



Ἡ ἀρχή μου εἶναι, νὰ μὴ ἔχω κἀμμείαν ἀρχήν.

ΔΙΑΡΚΕΣ

Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΕΡΒΕΡΗΣ

εἶνε ὁ μόνος συντάχτης τοῦ ΠΑΛΙΑΝΘΡΩΠΟΥ καὶ σ' αὐτὸν πρέπει νὰ στέλνονται οὔλα τὰ γράμματα τῶν ἐπιστολῶν.

Γιὰ τὸ παρὸν ὁ ΠΑΛΙΑΝΘΡΩΠΟΣ βγαίνει τέσσερα φορὰς τὴν ἐβδομάδα καὶ τυπόμεται σὲ 7—8 χιλιάδες φύλλα γιὰ κάθε φύλλο. Ἡ συνδρομὴ του εἶνε γιὰ τὴν Ἑλλάδα δραχ. 10 τὸ χρόνο, καὶ γιὰ τὰ ἔξω τῆς Ἑλλάδος 12. Κάνοντας δὲν εἶνε δεχτὸς γιὰ συνδρομητῆς, ἂν δὲν στείλῃ πρῶτα τὸν παρῶ. Ὅσα ἀποδίδουν σὲ γυναῖκες, ὅσα εἶνε ἀτομικὰ καθὼς καὶ διατριβαῖς δὲν εἶνε δεχταῖς. Γιὰ κάθε γνωστοποίησι πληρώνεται ἡ ἀράδα πενήντα λεπτά, τὴν κάθε φορᾶ.

Νυμφεύεται ὁ δούλος

τοῦ Θεοῦ τῆ Βαρδαλαμπουμπεννα, νυμφεύεται ἡ δούλη τοῦ Θεοῦ τὸν Ἀσκουσταμπουνα, καὶ . . . (γιὰ νὰ σοῦ πῶ, γαμπρέ, δὲν ἔχετε κουφέτα ; ἔχετε ; Ἄμ φέρετε τὰ δῶ, τὰ κουφέτα τὰ βάζουν ἐδῶ ἀπάνω στὸ τραπέζι, ποῦ εἶνε τὰ στέφανα) Εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ, (στρώσε, ρε τὸ μαντύλι καὶ ρίξε μέσα τὰ κουφέτα).

Καὶ ἀφίνοντας στὴ μέση τὸ μυστήριο τοῦ γάμου ὁ μακαρόπαπας ἔπιασε τὸ δίσκο καὶ τὸν εὐκαίρесе μέσα στὸ μαντύλι του.

Τότε ὁ γαμπρὸς παρανέθηκε καὶ τοῦ λέει, — Ἀφρησε, παπᾶ, νὰ ρίξουν καὶ στὴ νύφη λίγα κουφέτα.

Ὁ δὲ τραγόπαπας ξέρετε τί ἔκανε; Παρατήσαντας τὴν λειτουργίαν τοῦ γάμου ἄρχισε νὰ λέῃ ἀλὰ ρήτορα Κώστα :

— Κύριοι, τὰ κουφέτα δὲν μοιράζονται στοὺς γάμους, ἀλλὰ ἀνήκουν στοὺς ἱερεῖς τῶν παπαδῶν, ὡς ἐκ τούτου ἕνεκα, καὶ διὰ τοῦτα, τὰ κουφέτα, κύριοι, ἀνήκουν στὸν ἱερέα τοῦ παπᾶ τῆς ἐνορίας καὶ τῆς ἐξορίας. Κύριοι, εἴπαμε, ὡς προείπαμε καὶ λέγομεν, ὅτι, τὸν καιρὸ ἐκεῖνο ποῦ ἦταν βασιλείδες στὴ Μπόλι οἱ αὐτοκράτορες τῆς Ρώμης τοῦ βασιλείου τῆς Ἑλλάδος, ποῦ δὲν ὑπάρχε τότες. Λοιπὸν οἱ αὐτοκράτερες στερνάνουνταν μὲ λουλούδια, ἔχετε σεῖς λουλούδια νὰ ράνετε τοὺς νεόνυφους ; Δὲν ἔχετε ;

Καὶ γιὰ νὰ μὴ ἔχετε θὰ πῆ, ὅτι δὲν ἔχετε λουλούδια, ἕνεκα τοῦ ὁποίου καὶ ἐγεννήθηκε τὸ ζήτημα νὰ παντρεύονται οἱ αὐτοκράτορες τῆς Πόλις τὸν Μάι, ἕνεκα πάλι τοῦ ὁποίου καὶ ἕνεκα τούτοις δὲν ἐπιτρέπετο, νὰ παντρεύονται ἄλλοι τὸ Μάι, καὶ ὄχι ὅπως λέγουν οἱ Ἀθηναῖοι, ὅτι τὰχ δὲν ἐπιτρέπεται νὰ παντρεύονται ἡ γυναῖκες καὶ οἱ ἄνδρες τὸ Μάι, γιὰτὶ παντρεύονται οἱ γαδάροι. Ἐπομένως τὰ κουφέτα εἶνε δικὰ μου.

Ἀφίνοντας ὁ γαμπρὸς τὴ νύφη τσακόνεται μὲ τὸν παπᾶ, ποιὸς νὰ πάρῃ τὰ κουφέτα. Γίνεται ἓνα ἀνκαμπουλιὰ

καὶ τέλος πάντων, μὴ φωτᾶτε, πῶς τὴ γλύτωσε ὁ μεθυστόπαπας.

Ποιὸς δὲ ἦταν αὐτὸς ὁ παπᾶς ; — Ἦταν ὁ Παπαγιγύρης τῆς Σωτήρας τῆς Πλάκας, ὁ ὁποῖος, σὰν τὸ ρήτορα Κώστα, ἀφῆσαντας τὸ ψέλισμο τοῦ γάμου, ἐγύρευε νὰ πάρῃ τὰ κουφέτα καὶ νὰ τοὺς βγάῃ λόγο. Αἱ βέβαια, μεθοῦμε καὶ μεῖς, μὰ δὲν εἴμαστε παπαδες.

Βρὲ σεῖς, θὰ σᾶς κάνω μασκαράδες καὶ νὰ μὲ συμπῆθατε, ἂν σᾶς ἀποδείξω, ὅτι ἀπὸ τὸ Μητροπολίτη ὡς τὸν τελευταῖο παπᾶ, ὅτι εἶστε ματκαράδες, ὅλοι σεῖς οἱ παπαδες, ἐχτὸς μικρῶν ἐξαιρέσεων.

Οἱ φουκαράδες

οἱ ἐργάταις τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου ἔχουν δυὸ μῆνους νὰ πληρωθοῦν καὶ καντεύουν οἱ ἄνθρωποι νὰ κακκρῶσουν τῆς πείνας, ὥστε ἀναγκάζονται νὰ προεξοφλοῦν τοὺς μισθοὺς των σὲ τοκογλύφακας μὲ 50 τοῖς ἑκατό.

Θὰ πῆτε ἴσως ὅτι καὶ τὸ νὰ ἐργάζονται οἱ ἄνθρωποι καὶ νὰ μὴ πέρνουν λεπτά, ὅτι τοῦτο εἶνε μιὰ οἰκονομία Κορομυαλαδικῆ.

Ἴδου τί θὰ πῆ ἀνζμόρφωσις καὶ ἀναδιοργάνωσις. Τρικουπικοκορομυαλικῆ.

Βρὲ πληρῶστε τοὺς ἄνθρώπους, θεομπαίχταις, νὰ περάσουν τῆς ἀποκρηαῖς, τί τοὺς τηραναῖτε ; Πληρῶστε, μασκαράδες, πληρῶστε ποῦ νὰ σᾶς πάρῃ ὁ διάολος μὲ τὰ μεγάλα κέρατα.

Ὁ,τι λέω

ἐγὼ ὁ πηληάνθρωπος ἐννοῶ νὰ τὸ ὑποστηρίζω καὶ μὲ ἔργατα.

Ἐφρόντισα λοιπὸν, ἐγὼ ὁ Παληάνθρωπος νὰ τὰ βάνω μ'



Ἡ βουλή χαϊδεύει τὸ μωρὸ Τρικουπῆ, καὶ τὸν φιλά, γιὰ κοροϊδεῖα.

Στὴ προχτεσινῇ

συνεδρίασις τῆς βουλῆς ἐψήφισαν βουλευταῖς ὑπὲρ τοῦ ὑπουργείου τὸ ὄλον δραχμαῖς, δηλαδὴ, θέλω νὰ πῶ βουλευταῖς 106. Ἀπὸ τὴν ἀντιπολίτεψις ἐψή-

- Κ' ἐγὼ τὸ ἴδιο, ἀλλὰ θὰ σ' ἀγαπήσω περισσότερο ἀκόμα, ἂν πάψης ν' ἀγαπᾷς τὴ μαμά μου.
- Μὰ κάνεις σὺ, ὅ,τι κάνει ἡ μαμά σου.
- Δὲν ξέρω.
- Αἶ, τὰ βλέπεις λοιπόν;
- Τί νὰ ἰδῶ;
- Δὲν βλέπεις τί κάνει ἡ μαμά σου;
- Τὰ βλέπω, ἀλλὰ ἐγὼ δὲν εἶμαι παντρεμμένη
- Αἶ, νὰ γίνῃ αὐτὸ τὸ πρᾶγμα.
- Πῶς νὰ γίνῃ;
- Νὰ σὲ πάρω.
- Ναί, καὶ θέλει ἡ μαμά;
- Μὴ σὲ μέλλει, ἐγὼ τὴν κάνω νὰ θέλῃ. Θέλεις;
- Ἡ Νινίτσα ἔβανε τὰ μάτια της κάτω καὶ εἶπε μὲ μισοπνιγμένη φωνή.
- Θέλω.

Τετέλεσται. Ὁ Γαϊδουριάδης μας γεμάτος χαρὰ γιὰ τὴ συγκατάθεσι τῆς Νινίτσας του, μπῆκε σὲ "μιὰ καρτόσα μ'

Ἐν Ἀθήναις τὴν 24 Φεβρουαρίου 1883

φισαν τὸ ὄλον βουλευταῖς : : : 62. Δὲν παρευρέθησαν ἀπὸ τοὺς παρόντας βουλευτὰς ποῦ εἶνε στὴν Ἀθήνα βουλευταῖς, τὸ ὄλον 22 Λεῖπειν δὲ στῆς ἐπαρχίαις] τοὺς βουλευταῖς τὸ ὄλον 32. Τοῦτ' ἐστὶ ἤγουν, δηλαδὴ ἐν ἄλλοις λόγοις ἦτοι, Ἄν ἔρθουν ὅλ' οἱ βουλευτὰι τοῦ χέ..... τὴ μύτη,



Ὁ προθυπουργὸς τῆς Ἑλλάδος καὶ ὁ Καλλιγούλας ἔγιναν πλέον Μανταρίνοι.

Γνησία δαμαλὶς τοῦ Χάη

προνομιούχου προμηθευτοῦ τῶν κυβερνήσεων Αὐστρίας, Ρωσσίας, Ἑλβετίας, Ρουμανίας, Σερβίας, κλπ. Πωλεῖται ἐν Ἀθήναις εἰς τὸ φαρμακεῖον τοῦ κ. Ἀραβαντινοῦ καὶ ἐν Βόλῳ εἰς τὸ τοῦ Ζαφ. Α. Σφύρα. Διὰ πᾶσαν περαιτέρω πληροφορίαν ἀπευθυντέντων εἰς τὸν ἐν Ἀθήναις κ. Π. Κ. Παπαδάκη, γενικὸν ἀντιπρόσωπον τοῦ δόκτορος Χάη διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Τουρκίαν.

αὐτὴ καὶ τράβηξαν σὲ ἐξοχή, τί δὲ συνέβηκε ἐκεῖ θὰ σὰς τὰ πῶ μεθαύριο, διότι εἶνε τραγικοκομμικά.



Ὁ χρυσογάδαρος κρυφομιλά τὴν Νινίτσα του.