







Η ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΤΟΥ Κ. Θ. Δ. ΚΑΡΥΩΤΑΚΗ

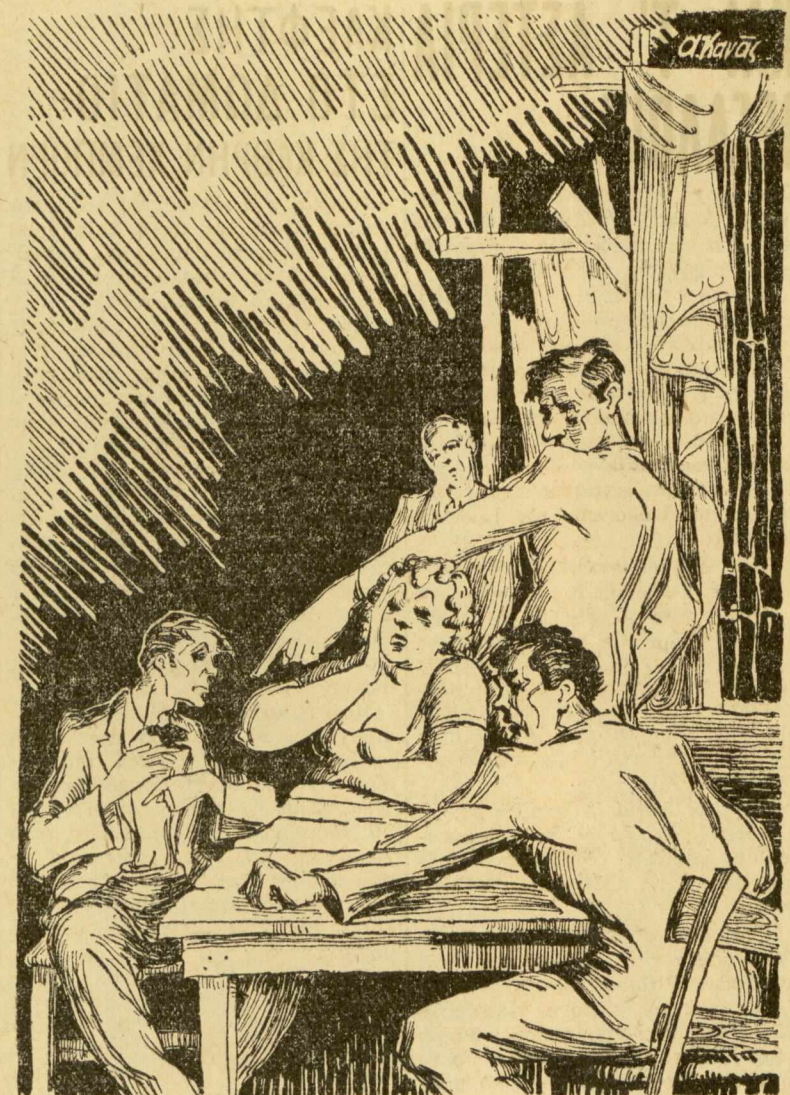
Η ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ ΤΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ
Λαμπρή η ιδέα του 'Ωδείου 'Α-

του κ. Κάραγιαν, απόδοσή με ρυθμική αστήρητητα, υπερβολική κά-

ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΙΗΓΗΜΑ "ΔΙΑ ΤΗΝ ΔΟΞΑΝ" ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΨΩΜΙ... ΤΟΥ Κ. ΜΕΝΕΛ. ΛΟΥΝΤΕΜΗ

Β' (ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ)
-Κλείσαμε την 'Αταλάντη. Μή-

παρική ατμόσφαιρα για να θρεθούν...



«Δέν εστώ άλλο θρέ παιδί. Θά τ'ο φανάξ. Νάτες κνύες ζειεί ο γρυσούλης...» (Σκίτσος του κ. Κανά)

Ο κ. Κάραγιαν πασα τη νεαυά του ηλικία, διαδέχθηκε τελευταία...

Τα «Αθήματα και ζωρή χειροκροτήματα του έκλεκτου ακροατήριου...

«Ναί, τ'ο Νέο 'Αράκι. 'Εοεις ζένει έσασθε μαδά;»

«Ναί, έσασθε μαδά;»

Η ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΣΤΗΝ ΕΠΑΡΧΙΑ

'Η «'Αντιγόνη» του Σοφοκλή και ο 'Γιατρός... Τό καλλιτεχνικό μέ-ροσ των έτσηον επίδειξων του γυμνασίου Ξάνθης

ΑΙΡΙΝΙΟΝ, Ίωόντες. (Τού μόνου άναποκρυπτό μας)...

στη, η Μαρία Ζησιμουπούλου ως Λου...

Οι μαθήτριες της έκτης τάξεως του Γυμνασίου υπεβλήσαν τά εξής πρόσωπα του δράματος...

ΑΝΔΡΕΑΣ ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ

Οι μαθήτριες της έκτης τάξεως του Γυμνασίου υπεβλήσαν τά εξής πρόσωπα του δράματος...

Μέ την άραση αυτή προσέθεσα καθα...

Οι μαθήτριες Μαργαρίτα Σαζα...

Μέ την άραση αυτή προσέθεσα καθα...

«Ναί, τ'ο Νέο 'Αράκι. 'Εοεις ζένει έσασθε μαδά;»

«Ναί, έσασθε μαδά;»

«Ναί, τ'ο Νέο 'Αράκι. 'Εοεις ζένει έσασθε μαδά;»

«Ναί, έσασθε μαδά;»

«Ναί, τ'ο Νέο 'Αράκι. 'Εοεις ζένει έσασθε μαδά;»

«Ναί, έσασθε μαδά;»

«Ναί, τ'ο Νέο 'Αράκι. 'Εοεις ζένει έσασθε μαδά;»

«Ναί, έσασθε μαδά;»

«Ναί, τ'ο Νέο 'Αράκι. 'Εοεις ζένει έσασθε μαδά;»

«Ναί, έσασθε μαδά;»

Η ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΤΟΥ Κ. Α. ΠΑΥΛΙΔΗ

ΓΙΩΡΓΗ ΚΟΛΙΑ: Χέρια ύψωμέ...

Καί σε μιά άχνησα σου κλαύσεις την όδόν σου...

Ο κ. Κόλιας εινε ποιητής με σο...

Τόν κ. Σπ. Ξαθάκη ένας κριτικός...

«Ναί, τ'ο Νέο 'Αράκι. 'Εοεις ζένει έσασθε μαδά;»

«Ναί, έσασθε μαδά;»

«Ναί, τ'ο Νέο 'Αράκι. 'Εοεις ζένει έσασθε μαδά;»

«Ναί, έσασθε μαδά;»

«Ναί, τ'ο Νέο 'Αράκι. 'Εοεις ζένει έσασθε μαδά;»

«Ναί, έσασθε μαδά;»

«Ναί, τ'ο Νέο 'Αράκι. 'Εοεις ζένει έσασθε μαδά;»

«Ναί, έσασθε μαδά;»

«Ναί, τ'ο Νέο 'Αράκι. 'Εοεις ζένει έσασθε μαδά;»

«Ναί, έσασθε μαδά;»

«Ναί, τ'ο Νέο 'Αράκι. 'Εοεις ζένει έσασθε μαδά;»

«Ναί, έσασθε μαδά;»

«Ναί, τ'ο Νέο 'Αράκι. 'Εοεις ζένει έσασθε μαδά;»

«Ναί, έσασθε μαδά;»

ΕΞ ΑΦΟΡΜΗΣ ΜΙΑΣ ΚΛΟΤΗΣ ΒΑΤΤΩ

(Συνέχεια έκ της 1ης σελίδος)
τουα σκηνογραφικά άριστοτεχνή...

κής κομψότηας. «Εινε η ποιήση...

«Ναί, τ'ο Νέο 'Αράκι. 'Εοεις ζένει έσασθε μαδά;»

«Ναί, έσασθε μαδά;»







