



# ΣΦΑΙΡΑ

ΑΘΗΝΑΙ 1921.-ΕΤΟΣ Γ' ΑΡ. 146

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 16 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ  
ΕΚΑΣΤΟΝ ΦΥΛΛΟΝ ΛΕΠΤΑ 30

ΕΠΙΤΑΓΑΙ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΑΠ' ΕΥΘΕΙΑΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ  
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΝ κ. ΑΝΤΩΝΙΟΝ Μ. ΣΥΡΙΓΟΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΠΑΡΑ ΤΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ  
(Ὁδὸς Ἁγίου Κωνσταντίνου 7)

### ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ Ἐτησίᾳ δρ. 15.— Ἐξάμ. δρ. 8  
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ > 30.— > 15  
ΑΜΕΡΙΚΗΣ > Δολ. 4.— > Δολ. 2

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:

**ΑΝΤΩΝΙΟΣ Μ. ΣΥΡΙΓΟΣ**

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ: Διὰ τὰ πρῶτα 20 λεπτά ἡ λέξις  
Διὰ τὰ ποιήματα 50 λεπτά ἡ λέξις

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΠΙΘΕΟΡΗΣΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΟΙ ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ









Τὰ ραβασάκια τοῦ Μπερούση

ΠΙΣΤΟΣ ΜΕΧΡΙ ΤΑΦΟΥ



Περδίκω μ' π'λί μ'. Σὰ χήρα τεχλιμέν' κι ἀπαρηγόρητ' βροχή μωρ...

Μπαίγνιου μ' ἔκανε ἰνώπιον Θεοῦ κι ἀνθρώπων κι δὲν ἔχου...

—Τὶ ἀγαπᾷς, οὐρὲ τσοῦπρα μ'; τ'ς λῆου. —Ἰσείς εἰσὶ οὐ κήρυτος Μπερούσης; μ' κ'άν'...

Ἰγὼ τ' αἰν'γα αὐτίνα κι καμάρουνα σὰ γυφτ'κου σκιάρη, ἔλα ὄμους π' μωρ...

—Κρίνε, οὐρὴ μαννούλα μ', μὰ κι θέλ'ς ἰσὺ νὰ γέν'ς μνηστή μ'...

Κι ἔφγι ἡ καφαρὸ σὰ βρομέν' γάτα. Γλιέπ'ς, οὐρὴ Περδίκω μ'...

Μήτηρους Κουρνόγαλους

ΣΤΙΧΟΙ ΤΟΥ ΚΑΡΡΟΥ (ΗΓΟΥΝ ΘΜΙΑΙΑΙ ΕΠΙΚΑΡΡΟΙ)



Ὁ κατελγαροῖτο κι λήσταρχοι ζουρεῖς μᾶς ἐκδέρετε ἀνηλεῶς...

θά μου ἐλάρετε κι τὴν διάτρητον βελᾶδᾶ, ἤπερ ἐκ τῆς πολυκαίριας ἐπρασίνισε...

οὔτε σοὶ ἀφικνεῖται ἐν τᾷλληρον —χυδαῖστί εἰσαι διὰ τὸ Φάλληρον—

Ὁ Ἀγκαθ'άγγελος

Ἡ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ

ΑΠΕΡΓΙΑ

Δὲν ἔχει πιά, σωθῆκανε τὰ ψέμματα... μαζὶ μὲ τοὺς ἐλεχτροτεχνίτους...



Ἦστερις, ἄμα μεγαλοῖσα λίγο κι ἔδεσε τὸ μπράτσο μου, κοντὰ στῆς δουλειῆς τῆς ἡμέρας...

Δὲν ἔφτανε ὁμως ὄλ' αὐτὰ, κι τώρα κοντὰ ἡ κερία μὲ διὰρρισε ἐπὶ τοῦ φωτισμοῦ τῆς...

Τοῦ Βλάμη τὰ καμώματα

ΜΠΑΡΜΠΟΥΤΑΝΤΙ

Τὶ μυστήρια πράμμα-τα συμβαίνουνε στὴν ὑφήλιος τῆς Ἀθήνας, ὅ...



Ὁ ἕνας πολέμαγε νὰ κἀνη ματοσαράγκα τ' ἀλλουνοῦ κι πσοκοράγαε...

—Μὲ τὸ μαρδόν, ἔδ'ε μακαντάσινδης, τοὺς κᾶνω...

—Μὲ τὸ ἐλεύτερο, ἀδρεφός, μ' ἀπαντεῖ ὁ ἔτερος ἀπὸ τοὺς ἀμφοτέρους.

—Δὲν τὸ παίζετε τυπικὰ τὸ παιγνίδι κι αὐτὸ πολὺ μού κικοφαίνεσαι...

—Πιάνεις χέρις λέω γῶ, ἀδρεφάκι;

—Ἄκου, λέει! γιὰτι δχι...

Καὶ πιάνω τὰ ζάρια κι τὰ πιάσανε ζαλάδες-στά χέρια μου...

—Ἐ, καλὰ, ὁ ἀδρεφάκι Καρούμπα, ἄς εἶνε κι δραμές...

—Μη μᾶς ξεφτιλίζεις, μωρὲ βλάμη. Πενταροδεκάρες δὲν παίζει ὁ Καρούμπας...

—Μεγλήρα τα μονάχα.

Κᾶνω νὰν τὰ ρίξω μὲ τέμπο, «κομμένα» μού φωνάζει.

—Γιὰτι νᾶνε κομμένα, ὀρὲ ἀθυρόστομε; τοῦ κᾶνω...

—Ὅχι, μωρ' ἀδρεφάκι, μὴν τσαγκεύης, ἔτσι τᾶχει τὸ χουί μου...

—Καλὰ, ἄλλοτες, ὅμως νὰ μὴν τὸ ἐπαλήγηης γιὰτι τῶχο σὲ κακὸ νὰ μού κόβουνε τὸ χέρι...

Τὰ ρίγγω δευτέρη βολὰ, ἔτσι ψηλοκρεμιστὰ κι μειλίζω...

—Ἐ γιὰ σᾶς, ἀδρεφάκι, καὶ μὴ σᾶς κωφάινεται. Σὺνᾶχι ἔχετε, θὰ σᾶς περάσει...

—Ἐτσι εἰν' ὁ παλλόκομος, σῆμερα γῶ, αὐτοὶ ὁ ἄλλος, νταραβέρι νὰ γίνεταί, νομίζω...

—Πλερώνεσαι, ἀδρεφάκι;

—Τὶ πλερώνουμε; τεμπεροῖ; Ἄσ' τὴν παλιοκουβέντα...

Καὶ σὰν εἶδα πῶς ξεψιλοσῆκανε μὲχρι τᾶπητος...

—Ἐ γιὰ σᾶς, ἀδρεφάκι, καὶ μὴ σᾶς κωφάινεται. Σὺνᾶχι ἔχετε...

—Ἐτσι εἰν' ὁ παλλόκομος, σῆμερα γῶ, αὐτοὶ ὁ ἄλλος, νταραβέρι νὰ γίνεταί, νομίζω...

—Πλερώνεσαι, ἀδρεφάκι;

—Τὶ πλερώνουμε; τεμπεροῖ; Ἄσ' τὴν παλιοκουβέντα...

Καὶ σὰν εἶδα πῶς ξεψιλοσῆκανε μὲχρι τᾶπητος...

—Ἐ γιὰ σᾶς, ἀδρεφάκι, καὶ μὴ σᾶς κωφάινεται. Σὺνᾶχι ἔχετε...

—Ἐτσι εἰν' ὁ παλλόκομος, σῆμερα γῶ, αὐτοὶ ὁ ἄλλος, νταραβέρι νὰ γίνεταί, νομίζω...

—Πλερώνεσαι, ἀδρεφάκι;

Ἡ ΜΑΡΙΑ

ρῶν γιὰ τὴν κερία, τῶν ἐσταυρωμένων ποδιῶν γιὰ τὸν κύριο...