



πού γράφει ἐν τοῦ ΚΑΠΑ ΖΙ τὸ χέρι
τούτέστι τρέχα γύρευε καὶ Νικολὸ καρτέρει

Τὴν ἐβδομάδα μιὰ φορὰ ὁ «Σάτυρος» θὰ βγαίνει
καὶ τὸ ξερὸ κάθε Ρωμὶ οὐ στὴν τσέπη του θὰ μπαίνει
πὲ πέντε σέντσια μοναχὰ τὸ φύλλο ν' ἀγοράζει
νὰ κἀνὴ γέλι' αὐτὸς μὲ μᾶς καὶ μεις μ' ἐκείνον χαίτι.

Νέα Ὑόρκη ἔδρα μας Σάτυρου χρόνος τρίτος
καὶ τοῦ Ρωμηοῦ πολὺ κι' ἐμᾶς μᾶς συγκινεῖ ὁ πόνος.

Δέκα ἐννηᾶ Φλεβάρη παράπονα καὶ κλάμματα
καὶ ἀνοιχτὰ καμπόσα στὸ Βασιλῆς μας γράμματα.

Ἄν θέλῃ ὅμως καὶ κανεὶς συνδρομητὴς νὰ γείνη
δυσὶ μοναχὰ δολλάρια τὸ χρόνο θὰ εἰς δίνῃ
κι' ὅπως μὴ κἀνωμεν καὶ μεις... ἐράνουσ' ὅπως ἄλλοι
τὴν συνδρομὴν τοῦ ὁ καθεὶς νὰ τὴν π ρ ο κ α τ α β ἄ λ η.

Χίλια ἐννηακόσιακόσια μὰ καὶ δέκα ἔξη
μεσ' σαυτὴ τὴ μπόρα κᾶτι θὰ μᾶς τρέξει.

Ἐννενηντα ἀριθμὸς καὶ τὸ φύλλο προοδεύει
κι' ὁ ἀφέντης ὁ τρανὸς διαρκῶς περιοδεύει.



Ὁ Ἐλιχοῦ κι' ὁ Ροῦσβελ τὰ δυὸ πετειναράκια
ἐμοίρασαν ἐσχάτως ὡς λένε τὰ τσανάκια.

Μιά ἀνοιχτὴ τοῦ Φασουλῆ
στὸ Βασιλῆᾶ Ἐπιστολὴ

(Νάο στάιλις σὰν εἶναι ἔγεινε τῆς μόδας ἦτοι
γιὰ νὰ κἀνὴ ὁ καθένας Βασιλῆᾶ τὸ Φλογαίτη
καὶ στὸν τύπο νὰ σοῦ στέλλῃ ἀνοιχτὴ ἐπιστολὴ
εὐλαβῶς μιὰ τέτοια δέξου καὶ ἀπ' τὸ βλάκα Φασουλῆ.)

Αἶμα Ρωμηοῦ γνησίου ἔχων κι' ἐγὼ στὰς φλέβας
ὡς βλέπεις, Βασιλῆᾶ μου, μὲ τὸ προσήκων σέβας
εἰς τὸν προθάλαμόν Σου περίλυπος ἐμβαίνω
κι' ἄλλα Σοῦ λὲν τὰ χεῖλη κι' ἄλλα καταλαβαίνω.

Ἀφέντη Βασιλῆᾶ μου καὶ Πολυχρονεμένε
τ' ἦταν αὐτὸ τὸ κᾶζο; Πηγες καὶ Σὺ καυμένε
στὸν τόπιό μας τὸν Ἅγιο συνέντευξι νὰ δώσης
κι' ὄλα τὰ πετεινάκια νὰ μᾶς τὰ μαραζώσης;

Παράπονο ποῖο εἶχες ἀπὸ τὸν Κικιρίκι;
Κι' αὐτὸς καθὼς κι' ἡ ἄλλη καὶ ἡ Θεσσαλονίκη

δουλεύουν γιὰ τὸ Ἔθνος ἀφέντη Βασιλῆᾶ μου
καὶ μόνον ἔγὼ ὁ μπέτσιος κυτάζω τὴν κοιλιὰ μου.

Αὐτοὶ ποῦ ἡμερίδες ἐκδίδουν ἐδῶ πέρα
γιὰ Σέ, γιὰ τὴν Πατρίδα φροντίζουν κάθε μέρα
κι' ἀπ' τοῦ Θεοῦ τὴ νύχτα ὡς ὅτου ξημερώσει
πασχίζουν τὸ λαὸ Σου νὰ τὸν φορτώσουν γνῶσι.

Ὅλοι αὐτοὶ ποῦ βγάζουν ἐδῶ ἡμερίδα
τὴν κάθε μιὰ τους σκέψι τὴν ἔχουν στὴν Πατρίδα
καὶ ἰσπάζουν τὸ μυαλό τους σὰν τί μπορεί νὰ κάνουν
γιὰ τὸ δικό Σου θρόνο οἱ ἄλλοι νὰ πεθάνουν.

Τί Σοῦκανε ὁ Κῆρυξ ἐκεῖνο τὸ ξεφτέρι
ποῦ μόλις θὰ ξυληθήσῃς σ' αὐτὸν θὰ βάλλῃς χέρι
καὶ γέγω στὰ ζητείται προσέχεις πῶς πολὺ
νὰ δῆς ποιὸς κάνει στάντζες καὶ σόδες ποιὸς πωλεῖ;

Ἄν γράφῃ Βασιλῆά μου γιὰ τὸν Μπαρμπα Λευτέρη
συμφέροντα δὲν ἔχει ἀπ' τὸ ζερβὶ τὸ χέρι.
κι' ἂν προμηθείας εἶπαν κοντὰ του πῶς γυρεῖ.
καὶ λένε δῆθεν, τάχα πῶς στὸν Ἐρμῆ δουλεύει
αὐτὸ ἂν τὸ πιστέψῃς θ' ἀπατηθῆς μεγάλως
γιατ' εἶν' ὁ Κῆρυξ ἄλλος καὶ ὁ Τατάνης ἄλλος.

Ἡ μιὰ δουλειὰ στὴν ἄλλη ποτὲ κοντὰ δὲν στέκει
Δανεῖζεται μονάχα ἡ Μοῦσα κἀνα τσέκι
κι' ὁ Στέλιος τὸ φερμάρει καὶ τὸν τσακώνει σφίξει
γιατὶ οὐκ ἔστι τρόπος ποῦ νὰ τοῦ τὸ βουτήξῃ.

Ὁ Κῆρυξ Βασιλῆά μου Σὲ γράφει Στρατηλάτη
πεζὸν Σὲ λιβανίζει μιὰ καὶ καθάλλα στ' ἄτι
κι' ἂν κάποτε μὲ τρόπο Σοῦ βάξει καὶ χωσία
Σὺ κῦταξε τὰ λόγια μὴ μπαίνῃς στὴν οὐσία.

Ἐκεῖνος Βασιλῆά μου ἀπ' τοῦ Ρωμηοῦ τὸν πόνο
γιὰ νὰ μᾶς ξεστραβώσει τοῦτέστι βγήκε μόνο
κι' ἐνῶ Σ' ὑποστηρίζει καὶ μὲ τὸ παρατάνω
Ἐσὺ τὸν λὲς ἀγύρτη καὶ λίγο λαοπλᾶνο.

Τί τάχα, Βασιλῆά μου, μὲ συγχωρεῖς παθαίνεις
καὶ τοὺς καλοὺς Σου φίλους δὲν τοὺς καταλαβαίνεις
αὐτοὺς ποῦ Σ' ἀγαποῦνε, ποῦ θέλουν τὸ καλὸ Σου
κι' ἐνῶ φιλοῦν τὰ πόδια, τρυποῦν τὸν ἀφαλὸ Σου;

Ὅσα προχθὲς τοῦ εἶπες πᾶρέτα τώρα πίσω
γιατὶ κι' ἐγὼ μαζί Σου δὲν θὰ ξαναμιλήσω
κι' ὄλ' οἱ καλαμαράδες ποῦ μένομε δῶ πέρα
ψηφίσματα καὶ ἄρθρα θὰ γράφωμ' ὄλη μέρα.

Συχώρα μου τὴ γλῶσσα κατήφορο ἂν πάρῃ
Πένα κι' ἐγὼ στὸ χέρι κρατῶ καὶ καλαμάρι
κι' ὅποιος δῶ πέρα ξέρει τοῦ θροῖ κολυβογράμματα
γιὰ τὴ δική Σου γούνα κυτᾶ νὰ κἀνῃ ράμματα.

Ἔλα οἱ δύο μας τώρα λιγάκι νὰ τὰ ποῦμε
νὰ δῆς σὲ τί στὸ τέλος συμπέρασμα θὰ βγοῦμε
κι' ὄλοι σοφὸ κρατοῦμε στοὺς ὄμους μας κεφάλι
ποῦ λέει τί νὰ κάνουν στὸν πόλεμο οἱ ἄλλοι.

Ὅσω κι' ἂν ἔχῃς Στέμμα καὶ λαμπερὴ πορφύρα
ἔξυπνο ὅσω πάλι κι' ἂν σ' ἔπλασε ἡ Μοῖρα
Πολιτικὴ γιὰ πὲς μου πῶς Σ' ἔμαθε ἡ Τύχη
ἀφοῦ ψαλμοὺς δὲν ξέρεις μὰ μήτε καὶ χτωῖχι;

Διπλωματία πὲς μου σὰν ποῦ τὴν ἔχεις μάθει
ἀφοῦ δὲν ἔχεις ρίξει ματιὰ στὸ Γερω-Στάθη;
Ἄφοῦ τοῦ Ἄνανία δὲν ξέρεις προφητείας
πῶς ἠμπορεῖς νὰ νοιώθῃς ἀπὸ Διπλωματίας
κι' ὅταν στὰ Σιναξάρια καιρὸ δὲν ἐμβαθύνῃς
πῶς θ' ἀποκτήσῃς πείρα γιὰ νὰ μᾶς διευθύνῃς;

Ἄφοῦ δὲν ἔχεις σύρει πενιὰ σ' Ἐφημερίδα
ποῦ ξέρεις Σὺ τί πράγμα συμφέρει τὴν Πατρίδα
καὶ τὴ δική μας γνώμη ἔχεις περιφρονήσει
ἐμᾶς ποῦ ἡ σοφία μᾶς ἔχει πλημμυρίσει;

Πὲς μου γιατί δὲν σέρνεις σὰν ἄλλοτε τὴν πάλαι
κι' ἐνῶ ἐσὺ θὰ τρέχῃς στὸ θάνατο καθάλα
ἐμεῖς οἱ ἄρθρογράφοι καὶ πρώτης κουραμπιέδες
γι' αὐτοὺς ποῦ πολεμοῦνε θὰ κάνωμε χασέδες;

Ἀφέντη, Βασιλῆά μου, τί εἶναι τοῦτο πάλι
νὰ θέλῃς νάχῃς γνώμη ἀπ' τὴ δική μας ἄλλη
καὶ τὰ ψηφίσματά μας νὰ τὰ πετᾶς μὲ τρόπο
σὲ κείνον τὸν μουρντάρη μὲ τὸ συμπάθειο τόπο;

Ἐσὺ ποῦ οὔτε ὦρα γιοῦ κέννοτ νὰ περάσῃς
χωρὶς τοὺς καταράχτες τῶν ἄρθρων νὰ διαβάσῃς
πῶς τώρα τὰ γυρίζεις κι' ἀπ' τὸν φιλό Σου Θρόνο
μᾶς τὸν χαρακτηρίζεις κροῦκετ κι' ἀπατεόνο;

Ὅσα κι' ἂν πῆς τὰ ξέρω πῶς πρὶν καλοξυπνήσῃς
εὐθὺς τὸν Κικιρίκι νὰ φέρουν θὰ ζητήσῃς
νὰ δῆς σὰν τί τοῦ γράφει ὁ Παναγῆς ὁ Βίδας,
τῆς Κατερινῶς ὁ Γιάννης κι' ὁ Μῆτρος ὁ Κρεμύδας.

Χουαὶ στὸ Μπαρμπα Στέλιο γιοῦ γκέιβ γκόλντεν κροῦς
ποῦ νὰ θρηνοῦμε ὄλους μᾶς ἔκανες πικρῶς
κι' ἐνῶ οὔτ' ἐξπέκτετ σὸμ τάιμ ἀσημένιον
γιοῦρ Μάτζεστι ντὶν σέντ ας μήτε κολοκυνθένιον;

Ἐγὼ καθὼς σοῦ εἶπα πρὶν πάνω Βασιλῆά μου
πολιτικὴ δὲν κάνω κυτᾶζω τὴ δουλειά μου
ὅμως ὁ Κικιρίκης γιὰ τὴν Πατρίδα τρέχει
καὶ σκούζει καὶ φωνάζει καὶ τελειωμὸ δὲν ἔχει.

Γιὰ τὸ συμφέρο μόνον ἡμῶν καὶ τῆς Πατρίδος
κι' ἡ Ἄτλαντις τὸ δόληο τὸν προσκαλεῖ στὸ σβίδος
κι' ὅποιος μεσ' στὸν καυγᾶ τους τὰ δύο του σέντζια βάλει
αὐτοὶ τοῦ τὰ σουφρώνουν γιὰ τὴν Πατρίδα πάλι.

Τί κουβαρντᾶδες εἶναι κι' οἱ δύο τους Βασιλῆά μου!
Μ' αὐτοὺς θαρρῶ θὰ χάσω τὰ λίγα τὰ μυαλά μου
ποῦ δὲν μπορῶ νὰ νοιώσω σὰν τί νὰ ἔχῃ γίνει
κι' ἐνῶ τῆς φημερίδες ξέρω τῆς βγάζουν κείνοι
κι' ἐνῶ δικὲ μας λένε πῶς εἶναι τάχα ὄβλες
φρουροί, προστάτες, σκέπες μας
τὰ σέντι' ἀπὸ τῆς τσέπες μας
μεσ' τῆς δικὲς των, Βασιλῆά, πηγαίνουν τῆς σακούλες.

Ἄλλο νὰ πῶ πολλοῦ καὶ τὸν καιρὸ Σου χάνεις
μένα ν' ἀκούσῃς, Βασιλῆά, στὸ μέλλον τί νὰ κἀνῃς
Σ' ὅσους μὲ κρέατα ζητοῦν τοῦ Ἐθνους νὰ χορτάσουν
καὶ Σὲ γανγίζουν Βασιλῆά χωρίς νὰ Σὲ δαγκάσουν
γι' αὐτὴ τὴν τάχα πίστι τους στὸ Θρόνο καὶ τὸ ζῆλον
τὸν τύπον μόνον στέλλε τους τῶν δέκα Σου δακτύλων.

Ταῦτα καὶ μένω Φασουλῆς ὁ ἦρωσ ὁ διπρόσωπος
ὄβ ὄλ δι Γκρήκς ὡς Σάτυρος δῶ πέρα ἀντιπρόσωπος
τοῦ Θρόνου Σου ὑπήκοος, εἰς τὸν Μπερντέ ὑπάλληλος
καὶ ποιητῆς Σατυρικὸς γιὰ κρέμασμα κατάλληλος.

Δι' ὀλίγων λέξεων
περὶ διαλέξεων.

Π.—Στὴ διάλεξι τῆς Λέσχης παρευρέθῃς Φασουλῆ;

Φ.—Δὲν θυμοῦμαι ὅμως ξέρω πῶς παρέστησαν πολλοὶ
Παρευρέθησαν νομίζω δυὸ χιλιάδες καὶ μισὴ
καὶ κυρίες ἀπ' τὸν ὄχλο κι' ἀπ' τὴν ἀριστοκρασί.

Π.—Ποιὸς ὠμίλησε? Γιὰ πὲς μου καὶ τὰ λόγια μὴν τὰ τρῶς

Φ.—Μίστερο Παπανικολάου ἐμβριθῆς πολὺ γιατροῦς

Π.—Καὶ τί θέμα ἐχειρίσθη; Μίλησε πολιτικά;

Φ.—Κᾶτι κῦτταρα μᾶς εἶπε πῶς τὰ λένε Βλαστικά.
ὅτι βγήκαν δὲν θυμοῦμαι μὲ τί τρόπο ἀπ' τὴ γῆ
στὴν παλιὰ τὴ ζῆσι
κι' ὁ Βλαστός καθὼς μοῦ λένε θὰ τοῦ κἀνῃ ἀγωγή
ἐπὶ δυσφημίσει.

Σὺ δὲν πῆγες Περικλέτο;

Π.— Δὲν πηγαίνω Φασουλῆ
ὅπου τρέχει χύδην ὄχλος ὅπου πᾶνε οἱ πολλοί.
κι' ὅπως ξέρεις οὔτε χρόνια νὰ περάσω δὲν μπορῶ
δίχως φροᾶκο ἢ τουξίντο ὅπου πάω νὰ φροῶ.
Μέρη δὲν μ' εὐχαριστοῦνε ὅπου πλήθη συναντᾶς
κι' ἄλλοι πίσω σὲ σκουντοῦνε κι' ἄλλους μπρὸς ἐσὺ σκουντᾶς.
Ἐγὼ θέλω τὴν ἀρίδα, νὰ ξαπλώνω κουνενὲ
συζητῶν γιὰ τὴν Πατρίδα μεσ' σὲ κάθε καφενέ.

Ὅταν Ρῶσσοι κυριεύουν Ἐρζερούμ καὶ πρὶν ἐκεῖ
σὺ τραβᾶς στὰς διαλέξεις γιὰ ν' ἀκούσῃς Φυσικὴ
καὶ ἀντὶ νὰ στείλῃς γράμμα ἀνοιχτὸ στὸν Κωνσταντῖνο
πᾶς τὴ μύτη σου καὶ χώνεις μεσ' στῆς Λέσχης τ' ἀπὸ κείνο.

Μὴν κυτᾶς τί κάνουν ἄλλοι ἐσὺ κῦττα μοναχὰ
ποῦ κοντεύομε χαμάλη νὰ πνιγοῦμε στὰ ριχὰ
καὶ τὰ κῦτταρα ἐκεῖνα ποῦ τὰ λὲν στομαχικά
τραγουδῶντας στὴν Ἀθήνα ξεφυροῦν κανονικά.

Διαλέξεων ἡμέρες ξημερῶσαν Φασουλῆ.

Διαλέξεις κι' οἱ Πατέρες θ' ἀρχινήσουν στὴ Βουλῆ
κι' ὁ Σκουλούδης μεσ' στὸ σᾶλο ποῦ μᾶς δέρνει κατ' αὐτὰς
διαλέξεις παπαγάλο κάνει μὲ τοὺς Πρεσβευτᾶς.

Διαλέξεις τώρα κάνουν κι' ὁ Σαζόνωφ καὶ ὁ Γκρέυ
πῶς τὸ τρίβουν τὸ πιπέρι στὴ Ρωσσία οἱ Ἐβραῖοι
μὰ καὶ δῶ σὲ διαλέξεις τὸ Γουίλσονα κυτᾶζω
γιὰ ἐκεῖνο τὸ σκασμένο τῆς Λουζιτανίας κᾶζο.

Διαλέξεις ν' ἀριθάρουν βλέπω ράιτ δι γουαίη
δικηγόρους ποῦ ποζάρουν μὲ χαρτιὰ τοῦ σόμπγουαίη
κα τοῦ Μόργκαν τὴν καϊμένη τὴν κοιλάρια του κυτῶ
ἀπὸ κῦτταρα προσιμένη ποῦχουν πάνω ἀετό.

Διαλέξεων ἡμέραι ξημερώνουν καὶ δῶ πέρα
Περικλέτο τρέξε φέρε καὶ γιὰ μένα μιὰ παντιέρα
στὰ χωριὰ νὰ ξεκινήσω σὲ λιγάκι ἄρον ἄρον
διαλέξεις ν' ἀρχινήσω περὶ ψιλικῶν κυτᾶρων.

Διαλέξεις καὶ ὁ Ρουθβελτ μὲ τὸν Ρουτ τὸν Ἐλιζοῦ
ποῦ κι' ἂν λὲν πῶς τὰ χαλάσαν ἐγὼ βλέπω κάποιον χοῦ

Φ.—Κι' ὁ Δεσπόπουλος ἐπίσης ὁ ἀφέντης κουτεντέ
διαλέξεις τώρα κάνει ὁμιλῶν γιὰ τὸ μερον.
κι' ὅπως κάνει ὡς θὰ ξέρῃς καὶ ὁ Σόντᾶν ὁ Μπίλ
ὁ καθέννας ποῦ διαλέγει τὸν πληρώνει κι' ἕνα μπίλ.

Π.—Μὰ καὶ γὼ ἐσὶνὰ τώρα γιὰ τ' ἀστεῖον σου τὸ μπουζι
σὲ ἀρχίζω ὅπως πάντα στῆς κατραπακιὲς γρουσουζι.

ΚΑΙ ΠΑΡΩΜΕΝΑ ΜΕΡΙΚΑ ΑΓΓΕΛΜΑΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Τί είσαι; Μετανάστης και πώς για την Πατρίδα; Μά ψάχνεις για ρεκλάμες παχειές σ' εφημερίδα. Πολλά Ξενοδοχεία να φάς και να ύπνώσης...

Ξενοδοχείον «Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛΑΣ» 18 West Street NEW YORK

Ελληνικό καθ' έαυτο παντοπωλείον πρώτης που μέσα μόνον έκτακτος εύρισκεται ποιότης...

John Matalas & Sons 73 West St. NEW YORK

Να ταξιδεύσης πρόκειται; Μην έχης πιά σκοτούρα, τής πέρνει όλες 'πάνω του το «Π ρ α κ τ ο ρ ε ί ο ν Μ π ο υ ρ α»...

Booras Bros. 5 Battery Place NEW YORK

Αφού χιλιάδες χρόνια στον κόσμο δεν θα ζήσης γιατί δεν πās τη φάτσα να την διαιωνίσης; Τρέξε φωτογραφίες να δγάλης όπως πρέπει...

Καλλιτεχνικόν Φωτογραφείον Κωνσταντίνος ο IB' Δ. ΜΑΚΡΥΚΩΣΤΑ 641 6th Ave., NEW YORK

Ο Λογοθέτης ο Κωστής, Ασκληπιάδης πρώτης που διακρίν' έμβριθεία και πείρα και νεότης.

Κ. Logothetis, 256 W. 44th St. NEW YORK

Αν μόνος σου ξυρίζεσαι σκέψου σαν τί θα γίνη αν λίγο το ξυράφι σου στο μούτρο παρεκκλίνη...

ROYAL ATHENS BARBER SHOP ANGELO D' RIDDE 645 6th Ave., N. Y.

Πι φτίνεια τρώει τον παρὰ μὰ σαν δεν έχης χοήμα δεν ήμπορείς σε θεβαιω να κάνης ούτε θήμα.

LEKAS & DRIVAS 19-21 ROOSEVELT ST. N. Y.

Οτι κι' αν αγοράσητε γραβάτες ή καρφίτσες πουκάμισα και σώ—Pardon—μανδύλια ή βαλίτσες...

Athens Furnishing Co. 467 Sixth Ave. NEW YORK

Μίστερ κανείς δεν θα σε πη πώς δεν θα πη και μένα. ρούχα εαν επάνω μας δεν δη καλοραμμένα.

PAPAGEORGE BROS. 600 Blue Island CHICAGO, ILL.

Το Ξέρετε το Πάνθηον; Ξενοδοχείον πρώτης. Ο Φώσκολος το κυβερνά σπουδαίος πατριώτης...

7 WASHINGTON STREET, NEW YORK

Λάδι Ξανθό 'Αιδινοῦ και λάδι Καλαμάτας του σου θυμίζει τὰ μαλλιά Ξανθῆς γαλανομάτας...

Ravazula Bros. 3 Madison St. NEW YORK

Ο Γιάννης Μπούρας! Πέτε μου. Ποιός πάτησε δὼ πέρα και δὲν τὸν ἤρε φίλο του, προστάτη του, πατέρα;...

BOORAS CIGARETTES 5 BATTERY PLACE NEW YORK

Λουμάτια εὐάερα, εὐήλια μεγάλα λουτρά, κλινοσκεπάσματα κατάλευκα σαν γάλα...

Athens Hotel, 30 East, 42nd St., NEW YORK

Στο βίο ἀφού στέκεις κάτω ἀπ' τὸ λεπίδι και ήμπορεί να πάθης κι' ἀπὸ τὸ κεραμίδι ἀφού φωτιά και σπῆτια και μαγαζία τὰ κείει...

STEPHEN CHRISTIDES GENERAL AGENT. 73 Maiden La St., NEW YORK

M. ΝΙΚΑΣ 'Ιατρός 175 Lexington Ave., NEW YORK

A. ΑΛΕΞΙΟΥ 'Ιατρός 152 E. 22nd St., NEW YORK

K. ΚΑΡΟΥΣΟΣ 'Ιατρός 136 E. 17th St., NEW YORK

Ατμόπλοια τής Έθνικής, δελφίνια φτερωτά του αὐλακώνουν τ, άλμυρά νερά κίμαρωτά.

N. A. Galanos 20 Pearl St. New York

Του Σίγγερ ραπτομηχανάς με χέρι και με πόδι που δεν χαλουν σε θεβαιω κι' αν τής κλωστήση βωδι...

742 S. Halsted St. CHICAGO ILL.

Οτι κι' αν είσαι Έλλη, Γάλλος, Έγγλέζος, Βλάχος και σαν ήμε καπνίζεις τούτέστι σαν Φελλάχος...

Bena—Omiroli 97—99 Water Street, N. Y.

Αν τάφερος ή Μοίρα υπάλληλος να ζήσης να μη τὸ βάλης μέσα και πās ν' αυτοκτονήσης...

Linardos Agency 659 6th Ave., NEW YORK

Γρηκή Ντρήμ τούτέστι δνειρον Έλληνικόν εν άλλοις και οτι είναι δνειρον γι' αυτό μην ἀμφιβάλης.

ANGLO—AMERICAN TOBACCO COMPANY 79 5th AVENUE NEW YORK

Πές μου ποιό παίζεις όργανο; Κιθάρα, μαντολίνο, βολί, σαντούρι, φλάουτο, άρμόνικα, κλαρίνο;...

ΠΑΝΑΓΙΟΤΙΣ ΤΣΙΜΙΣ 150 W. 28th St. NEW YORK

Σύκα, τυριά, κονιάκ, κρασιά, λάδι άγνό, διαμάντι που άμφιβάλλεις σαν τὸ τρῶς και λές. Μην είναι καντι;...

Moscahladis Bros 44646 New Bowery N. Y.

Θέλεις να έχης ρούχα εις τὸ κομῆ ραμμένα λουσατα δσω πέρνει και καλοδουλεμένα; Στου Φωτιάδη τρέξε παραγγελιά να δώσης και νασαι πεπισμένος πῶς δεν θα μετανοήσης.

Th. FOTIADIS 266 W. 39th St. NEW YORK

Μην ανοίξητε ποτέ Lunch, Restaurant, Hotel, εν γένει μην επιχειρήσητε καμιά εργασία, εαν προηγουμένως δεν εξασφαλίσητε προσωπικόν τίμιον, με πείραν και φίλεργον.

COLEMAN'S RECTOR AGENCY 593 6th AVE. NEW YORK

Όπως συνήθως λένε Κόντες ποτέ δεν γίνεσαι αν στου Χαραλαμπίδη όπως εγώ δεν ντυνεσαι. Τρέξε να παραγγείλης τὰ ρούχα σου σ' εκείνον για να σε κάνη κοῦκλα, λιμοκοντόρον φίνον.

Haralambidis 33 Oliver St., NEW YORK

Λουκούμι πρώτης Συριανὸ λουκούμι μρωμένο του τρῶς και λές τί μάστορας τὸ έχει καμωμένο...

A. MANARAS 305 E. 34th, St., NEW YORK

Γὰ πάντα είναι πιθανά. Θεός να μη τὸ δώση ιὰ αν ποτέ ότομομπιλ στο δρόμο σε πλακάση...

ohn Marakas Rookery Bldg. Room 817 Chicago, Ill.

Ελληνικά και Τουρκικά αν θέλης προϊόντα χωρίς να βρίζης έπειτα κάθε νεκρον και ιῶντα.

Microutsicos Bros. Co. 61 New Bowery N. Y.

Γνωστοποιούμεν οτι εις τὸ εἴξης ὁ θέλων πιλωτηρίων ειδη καθαρισμῶ καπέλλων ἀπὸ τούς Πέππας και 'Αλεξ. είναι άγόρια ζηλεμένα...

Pappas and Alex Co., 183 N. Ave. Chicago Ill. 1450 W. 5th Ave. Cleveland O.

Τηλέφωνον Bryant 9427 ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟΝ "Η ΑΘΗΝΑ"

304 West 41st Street New York, N. Y.

Όπως σε κάθε Έξ-δὸ και εταν ταξιδεύεις εταν γνωρίζεις πῶς και πῶν λιμώτερα ξεδεύεις...

TOUCOULIS & LAZARAKOS 9 Albany St. N. Y.

GREEK—ITALIAN IMPORTING CO. 83 1st AVENUE, NEWARK, N. J.

Έχομεν ετα τὰ Έλληνικά και 'Ιταλικά προϊόντα και συναγωνιζόμεθα τούς εισαγωγείς τής Ν. Υόρκης διότι...

Δοκιμάσατέ μας.