

Ψηφιοποίηση μουσικών αρχείων στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ- Η περίπτωση του αρχείου του Γιάννη Μάντακα

Χρύσα Χαζηράκη, Αντώνης Σαραγιώτης, Ροδόπη Χαμουρούδη, Στάθης Αμανατίδης

Περίληψη

Στην εισήγηση θα παρουσιαστεί αρχικά η ψηφιακή βάση της Κεντρικής Βιβλιοθήκης (Ψηφιοθήκη). Στη συνέχεια θα αναφερθεί σύντομο βιογραφικό του Γιάννη Μάντακα, το πώς το αρχείο παραχωρήθηκε στην Κεντρική Βιβλιοθήκη και το υλικό που περιλαμβάνει. Θα αναφερθεί επίσης ο τρόπος της καταγραφής του από μουσικολόγο. Το πως έγινε η επιλογή του υλικού που ψηφιοποιήθηκε. Πώς παραχωρήθηκαν πνευματικά δικαιώματα από συνθέτες. Προβλήματα κατά την ψηφιοποίηση και λύσεις.