὴν πρότασίν μου τηλεγραφικῶς εἰς τὴν Κυβέρνησιν τῆς Ἀνάσσης, ὅπως Σᾶς ἐφοδιάσῃ διὰ τοῦ προσήκουτος πληρεξουσίου πρὸς σύνταξιν τοῦ συμβολαίου.

Εὐσεβάστως

Κωνσταντῖνος Πλατούτσας.

#### Κάλπικη μονέδα.

— Τί εἶνε αὐτά; Μοῦ τὰ δίνεις γιὰ παράδες αὐτά; Μὲ κοροιδεύεις;

— Ἐγὼ; Εἶνε μονέδα Συριανή.

— Μὰ τί διάβολο, στὴ Σύρα ὑπάρχει ἄλλο βασιλεῖον τῆς Ἑλλάδος;

— Καὶ δὲν τὸ ξέρεις, ὅτι στὴ Σύρα κάθε καφετζῆς καὶ κάθε μαγαζιάτορας, ὅτι ἔχει κομμένη δική του μονέδα ἀπὸ τενεκὲ καὶ χαρτόνι—γιὰ νὰ φθίρῃται εὐκόλως—μὲ τὴ μάρκα του ἀπάνω, καὶ ὅτι αὐτὴ ἡ μονέδα ἔχει πέρασι στὴ Σύρα;

— Ἔτσι; Ἄμ ἀφοῦ εἶνε ἔτσι, εἰς τὸ βασιλεῖον τῆς Ἑλλάδος νὰ βγάξῃ ὁ καθεὶς δική του μονέδα, αὐριο θὰ κόψω κ' ἐγὼ τὴ δική μου ἀπὸ τενεκὲ, θὰ βάνω τὸν καλκατουρογράφου τοῦ Ἀσμοδαίου Ἀννίνο νὰ μοῦ ζωγραφίσῃ τὰ μούτρα μου ἀπάνω καὶ θὰ γράψω τριγύρω :

Γεώργιος Α'. Βασιλεὺς τῶν Ἑλλήνων  
κ' ἀπὸ πίσω.

#### Παληῆάνθρωπος.

Καὶ ἀπὸ κάτω: Πέντε λεπτά. Δέκα. Εἰκοσιπενταράκι. Δραχμὴ καὶ τὰ λοιπά. Τάλλαρο καὶ οὕτω καθεξῆς.

Εἶχαμε πρότερα εἰς τὴ Σύρα μας τὰ κωλόκορα καὶ τὰ κολοκάνια τὰ αὐστριακὰ, σήμερα ἔχομε τοὺς τενεκέδες τοῦ προτύπου βασιλείου τῆς Ἑλλάδος.

Κατάσχουν, λέει, κίβδηλα φράγκα καὶ τάλληρα, ἂμ τὴ κάλπικη μονέδα τῆς Σύρας, κύριε Πρωθυπουργέ, γιὰτί δὲν τὴν κατάσχεις; Ἡ μὴ ἦναι ἡ Σύρα κράτος ἐν κράτει;

Κύριοι καφεπῶλαι τῶν Ἀθηνῶν, καταστηματάρχαι καὶ λοιπὰ κτήνη, θὰ ἦσθε κτήνη ἀληθῶς, ἂν καθένας σας δὲν βγάλετε καὶ τὴ κάλπικη μονέδα σας, ἡ ὁποία νὰ ἔχη πέρασι, δυνάμει τῶν Συριανῶν νόμων.

Παράγγειλα νὰ μοῦ στείλουν δείγματα ὄλων τῶν κάλπικων μονέδων τῆς Σύρας μας γιὰ νὰ σᾶς τὰς ζωγραφίσω καὶ σκάσετε στὰ γέλια, Εἶνε 30 εἰδῶν.

Ἀκοῦς ἐκεῖ νὰ βάζουν οἱ Συριανοὶ τενεκὲ στὸν βασιλιά; ὣς νὰ ἦνε βουλευτῆς ἀποτυχῶν!

Ἄ, μωρὲ κουβέρνο, οἱ νόμοι σου δὲν φθάνουν οὔτε ὡς τὴ Σύρα.

#### Κύριε Παληῆάνθρωπε, ἄξιε τοῦ ὀνόματός σου.

Θέλομεν νὰ μάθωμεν τίς εἶναι αὐτὸς ὁ Κορδοπάτης ὁ Δημήτριος; Εἶναι ὁ Ἀθηναῖος ἢ ὁ Πειραιώτης; ὁποῖος δήποτε καὶ ἂν ἦναι, εἶνε πάντοτε Κορδοπάτης, ὁ Δημήτριος, νῦν δὲ κατὰ στήματάρχης. Εἶναι ἄνθρωπος ὁ ὁποῖος δι' ἀθεμῆτων μέσων κατώρθωσε νὰ κάμῃ ὀλίγα λεπτά, τὰ ὁποῖα τοκίζει ὡς τοκογλύφος, καὶ εἰς τὰ ὁποῖα συμπεριλαμβάνοντε καὶ τὰ χρήματα στενῆς τινοῦ συγγενοῦς του. Μᾶς ἐννοεῖ καὶ καὶ ἂν τολμῆσῃ νὰ πῆ γρῦ, θὰ ἐπανέλθωμεν ἐκθέτοντες πράγματα τὰ ὁποῖα δὲν τὸν συμφέρουν.

#### Τὸν Γκούμα

τὸν γνωρίζετε; Καὶ ποῖος δὲν γνωρίζει τὸν ἀρχαῖον κρεωπῶλην τῶν Ἀθηνῶν, ὅστις ἔχει τὸ νέον κρεωπωλεῖόν του ὀλίγον κάτωθι τοῦ πασιγνώστου παντοπωλείου τῶν ἀδελφῶν Κούζη. Ἄ, εἰς τὸ κρεωπωλεῖον αὐτὸ ὑπάρχουν τὰ ἀρίστα κρέατα τῆς ἡφελίου. Ἀπὸ σήμερον καὶ εἰς τὸ ἐξῆς ἐκεῖ ὄλη ἡ Ἀθῆνα ἂς ψουλιζῇ.

#### Ὁ κ. Γεωργαντᾶς

Ὁ ἀρχαιότατος καὶ ἐμπειρότατος παντοπώλης τῆς Νε- ἀπόλεως μετέφερε τὸ παντοπωλεῖόν του τὸ νέον ἀπέναντι τοῦ παλαιοῦ. Εἶνε δὲ τὸ νέον παντοπωλεῖον τοῦ κ. Γεωργαντᾶ τεφαρῆκι. Στολισμένον σὰν νύφη, μὲ πράγματα πρῶτης. Ἐχει καὶ εὐρύχωρον σάλαν τῆς ὑποδοχῆς διὰ τοῦ θέλοντας νὰ τὸ τζούζουν ἱεροκρυφίως. Περιποίησις ἀρίστη καὶ ἀκόμη, ἂν δὲν ἔχῃς ὄρεξι νὰ φᾶς, ὁ κ. Γεωργαντᾶς μὲ τ' ἀστεῖά του, σ' ἀνοίγει τὴν ὄρεξι. Τρεχάτε ὅσοι κλητοί.

Συνδρομὴ ἑτησία δραχμαὶ ἕξ πληρωτέαι ἅμα τῇ παραλαβῇ, διὰ τοὺς ἐν Ἀθήναις, διὰ τοὺς ἐπαρχιώτας ποῦ εἶνε ζωντῶ οὐα, δραχμαὶ δέκα, καὶ τὰ ταχυδρομικὰ εἰς ἄλλο μέρος, διὰ τοὺς ἐν τῷ ἐξωτερικῷ, ποῦ εἶνε ἐξυπνοὶ, δραχμαὶ δώδεκα. Ἐκδίδεται δις τῆς ἑβδομάδος. Ἀἱ ἀποδείξεις πο- γράφονται παρὰ τοῦ ὑπογράφοντος αὐτάς.