

Πιο Πρόσφατη Τροποποίηση: 2016-04-12

Περίληψη

Η παρουσίαση πραγματεύεται τη διαχείριση πνευματικών δικαιωμάτων στα αποθετήρια. Σκοπός είναι να παρουσιαστούν τα βασικά ζητήματα πνευματικών δικαιωμάτων που σχετίζονται με τα αποθετήρια αλλά από μια πολύ συγκεκριμένη οπτική γωνία. Η οπτική γωνία αυτή, βλέπει το πνευματικό δικαίωμα ως ένα ζήτημα που πρέπει να διαχειριστεί το ίδιο το αποθετήριο. Κατά δεύτερο λόγο η παρουσίαση εστιάζει ιδιαίτερα στο ζήτημα της ροής δικαιωμάτων και περιεχομένου, δηλ. ο τρόπος που ρέει το περιεχόμενο προς το αποθετήριο και από το αποθετήριο προς τρίτους.

Η βασική δομή απαρτίζεται από 6 σημεία. Στο **πρώτο σημείο** παρουσιάζεται η μεθοδολογία, αναλύονται δηλαδή οι ροές δικαιωμάτων και περιεχομένου, που είναι ο βασικός άξονας γύρω από τον οποίο εξετάζεται το ζήτημα. Το **δεύτερο σημείο** είναι οι βασικοί κανόνες που διέπουν τις ροές δικαιωμάτων και περιεχομένου σε ένα αποθετήριο. Το **τρίτο** είναι η κομβική στιγμή της κατάθεσης, η οποία πρέπει να γίνεται ακολουθώντας τα σωστά βήματα. Ακόμα εξετάζονται ποια είναι τα σημεία που πρέπει να μας απασχολήσουν. Το **τέταρτο σημείο** αφορά στο υλικό τρίτων, το οποίο κατατίθεται στο αποθετήριο είτε προϋπήρχε στη βιβλιοθήκη, είτε εμφανίζεται σε αυτή με κάποιο τρόπο. Το **πέμπτο σημείο** αφορά στα μεταδεδομένα. Τα κοιτάμε ξεχωριστά γιατί πρόκειται για υλικό που φτιάχνει το ίδιο το πανεπιστήμιο και εμφανίζονται στο αποθετήριο. Και τέλος στο **έκτο σημείο** μιλάμε για τη διάθεση περιεχομένου συνολικά, κάποιους γενικούς κανόνες που πρέπει να ξέρουμε, καθώς ο τελικός σκοπός του αποθετηρίου είναι να διαθέτει το περιεχόμενό του.