



Ἡ ἀρχή μου εἶναι νὰ μὴν ἔχω κάμμιαν ἀρχήν.

ΔΙΑΡΚΕΣ

## Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΕΡΒΕΡΗΣ

Εἶναι ὁ μόνος συντάκτης τοῦ ΠΑΛΗΑΝΘΡΩΠΟΥ καὶ εἰς αὐτὸν πρέπει νὰ στέλνωνται ὅλα τὰ γράμματα τῶν ἐπιστολῶν.

Συνδρομὴ γιὰ τὴν Ελλάδα 12 δρ. καὶ γιὰ τοὺς ἄλλοις ἀπὸ ὁδὸν Ἑλλάδος 15 δρ. προπληρωτέαις. Κάθε παράνομο κάθε πολίτου τυπώνεται τῆς δωρεῆς μόνον ἢ γνωστοποιήσεις πληρώνουν 50 λεπτὰ τὴν ἀράδα γιὰ τὴν κάθε φορά.

Ἀθῆναι, 8 Αὐγούστου 1885

Ἄριθ. 140+138+119

### ΕΠΕΙΔΗ

τελειώνει τὸ ἔτος παρακαλοῦνται ὅλοι συνδρουηταὶ καὶ ἀνταποκριταὶ νὰ μᾶς ἐξοφλήσουν

**Η**

τρικυμία εἶναι φοβερὸ πρᾶγμα, ἀλλὰ πῶς φοβερώτερο εἶναι ὅταν πάσῃ αὐτῇ καὶ πιάσῃ τὸ λεγόμενον *κουραντί*. Τότε εἶναι πῶς συμβαίνει πολλάκις καὶ ναῦτες καὶ πλοίαρχοι νὰ ξεροῦν καὶ ὑπάρχουν καὶ παραδείγματα πῶς πολλοὶ καὶ ἔσκασαν.

Μποροῦμε λοιπὸν νὰ πῶμε πῶς τὸ σκάφος τῆς πατρίδος μας ὕστερα ἀπὸ τὴν θαλασσοφυρτούνα τῆς φαγώσεως καὶ ξοδέψεως τόσων μιλιουνιῶν, χωρὶς τίποτα νὰ γίνῃ, ὅτι ἔπεσε τὸρα στὸ φοβερὸ *κουραντί* τοῦ Δεληγιάννη, τῶν οἰκονομιῶν χωρὶς νὰ οἰκονομᾶται τίποτα.

Κατάργησε, λέει 2500 θέσεις περιττῆς ὅπου ἀλέθετο ὁ παρὰς τοῦ ἔθνους ἀπὸ τοὺς φοβεροὺς κηφῆνας, ποσκπέρνιδες σπιούρους καὶ δημοσιοασφαλιστάς, κοντὰ στὰ ὄντα ὅμως αὐτὰ, τοὺς ἐθνικοὺς τεμπελχανάδες, πῆρε τὸ φοβερὸ κύμμα τῶν οἰκονομιῶν καὶ κατὰ ἄλλους πῶς τοὺς ἤρθε ξαφνικὸ τῶν ἀνθρώπων.

Στὸν Περαία κλαῖν τὴ τύχη τοὺς τόσο ἐργάταις οἰκογενεῖς αὐτῶν τοῦ ναυστάθμου πῶς βρέθηκαν ξάφνα χωρὶς ψωμί μέσα στοὺς πέντε δρόμους, οἱ ἀπολυθέντες δάσκαλοι καὶ δασκालούδια οἰμώζουσι, ἤγουν στερνοκοπιῶνται, οἱ δικασταὶ γίνονται δικηγόροι, καὶ ἄλλοι ἐμπειροὶ ὑπάλληλοι κυττάζουν τὸν οὐρανὸ ἀπὸ πῶς τοὺς ἤρθε καὶ κοντὰ σ' αὐτοὺς θὰ ἔχωμε σὲ λίγαις ἡμέραις τὰ τάρματα τῶν καπνοφάντιδων, καπνοεργοστασιαρχῶν καὶ τόσων ἄλλων πιλαφτσίδων, ἔφθασε πλέον ὡς καὶ τῶν στρατιωτῶν, ἀπὸ τὰ πολλὰ πῶς πέρνουν νὰ τοὺς κόψουν καὶ ἀπὸ ἓνα καὶ δύο λεπτὰ καὶ εἶναι θαῦμα πῶς δὲν τοὺς ἔκοψαν καὶ ὅλο τὸ ταῖνι νὰ τοὺς κάνουν στοχοφίσα.

Ὅλαις αὐταῖς ἢ οἰκονομίαις ἔδωσαν τόση ζωὴ στὸ ἐμπόριο καὶ σὲ ὅλα τὰ πάντα, ὥστε οἱ ἔμποροι καμαρώνουν ὅτι ἓνας τὸν ἄλλο καὶ οἱ ἄλλοι καταστηματαρχίδες διόχνουν τῆς μὲγας καὶ μὲ τὰ δύο τοὺς χέρια, ἀπὸ τὸ πολὺ ἀλεσβερίσι.

Ὁ ἓνας θέλησε νὰ φέρῃ μονομιᾶς τὸν χρυσὸ αἰῶνα στὴν κατακαῦμένη Ἑλλάδα καὶ τὴν βούτηξε ὡς τὸν λαῖμὸ εἰς τὰ χρέη, τὴν ὁ ἄλλος μὲ τῆς ἀνυπόφορας πλέον οἰκονομίαις

τοῦ κοντεύει νὰ τὴν πνίξει. Καὶ ὅλα αὐτὰ, διότι τὰ κάνουν μὲ τὴ βία, ὅποιος δὲ βιάζεται σκονταῦται.

Τώρα περιμένουμε τὴ σταφίδα, σάματις ἀπ' αὐτῇ θὰ πλουτήσῃ ὅλη ἡ Ἑλλάδα, ἢ σάματις οἱ σταφιδέμποροι θὰ βάνουν τὰ κέρδη τοὺς κάτω νὰ τὸ κάνουμε ψαριανὸ μερδικό, τὸ νόστιμο δὲ εἶναι πῶς αὐτὸ τὸ πιστεύουμε καὶ μεῖς πῶς δὲν ἔχομε οὔτε ράγα σταφυλιῶν, καὶ εὐχόμεστε μαζί μὲ τοὺς σταφιδεμπόρους νὰ μᾶς σώσῃ ὁ θεὸς τὸ πρᾶγμα.

Γυρεύουμε δάνεια καὶ δὲν μᾶς δίνουν, φοβερίζουμε νὰ βγάνωμε καταναγκαστικοὺς καὶ μὲδεις, καὶ δὲν ἔχομε παράδες νὰ ἀγοράσωμε χαρτὶ γιὰ νὰ τοὺς κόψωμε ἄς ἦναι καὶ ἀπὸ στράτσο.

Τέλος πάντων δὲν πᾶμε ντιπ καθόλου καλά, καὶ ἐπειδὴ ὁ θεὸς μᾶς βαρέθηκε πλέον καὶ γυρεύει καὶ αὐτὸς τὴν καταστροφή μας μὲ τῆς βροχαῖς του, μπόραις, χαλάζι καὶ ἀνεμοστρόβιλους, πρέπει ἀνάγκη χρὴ καὶ δεῖ, ὁ Δεληγιάννης καὶ τὰ ἄλλα μεγάλα κεφάλια τὰ τριγύρω του, νὰ φροντίσουν γρήγορα μὲ κάθε τρόπο νὰ ξετρυπώσουν παράδες, γιὰτὶ χαθήκαμε ἀν δὲν ἤμαστε χαμένοι.

**Η**

τράπεζα ἤγουν ἐκεῖνοι πῶς τὴν διευθύνουν ἔγιναν μαλλιὰ κουβάρια, γιὰτὶ δὲν θέλει ὁ Καλλιγᾶς νὰ πάρῃ ἢ τράπεζα τὰ 10 μιλλιούνια τοῦ χαρτιοῦ τοῦ δημοσίου, καὶ οἱ ἄλλοι θέλουν, γιὰτὶ τοὺς φοβέριξῃ ὁ Δεληγιάννης πῶς θὰ ξεφουρνίσῃ τὸν καϊμὲ, καὶ ἔτσι διαδόθηκε ἓνας λόγος πῶς τάχατες θὰ παρατηθῇ, πρᾶγμα πῶς μόνον ἂν ἔδωσε ὁ διάβολος πῶς θὰ τὸν πάρῃ καὶ τοῦ ἔστριψε τὸ μυαλὸ τότε μόνον μπορεῖ νὰ τὸ κάνῃ ἀφίνοντας τῆς 24 χιλιάδουλες πῶς χτυπᾶ καὶ μάλιστα τὴν ἀπὸ τὴν φτώχεια.

Μὴν ἀκοῦτε, καὶ ὁ γεροζαχαῖτης δὲν ἔξοκωτιᾶστηκε ἀκόμα.

**ἔλαμε**

νὰ μᾶς ἔδινε ἢ ἀστυνομία χάριν περιεργίας κατὰ λεπτομερείαις γιὰ τὴν σκανταλώδη ξεπαρθένεψι τοῦ κοριτσοῦ, ἤγουν μας, αὐτὸ τὸ ἀνθρώπινο πῶς ἔκανε τὸν ρουφιάνο στὸν καφετζῆ ἔχει αὐτὸ τὸ εὐγενικὸ ἐπάγγελμα συστηματικὰ, καὶ ἀφοῦ τὸ ἔχει, βέβαια δὲν θὰ ἦναι ἢ πρώτη ἐμπορικὴ πράξις του αὐτῇ, καὶ ὅτι θὰ ἔχῃ μαχαιρωμένα καὶ ἄλλα κορίτσα.



και τώρα που βγήκε κάνει ο ρεφενές του 26 και 10. Είπε πως θα μάς της στείλη αλλά αγρόν αγόρασε και μάς πήρε και ενν σεντόνι που τύληξε τὰ ρουχά του μέσα κ' είναι ἀφιλότιμος, να θέλη να φήη τὸν παρὰ φυλακωμένων ἀνθρώπων. Χ. Θούας, Β. Κρητικός, Α. Μυτάκης και Δημ. Χαλκιδέος που μου πήρε τὸ σεντόνι και θά τὸν χορτάσω γροθιαίς ἀμὰ βγῶ.



Φαληρικὰ φειγουρένια.

γουν Μεγάλη Σχολή και τὸ ὅποῖον τὸ ἔκαμεν ἕνας ὑψηλὸς ρασοφόρος· ἀφοῦ λοιπὸν ἔκμηχ τὸ γυρό μου μέσα και εἶδα τὸ προσωπικὸν τῶν δασκάλων καθὼς και τὰ νέα βλαστάρια τῶν τούς μαθητᾶς, ὅλοι ἕνας κ' ἕνας διαλεγμένοι διὰ νὰ χρησιμεύτουν ὡς σαβοῦρα εἰς τὸ καίκι τοῦ Χάρωνος, ἐσχημάτισα τὴν ἰδέαν ὅτι ὁ καλὸς, ἐκεῖνος δεκάπηγης παπᾶς ὁ ὁποῖος κατῴρθωσε κ' ἔκαμε τέτοιο ἕνα Σχολεῖο, κτίζοντας δὲν ἐσκέφθηκε νὰ κτίσῃ μαζὺ και μερικὸς ἀπ' αὐτοὺς τούς δασκάλους μαζὺ μετὸ διευθυντή τους, μετ' αὐτὸν τὸν τρόπον και ὀλιγώτερες πύτραις και λάσπαις θα ἐξοδεύωτο εἰς τὸ ἔθνος θὰ ἐγλύτωνα ἀπὸ τοιούτους κηρήνας, και οἱ μαθηταὶ ἀπὸ τὴν ὑποχρέωσιν τοῦ νὰ ἀγοράζουν ἀπὸ ἀρχοντικὸ πουργί τους τὰς φυλλάδας τοῦ Ναστρατι Χότζα, τὰς ὁποίας αὐτοὶ κάθε χρόνο ξανακαινοουργοῦν.

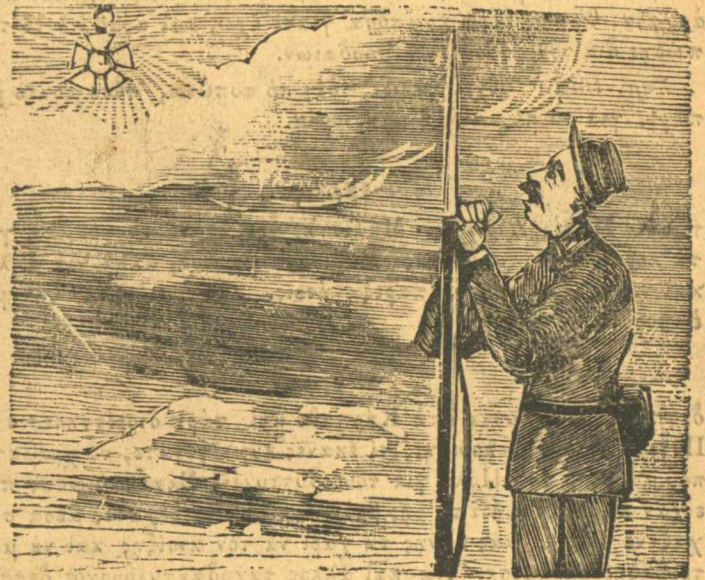
\* \*

Ἄπὸ ἐκεῖ κατέβηκα σ' ἕνα ἄλλο κτῆμα τὸ ὅποῖον λέγουν Πατριαρχεῖα· ἐκεῖ νὰ σὲ πῶ τὴν ἀλήθειαν φοβήθηκα νὰ ἐμβῶ πρὶν ἀρκούντως ἐφοδιασθῶ μετὸς ἐξοπλισμοῦ τοῦ Πλούτονος διότι τὸ περισχόμενον μετ' ἐφάνη φοβερὸν εἰς τὴν ὄψιν, θὰ ἐπιστρέψω ὅμως μετ' ὀλίγον ἐφοδιασμένος μετ' ὅτι χροιάζεται, διότι ἔχω πεποιθήσιν ὅτι ἐντεύθεν θὰ ἔχω πλουσίαν συλλογὴν διὰ τὸ κατάστειχόν μου. Ἄπὸ τὸ Φανέριον διευθύνθη εἰς τὸ Σταυροδρόμιον, ἐκεῖ εἰς τὸν μεγάλον δρόμον σταυρώσας τὰ χεῖρά μου ἤρχισα νὰ παρατηρῶ δεξιὰ και ἀριστερὰ τὸ πλῆθος τῶν ἀνθρώπων τὸ ὅποῖον ἀνεβοκατέβαινε.

\* \*

Ἐκ τοῦ πλῆθους τοῦτου τὴν προσοχὴν μου ἰδίως ἐπέσυρε τὸ γυναικεῖον φύλον διὰ τὴν ἐσχάτως εἰς αὐτὸ ἀναπτυχθεῖσαν γονιμότητα· ὅλαι αἱ γυναῖκες αἰτινες διήλθον ἀπὸ ἐμπρὸς μου ἀνευ διακρίσεως ἡλικίας εὐρίσκοντο εἰς κατάστασιν ἐγκυμοσύνης· τὸ δὲ περισσώτερον ὅπερ διετάραξε τούς κύκλους μου εἶναι ὅτι ἀντὶ τῆς κοιλίας ἔφερον και τὴν ῥάχην ἐξογκωμένην. Ἐγὼ ὡς κυνικός φιλόσοφος ἀπὸ τὰ παλαιὰ μου χρόνια ἐγνώριζον ὅτι οἱ νόμοι τῆς φύσεως δὲν μεταβάλλονται, πως λοιπὸν τὸ μπροστινὸ μέρος ἀλλάξε θέσιν ἐντὸς τῆς γυναικὸς και ἀπὸ τὰ ἐμπροσθεν ἐγύρισε πρὸς τὰ ὀπισθεν; Ἐκ τοῦ σωροῦ τοῦτου τῶν ἀνθρώπων οἱ ὁποῖοι ἔφεραν διαφόρους ἐνδυμασίας, τὴν περιέργειάν μου ἐπίσης ἐκίνησε τὸ γένος ἐκεῖνο τῶν ἀνθρώπων τὸ ὅποῖον καθὼς ἔμαθα ὀνομάζεται γένος τοῦ σιρμού και τὸ ὅποῖον τὰ μὲν ποδάργια του εἶχε κλεισμένα εἰς

Σ. Παλ. Μὰ δὲν μου λέτε γιὰ Εἰρηνολικεῖο πῆρατε τὸν Παληάνθρωπο, και καλὰ νὰ σᾶς κάνη γιὰ νὰ μάθετε ἄλλη φορὰ φυλακωμένοι ἀνθρωποὶ νὰ μὴ κάνετε πιτώσεις σὰν νὰ στε μαγαζάτορες.



Δὲν θὰ βρέξῃ και γιὰ μένα κάνένα σταυρό;

μακρὰ και στενὰ παπούτσα τὰ δὲ σκέλια και τὴν ὀμοπλάτην μέσα εἰς στενώτατα καλοῦπια, τὸ ὅλον των δὲ μοιάζει σὰν φαλοδοκίριον. Ἐκ τοῦ περιέργου τοῦτου γένους τῶν ἀνθρώπων θὰ παρακαλέσω τὸν φίλον μου Χάρωνα νὰ ὀδηγήσῃ μερικὰ πρωτότυπα εἰς τὴν ἐταιρίαν τῶν Δαρβινιστῶν μετ' τὴν παρατήρησιν νὰ τὰ καθυποβάλουν εἰς ἕν καλὸν ἔξεοκίλισμα, διότι εἶμαι ὑπερβέβαιος ὅτι ἐὰν δὲν κατῴρθωσαν ἕως σήμερον ν' ἀνακαλύψουν τὸν ἀνθρωπον μέσα εἰς μίαν μαῖμουν, θὰ εὐρουν τὴν μαῖμουν μέσα εἰς αὐτὸ τὸ εἶδος τῶν ἀνθρώπων.

\* \*

Ἄφοῦ ἔκαμα ἄρκετὴν συλλογὴν περιέργων φαινομένων ἔκ τοῦ μεγάλου δρόμου τοῦ Πέρα, ἀπεράσισα νὰ ἐπισκεφθῶ και τούς δεξιὰ και ἀριστερὰ διαδρόμους· εἰς τὸν πρῶτον διάδρομον εὐρέθη ἐμπροσθεν τοῦ καταστήματός σου κυρ Γήνε Χάρων και μετ' ἐμεγάλην περιέργειαν ἤρχισα νὰ παρατηρῶ τῆς πλούσιαις κάσσαις σου μετ' ὁποίας κουβαλεῖς ἐκεῖνους οἱ ὁποῖοι ἐπιθυμοῦν νὰ ταξιδεύουν τὸν Ἀχέρωντα. Ἄς ἀνέβῃ ὁ ἄθλιος κάτω Χάρων εἰς τὴν Γῆν και ἴδῃ τὰ πλούσια σου και κομψὰ καίκια τὰ ὁποῖα μεταχειρίζονται οἱ γῆνοι Χάρωνες ἀναλόγως τοῦ χρηματικῦ τῶν ἀνθρώπων μετ' ὁποῖαν εὐγένειαν τὸν θέτουν μέσα χωρὶς νὰ ἔχουν τὴν βαρβαρὸν ἀπαίτησιν οὔτε τὰ γένεια των νὰ προνίζουν οὔτε τὸ ταγίρι των νὰ πετοῦν οὔτε τὰ κρέατά των νὰ λεπτινοῦν οὔτε τέλος εἰς τόσας ἄλλας βασιάνους νὰ υποβάλλωνται. Μὰ τὴν ἀλήθειαν εἶναι τρομερὸν τέτοιοις ἕνας Ἄδης μετ' ὅσα ἑκατομμύρια διαβόλους νὰ μὴ εἶναι ἱκανὸς νὰ μιμηθῇ ὀλιγον τὸ παράδειγμα τῆς Γῆς, και νὰ φροντίσῃ νὰ ἀντικαταστήσῃ τὰ δύο ταῦτα ἀπομεινάρια τῶν βαρβαρῶν αἰώνων μετ' ἄλλα νέα σύμφωνα πρὸς τὸ πνεῦμα τοῦ πολιτισμοῦ και μάλιστα σήμερον ὅτε ταξιδεύουν τὸν Ἀχέρωντα ψυχαὶ εὐγενεῖς και εὐαίσθητοι, εἶναι τερατώδες νὰ ἐμβαίνουν εἰς τὸ σαθρὸν ἐκεῖνο καίκι τοῦ Χάρωνος και νὰ λαμβάνουν τῆς βρισαῖς τοιούτου ἀκαθάρτου γέροντος. Ἄμα κατέβω κάτω πρὸς τούτοις θὰ φροντίσω νὰ καταργηθῇ ἡ ἀρχαία ἐκεῖνη και κακόηχος ἑλληνικὴ γλῶσσα ἡ ὁποία προσβάλλει τὰ αὐτιά τῶν εὐαίσθητων ψυχῶν και ἀντικατασταθῇ διὰ τῆς γλώσσης τοῦ πολιτισμοῦ ἡ γλῶσσα τῆς φράντζας, εἰς τρόπον ὥστε ἡ διαμονὴ τῶν πλουσίων και εὐγενῶν εἰς τὸν Ἄδην νὰ κατασταθῇ κάπως εὐάρεστος και τερπνὴ.

Χαῖρε και καλὴν ἀντάμωσιν  
Μένιππος.