

**Συμμετοχή από την Ελλάδα με τη συνδρομή και υποστήριξη του
Media Literacy Institute**

Ομιλήτρια:	<u>Κατερίνα Χρυσανθοπούλου</u>
Τίτλος εργαστηρίου:	Ανάγνωση από το χαρτί και από την οθόνη
 Βιογραφικό:	<p>Η Κατερίνα Χρυσανθοπούλου έχει ολοκληρώσει πανεπιστημιακές σπουδές πληροφορικής, αγγλικής φιλολογίας και γνωσιοεπιστημών (MSc) και εργάζεται ως συγγραφέας και διερμηνέας (www.planitas.gr). Η ερευνητική της εργασία και ενδιαφέροντα περιλαμβάνουν: πρόσληψη και κατανόηση γραπτού κειμένου, αντίληψη εννοιών σε πολυμεσικά κείμενα, άντληση γνώσης από κείμενα, παιδεία στα μέσα (media literacy), λειτουργικό γραμματισμό, ανάγνωση σε ηλεκτρονικά μέσα, ανάπτυξη ικανότητας αφήγησης και περιγραφής, μεθόδους δημιουργικής ανάγνωσης, machine learning, learning systems, υπολογιστικές γλωσσικές εφαρμογές. Έχει συνεργαστεί ως ερευνήτρια με το Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών, το Ινστιτούτο Επεξεργασίας Λόγου και το Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Έχει σχεδιάσει και υλοποιήσει εκπαιδευτικά προγράμματα για το Ελληνικό Κέντρο Βιοσύνθεσης, το Ελληνο-Αμερικανικό Κολλέγιο Αθηνών, το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, την Γενική Γραμματεία Επαγγελματικής Κατάρτισης και το Stories Media Lab (https://www.facebook.com/StoriesMediaLab/). Ως συγγραφέας έχει δημοσιεύσει μυθιστορήματα και μελέτες και συντονίζει εργαστήρια γραφής στο Κολέγιο Αθηνών.</p>
Περίληψη	<p>Πώς διαβάζουμε στην οθόνη των νέων ψηφιακών μέσων; Σε τι διαφέρει αυτή η διαδικασία από την ανάγνωση από ένα «παραδοσιακό» βιβλίο; Τι ρόλο μπορούν να παίξουν οι βιβλιοθήκες στο νέο αυτό τοπίο;</p>