



Ἡ ἀρχή μου εἶναι, νὰ μὴν ἔχω κἀμμίαν ἀρχήν.

Ἔτος δευτέρον.

Ἀθήναι, 1 Μαΐου 1884

Ἄριθ. 104+140

Ὅσοι θὰ πάτε σήμερα εἰς τὴν πρωτομαγιά
προσέχετε ἀπὸ τοὺς λωποδύτες. Ὀπλισθητε.

Τὸ ζήτημα τῆς ἡμέρας

εἶναι οἱ λωποδύτες, ποὺ μαζεύτηκαν ἐδῶ ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη
τῆς Ἀνατολῆς σὺν κοράκια.

Ἄλλοτε ἡ ἀστυνομία τῆς Ἀθήνας, κύριε φίλε Κοσσονάκε,
ἔπνεε τέτοιο φόβο στοὺς λωποδύτες, ὥστε σ' ὅλη τὴν Ἀνα-
τολή ἔλθον. — Ἀπὸ τὴν ἀστυνομία τῆς Ἀθήνας δὲν γλυτ-
τώνει οὔτε κουνούπι.

Ἡ ἀστυνομικαὶ διατάξεις καὶ ἡ ὑπουργικὴ ἐγκύκλιαις
λέγουν γραφτὰ σὲ κεῖνα τὰ ἄρθρα ποὺ ξέρεις καλλίτερα ἀπὸ
μένα ὅτι πᾶς καθεὶς ἀνεργὸς συλλαμβάνεται καιστέλνεται ἀπὸ
κεῖ ποὺ ἦρθε. Ὅτι κάθε ζητιάνος συλλαμβάνεται καὶ στέλ-
νεται ἀπὸ κεῖ ποὺ ἦρθε καὶ μὲ κόκκινα παταπόρτια, ἡ ἀστυ-
νομικαὶ διατάξεις λένε, πῶς ἐπιθεωρᾶται κάθενους τὸ δια-
χτήριο νεοφερμένου, ἡ ἀστυνομικαὶ διατάξεις λένε, πῶς κάθε
λωποδύτης ποὺ συλληφθῆ ἔξορίζεται.

Ἐφάρμοσε, κἀνένα ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς νόμους, κύριε Κοσο-
νάκε; Ὅχι, ἀπολύτως κἀνέναν, καὶ τολμοῦμε νὰ σοὺ ποῦμε
ὅτι ὁ Φῶν Κολοκοτρώνης ἐργάζεται, καλλίτερα ἀπὸ σένα καὶ
ἀς ἦναι καὶ κουτός.

Τὸ πᾶμε σὺν τὴν παροιμία—Τὰ ἔρμα μὲ τὸν ἥλιο τὰ μπᾶ-
ζω καὶ μὲ τὸν ἥλιο τὰ βγάζω, τί ἔχουν καὶ φοροῦν; Καὶ
σύ, σήμερα συλλαβαίνεις τοὺς λωποδύτες καὶ αὔριο τοὺς ἀ-
πολας, καὶ ἔπειτα θαυμάζεις καὶ ὁ ἴδιος πῶς αὐξάνονται καὶ
πληθύνονται.

Εἶναι ἐντροπή σου κ. Κοσσονάκε, στῆς μέραις σου ν' ἀφή-
σες ὄνομα καὶ νὰ λέν οἱ μεταγενέστεροι, ἂν πάλι κἀμμιά
φορὰ ξαναπέσῃ αὐτὴ ἡ ἀκρίδα τῶν λωποδυτῶν, τὸ—Φτιάσαμε
στὸν καιρὸ τοῦ Κοσσονάκου.

Δὲν ὑπάρχει τίποτε πρὸς δικαιολόγησί σου, κάθε λωποδύ-
της ποὺ τσακόνεται, ἔξορία. Τί τὸν θέλεις φυλακή; Γιὰ νὰ
τρώῃ καὶ τὸ ψωμί τοῦ δημοσίου χαράμι καὶ νὰ κοιμάται ξέ-
νοιαστος στῆς φυλακαίς;

Εἶναι ἄσωνα κἀμποσοὶ μῆνες ποὺ τῶρριζες ὄξω. Τί διάβολο
πρὶν πιάσων ἢ κάψες μούργκεψες;

Ὅλοι γνωρίζομε τὸν καλὸ σου χαρακτῆρα καὶ τὴν καλὴ
σου θέλησι πῶς τώρα μᾶς τὰ μουντζούρωσες; Ἐχεις ὅλα τὰ
μέσα καὶ ζῆς ἐπὶ ἀπολυτοκρατίας, ποὺ ἂν ἦτανε ἕνας ἄλλος
στῆ θέσι σου, θὰ ξεκαθάρριζε ὡς καὶ αὐτὸ τὸν οὐρανὸ τῆς

Ἀθήνας, ἐνῶ σύ τὸν μαύρισε; ἀπὸ τὴν ἀκρίδα τῶν λωπο-
δυτῶν.

Κατάντησε πλέον ὡς καὶ τὰ παιδιὰ γιὰ ὕβρι τῆς ἐποχῆς
νὰ φωνάζουν στοὺς δρόμους τὸ ἕνα τοῦ ἄλλου—**Βρὲ
λωποδύτη**

Ἐχομε ἔπειτα

δεύτερο καὶ σπουδαιότερο ζήτημα.

Τὸ ζήτημα τῆς ἠθικῆς, ἡ ὁποία στῆς μέραις σου κατάν-
τησε νὰ μεταβληθῆ εἰς ἀχρειότητα.

Ἡ πολιτεία γέμισε ἀπὸ μπουραρίσις μέσα στῆς ὁποίαις
μαζεύτηκαν ὅλαις ἡ Μυγαλιναίς τοῦ κόσμου.

Οἱ πλέον κεντρικοὶ δρόμοι εἶναι γεμάτοι ἀπὸ τέτοια πορ-
νεῖα.

Νὰ ξεμυτίσῃ γυναῖκα ἢ κορίτσι στὸ παράθυρο δὲν μπο-
ρεῖ, τῆ δὲ νύχτα δὲν μπορούμε νὰ κλείσωμε μάτι ἀπὸ τῆς
φωναίς τὰ γκαρίσματά τους, τοὺς σκοτωμούς, τοὺς καυγά-
δες καὶ λοιπά.

Αὐτὰ σὲ σένα μπορεῖ νὰ φαίνωνται μικρὰ, ρῶτα ὅμως τὸν
Λαὸ ποὺ γογιίζει, ρῶτα τὸν Λαὸ ποὺ ὑποφέρει.

Πλησίον στὸ ζήτημα τῆς ἠθικῆς εἶναι κολλημμένο καὶ τὸ
ἄλλο ζήτημα, τῆς καταστροφῆς τῶσων καὶ τῶσων οἰκοκυρέων.

Παντρεμμένοι ἄνθρωποι ἀρίνου τὰ παιδιὰ τους καὶ τῆς
γυναϊκῆς τους νηπιτικούς καὶ πεινασμένους καὶ πᾶν καὶ τρῶν
τὰ λεπτά τους στῆς μπουραρίσις. Ἄλλοι ἐργατικοὶ περιμένουν
πότε θάρρη τὸ σάββατο νὰ πᾶν νὰ ξοδέψουν ὅσα κέρδισαν τὴν
βδομάδα στῆς μπουραρίσις. Κάθε μέρα ἔχομε καυγάδες καὶ
σκοτωμούς, τέλος πάντων καταντήσαμε τρισάθλιοι καὶ ἐλεει-
νοὶ, καὶ ἄλλο δὲν μένει παρὰ νὰ βγάλωμε καὶ τῆς γυναϊκῆς
μας καὶ τὰ κορίτσα μας παστρικίς καὶ νὰ μετανομάσωμε τὴν
Ἀθήνα, ὄχι ὅπως εἶπε τ' ἀρεντικὸ σου ὁ Τρικούπης, κεντρικὸ
τῆς Ἀνατολῆς χρηματιστήριον, ἀλλὰ κεντρικὸ τῆς Ἀνατολῆς
πορνοστάσιον.

Ἄν θελήσῃς νὰ μᾶς πῆς, πῶς ὁποῖος εἶναι τίμιος φυσικῶς
δὲν διαφθείρεται ἀπὸ ὅσα καὶ ἂν ᾖ, ἔχεις λάθος, διότι ἴσα
ἴσα ἡ διαφθορὰ εἶναι ἡ φοβερώτερη κολλητικὴ ἀσθένεια.

Διότι, ὅτι βλέπει συχνὰ ἕνας ἄνθρωπος νὰ κἀνῃ ἄλλος ἢ οἱ
ἄλλοι θέλει νὰ τὸ κἀνῃ καὶ αὐτός, γι' αὐτὸ καὶ μιὰ ἀρχαία
παροιμία λέει πῶς—ὁ ἄνθρωπος εἶναι φύσει μιμητικὸν ζῶον.

Ἐπειτα ἔχεις αὐτὰ τὰ ἀπολωλῶτα πρόβχτα τῆς διαφθορᾶς
ποῦ σὺν χολέραις κολλοῦν τὴν διαφθορὰ τους καὶ κηθονται
καὶ φωνάζουν στὰ φτωχοκόριτσα τῆς ἐργάτριας:

— Μωρή κουτές, πού πάτε και βγάλετε τα μάτια σας...

Θα καταστήσουμε σαν τα Παρίσια που εδιοργαν της Μαγδαλινης...

Αν αυτή η διαφορά εξακολουθήσει να αυξάνη, δεν θα τολ...

Κάθε κακό πρέπει να προλαμβάνεται στην αρχή του, όταν...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

Τα δράμια όλων, με απόλυτα όλων των καταστημάτων...

Τι πήγες της προάλλαι; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

Τόν κύριον π... να μη τόν πιάνης από το κεφάλι...

Αλλά το πάς σ'άντην παροίμια; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

Αλλά κατά ευτυχίαν αυτά στον Κριστόνχο δεν κολλούν...

Προς τον Τρικούτη — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

Αλλά εδώ, αν έχη, φιλότιμο σε προσκαλούμε να απολο...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

Είναι η δέν είναι αλήθεια ότι τα πανιά του Ρεσίνα είναι...

Θα μάς βρήτε πρόφασι, ότι η πρώται ύλαιο ήγουν σου...

Βαίεις λέει φόρους προς υποστήριξη της ελληνικής βιομη...

Και να το περιμένης. — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

Αχρηστία — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

Αυτοί οι άνθρωποι μοιάζουν σαν τον Ηρόστρατο που έπει...

Τέτοιον Ηρόστρατο μπορούμε να ονομάσουμε και τον πρώην...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

Επίσημο συμβόλιο — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...

— Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις; — Πόσα κέρδεις;...



Πιάνουν τὸ Μαΐ

καρδίαν τοῦ ἐπὶ τῆς Δικαιοσύνης κ. ὑπουργοῦ, διαχύση «Οἰκτον» δι' αὐτούς, καὶ λαβεὶ δυνατὴν πρόνοιαν, καὶ τύχῳσι μετ' ὀλίγον Βασιλικῷ εὐεργετήματος πρὸς ἀνακούφισιν τῆς ἀθλίας θέσεώς των, ὅπου, ἐκτός τοῦ ὅτι πρὸ ἐτῶν στεροῦνται τούτου, καὶ τινες οὐδὲν ἠξιώθησαν, ἀλλὰ, καὶ ὡς ἐκ τῆς μεγίστης μεταμέλειός των, ἄγῳσι νυχθημερῶν καὶ ἀενάως ὑπόδακρυς κλπ. *Υπάγουσι αἱ ὑπογραφαί.*

Εἰς τὸ ἐμπορικὸν

κατάστημα τῶν ἀδελφῶν Μπέκε πού εἶναι στὸν δρόμο τοῦ Ἑρμῆ Ἑρμῆ καὶ ἀριθμὸς 263 ἐκομιστήκαν μεγάλη συλλογὴ καλαικεριανῶν ἐνδυμασιῶν κασιμιριῶν καὶ με λαιμοδέτες μεταξωτοῦς, βυμβακεροῦς καὶ κάθε ἄλλης ποιότητος τὰ ὅποια οὐλα αὐτὰ τὰ πάντα πολοῦνται σὲ πολὺ συγκαταβατικαῖς τιμαῖς.

Εἶναι σ' ὅλη τὴν Ἀθήνα γνωστὸ πῶς τὸ κατάστημα τῶν Μπέκε ἀπὸ μιᾶς κι' ἀρχῆς ἦτανε ἕνα ἀπὸ τὰ πιὸ ἀριστα τῆς Ἀθήνας, ἀλλὰ τὰ πράγματα πού ἐφερε φέτος εἶναι ὑπερθαυμάσια, ἐξαισία, ἐκεῖνοι πρὸ πάντων οἱ λαιμοδέταις εἶναι κατ' ἀριστουργηματικὰ πράγματα, δὲν εἶναι νὰ τοὺς φορῆ τινὰς στὸ λαϊμὸ ἀλλὰ στὸ καπέλο γιὰ νὰ τοὺς βλέπῃ ὅλος ὁ κόσμος καὶ θαυμάζῃ. Τρέξετε γιὰτὶ πλησιάζει νὰ τὰ ξεπουλήτῃ ὅλα.

Μὴ ξεχάσετε

ὅσοι θέλετε νὰ περάσετε τὴν πρωτομαγιά σας με μπουρδιά τῆς θάλασσας καὶ με θυμάρη καὶ με θεὰ ζωγραφικὴ, νὰ πάτε στὸ παλιὸ Φάληρο στὸ ξενοδοχεῖο τοῦ ξεροτάχαρου πού τὸ ἐνοικίασαν κατ' ἑνοίκε πού εἶναι στὴ περιποίησι πῦρ καὶ σίδηρος.

Θὰ βρῆτε ἐκεῖ ὅ,τι θέλετε, φαγεῖα καὶ κρασὰ τόσα διάφορα καὶ ποικίλα πού δὲν τὰραγε οὔτε ὁ βασιλεὺς στὴ Λαοίσα. Λίγο χοντρὸ σας τόκοφα, ἀλλὰ ἀπάνω κάτω τὴν ἀλήθεια λέγω. Ἄν πάτε ἀργὰ δὲν ἐγκυῶμαι γιὰτὶ μπορεῖ νὰ τὰ φῶν, ἀλλὰ ὅσα κι' ἂν φῶν δὲν ὠνοῦνται ποτέ.

Τὴν πρώτη Μαΐου.

ἀρχίζει ταχτικά τὰς ἐργασίας του τὸ περιβάλλον ξενοδοχεῖο πού εἶναι ἀπὸ πάνω ἀπὸ τὸν Ἰλισσο ποταμὸ, δηλαδὴ ἐκεῖνο τὸ παλατάκι πού εἶναι ἀπὸ πάνω ἀπὸ τὸ Ἄντρον τῶν Νομφῶν, τὸ τερεπνὸ ξενοδοχεῖο τοῦ κ. Ν. Θ. Τσοῦχλου πού ὀνομάζεται Παναγιώτη καὶ ἐπονομάζεται Μέρς. Ἐκεῖ, ὅσοι θέλουν νὰ περάσουν καὶ ρωμαίικα καὶ ἀριστοκρατικὰ καὶ χωρὶς πολλὰ ξεποδαριάσματα, ἐκεῖ, πρέπει νὰ πᾶν. Ὅτι καὶ ἂν γυρέψετε θὰ τὸ βρῆτε. Εἶναι περιττὸν πλέον νὰ εἶς κάνωμε πολλαῖς συστάσεις, γιὰτὶ ἡ καλλίτερη σύστασις εἶναι αὐτὸ τὸ ὄνομα τοῦ Τσοῦχλου.

Πομπηία.

Ἔτσι ὀνομάζεται τὸ ρωμαντικώτατο περιβόλι πού εἶναι στὴν Κολοκυθῶ κοντὰ στὴν Ἐκκλησιὰ τοῦ Παναγιώτη Δάγγλαρη. Εἶναι παράδεισος καὶ ὄχι περιβόλι, φαγεῖα, μπουρα πρώτης, καὶ περιποίησις ὑπερθαυμασταῖς, ὅσοι δὲν πᾶν ἐκεῖ τὴν πρωτομαγιά, θὰ πῆ πῶς δὲν ξέρουν νὰ διασκεδάσουν.

Στὸ

Μοναστήρι τῆς Καισαριανῆς ἀνοίξε ὁ κύριος Γιάννης Βλαχόπουλος μαγαζὶ, στὸ ὅποιο κάθε ἄτομο θὰ βρεῖται πᾶσα περιποίησις, κρασί, φαγεῖ καὶ ὅ,τι ἄλλο θέλει. Αὐτὸ τὸ μαγαζὶ εἶναι σωτηρία γιὰ ὅσους πᾶν στὴ Καισαριανὴ καὶ μάλιστα τώρα τὸ κολοκαιεῖ. Ὅσοι πάτε καὶ, καυμπά, νὰ μὴ πέρετε στὸ εἶζη. Εἶναι καὶ οἰκονομικώτατος.

Ἔσοι καὶ ὄσαις

θέλετε νὰ μωσχοβαλᾶτε ἀπὸ καθαριότητα σώματος τρέξετε στὰ εὐρωπαϊκὰ, καὶ τουρκικὰ μπάγια τοῦ κύριου Ν. Αναστασίου πού εἶνε καὶ στὸν Μενόρεσ. Μένουν ἀνοικτὰ καὶ τὴν νύχτα. Τὰ γυναικεία εἶνε ἰδιαίτερα καὶ ὑπὸ αὐστηρότατη φύλαξι.

Τὸ γνωστὸν

καὶ δι' ἀφθόνων καὶ καινούργιων στοιχείων πεπλουτισμένον τυπογραφεῖον τοῦ κ. Ἀναστασίου Τρίμη, παρὰ τοὺς ἀγίους Θεοδώρους καὶ ἀπέναντι τοῦ Γερμανικοῦ ἀρτοποιεῖου, γνωστοποιεῖ, ὅτι μένει ἀνοικτὸν δι' ὅλη τῆς νυκτὸς ἀναλαμβάνει δὲ τὴν ἐκτύπωσιν ἀγγελιῶν, νεκρωσίων καὶ μνημοσύνων, ὑποσχόμενον τὴν ἀμεσοῦν καὶ ταχίστην ἐκτέλεσιν αὐτῶν.

Ἡ τιμὴ τῶν ἀντιτύπων τῶν νεκρωσίων καὶ μνημοσύνων, τὰ ὅποια θὰ τυποῦνται ἐπὶ χάρτου τοῦ καταστήματος, ὄραίου καὶ ἐλλεκτοῦ, ὀρίζεται εἰς 7 δραχμὰς διὰ τὰ 50, 12 διὰ τὰ 100, 20 διὰ τὰ 200.