



Ἡ ἀρχὴ μου εἶναι νὰ μὴν ἔχω κάμμιαν ἀρχήν.

ΔΙΑΡΚΕΣ

Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΕΡΒΕΡΗΣ

εἶναι ὁ μόνος συντάκτης τοῦ ΠΑΛΗΝΘΡΑΠΟΥ καὶ εἰς αὐτὸν πρέπει νὰ στέλνονται οὐλα τὰ γράμματα τῶν ἐπιστολῶν.

Συνοδὸν, γιὰ τὴν Ελλάδα 12 ὄρ. καὶ γιὰ τοὺς ἀπὸ τῶν Ἑλλήνων 10 ὄρ. προπληρωταίς. Κάθε παράπονο κάθε πολίτου τυπώνεται τῆς δωρεᾶς μόνον ἢ γνωστοποιήσεις πληρώνουν 30 λεπτὰ τὴν ἀράδα γιὰ τὴν κάθε φορὰ.

Ἀθῆναι, 4 Ἰουλίου 1885

Ἄριθ. 140+138-104

Ὁ

πικᾶς τοῦ φρουραρχείου δὲν ὀρρίζει τοὺς νεοσυλλέτους ἀνδρὰς δὲν τοῦ δόσου ἀπὸ ἓνα φράγκο καὶ τοὺς βάζει στὴν ἄλλη κάμαρα σὰν νὰ τοὺς βαστᾷ ἀρῆστο ὡς ποῦ νὰ φέρουν τὸ φράγκο ἐνῶ ἐμεῖς εἴμαστε οἱ περισσότεροὶ φτωχοὶ ἄνθρωποι, ὡς καθὼς καὶ ἓνας ἄλλος πολιτικὸς ποῦ ἐργάζεται μέσα στὸ φρουραρχεῖο μᾶς γυρεύει καὶ αὐτὸς ἀπὸ δέκα φράγκα γιὰ νὰ μᾶς ὀρκίσῃ. Εἶναι τώρα πράγματα αὐτὰ γιὰ νὰ συμβαίνουν εἰς τὸ φρουραρχεῖο;

Σημ. Παλιανθρ. Γι' αὐταῖς τῆς βρωμοδουλειᾶς ἔγινε λόγος καὶ στὴ βουλὴ καὶ ὑποσχέθηκε καὶ ὁ ὑπουργὸς πῶς θὰ ἐξετάσῃ, ἀλλὰ φαίνεται πῶς ἀπὸ κείνη τὴ ἡμέρα τὸ ἔχεσσε. Ἄς ἦναι τώρα ποῦ μαθεύτηκε τὸ πρᾶγμα πιστεύομε ὅτι δὲν θὰ σᾶς γυρεύει φράγκο, ἀλλὰ ὅ,τι προεῆρθε, γιὰ νὰ βγαίνουν διπλαδὴ πάντα τὰ ψαλτικά.

Πάτραις.

Φαίνεται πῶς τοῦ δεσπότη μας τοῦ ἔστριψε ἡ βίδιχ τώρα μὲ τῆς κάψαις καὶ θέλει ὑπερὰ ἀπὸ τόσαις παρατήσεις ποῦ ἔδωσε νὰ ξαναέρθῃ πάλι, ἐνῶ ἐδῶ τὸ εὐτεβὴ ποίμνιό του οὔτε θέλει νὰ τὸν δῆ στὰ μάτια του καὶ ἐπομένως καλὰ θὰ κάνῃ νὰ μᾶς ἀφίνη ἡσούους καὶ τὰ λοιπά.

Σημ. Παλιανθρ. Πολὺ καλὰ, μὰ δὲν μᾶς ξυγαῖτε κιόλας καὶ τί ἔχετε μὲ τὸ δεσπότη σας, πεθίνατε καὶ σᾶς ἄφησε ἀψαλτους, γεννηθήκατε καὶ δὲν σᾶς βάρτισε ἢ πικνδρευθήκατε καὶ δὲν σᾶς στεφάνωσε; Γιὰ ἐξηγηθῆτε καλλίτερα νὰ μάθωμε καὶ μεῖς τί τρέχε.

Ἡέρκυρα.

Βρὲ ἀδελφε Παλιανθρὸς δὲν μιλάς αὐτουνοῦ τοῦ ταμῆα μᾶς ἐδῶ νὰ φαίνεται λίγο ἄνθρωπινώτερος καὶ νὰ μὴ λήθῃ πῶς δὲν ἔχει τὸ ταμεῖο πεντάρια ἐνῶ ὄλους τοὺς ἀνωτέρους ὑπαλλήλους τοὺς πληρώνει ταχτικά. Καὶ τί βάζει κάθε ἡμέρα καὶ ἀπὸ ἓνα καινούργιο χωροφύλακα στὴ μπόρτα μᾶς καὶ φοβᾶται μὴ τὸν κλέψωμε. Μίλα του νὰ ἔχῃ λίγη διάκρισι ἀπάνω του καὶ νὰ μὴ φέρνεται σὰν χοντροκοπανοειδέστατος ποῦ εἶναι.

Σημ. Παλιανθρ. Ἐχετε λάθος, κύριοι Κερκυραῖοι, καὶ ἀδικὰ παραπονεῖστε, διότι πραγματικῶς τὰ ταμεῖα δὲν ἔχουν πεντάρια καὶ τραβοῦμε καὶ ἡμεῖς ἐδῶ εἰς τὴ κλεινὴ πρωτεύουσα τὰ ἴδια καὶ χειρότερα ἀκόμη, τώρα ἂν ἦναι καὶ λίγο χοντροθήκη, αὐτὸ εἶναι προτέρημα ὄλων τῶν ταμιῶν, ποῦ νομίζουν ἅμα ποῦ πάη κάνεις νὰ πάρῃ τὸν παρᾶ του, πῶς θὰ νοίξουν τὴ δική τους τὴ κάσα νὰ μᾶς τὰ κάνουν ἐλεημοσύνη. Εἶναι τὸ σκαρὶ τους, βλέπετε τέτοιο, νὰ ἦναι ἀγριάνθρωποι.

Σεπόλια.

Τι πράγματα εἶναι αὐτὰ, δὲν κυττάζει ὁ Μητροπολίτης νὰ συμμαζέψῃ τοὺς παπάδες μας ὀλίγο ἔχομε ἄλλο ἓνα παπᾶ Νικόλα ποῦ ὀλημερὴς εἶναι στὴ ταβένα καὶ βάζει καὶ τὸ ἅγιο μύρος μέσα στὴ τσέπη του καὶ παῖει καὶ βαφτίζει τῶν ἀνθρώπων τὰ παιδιὰ. Εἶναι τρόπος αὐτὸς καὶ ἔχομε καὶ ἄλλα πολλὰ ἐναντίον του καὶ αὐτὰ ἐν βίᾳ.

Σημ. Παλιανθρ. Ἀπὸ τέτοια μικρὰ παράπονα δὲν τακούει ὁ ἄγριος Μητροπολίτης, διότι τώρα εἶναι κάψες καὶ κοιμάται ὅλη μέρα, ὅπως φέρνεται καὶ σὲ οὐλα τὰ πάντα σὰν κοιμισμένος. Δὲν εἶναι ἀπὸ τὸ ἱερατεῖό μας χαῖρι καὶ προκοπή.

Ἡπειραῖος.

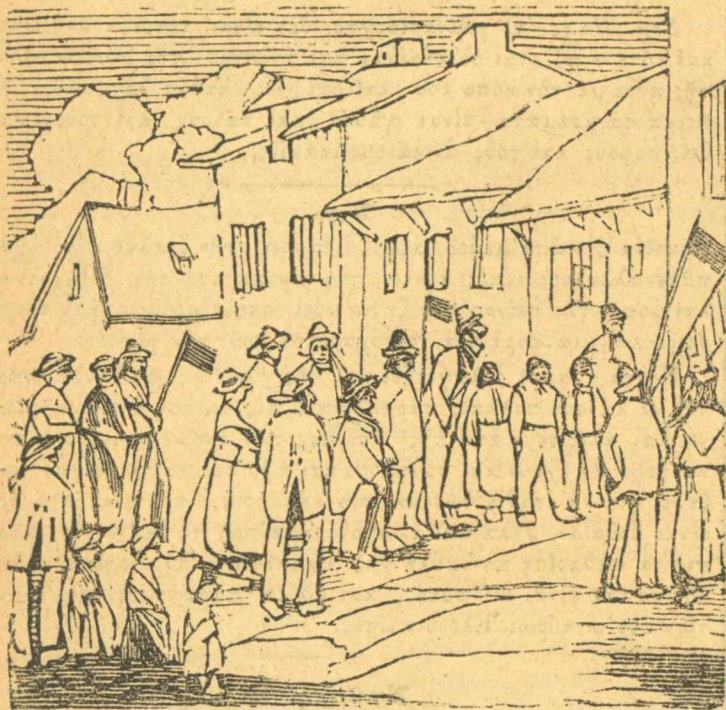
Πὲς σὲ παρακαλοῦμε τοῦ διευθυντῆ τῆς ἱστονομίας γιὰ λογαριασμὸ ἐμᾶς τῶν Πειραιωτῶν, ὅτι τὰ σκυλιὰ χοντεύουν νὰ μᾶς φᾶν καὶ ἂς μὴν ἦναι καὶ ὄλα λυσσασμένα. Πὲς του σῶσον ἐλέησον.

Σημ. Παλιανθρ. Νὰ τί συμβαίνει. Τὰ σκυλιὰ ποῦ μαζεύει ὁ μπόγιας ἐδῶ ἀπάνω, φαίνεται, πῶς τὰ κοιβαλᾷ καὶ σᾶς τ' ἀμολᾷ αὐτοῦ, ὥστε νὰ ἐρθῇ νὰ τὰ ξαναπάσῃ γιὰ Πειραιώτικα καὶ βρίζεται ἔτσι σὲ δουλειὰ, ἀλλοιώτικα δὲν μπορεῖ νὰ ἐξηγηθῇ αὐτὴ ἡ ξαφνικὴ αὐξήσις τῶν σκυλιῶν σας. Μ' ὄλα ταῦτα ἴσως τώρα ποῦ ἐμαθεύτηκε τὸ μέγα σκυλοδγιόν σας νὰ σᾶς γίνῃ κᾶμμιά θεραπεία, φτάνει μόνον, ὅταν θὰ κατέβῃ κάτω ὁ μπόγιας νὰ μὴ τὰ κρούσῃτε.

Λάρισα.

Δὲν εἶναι ἀλήθεια ὅτι ὁ ἐπιστάτης μας ἐδῶ τῶν φυλακῶν,

ἀνεβάζουν τὰ ἔξοδα τοῦ σχολείου περισσότερα καὶ ἀπὸ τὸ Πανεπιστήμιόν σας. Καὶ ἐνῷ εἰς τὸν ἰστολογισμό εἶχαν περίσσευμα, τώρα ποῦ θὰ πληρώσουν τοὺς δασκάλους λέν πῶς δὲν ἔχουν οὔτε ὄψωλο. Καὶ ἐνῷ συνάζουν τοῦ κόσμου τὸν παρὰ ἐδῶ, ξεχωριστὰ ἀπὸ ὅσα στέλνουν οἱ ὁμογενεῖς, αὐτοὶ ὅλο νι-
αουρίζουν ὅτι τὸ σχολεῖο πάσχει, ὅτι πρέπει νὰ λιγοστεψοῦν τῆς τάξεως, κοντὰ δὲ σ' αὐτὰ ἔχουν καὶ ἓνα ἔφορο ρακοπι-
νάτα γιατρό, ὁ ὁποῖος νομίζει πῶς εἶναι ἰδιοχτήτης τοῦ σχο-
λείου καὶ γκαρίζει μέρα νύχτα σὰ γάδαρος. Γράψε λοιπὸν τί-
ποτα μπᾶς κ' ἔρθῃ κάμμιά διόρθωσις.



Διαδήλωσης τῶν Μενεδιατῶν ὑπὲρ κητὰ τοῦ Πετριάκη.

Σημ. Πα.Ι. Ἐτεῖς αὐτοῦ πέρα οἱ ἀνατολίτες εἶναι ἀποδειγ-
μένο πῶς ὅλα τὰ σχολεῖα σὰς βγάζουν τὰ μάτια καὶ ὅλο
μ' αὐτὰ τάχετε καὶ χαλατε τὸν κόσμο ποιὸς νὰ πρωτομπῆ
ἔφορος, ποῦ θὰ πῆ, ὅτι κάτι λάκο ἔχει ἡ φάβα. Τώρα ἂν οἱ
ἔφοροί σας στὸν ἰστολογισμό εἶχαν περίσσευμα καὶ τώρα τίπο-
τε, αὐτὸ εἶναι μέθοδος ἰσοζυγίου τοῦ Τρικοῦπη τοῦ μᾶμ καὶ
ἄπα. Ἄλλὰ καλά, αὐτὴ τὴν ἐπιτροπὴ δὲν τὴν ἐπιβλέπουν
ἄλλοι, δὲν τὴν ἐξελέγχουν; Ὅπως δὴποτε καλά πάτε καὶ
σεῖς αὐτοῦ καὶ φαίνεται πῶς εἴσατε καλά προοδευμένοι εἰς
τὴν μέθοδο τοῦ ἄρπαξε νὰ φᾶς καὶ λόγο μὴ δόσης, ὡς πρὸς
τὸν ρακοπινάτα γιατρό σας, βασκελωστέ τον, καὶ ἄς φωνάζῃ
σὰ γάδαρος, φωνάζει γιατί πονεῖ τὸ σχολεῖο, οἱ δὲ δάσκαλοι
σας ἂν δὲν πληρόνωνται δὲν πρέπει καθόλου νὰ μουρμουρίζουν,
γιατί τοὺς σάνει ποῦ ἔχουν νὰ λαμβάνουν. Ἡλιος.



Μεθύσει ὑπὲρ τοῦ μαυρομασπρομοστικίου Πετριάκη

Εἶχα

στὸ σπίτι μου συγχαίτω ἓνα Γιάννη καὶ τὸν ἄκουγα κάθε

μέρα καὶ βλαστημοῦτε, μία μέρα τὸν ῥώτησα τί ἔχει καὶ ἄσε με
μοῦ λέει. Ἐγὼ ἀδεσφὲ παντρεύτηκα καὶ σὲ 25 μέραις μούφυγε
ἡ γυναῖκα μὲ ἓναν κερατὰ Νικόλα καὶ πάει στὰ Παρίσσα. Νὰ
αὐτὸ ἔχω. Πέρασε κἄμποσο καιρὸς καὶ γυρίζει ἡ γυναῖκά του
ἀπὸ τὰ Παρίσσα καὶ τὴν ξαναπῆρε ὁ Γιάννης μας πίσω. Το
λοιπὸν θέλω τώρα νὰ τὸν ἐκθέσω ὅτι εἶναι μασκαρᾶς. Γ. Χαρ-
τάκης.

Σημ. Πα.Ιη.αθ.ρ. Αὐτὰ ποῦ μᾶς γράφεις κ. Χαρτάκη εἶναι
καθαρὰ ἀτομικά. Τί μᾶς μέλλει ἐμᾶς τί ἔκανε ὁ Γιάννης μὲ
Γιάννενα, καὶ πρὸ πάντων τί σὲ μέλλει ἐσένα; θὰ πῆ λοιπὸν
πῶς εἶσαι ἓνα μεγάλο κακοῆθης, ἀφοῦ θέλεις νὰ μπαίνεις στὰ
οἰκογενειακὰ τοῦ ἐνοῦς καὶ τοῦ ἄλλου, καὶ ἂν τυπώσαμε τὸ
γράμμα σου αὐτὸ τὸ τυπώσαμε μόνο καὶ μόνο γιὰ νὰ ἐκθέ-
σομε τὴ μοχθηρία σου, καὶ γιὰ νὰ πάρουν καὶ ἄλλοι παρὰ
δειγμα νὰ μὴ μᾶς γράφουν τέτοια σατολογήματα.

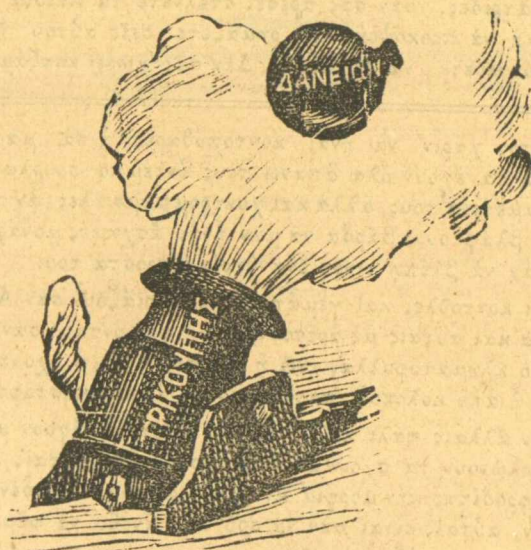
Σύρα

Ἔσα γράφικαν γιὰ τὸν παπὰ Διλέζιο τῆς ἀπάνω Σύρας
εἶναι λέει ψέμματα καὶ συκοφαντία καὶ σὺ Γιάννη Βακόνδιε
πρόην ἱεροδιάκονε νὰ πάψῃς νὰ ἦται ψεύτης καὶ συκοφάντης
ἢ ἀλλέως θὰ σοῦ δείξουν τί ἦσουν, τί εἶσαι καὶ τί κάνεις.
αὐτὰ ἐπὶ τοῦ παρὸν καὶ ἄλλα εἰς τὸ μέλλον.

Σημ. Πα.Ιη.αθ.ρ. Τί τρωγόσατε ἀδερφοί ἔτσι, συγχαίτετε νὰ μὴ
μᾶς σκάσετε τώρα μ' αὐταῖς τῆς κάψες, τὸ ὅποιον καὶ ἂν
συμβῆ πεντάρια δὲν δίνομε.

Κατὰ

τυπογραφικὸ λάθος ὁ ὑπάλληλος τοῦ κ. Ριζοπούλου ὁ ὁποῖος
ἔδωσε τὴν λίρα πίσω, ποῦ τοῦ ἔδωκαν ἀντὶ πεντάριας, ὀνομά-
ζεται Καραφωτιάς, ὥστε λάθος ἐγράφηκε, ὅπως ἐγράφηκε τὸ
ὄνομά του.



Ἡ δόξα τοῦ Τρικοῦπη.

Εἰς

τὸ κοπτήριο τοῦ καπνεῦ ἐδῶ μᾶς ξεθεόουν κατήνησαν πλέον
αὐτοὶ οἱ μηχανικοὶ τῶν μηχανῶν τοῦ κοψίματος ἀνυπόφοροι,
ἔστωντας μὲ τὸ νὰ μὴ ὑπάρχουν ἄλλοι καὶ δὲν μᾶς κόφτουν
τὸν καπνὸ ὅπως τὸν θέλομε, ἀλλὰ μᾶς βρίζουν καὶ μᾶς ἀ-
ποπέρνουν ἐνῷ ἀπὸ μᾶς πληρόνονται. Ψιλοκομμένο δὲν μᾶς
κόφτουν, ποῦ ἔχομε τώρα ἀνάγκη τὸ καλοκαίρι γιὰ νὰ βαστά-
δρῶσά καὶ νὰ μὴν γίνεταί καὶ πολὺ σέρτικος. Ἄλλὰ ποῦ νὰ κο-
τήσωμε νὰ τοὺς ποῦμε τίποτα ποῦ ἀκούμε νὰ μᾶς κατεβάζουν
Χριστοὺς καὶ Παναγίας ὅσαις δὲν ἔχει οὔτε τὸ τέμπλο τῆς ἁ-
γίας Εἰρήνης. Γιὰ τὸν Θεὸ πές του τοῦ διευθυντοῦ νὰ τοὺς
κάνῃ παρατήρησι γιατί μᾶς ξεθεώσαν. Μερικοὶ καπνοπῶλαι.

Σημ. Πα.Ιη.αθ.ρ. Αἴ τί νὰ γίνῃ θὰ ὑποφέρετε ἀκόμη λίγο ὡς
ποῦ νὰ κλείσουν νὰ πᾶν στὸ διάβολο καὶ αὐτὰ τὰ καπνεργο-
στάσια μᾶζυ μὲ τοὺς ἀγριανθρώπους ποῦ τὰ διοικοῦν καὶ τότε
θὰ δοῦμε τὸ χάλι τῶν ποσαπέρνιδων. Ὑπομονή.