

# Ψηφιοποίηση & Ανοικτή Πρόσβαση: Η περίπτωση της Ψηφιοθήκης της ΒΚΠ.

25 Οκτωβρίου 2016  
Αμφιθέατρο Κεντρικής Βιβλιοθήκης

Ευστάθιος Αμανατίδης  
Αντώνιος Σαραγιώτης  
Χρυσούλα Χαζηράκη  
Ροδόπη Χαμουρούδη




Ψηφιοθήκη ΑΠΘ  
ψηφιακές συλλογές



# Ψηφιοθήκη


Το Ψηφιακό Αποθετήριο  
για  
την Ανάδειξη  
των Ψηφιακών Συλλογών του Α.Π.Θ  
&  
την Ηλεκτρονική Διατήρηση,  
και Τεκμηρίωσή τους.






# Σκοπός

Ελεύθερη Πρόσβαση  
σε Ψηφιακά Αντίγραφα  
Πρωτότυπου και Σπάνιου  
Υλικού.





# Στόχοι

- Εξυπηρέτηση των χρηστών ανεξάρτητα από περιορισμούς τόπου και χρόνου.
  - Ψηφιακή διατήρηση και ανάδειξη σπάνιου υλικού.
  - Ελεύθερη πρόσβαση σε πρωτότυπο υλικό πολιτιστικού περιεχομένου.
- 



**Βιβλιοθήκη &**  
**Κέντρο Πληροφόρησης**  
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

ΣΥΛΛΟΓΕΣ

ΝΕΑ

ΒΟΗΘΕΙΑ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

ΠΗΓΕΣ

ΑΡΘΡΑ-ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

ΙΣΤΟΤΟΠΟΣ

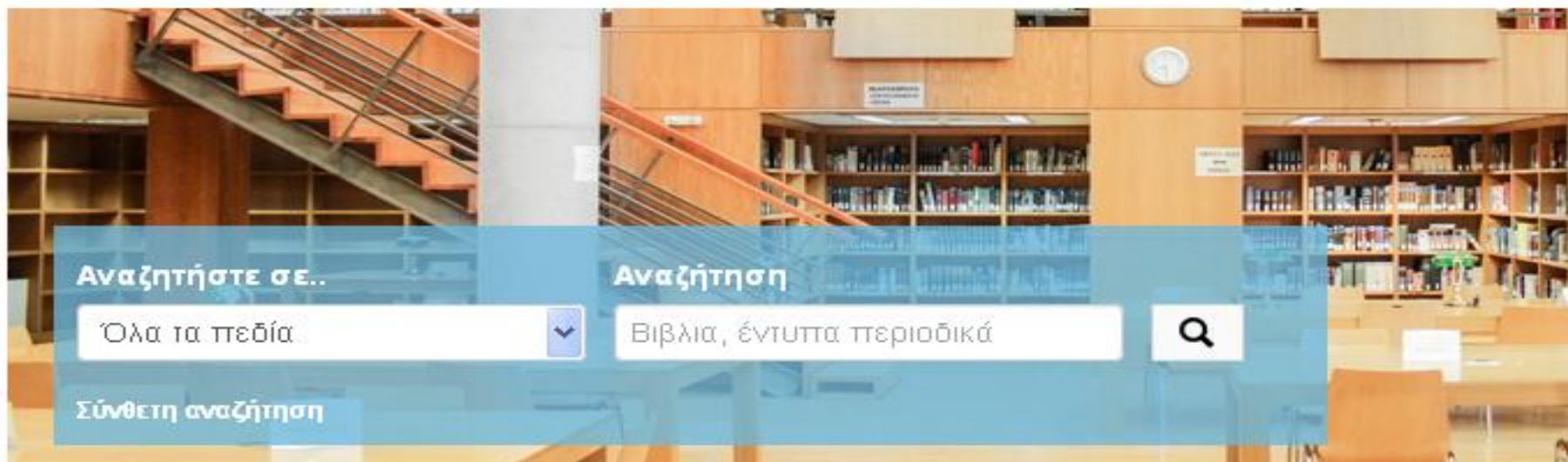
ΕΝΤΥΠΕΣ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ

ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΑΠΘ

## Κατάλογος



Αναζητήστε σε..

Όλα τα πεδία



Αναζήτηση

Βιβλία, έντυπα περιοδικά



Σύνθετη αναζήτηση



ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

ΣΥΛΛΟΓΕΣ

ΝΕΑ

ΒΟΗΘΕΙΑ

ΕΝΤΥΠΕΣ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ

ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΑΠΘ

## Ψηφιοποιημένες

Αναζήτηση



Σμύρνη. Έγχρωμη Χαλκογραφία από τη συλλογή Τρικόγλου. © Βιβλιοθήκη ΑΠΘ.  
Διαθέσιμη μέσω της Ψηφιοθήκης: <http://digital.lib.auth.gr/record/18924/>

## Ψηφιοποιημένες



Αναζήτηση



### Αναγνωστικά (Σχολικά Αναγνωστικά)

Η συλλογή αυτή συγκεντρώθηκε από το προσωπικό της βιβλιοθήκης σε συνεργασία με την κα. Μαρία Δημάση καθηγήτρια του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης. Η συλλογή αριθμεί 1.089 τόμους σχολικών βιβλίων, αναγνωστικών, ανατύπων, δελτίων και συνεδρίων με θέμα την εκπαίδευση, παιδική λογοτεχνία, 4 άτλαντες, 1 λεύκωμα με νομίσματα και ένα λεύκωμα με γκραβούρες.

[Κεντρική Βιβλιοθήκη](#)

### Άρθρα Ελληνικών Εφημερίδων

Περιλαμβάνει ψηφιοποιημένα φύλλα των παρακάτω εφημερίδων:

- Gazzetta Uffiziale degli Stati Uniti delle Isole Ionie (1814 – 1858). 2454 εγγραφές
- Ερμής: αρ.φύλλου 2 (1875) - αρ.φύλλου 496 (1880). 559 εγγραφές
- Εφημερίδα των Κυριών: αρ. φύλλου 1(1887) - αρ.φύλλου 1047 (1913). 2454 εγγραφές
- Φάρος της Μακεδονίας: αρ.φύλλου 556 (1881) - αρ.φύλλου 1667 (1893). 932 εγγραφές

[Κεντρική Βιβλιοθήκη](#)



- Αναζήτηση
- Υποβολή
- Ρυθμίσεις
- Βοήθεια
- Διαχείριση

Αρχική Σελίδα > Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης - Ψηφιοθήκη

Αναζήτηση 127,434 εγγραφών για:

οποιοδήποτε πεδίο


Παραδείγματα αναζήτησης :: Σύνθετη Αναζήτηση

Αρχειακές Συλλογές ΑΠΘ (61,554)

- Φωτογραφικό Αρχείο Κυριαζόπουλου (258)
- Συλλογή Ν. Παλίτη (1,062)
- Συλλογή Χατζημιχαήλ (739)
- Συλλογή Φλώρου (111)
- Συλλογή Μάντακα (6,018)
- Πρακτικά Συνεδριάσεων Πρυτανείας ΑΠΘ (984)
- Θεατρικά Προγράμματα (207)
- Θεατρικές Κριτικές (10,321)
- Συλλογή Χειρογράφων (112)
- Συλλογή Φυλλαδίων (3,670)
- Συλλογή Παλαιών Ελληνικών Εφημερίδων (9,217)
- Συλλογή Καλλιγά (428)
- Συλλογή Τριανταφυλλίδη (12,626)
- Αρχείο Εμμ. Κριαρά (551)
- Συλλογή Αναγνωστικών (248)
- Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (4,179)
- Αρχείο Καίρειου Βιβλιοθήκης (0)
- Συλλογή Τρικόγλου (5,301)
- Συλλογή Σπανίων Βιβλίων (645)
- Συλλογή Περιοδικών (4,224)
- Συλλογή Ημερολογίων και Λευκωμάτων (152)
- Λοιπές Συλλογές (50)

Αρχαιολογικά γεγονότα στον Ελληνικό Τύπο (1832-1932) (26,148)

Συλλογή 'Μακεδονία' (156)

Άρθρα (36,518)

Άρθρα Εφημερίδων (36,518)

Φωτογραφικό Αρχείο Τέχνης (18ος-20ος αι.) (2,305)

Εθνική Βιβλιοθήκη Αργυρούπολης του Πόντου 'Ο Κυριακίδης' (753)



https://digital.lib.auth.gr/?ln=el

Most Visited  Ξεκινώντας



Ψηφιοθήκη ΑΠΘ  
ψηφιακές συλλογές

Αναζήτηση

Υποβολή

Ρυθμίσεις ▼

Βοήθεια

Διαχείριση ▼

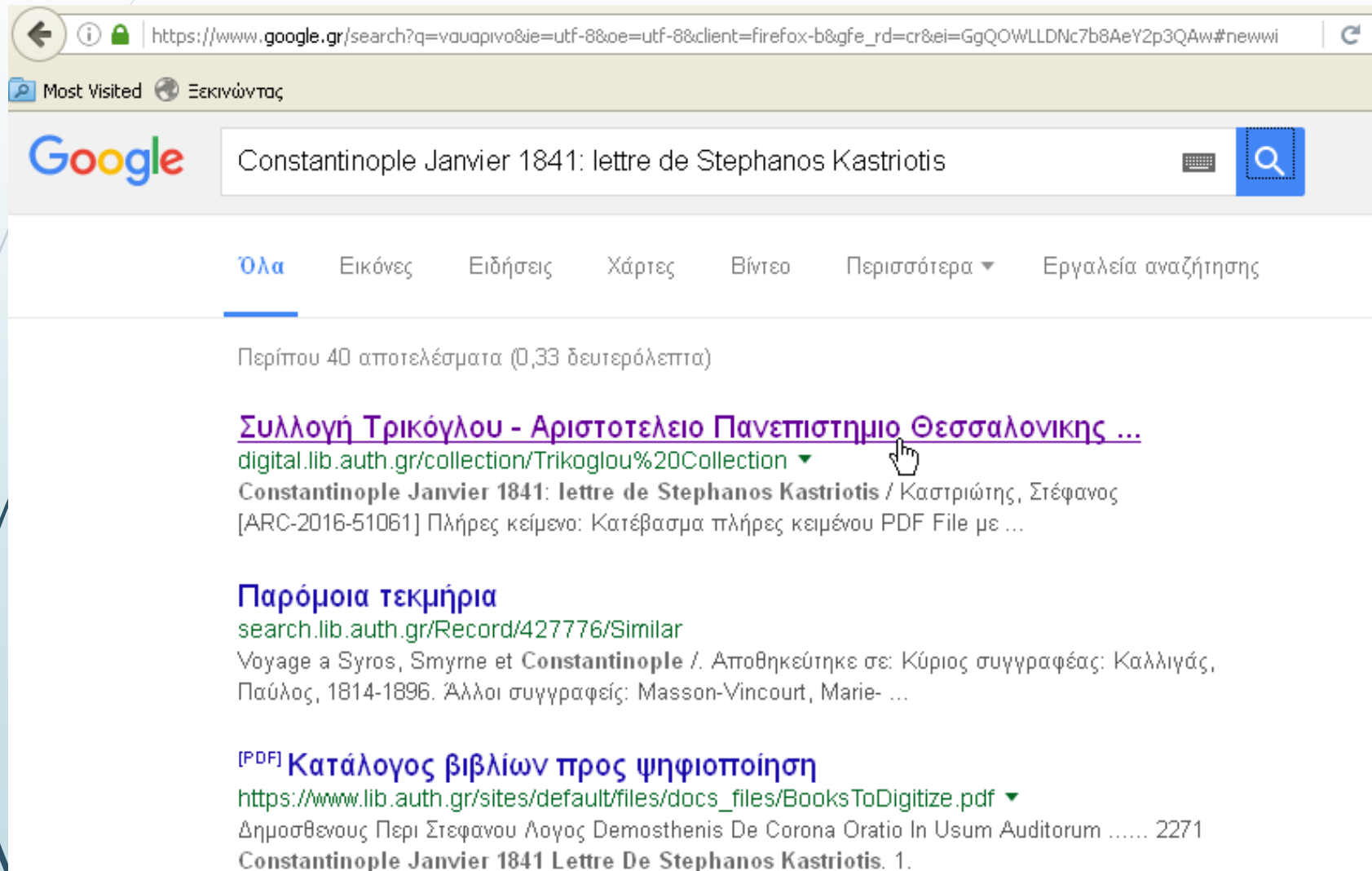
Αρχική Σελίδα > Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης - Ψηφιοθήκη

**Αναζήτηση 127,434 εγγραφών για:**

οποιοδήποτε πεδίο



# Έρευνα μέσω μηχανών αναζήτησης



The screenshot shows a web browser window with the Google search engine. The search query is "Constantinople Janvier 1841: lettre de Stephanos Kastriotis". The results page displays approximately 40 results in 0.33 seconds. The top result is from the digital library of the Aristotle University of Thessaloniki, titled "Συλλογή Τρικόγλου - Αριστοτελειο Πανεπιστημιο Θεσσαλονικης ...". Below it, there are sections for "Παρόμοια τεκμήρια" (Similar records) and a PDF catalog entry.

https://www.google.gr/search?q=ναυαρινο&ie=utf-8&oe=utf-8&client=firefox-b&gfe\_rd=cr&ei=GgQOWLLDNc7b8AeY2p3QAw#newwi

Most Visited Εικονώντας

Google Constantinople Janvier 1841: lettre de Stephanos Kastriotis

Όλα Εικόνες Ειδήσεις Χάρτες Βίντεο Περισσότερα ▾ Εργαλεία αναζήτησης

Περίπου 40 αποτελέσματα (0,33 δευτερόλεπτα)

[Συλλογή Τρικόγλου - Αριστοτελειο Πανεπιστημιο Θεσσαλονικης ...](#)  
digital.lib.auth.gr/collection/Trikoglou%20Collection ▾


Constantinople Janvier 1841: lettre de Stephanos Kastriotis / Καστριώτης, Στέφανος [ARC-2016-51061] Πλήρες κείμενο: Κατέβασμα πλήρες κειμένου PDF File με ...

**Παρόμοια τεκμήρια**  
search.lib.auth.gr/Record/427776/Similar

Voyage a Syros, Smyrne et Constantinople /. Αποθηκεύτηκε σε: Κύριος συγγραφέας: Καλλιγιάς, Παύλος, 1814-1896. Άλλοι συγγραφείς: Masson-Vincourt, Marie- ...

**[PDF] Κατάλογος βιβλίων προς ψηφιοποίηση**  
https://www.lib.auth.gr/sites/default/files/docs\_files/BooksToDigitize.pdf ▾

Δημοσθενους Περι Στεφανου Λογος Demosthenis De Corona Oratio In Usum Auditorum ..... 2271 Constantinople Janvier 1841 Lettre De Stephanos Kastriotis. 1.

A dark grey arrow points to the right from the left edge of the slide. Below it, several thin, curved lines in shades of blue and grey sweep upwards and to the right, creating a dynamic, abstract background element.

Το **98%** του ψηφιοποιημένου υλικού της Ψηφιοθήκης είναι **Ανοικτής Πρόσβασης** και μπορεί να εντοπιστεί μέσω των μηχανών αναζήτησης του διαδικτύου.




# Οφέλη της ΒΚΠ από την Ανοικτή Πρόσβαση

Η Ανοικτή Πρόσβαση μέσω της Ψηφιοθήκης συμβάλλει:

- Στην Εξωστρέφεια της ΒΚΠ.
- Στην Επικοινωνία και στην Εξυπηρέτηση των χρηστών της.
- Στη Συνεργασία της ΒΚΠ με χρήστες & φορείς (στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό).
- Προσέλκυση Νέων Δωρεών.



## Χαρακτηριστικά Τεκμηρίων Κλειστής Πρόσβασης στην Ψηφιοθήκη

- Το ποσοστό των Κλειστών Τεκμηρίων στην Ψηφιοθήκη είναι μικρό.
  - Η Επιστημονική και Πολιτιστική τους αξία είναι πολύ υψηλή.
- 



# Άδειες Χρήσης Υλικού της Ψηφιοθήκης

Από το Οκτώβριο του 2015 το νέο  
ψηφιακό υλικό που προστίθεται στην  
Ψηφιοθήκη και τα μεταδεδομένα του  
διατίθενται με

άδεια Creative Commons

Αναφορά Δημιουργού-Παρόμοια  
Διανομή 4.0'



## Αναφορά Δημιουργού - Παρόμοια Διανομή 4.0 Διεθνές (CC BY-SA 4.0)

This is a human-readable summary of (and not a substitute for) the [license](#).

Αποποίηση



### Μπορείτε να:

**Μοιραστείτε** — αντιγράψετε και αναδιανέμετε το υλικό με κάθε μέσο και τρόπο

**Προσαρμόστε** — αναμείξτε, τροποποιήστε και δημιουργήστε πάνω στο υλικό για κάθε σκοπό, ακόμα και εμπορικά.

Ο αδειοδότης δεν μπορεί να ανακαλέσει αυτές τις ελευθερίες όσο εσείς ακολουθείτε τους όρους της άδειας.

### Υπό τους ακόλουθους όρους:



**Αναφορά Δημιουργού** — Θα πρέπει να καταχωρίσετε αναφορά στο δημιουργό, με σύνδεσμο της άδειας, και με αναφορά αν έχουν γίνει αλλαγές. Μπορείτε να το κάνετε αυτό με οποιοδήποτε εύλογο τρόπο, αλλά όχι με τρόπο που να υπονοεί ότι ο δημιουργός αποδέχεται το έργο σας ή τη χρήση που εσείς κάνετε.



**Παρόμοια Διανομή** — Αν αναμείξετε, τροποποιήσετε, ή δημιουργήσετε πάνω στο υλικό, πρέπει να δινείτε τις δικές σας συνεισφορές υπό την ίδια άδεια όπως και το πρωτότυπο.

**Δεν υπάρχουν πρόσθετοι περιορισμοί** — Δε μπορείτε να εφαρμόσετε νομικούς όρους ή τεχνολογικά μέτρα που να περιορίζουν νομικά τους άλλους από το να κάνουν ο,τιδήποτε επιτρέπει η άδεια.

Παρακαλώ συμπληρώστε την παρακάτω φόρμα για να ανεβάσετε στο σύστημα **τα αρχεία** που αφορούν το έργο που μόλις καταχωρήσατε.

- Μην παραλείψετε να επιλέξετε "Ολοκλήρωση Υποβολής" αφού τελειώσετε με την διαχείριση των αρχείων.
- Στην περίπτωση που δεν έχετε κανένα αρχείο για υποβολή, μπορείτε να επιλέξετε "Ολοκλήρωση Υποβολής" χωρίς να ακολουθήσετε κανένα από τα ακόλουθα βήματα.

- Για **κάθε αρχείο** που σκοπεύετε να ανεβάσετε, θα πρέπει να ακολουθήσετε τα εξής βήματα:

1. Επιλέξτε την κατάλληλη ενέργεια στο 1ο πεδίο της φόρμας
2. Εντοπίστε το αρχείο στον τοπικό σας δίσκο, επιλέγοντας το 'Browse' στο 2ο πεδίο της φόρμας,
3. Επιλέξτε ή πληκτρολογήστε προαιρετικά μια σύντομη περιγραφή σχετικά με τον τύπο του αρχείου,
4. Επιλέξτε την κατάλληλη άδεια [Creative Commons](#) με την οποία θέλετε να διαθέσετε το συγκεκριμένο αρχείο,
5. Επιλέξτε "Προσθήκη Αρχείου".

- Αποφύγετε την χρήση ελληνικών γραμμάτων στα ονόματα των υποβαλλόμενων αρχείων (όπου είναι δυνατό προβείτε σε μετονομασία τους πριν την υποβολή στο σύστημα).

- Μπορείτε να ανεβάσετε περισσότερα από ένα 'βασικό' ή 'συμπληρωματικό' αρχείο επαναλαμβάνοντας τα παραπάνω 5 βήματα.

1

2  ΑΤΑΞ 5 013 001. Εμ. Κριαράς. Αντί τευχ. 747. 2004.pdf

3 -- Επιλέξτε περιγραφή για τον τύπο του αρχείου --

ή πληκτρολογήστε μία δική σας

- 4  Αναφορά Δημιουργού  
 Απαγορεύεται η Εμπορική Χρήση  
 Απαιτηση Παρόμοιας Διανομής



Δείτε λεπτομέρειες της επιλεγμένης άδειας

5

- Σε κάθε περίπτωση, βεβαιωθείτε ότι κατέχετε τα πνευματικά δικαιώματα του περιεχομένου των αρχείων που σκοπεύετε να ανεβάσετε ή (σε περίπτωση που δεν είστε ο ίδιος ο κάτοχος των πνευματικών δικαιωμάτων) βεβαιωθείτε ότι έχετε πάρει την αντίστοιχη άδεια από τον κάτοχο, ούτως ώστε η αναδημοσίευσή του εν λόγω περιεχομένου στο ΙΚΕΕ να μην θίξει δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας τρίτων.

- Το ΙΚΕΕ δεν μπορεί να γνωρίζει εκ των προτέρων -και κατά συνέπεια δεν φέρει καμία ευθύνη- αν τυχόν στα αρχεία που προτίθεστε να ανεβάσετε περιέχεται υλικό, ή μέρος υλικού, το οποίο προστατεύεται από εθνικές, κοινοτικές και διεθνείς διατάξεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας και υποβάλλεται χωρίς την άδεια του συγγραφέα, δημιουργού, εκδότη, παραγωγού ή οποιασδήποτε άλλης φυσικής ή νομικής οντότητας κατέχει τα πνευματικά δικαιώματα του υλικού. Συνεπώς, είναι απαραίτητο πριν την υποβολή οποιουδήποτε αρχείου περιεχομένου να έχετε ενημερωθεί από τον κάτοχο των πνευματικών δικαιωμάτων του υλικού, σχετικά με την δυνατότητα (ή μη) δημοσίευσής του.





# Συλλογές Ψηφιοθήκης

Περιλαμβάνει 26 Ψηφιακές Συλλογές.

- ▶ 16 Συλλογές της ΒΚΠ.
- ▶ 9 Συλλογές του ΑΠΘ
- ▶ 1 Συλλογή εκτός ΑΠΘ (Εθνική Βιβλιοθήκη Αργυρούπολης του Πόντου–Εύξεινος Λέσχη Νάουσας)

# Πρόσβαση στις Συλλογές :

## Ανοικτής Πρόσβασης : 23

Το 2015 δόθηκε πλήρης πρόσβαση στη μέχρι τότε κλειστή Συλλογή Χειρογράφων της ΒΚΠ)

## Μερικής Πρόσβασης: 2 (Ιδρυμάτων ΑΠΘ)

Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (Κλειστές 1890 από τις 4179 εγγραφές)

Θεατρικά Προγράμματα (Κλειστές 49 από τις 207 εγγραφές)

## Κλειστής Πρόσβασης: 1 (ΑΠΘ)

Πρακτικά Συγκλήτου Α.Π.Θ. (984 εγγραφές)

# Συλλογή Τρικόγλου (5,301 εγγραφές)

Περιλαμβάνει:

**Παλαίτυπα** (1495-1900) με θέμα την ελληνική ιστορία, αρχαιολογία, λαογραφία και λογοτεχνία, και έμφαση στην Ελληνική Επανάσταση του 1821.

**Έργα Τέχνης** (χαρακτικά, φωτογραφίες, πίνακες, σχέδια, κειμήλια)

&

**Αρχειακό υλικό** (χάρτες, φωτογραφίες, χειρόγραφα).

# Συλλογή Τρικόγλου

## Αναζήτηση:

Όλες οι λέξεις	▼	Ακρόπολη	οποιοδήποτε πεδίο	▼	ΚΑΙ	▼
Όλες οι λέξεις	▼	Χαλκονογραφία	οποιοδήποτε πεδίο	▼	ΚΑΙ	▼
Όλες οι λέξεις	▼		οποιοδήποτε πεδίο	▼	<b>Αναζήτηση</b>	<b>Φυλλομέτρηση</b>

[Παραδείγματα αναζήτησης :: Απλή αναζήτηση](#)

## Αναζήτηση συλλογές:

Συλλογή Τρικόγλου	▼	<sup>stack</sup> προσθήκη συλλογής <sup>stack</sup>	▼
-------------------	---	---	---

## Ταξινόμηση με:

## Παρουσίαση αποτελεσμάτων:

## Μορφή αποτελεσμάτων:

Το τελευταίο, πρώτο	▼	φθίν.	▼	- Η ταξινόμηση με -	▼	10 αποτελέσματα	▼	απλή λίστα	▼	HTML brief	▼
---------------------	---	-------	---	---------------------	---	-----------------	---	------------	---	------------	---

## Συλλογή Τρικόγλου

9 εγγραφές βρέθηκαν

Η έρευνα πήρε 0

1. [Αποψη του ναού του Ολυμπίου Διός] / [Choiseul-Gouffier, Marie-Gabriel-Auguste-Florent](#), [ARC-2005-3028]

Πλήρες κείμενο: [PDF](#)

[Αναλυτική εγγραφή](#) - [Παρόμοιες εγγραφές](#)

2. Athenes=Αθήνα: le Pnyx, l' Aeropage, l' Acropole et l' Hymette=η Πνύκα, ο Αρειος Πάγος, η Ακρόπολη και ο Υμηττός /

Πλήρες κείμενο: [PDF](#)

[Αναλυτική εγγραφή](#) - [Παρόμοιες εγγραφές](#)

3. Acropole d' Athenes=Ακρόπολη της Αθήνας / [Aligny, Theodore Caruelle d'](#), [ARC-2005-1998]

Πλήρες κείμενο: [PDF](#)

Πληροφορίες

Στατιστικά χρήσης

Πλήρες κείμενο

Τίτλος:	Athenes=Aθήνα: le Pnyx, l' Aeropage, l' Acropole et l' Hymette=η Πνύκα, ο Αρειος Πάγος, η Ακρόπολη και ο Υμηττός
Συγγραφέας:	<a href="#">Aligny, Theodore Caruelle d'</a>
Ημ/νία Έκδοσης:	1845
Σημειώσεις:	Vues des sites les plus celebres de la Grece antique=Απόψεις των πιο γνωστών αξιοθεάτων της αρχαίας Ελλάδας.
Πλήρες Κείμενο:	Πλήρες κείμενο: <a href="#">PDF</a>

Δημιουργία εγγραφής 2006-07-27, τελευταία τροποποίηση 2007-01-19

Πλήρες κείμενο:



[PDF](#)

- ➔ Προσθήκη στο προσωπικό κ
- ➔ Εξαγωγή ως [BibTeX](#), [MARC](#), [RefWorks](#)

001\_\_ 20185  
037\_\_ \$\$aARC-2005-2011  
040\_\_ \$\$aAUTH\$\$cAUTH  
041\_\_ \$\$afre  
084\_\_ \$\$aTR 8808.15  
100\_\_ \$\$aAligny, Theodore Caruelle d', \$\$d1798-1871\$\$εχαράκτης.  
245\_\_ \$\$aAthenes=Αθήνα\$\$ble Pnyx, l' Aeropage, l' Acropole et l' Hymette=η Πνύκα, ο Άρειος Πάγος, η Ακρόπολη και ο Υμητός\$\$εχαλκογραφία.  
260\_\_ \$\$aΠαρίσι \$\$c1845  
300\_\_ \$\$a1 χαλκογραφία \$\$βασπρόμ. \$\$c77 x 56 εκ.  
500\_\_ \$\$a Vues des sites les plus celebres de la Grece antique=Απόψεις των πιο γνωστών αξιοθεάτων της αρχαίας Ελλάδας.  
506\_\_ \$\$aΕλεύθερη πρόσβαση.  
540\_\_ \$\$aΕπιτρέπεται η εκτύπωση.  
541\_\_ \$\$aΙωάννης Τρικόγλου \$\$cΔωρεά\$\$fΙστορικό Αρχείο Α.Π.Θ. - Κεντρική Βιβλιοθήκη Α.Π.Θ. - Συλλογή Τρικόγλου.  
650\_\_ \$\$aΤοπογραφία (Αρχαιολογία) \$\$xΕικονογραφημένα έργα  
651\_\_ \$\$aΑθήνα (Ελλάδα) \$\$xΑρχαιότητες  
655\_\_ \$\$aΧαλκογραφία \$\$y19ος αιώνας  
651\_\_ \$\$aAthens (Greece)\$\$xAntiquities  
650\_\_ \$\$aTopography (Archaeology)\$\$xPictorial works  
655\_\_ \$\$aCopperplates\$\$y19th century  
8564\_\_ \$\$uhttp://invenio.lib.auth.gr/record/20185/files/arc-2005-2011.pdf  
952\_\_ \$\$aΙστορικό Αρχείο Α.Π.Θ.\$\$bGR H.A. AUTH.  
980\_\_ \$\$aARC\$\$bArchive Collection  
980\_\_ \$\$aTRIKOGLU  
990\_\_ \$\$afilomila





Κατάλογος

Άρθρα, Περιοδικά

littoral sin' a Salonichi

Όλα τα πεδία ▼

🔍 Αναζήτηση

Σύνθετη

Αναζήτηση: littoral sin' a Salonichi

## Περιορισμός αναζήτησης

Πηγή ▲

Κατάλογος 1 x

Βιβλιοθήκη ▲

Κεντρική 1 x

Μορφή ▲

Βιβλίο 1 x

Συλλογή ▲

Δωρεά Τρικόγλου 1 x

Ταξνομικός Αριθμός ▲

D - World History 1 x

## Προτεινόμενα θέματα σχετικά με την αναζήτησή σας.

Description and travel 1 x

Historical geography 1 x

History 1 x

## Εναλλακτικές αναζητήσεις:

littoral sin » [littoral spit](#), [littoralis la](#), [littoralis per](#)

Εμφανίζονται 1 - 1 από 1 για την αναζήτηση: **'littoral sin' a Salonichi'**, χρόνος αναζήτησης: 0,41δλ

Αποτελέσματα ανά σελίδα 20 ▼

Ταξινόμηση Με σχετικότητα ▼

 Επιλογή σελίδας | με τα επιλεγμένα: Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο Εξαγωγή Εκτύπωση Αποθήκευση

 1  **Memorie istoriografiche de' regni della Morea, Negroponte e littoral sin' a Salonichi.** ★ Στα αγαπημένα

από Coronelli, Vincenzo, 1650-1718

Έκδοση 1688

Ταξνομικός Αριθμός: DF721.C82 1688

Βρίσκεται σε: Κεντρική Βιβλιοθήκη

🗨️ Πρόσβαση στο πλήρες κείμενο (όπου είναι διαθέσιμο)

📖 Βιβλίο

 Επιλογή σελίδας | με τα επιλεγμένα: Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο Εξαγωγή Εκτύπωση Αποθήκευση





Memorie istoriografiche del regno di Morea e Negroponte e littorali sin' a Salonichi  
Coronelli, Vincenzo, Coronelli, P. M., Ser, Republica di Venezia, [1688]



Argonautica=Αργοναυτικά

λιθογραφία έγχρωμη, 57 x 44 εκ.

Map interpreting the voyage according to Apollonius Rhodius' *Argonautica*, reprint of Ortelius' *Parergon*, 1624.



Navarino=Ναυαρίνο,  
λιθογραφία έγχρωμη, 35 x 28 εκ., [1827?]



# Εθνική Βιβλιοθήκη Αργυρούπολης του Πόντου 'Ο Κυριακίδης'

## Αναζήτηση:

σουδα  οποιοδήποτε πεδίο

Παραδείγματα αναζήτησης :: Σύνθετη Αναζήτηση

## Αναζήτηση συλλογές:

Εθνική Βιβλιοθήκη Αργυρούπολης...  \*\*\* προσθήκη συλλογής \*\*\*

## Ταξινόμηση με:

Το τελευταία, πρώτο  φθίν.

## Παρουσίαση αποτελεσμάτων:

- Ή ταξινόμηση με -  10 αποτελέσματα  διαχωρισμός κατά συλλογή

## Μορφή αποτελεσμάτων:

HTML brief

**Εθνική Βιβλιοθήκη Αργυρούπολης του Πόντου 'Ο Κυριακίδης'** 1 εγγραφές βρέθηκαν Η έρευνα πήρε 0.02 δευτερόλεπτα.

Σουίδα = Suida: Το μεν παρόν βιβλίον οι δε συνταξάμενοι τούτο, άνδρες σοφοί : Εύδημος ρήτωρ περί λέξεων κατά στοιχείον. Ελλάδιος, επί θεοδοσίου του νέου, ομοίως. Ευγένιος αυγουστοπόλεως της εν Φρυγία πάν.. λέξιν κατά στοιχείον. Ζώσιμος γαζαίος λέξεις ρητορικής, κατά στοιχείον. Καικίλιος σικελιώτης εκλογήν λέξεων κατά στοιχείον. Λογγίνος ο κάσιος λέξεις κατά στοιχείον. Λούπερκος βηρύπιος, απικός λέξεις. Ουησίνος ιούλιος σοφιστής επιτομήν των παμφίλου γλωσσών, βιβλίων ενενήκοντα ενός. Πάκατος περι συνηθείας απικής κατά στοιχείον. Πάμφιλος λειμώνα λέξεων ποικίλων, περιοχόν βιβλίων ενενήκοντα πέντε: έστι δε από του ε στοιχείου έως του ω: τα γαρ από του Α μέχρι του Δ Ζωπυριών πεπτοίηκε. Πωλίων αλεξανδρεύς, απικών λέξεων συναγωγήν κατά στοιχείον [HLA-2011-614]

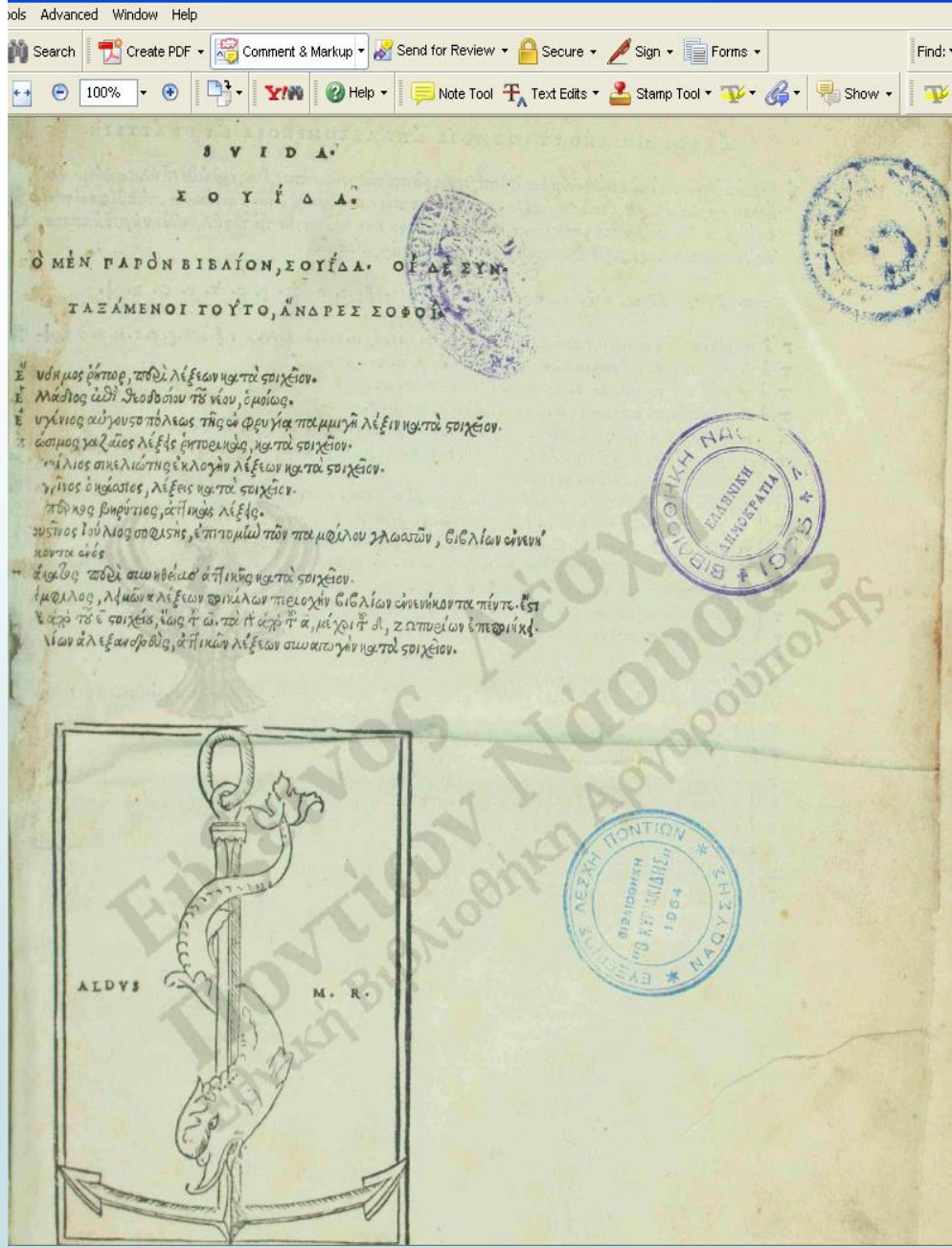
Fulltext: PDF (additional files)

Αναλυτική εγγραφή - Παρόμοιες εγγραφές - Επεξεργασία εγγραφής

Πληροφορίες Αρχείο

Επεξεργασία της παρούσας εγγραφής  
HLA-2011-614

<b>Τίτλος:</b>	Σουίδα = Suida: Το μεν παρόν βιβλίον οι δε συνταξάμενοι τούτο, άνδρες σοφοί : Εύδημος ρήτωρ περί λέξεων κατά στοιχείον. Ελλάδιος, επί θεοδοσίου του νέου, ομοίως. Ευγένιος αυγουστοπόλεως της εν Φρυγία πάν.. λέξιν κατά στοιχείον. Ζώσιμος γαζαίος λέξεις ρητορικής, κατά στοιχείον. Κακίλιος σκελιώτης εκλογήν λέξεων κατά στοιχείον. Λογγίνος ο κάσσιος λέξεις κατά στοιχείον. Λούπερκος βηρύττιος, αττικής λέξεις. Ουηστίνος ιούλιος σοφιστής επιτομήν των παμφίλλου γλωσσών, βιβλίων εννήκοντα ενός. Πάκατος περί συνθείας αττικής κατά στοιχείον. Πάμφιλος λειμώνα λέξεων ποικίλων, περιοχήν βιβλίων εννήκοντα πέντε: έστι δε από του ε στοιχείου έως του ω: τα γαρ από του Α μέχρι του Δ Ζωπυρίων πεποίηκε. Πωλίων αλεξανδρέως, αττικών λέξεων συναγωγήν κατά στοιχείον [Lexicon Graecum]
<b>Φυσική Περιγραφή:</b>	παλαιότυπο, p. 568 34 cm.
<b>Εκδότης:</b>	[In aedibus Aldi, et Andreæ Soceri]
<b>Ημ/νία έκδοσης:</b>	MVXIII [=1514
<b>Τόπος έκδοσης:</b>	[Venetiis]
<b>Σημειώσεις:</b>	Στον κολοφώνα της πρώτης σελίδας κειμένου του έργου σώζεται με μαύρο μελάνι χειρόγραφα κτητορικό σημείωμα 'Εκ των ιγνατίου ιερομονάχου εκ χαλδίας φυτιάνου (πρόκειται για τον Ιγνάτιο Σκρίβα Α', τον Φυτιάνο που το 1713 ίδρυσε το Φροντιστήριο Αργυρουπόλεως), ενώ στην σελίδα τίτλου σώζεται ωσειδή σφραγίδα με την ένδειξη 'Φροντιστήριο Αργυρουπολιτών, 1879', υπάρχει στρογγυλή σφραγίδα με την ένδειξη 'Ελληνική Δημοκρατία, Βιβλιοθήκη Ναούσης, 1925', στρογγυλή σφραγίδα 'Εύξεινος Λέσχη Ποντίων Ναούσης, Βιβλιοθήκη ο Κυριακίδης, 1964' και δυσανάγνωστη στρογγυλή σφραγίδα [Ειρηνοδικεόν Ναούσης]. Κείμενο έργου στην ελληνική γλώσσα. Στις 469 σελίδες του τεκμηρίου δεν υπάρχουν σελιδαριθμησης. Το βιβλίο φέρει παλαιότερες βιβλιοθηκονομικές ενδείξεις και η στάχωση αποτελείται από πινακίδες χαρτονιού με δερμάτινη επικάλυψη.
<b>Άδεια χρήσης:</b>	Επιτρέπεται η εκτύπωση.
<b>Πλήρες Κείμενο:</b>	Πλήρες κείμενο: 003 - PDF 002 - PDF 001 - PDF 010 - PDF 011 - PDF 012 - PDF 013 - PDF 007 - PDF 006 - PDF 005 - PDF 004 - PDF 009 - PDF 008 - PDF



Σουΐδα, 1514, Βενετία, Τυπογραφείο Άλδου Μανούτιου.

# Ζητήματα Ανοικτής Πρόσβασης



Ψηφιοθήκη ΑΠΘ  
ψηφιακές συλλογές



Η Ανοικτή Επιστήμη στην πράξη  
24-25 Οκτ. 2016

OPEN  International  
ACCESS WEEK  
24-30 Οκτωβρίου 2016



# Προβλήματα Ανοικτής Πρόσβασης

## 1. Προστασία Προσωπικών Δεδομένων.

**Πρακτικά Συγκλήτου Α.Π.Θ.  
(1928 - 1950)**

Στις βιβλιογραφικές εγγραφές δίνονται τα  
θέματα των συνεδριάσεων  
ενώ η πρόσβαση στα ψηφιακά αντίγραφα  
επιτρέπεται μόνο  
μετά από αίτηση στην Πρυτανεία του Α.Π.Θ.



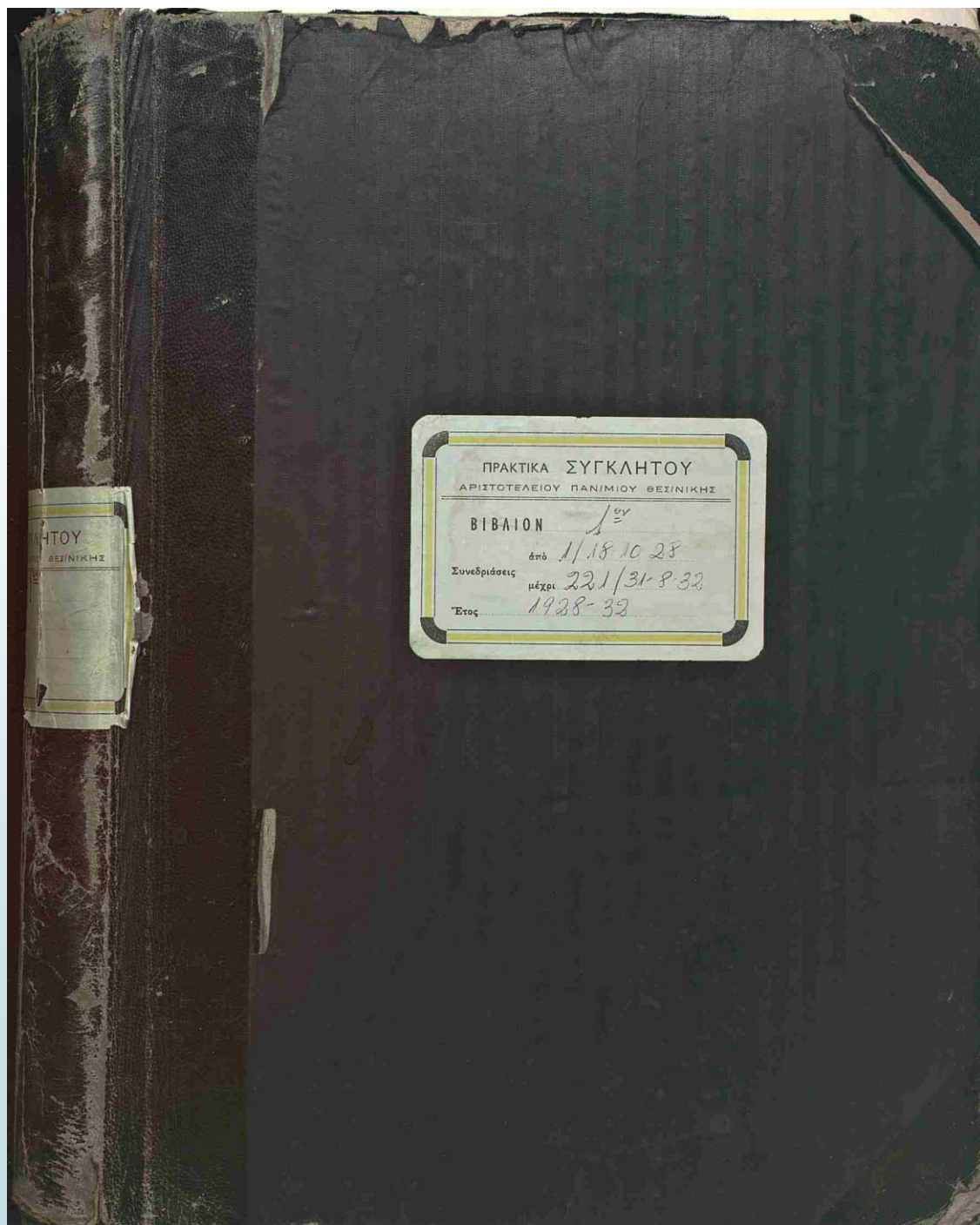
<b>Τίτλος:</b>	Πρακτικά των Συνεδριάσεων της Συγκλήτου: συνέδρια 980ή, βιβλίον 18ον.
<b>Συγγραφέας:</b>	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης,, Σύγκλητος
<b>Φυσική Περιγραφή:</b>	σ. 1-10 40 εκ.
<b>Γλώσσα:</b>	Ελληνικά
<b>Περιεχόμενα:</b>	Θέματα συνεδρίας : 1. Εγκατάσταση νέας Συγκλήτου πανεπιστημιακού έτους 1950-1951, 2. 19ο Διεθνές Συνέδριο Γεωπονίας στην Αλγερία, 3. Περί έναρξης λειτουργίας της Κτηνιατρικής Σχολής, 4. Εκπροσώπηση Πανεπιστημίου στο 2ο Φοιτητικό Συνέδριο στο Μπάρι της Ιταλίας, 5. Περί συμμετοχής φοιτητών στις εισιτήριες εξετάσεις, 6. Βαθμολόγηση υποψηφίων στις εισιτήριες εξετάσεις, 7. Ζήτημα νέων πιστοποιητικών ποινικού μητρώου και νομοφροσύνης, 8. Ζήτημα επιλαχόντων κατά τις εισιτήριες εξετάσεις του 1949-1950, 9. Παροχή διευκολύνσεων στους στρατευόμενους φοιτητές, 10. Εγγραφές φοιτητών, 11. Αναρρωτικές άδειες, 12. Εκπαιδευτικές άδειες, 13. Περί πρόσληψης υπογραμματέα, 14. Ίδρυση έδρας της Δασικής Οικονομικής.
<b>Σημειώσεις:</b>	Το πρακτικό υπογράφουν ο Πρύτανης Κ. Καραβάς και τα μέλη της Συγκλήτου.
<b>Θέματα:</b>	<i>Σχετιζόμενο όνομα φορέα:</i> Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης <i>Σχετιζόμενος θεματικός όρος:</i> Εκπαίδευση, Τριτοβάθμια, Ελλάδα, 20ος αιώνας, Ιστορία

https://digital.lib.auth.gr/record/102526/files/arc-2008-40255.pdf

Most Visited Εικινώντας

Page: 1 of 1 110%

Η διακίνηση του περιεχομένου των συνεδριάσεων της Σύγκλητου μέσω διαδικτύου δεν είναι ελεύθερη. Οι ερευνητές που ενδιαφέρονται για συγκεκριμένα θέματα, μπορούν με αίτησή τους, η οποία εγκρίνεται από τη Σύγκλητο, να έχουν πρόσβαση στα πρακτικά.



ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΓΚΛΗΤΟΥ  
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΥ ΠΑΝ/ΜΙΟΥ ΒΕΣ/ΝΙΚΗΣ

ΒΙΒΛΙΟΝ

1<sup>ον</sup>

ἀπὸ 1/18 10 28

Συνεδριάσεις

μέχρι 22/31 8 32

Ἔτος

1928-32

# Πρακτικά τῶν Συνεδριάσεων τῆς Συγκλήτου.

## Συνεδρία 1<sup>η</sup>

Ἐπίσημο τῆν 18 Ουλακτίου 1928, ἡμέραν Τρίτην ἕως 4 1/2 μ.μ. ἀρχόντων τῶν  
μαθητῶν κ. κ. Π. Κόκοῦ, Ἀναστροφίου, Γ. Γκαλιάνου ἐπιγόνου, ἐν ἀρχαιοτάτῃ  
νεώκτιορα Κοκκίνοισι τῆν Πυροσφύνης Ἰχθῆν, Ν. Μορμαίανου, ἐπιγόνου ἐν ἀρχαι-  
οτάτῃ νεώκτιορα Κοκκίνοισι τῆν Ἰχθῆν τῶν Γουμῶν & Μαθηματικῶν Ἐπισημῶν τῶν  
τῶν μὲτῃ τῆν Συγκλήτου κ. κ. Σ. Κιρκιανίδου, Χ. Χαερλιανίδου, Βε. Χαπαλαμοῦ κ. κ.  
Α. Ομόνομοστούρου καὶ Διευ. Στεφανίδου.

Ἀρχαίως τῆν ἐπίσημῃ συνεδρία τῆν Συγκλήτου ὁ κ. Ἀναστροφίου ἀναμονῶν  
τοὺς δόκτορας τοὺς ἀρχαιοτάτους Θεοφάνους καὶ Παναγιώτιον Πανδερῆν Κοκκίνοισι, ἀπο-  
βίβασαν τῆν 14 Σεπτεμβρίου ἐν Χίῳ μετὰ μακροχρόνου ἀδιδίαν καὶ τῆν ἀσέβαν.  
τῆν Πυροσφύνης Ἰχθῆν ἔσας ἡμέραν τῆν μὲτῃ αὐτοῦ διὰ ἀσέβαν μὲτῃ  
ἑλπί τῆ ἀξίαν καὶ ἀξίαν τῶν ἑσῶν.

Μετὰ ταῦτα ὁ κ. Ἀναστροφίου ἀποβίβαν ἔσας τῆν Συγκλήτου ἐπισημῶν ἐπὶ  
τοῦ ἡμέτερου τῆν ἀναστατάτου τοὺς ἀνοδοκίμους Σπυριάνους καὶ ἀσέβαν  
ἐν τῆν ἐπισημῇ τῶν ἀσέβαν ἐπισημῶν ἀπὸ τῆν ἀσέβαν διατάξασαν τὸ ἀσέβαν  
27 Ουλακτίου 1928 ἀσέβαν ἀπὸ τῆν ἀσέβαν τοὺς Παναγιώτιον.

Ὁ μαθητῆς κ. Κιρκιανίδης ἡμέτερος καὶ ἄλλοι ἐπισημῶν τῶν μὲτῃ  
οὐ ἐν τῶν ἀσέβαν καὶ ἐπισημῶν διατάξασαν ἡμέτερος τοὺς 18<sup>ου</sup> καὶ τοὺς 25<sup>ου</sup>,  
ἐν οὐ μὲτῃ ἄλλοι ἀπὸ τῆν ἀσέβαν καὶ ἀσέβαν καὶ τοὺς Ἀνασ-  
τροφίου, μετὰ τῆν ἐπισημῇ ἐπισημῶν δέον τὰ ἐπισημῶν ἐπὶ τοὺς ἀσέβαν  
μὲτῃ τοὺς 10<sup>ου</sup> καὶ τὰ ἀσέβαν τῆν Συγκλήτου ἐν τῆν ἐπισημῇ τοὺς Θεοφάνους δέον  
δ ἀσέβαν Π. Κοκκίνοισι καὶ τῆν ἐπισημῇ μετὰ Μείον ἐπισημῶν ἐπὶ  
τῆν ἀσέβαν καὶ ἀσέβαν μὲτῃ τῆν ἀσέβαν ἀσέβαν ἐπισημῶν ἐπὶ τῆν ἀσέβαν  
ἀσέβαν, δὲν ἐπισημῶν δὲ καὶ τῆν ἀσέβαν τὰ μαθητῶν τῶν.



## 2. Προστασία Πνευματικών Δικαιωμάτων.

Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας  
(4,179 εγγραφές)

Συλλογή ψηφιοποιημένου υλικού  
από τα προσωπικά αρχεία σημαντικότητας  
Νεοελλήνων γλωσσολόγων και λογοτεχνών  
(Αλκιβιάδης Γιαννόπουλος, Στρατής Δούκας,  
Οδυσσέας Ελύτης, Άγγελος Σικελιανός, Ν.Γ. Πεντζίκης,  
Μελισσάνθη, Μέλπω Αξιώτη Κ. Καβάφης, Κ.  
Παλαμάς, Ψυχάρης, Α. Πάλλης, Ζ. Παπαντωνίου κ.α.)



Αναζήτηση

Υποβολή

Ρυθμίσεις ▼

Βοήθεια

Διαχείριση ▼

Αρχική Σελίδα > Αρχαιακές Συλλογές ΑΠΘ > Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας > [Το Αξιον Εστί]

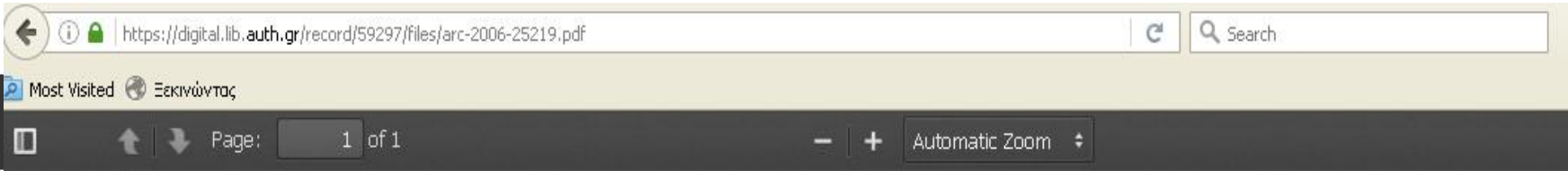
Πληροφορίες

Αρχείο

Επεξεργασία της παρούσας εγγραφής

ARC-2006-25219

<b>Τίτλος:</b>	[Το Αξιον Εστί]: [τετράδιο] ΙΓ'
<b>Συγγραφέας:</b>	Ελύτης, Οδυσσέας
<b>Φυσική Περιγραφή:</b>	σ. 1-66
<b>Γλώσσα:</b>	Ελληνικά
<b>Περίληψη:</b>	Με απόφαση του Τομέα ΜΝΕΣ του Τμήματος Φιλολογίας στο πλαίσιο του οποίου λειτουργεί το Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, με ελεύθερη διαδικτυακή πρόσβαση διατίθενται όσα ψηφιοποιημένα τεκμήρια του Αρχείου έχουν ήδη τύχει επιστημονικής επιμέλειας ή φιλολογικής έκδοσης. Οι ερευνητές που ενδιαφέρονται να συμβουλευτούν την πλήρη μορφή του ψηφιακού τεκμηρίου μπορούν να αποκτήσουν πρόσβαση μετά από αίτησή τους στην Επιτροπή Εποπτείας του Αρχείου (Μαρία Ιατρού, Χ. Α. Καράογλου, Μ. Πεχλιβάνος, Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη) και σχετική έγγραφη απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τομέα ΜΝΕΣ. Στοιχεία Επικοινωνίας: rehlin@lit.auth.gr, 2310997006 chikar@lit.auth.gr 2310997035, gfar@lit.auth.gr, 2310997135.
<b>Σημειώσεις:</b>	Προσχέδια και παραλλαγές στο Αξιον Εστί του Ελύτη. Χωρίς χρονολογία. Η σ. 4 είναι άγραφη.
<b>Θέματα:</b>	<i>Σχετιζόμενο όνομα:</i> Ελύτης Οδυσσέας, 1911-1996. <i>Σχετιζόμενος θεματικός όρος:</i> Λογοτέχνες, Ελλάδα
<b>Λεπτομέρειες πρωτοτύπου:</b>	Κάτοχος πρωτότυπου (έντυπου) τεκμηρίου: Ιστορικό Αρχείο Α.Π.Θ. - Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Δωρητής Γ. Π. Σαββίδης
<b>Άδεια χρήσης:</b>	Απαγορεύεται η εκτύπωση.



Με απόφαση του Τομέα ΜΝΕΣ του Τμήματος Φιλολογίας, στο πλαίσιο του οποίου λειτουργεί το Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, με ελεύθερη διαδικτυακή πρόσβαση διατίθενται όσα ψηφιοποιημένα τεκμήρια του Αρχείου έχουν ήδη τύχει επιστημονικής επιμέλειας ή φιλολογικής έκδοσης. Οι ερευνητές που ενδιαφέρονται να συμβουλευτούν την πλήρη μορφή του ψηφιακού τεκμηρίου μπορούν να αποκτήσουν πρόσβαση μετά από αίτησή τους στην Επιτροπή Εποπτείας του Αρχείου (Μαρία Ιατρού, Χ. Α. Καράογλου, Μ. Πεχλιβάνος, Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη) και σχετική έγγραφη απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τομέα ΜΝΕΣ.

Στοιχεία Επικοινωνίας : [pehliv@lit.auth.gr](mailto:pehliv@lit.auth.gr) 2310997006  
[chlkar@lit.auth.gr](mailto:chlkar@lit.auth.gr) 2310997035  
[ghfar@lit.auth.gr](mailto:ghfar@lit.auth.gr) 2310997135



### **3. Διαφορετικές Πολιτικές συνεργαζόμενων φορέων.**

Το 2008 ψηφιοποιήθηκαν από το Γραφείο Ψηφιοποίησης της ΒΚΠ παλαιύτυπα και χειρόγραφα της δωρεάς του Κωνσταντίνου Νικολόπουλου, που φυλάσσεται στη Βιβλιοθήκη της Ανδρίτσαινας.

Στα ψηφιοποιημένα αντίγραφα υπάρχει ελεγχόμενη πρόσβαση μέσω της ιστοσελίδας της Βιβλιοθήκης της Ανδρίτσαινας.







# Η Ψηφιοθήκη φιλοξενεί

- 26 Ψηφιακές Συλλογές
  - 2.500.000 Ψηφιακές Σελίδες
  - 127.416 Εγγραφές Τεκμηρίων.
- 

Ιδρυματικά Αποθετήρια Φορέων Έρει **Dspace@NTUA - Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Ε.Μ.Π.****E-Locus Ιδρυματικό Καταθετήριο****Ktisis Institutional Repository****Αποθετήριο «Κάλλιπος»****Αποθετήριο ΔΙ.ΠΑ.Ε.****Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης - Ψηφιοθήκη**



Η ανοικτή πρόσβαση σε σημαντικό και σπάνιο υλικό, παρά τα όποια προβλήματα προκύπτουν είναι πλέον επιταγή των σύγχρονων κοινωνιών.



Ευελπιστούμε ότι η «Ψηφιοθήκη» στα επόμενα χρόνια θα εμπλουτιστεί με ακόμα περισσότερο υλικό, θα επιλύει πρακτικά και νομικά θέματα και θα συνεχίσει να εξασφαλίζει «ανοιχτή πρόσβαση» σε όλους.

**Νέες Συλλογές Σχεδιάζονται.**

# Υπηρεσία Ψηφιοποίησης ΒΚΠ του Α.Π.Θ.



Ψηφιοθήκη ΑΠΘ  
ψηφιακές συλλογές

[digitalization@lib.auth.gr](mailto:digitalization@lib.auth.gr)