



ΣΦΑΙΡΑ

ΑΘΗΝΑΙ 1921.-ΕΤΟΣ Γ' ΑΡ. 146

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 6 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ
ΕΚΑΣΤΟΝ ΦΥΛΛΟΝ ΔΕΠΤΑ 40

ΕΠΙΤΑΓΑΙ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΑΠ' ΕΥΘΕΙΑΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΝ κ. ΑΝΤΩΝΙΟΝ Μ. ΣΥΡΙΓΟΝ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΠΑΡΑ ΤΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ
'Οδός 'Αγίου Κωνσταντίνου 7)

ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ 'Ετησία δρ. 20.— 'Εξάμ. δρ. 10
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ > > 30.— > > 15
ΑΜΕΡΙΚΗΣ > Δολ. 4.— > Δολ. 2

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ :

ΑΝΤΩΝΙΟΣ Μ. ΣΥΡΙΓΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ : Διά τὰ περὶ 20 λεπτά ἢ λέξις
Διά τὰ ποιήματα 50 λεπτά ἢ λέξις

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ



ΧΡΥΣΑΝΘΕΜΑ

47 (Συνέχεια εκ του προηγουμένου) 47
Με άλλους λόγους, δεν σ'ς άρθεσι.
Φυσικά, άρου σ'ς λέγω π'ς τόν βα-
ρόμια...

Μερικά χιλιάδες αντίστοιχόν του περασμέ-
νου φύλλου ήσαν κακέτυποι, συνεπεί αφην-
διάς βλάβης του πιστηρίου. Διά να μην έπα-
ναληφθί το άτοπον, προσεληφθη εις την ύ-
ψηρεσιάν του πιστηρίου της «Σφαιρας» Γερ-
μανός πιστής, ειδικός διά ζωμοτυπίας.
Εις τώ επόμενον φύλλώ θα δημοσιευθί ένα
κομμάτι του «Ανατόλ Φράνς, εις τό όποτον
άπενεμήθη πρό ήμερών τό μεγάλο βραβείον
Νόμπελ.

(Συνέχεια εκ του παραρτήματος)
δέν γνωρίζει τά ψευδώνυμα σ'ς αυτό σ'ς
άποκαλύπτει «Αρχηγός Κιτρίνης άράχνης
Φαν. Λαζ. Νεαρός Σιοντίας Ραούλ. Κ. Ίδα-
νικός έρος «Αδαμ. Φαλ. Καίτη Δαρίου Ρ. Κο,
Τρελλό μοδιστριάζ «Ηλ. όβαδ. Μαργαρίτη Μ.
Δημ. Μαν. Νέος Διευθυντής Κ. Αρβαντ. Πρι-
μερός Α. Παπαν. «Θανατήφόρος πυγμή» Α.
Τσιμ. Ζάν Σερπέ «Αδ. Φαλ. Ατρομήτος Κουρ-
σάρος Χο. Καλ.

ΤΑ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ
-20 ΛΕΠΤΑ ΕΚΑΣΤΗ ΛΕΞΙΣ-
(Συνέχεια εκ του παραρτήματος)
δέν γνωρίζει τά ψευδώνυμα σ'ς αυτό σ'ς
άποκαλύπτει «Αρχηγός Κιτρίνης άράχνης
Φαν. Λαζ. Νεαρός Σιοντίας Ραούλ. Κ. Ίδα-
νικός έρος «Αδαμ. Φαλ. Καίτη Δαρίου Ρ. Κο,
Τρελλό μοδιστριάζ «Ηλ. όβαδ. Μαργαρίτη Μ.
Δημ. Μαν. Νέος Διευθυντής Κ. Αρβαντ. Πρι-
μερός Α. Παπαν. «Θανατήφόρος πυγμή» Α.
Τσιμ. Ζάν Σερπέ «Αδ. Φαλ. Ατρομήτος Κουρ-
σάρος Χο. Καλ.

ΕΝΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ
ΜΗΤ' ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ
«Από τά δένδρα κέφτανε
τά φύλλα μαγαμένα,
όταν σ'ς προταίηται
όραία μου Παρθένα...

Επιτερωπατέ μου να σ'ς ιδώ άκόμη μίαν
φοράν διά την γνωστήν μας υπόθεσιν. Διατί
έπιμένετε να μη δεχθίτε μίαν τόσον έντιμον
πρότασιν; Δέν θα σ'ς λείπει καθόλου ή πολυ-
τέλεια και τό χορήμα, διότι ύπόσχομαι να εκ-
τελέσω όλα όσα σ'ς έπρότεινα. Όστε δέν έ-
χετε να χάσετε τίποτε με τό να δεχθίτε, καλή.

Η ΠΥΘΙΑ ΣΑΣ
(Εις τούς έσκακιστάς θρ. 2 ήγεται εκ της
γραφής ό χαρακτήρ. Απάντησι δίδεται μόνον
εις ψευδώνυμα).

Προτάσεις γάμου
«Νεαρός σοβαρός λογιός, τοποθετούμενος
προσεχώς Λάρισα, άποφασίσας έλθί εις γά-
μον μετά θ'ίδος ή χήρας σοβαρός οίκογενείας,
ζητεί παρ' επιθυμούντων άνδρα άξιωματικών,
να τώ άποστείλουν την φωτογραφίαν τον
(πρόσφατον) μετ' έπιστολής άναγραφούσης
προσόντα και όρους. Ηλιαν όντιδων ούχί
άνω τών 20 έτών, ψηρών 22. Ψευδώνυμα θα
μείνουν άνευ άπάντησως. Λοχαγών «Ν. Β.»
Ρ. Γ. Δάρισα.

ΤΑ ΨΕΥΔΩΝΥΜΑ
«Αρματηλάτης Φαριός» «Αιμαλώτος του
γαζι» «Καρούμας» «Γυός τών Θρούλων»
«Νικητής» «Δαιμονιώδης Ίπκότης» «Φός
στην έρημο» «Αδελφί της σιαπής» «Υιός της
Κρήτης» «Μαραμίνον Ρόδον» «Νεράδα Σαγ-
γαρίου» «Ταύγετος» «Ανθρα Νεότης» «Α-
τρομήτο πολίτ» «Χρδός «Άλλυτος» «Ηλιος
θαλαπρόδ» «Εβδωρον άνθος Μαίον» «Αστέρι
τ' ούρανο» «Περίλυκος Ασυρμιστής» «Σαν
Σελός» «Τό Βιολί».

Από τήν Χορόν, Πειρα. — Χαρα-
κτηρή π'ς, άλλ' επιτηδεος, μυλό έξηνημέ-
νο, από καρδιά ούτε Ίδα. Κοροΐδεύτε με τά
πάντα και καταφέρει καλά της δουλειές σας,
εϋθυμος, ταχπλίνης και καλός.
Φι φ ι κ α ν. — Άφου έίδησθε και σ'ς
«τρολλή γι' αυτόν», θάρρη ούτως ή άλλως μ'
μέρα που θα πήτε τό ναί. Πάντως αυτή ή
άντίστασις δέν βλάπτει. Μη φοβείσθε μην ά-
πογοητευθί. Ως γυναίκα σ'ς όφελει αυτός ό
χαρακτήρ.



Τὰ ραβδίσκια τοῦ Μητρούση



Περδίκω μ' π'λί μ' Δέ στάειπα πῶς θάν τ' σκαρώσου δ'λειά μι...

— Γειά χαρά, οὐρὲ πατριγιώτ', πῶς μοῦετοι;

— Καλά, εὐχαριστῶ. Σεῖς;

— Κι ἐμεῖς, σάν τὰ θέλ' οὐ Θεούλ'ς, καλὰ ἤμιστι. Μόνε, δὲ μ' λῖές τώρα; Οὐ σ'μπέθερους...

— Νά, μίνια π' νάχ' ἀπάν' ζουγραφ'σμέν' τ'ν ἀκκλήσά τ'...

— Πῶς εἶπατε;

— Εἶπα πῶς ὅτ' ἡ ζουγραφία νά παρασταίν' τ'ν ἀκκλήσά...

— Τίποτε. Γίνεται κ' αὐτό, μά, ξέρετε, ἔχει μεγάλο κόπο...

— Δὲν π'ράξ', ἄς κοιτίσ' ἀκριβά, φτάν' νάειν καλὴ κ' νά κίν' φιογύρα.

— Μὴ σᾶς μέλλει γι' αὐτό, θά τήνε δαυλέψω μὲ προσοχή. Τίνος μεγέθους τὴν θέλετε;

— Πράσ'νου, κόκκινου, θαλασσί... Παρδαλὴ σά νά λιέμι.

— Ὄχι, σᾶς λέω πόσο μεγάλη νά εἶνε;

— Α! ὅσοι μορεῖς μεγαλειτέρ' φιάστην. Νά βάλ'ς ὅμοιους καλὲς μπουγιές, γιὰ νά μὴ φύβ'...

— Μείντε ἤσυχος, θά γίνῃ ἔλαιογραφία.

— Καὶ δὲ μ' λῖές, ἔχ'ς καλὸ λάδ' ἢ μὲ κ' θέλ'ς νά σ' φέρου γῶ κανιὰ οὐκούλα, π' αὐτίνου π' μῶστ'λαν ἰψὲς ἀπ' τοῦ χοργιό.

— Ὄχι, μὴν πειράζεσθε, θά βάλῶ δικό μου. Σᾶς εἶπα ὅμως ὅτι θά θά σᾶς κοιτίσῃ ἀκριβά αὐτὴ ἡ ἔλαιογραφία.

— Σάν πόσου;

— Πεντακόσες δραχμὲς.

— Κι ἂν σ' φέρου ἰγῶ τοῦ λάδ', δὲν κίν' λιγώτιρον;

— Ὄχι, πεντακόσες ἀκατέβατα.

— Καλά, οὐρὲ μπεή μ', τί νά γέν' θάν τ'ς πικρώσου. Φτάν' μαναχά νάειν καλὴ ἡ ζουγραφία κ' νά φ'χαριστ'θῇ οὐ σ'μπέθερους, κ' ἀπὲ χαλάλ' νά σ' γέν'νι οἱ πιντακόσες δραχμὲς.

Κι ἔφ'γα π' λῖές, οὐρὴ περδικούλα μ', γιλῶντας κίτ' ἀπ' τὰ μ'στάκια μ' γιὰ τ'ν κασκαρίκα π' θάν τῶπιζα. Σὶ δέκα μέρες πικράου ἀπ' τοῦ ἀτιλιέ τ'...

— Σᾶς ἀρέσει; μ' λῖέει

— Ἰγῶ ἔκανα τὸν ξαφνιασμένον κ' τοῦεπα: Μ' καλὰ, οὐρὲ χ'στιανέ τ' Θεοῦ, ἔστο ξερῆ-ξερῆ τ'ν ἔφκιαρες νιὰ ἰκκλήσά μουναχά κ' ἕνα πλατάν'! Δὲν ἔβινις κ' τίπουτ' ἄλλου;

— Σᾶν τί ἄλλο ἠθέλατε νά βάλῶ;

— Νά, νά ζουγραφίης κ' κίνα δυὸ χοργιανούς μὲ τὰ γιουρτ'νά τ'ς π' νά πααίν'νι σ'ν ἀκκλήσά.

— Δὲν μποροῦσα, γιατί ὅλοι οἱ χωριανοὶ εἶνε μέσα σ'τὴν ἐκκλήσια αὐτὴ τὴ στιγμή κ' κ' λειτουργοῦνται, μ' λῖέει αὐτίνοους οὐ μασκαράς.

ΣΤΙΧΟΙ ΤΟΥ ΚΑΡΡΟΥ (ΗΓΟΥΝ ΟΜΙΛΙΑΙ ΕΠΙΚΑΡΡΟΙ)



Αὐθις παρὼν καὶ τοῦμπαλιν χασῶν, τὸ ὅποιον ὁ λόγος περὶ λαγειῶν.

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Τοῦ Βλάμη τὰ καμῶματα

ΑΝΤΡΟΣ

Ἀλογόμυγες μὲ γεμίσανε καρπόσες καὶ καρπόσοι, ρὲ Μανιὼν χαριτόβροτη...



Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...

Ἦγουν ἐκάστην τελεπταίαν τῆς τριμητίας Κυριακάδα χάρων ἀνά μίαν ὥραϊαν...