

ΙΟΥΛΙΟΣ 1873. — ΤΕΥΧΟΣ ΜΖ'.

### ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Τῆς αὐτοκεφάλου Ἀρχιεπισκοπῆς Κύπρου καὶ  
τινες βιογραφικαὶ σημειώσεις τῶν Ἀρχιεπι-  
σκόπων αὐτῆς.

(Συνέχεια ἀπὸ σελ. 275).

Δι' ἔλλειψιν τῶν ἀναγκαίων πηγῶν μένουσιν ἡμῖν ἀγνωστα κατ' ἀκρίβειαν τὰ κατὰ τὴν ἐποχὴν ταύτην ἐν Κύπρῳ γενόμενα, περὶ ὧν διαλαμβάνουσιν αἱ ἀνωτέρω παρατεθεῖσαι ἐπιστολαί, καθὼς καὶ κατὰ πόσον ἐπέδρασε σωτηριωδῶς εἰς τὰς δεινὰς ταύτας περιστάσεις τῆς Κύπρου ἢ τῶν πατριαρχῶν Κωνσταντινουπόλεως καὶ Ἀλεξανδρείας ἀνάμειξις. Ἐκεῖνο δὲ δυστυχῶς καταφαίνεται μόνον ἐκ τῶν ἐπιστολῶν τούτων, ὅτι ὁ τότε πατριάρχης Ἀντιοχείας Ἰωακείμ, ἐλαυνόμενος ὑπὸ φιλαρχίας, οὐχὶ ὡς ποιμὴν, ἀλλὰ μάλλον ὡς λύκος, ἔστις κατὰ τὴν παροιμίαν εἰς τὴν ἀνεμοζάλην χαίρεται, δραξάμενος τῆς εὐκαιρίας ἐμνηχανῆτο πάλιν νὰ διεκδικήσῃ ἐπὶ τῆς Κύπρου ἀνύπαρκτα δικαιώματα καὶ, ὀνειρευόμενος ὅτι ἤδη ἐπέστη ὁ καιρὸς νὰ κατορθώσῃ αὐτὸς εὐκόλως ὅ,τι οἱ προκατόχοι αὐτοῦ δὲν ἤδυνήθησαν μετὰ τσαύτας προσπάθειας νὰ κατορθώσωσιν, ἐπεκαλείτο πρὸς τοῦτο λίαν ἀρελῶς καὶ τὴν τοῦ πατριάρχου Ἀλεξανδρείας συμμαχίαν, καὶ οὕτως ἀντὶ διερ-

(ΜΕΝΤΩΡΟΣ Τομ. Δ'. Τεύχος ΜΖ')

θώσεως ἐπὶρῆξε νὰ μάλλον τὴν ἀνωμαλίαν τῶν αὐτοῦ πραγμάτων. Ἄλλ' ὁ Ἀλεξανδρείας, ἱεράρχης περτωπισμένος καὶ ἄξιος τῶν Ἀποστόλων διάδοχος, γνώσκων ἄριστα τὴν ἐκτου ἀποστολὴν καὶ μέχρι τίνος ἡ κανονικὴ δικαιοδοσία ἐκάστου πατριάρχου διήκει, οὐ μόνον δὲν παρεσύρθη ὑπὸ τοῦ ἀρελοῦς Ἀντιοχείας ἀλλὰ καὶ ἀπήντησε πρὸς αὐτὸν ὡς εἰκὸς διὰ τῆς διδρακτικωτάτης καὶ ἐνταυτῇ δρακτικωτάτης ἐκείνης ἐπιστολῆς τῆς 5 ὀκτωβρίου τοῦ 1600, ἥτις, καὶ ἂν μὴ ἐσώζοντο μέχρις ἡμῶν οἱ τὸ αὐτόνομον τῆς Κυπριακῆς ἐκκλησίας κατακυρώσαντες συνοδικοὶ κανόνες, ἦτο ἱκανὴ καὶ μόνη νὰ διασώσῃ τὴν αὐτονομίαν ταύτην ἐν περιπτώσει πάσης κατ' αὐτῆς ἐπιβουλῆς.

Ἀπορίας δὲ ἄξιον εἶνε τίνας ἔνεκεν ὁ πατριάρχης Μελέτιος ἐν τῇ περιστάσει ταύτῃ, προκαίμενος περὶ ἐκκλησιαστικῶν πραγμάτων τῆς Κύπρου, δὲν ἀπετάθη καὶ πρὸς τοὺς αὐτοῦ ἐπισκόπους, ἀλλὰ μόνον πρὸς τὰς κοινότητας Λευκωσίας, Ἀμμοχώστου καὶ Λεμεσοῦ. Ἄλλ' ἂν ἐν ταῖς ἀνωμαλίαις ταύταις ἐνείχοντο, ὡς εἰκάζομεν, καὶ οἱ αὐτοῦ ἀρχιερεῖς, τότε εἶνε εὐεξήγητος καὶ εὐλόγος ἡ διαγωγή αὐτῆ τοῦ πατριάρχου Μελετίου.

Μεσοῦντος τοῦ 17. αἰῶνος, ἄλλαι πάλιν διενέξεις καὶ σκάνδαλα ἐλαβὸν χώραν ἐν Κύπρῳ μετὰ τοῦ ἀρχιεπισκόπου καὶ τῶν ἐπισκόπων αὐτοῦ. Τούτου ἕνεκά τινες τῶν Κυπρίων ἀνεφέρθησαν ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου εἰς τὴν μεγάλην ἐκκλησίαν, πατριαρχεῦοντος Ἰωαννικίου, ὅστις ἀκρασάμενος αὐτῶν ἐπὶ συνόδου κατέκρινε τὴν διαγωγὴν τῶν ἐπισκόπων καὶ πρὸς πάντων τῶν διενέ-







θεωρεί οχι κτήμα ίδιον αλλά της πατρίδος, τών ταλαιπωρουμένων.

Μεταβώμεν νοσρώς εις Μετσόβον είνε κρωία.

Οί κάτοικοι συνωθούντι εντός περικαλλούς ναού, ακροώμενοι της θείας λειτουργίας. Οί ιερείς του Ύψίστου μνημονεύουσιν υπέρ των κτιτόρων της Έκκλησίας· άλλ' εις τὸ πρόσωπον εκάστου τών συνεκκλησιαζομένων διαλάμπει ή χαρά, μάρτυς της πληρούσης την καρδίαν αυτών ευγνωμοσύνης. Οί κτίτες της εκκλησίας, εν ή δοξάζεται τὸ ὄνομα του Ύψίστου, είνε εις — ὁ

συμπολίτης αυτών Γεώργιος Ἀβέρωφ! Καταντικρύ του ναού ύψεται κτίριον ευρύ. Τί τοῦτο; είνε παρθεναγωγείον και σχολαρχείον, ανεγειρόμενα δαπάναις Γεωργίου Ἀβέρωφ. Ἐγγύς αυτού ἕτερον ύψούται κτίριον. Είνε τοῦτο φαρμακείον διανεμόν τοίς ασθενέσι τών κατοίκων δωρεάν τὰ φάρμακα, ἀπερ ὁ ὑπὸ του κ. Γεωργίου Ἀβέρωφ μισθοδοτούμενος Ιατρός διώρισεν αὐτοίς. Ἀλλά βλέπωσε συγκεκνημένον, ὡ Ἑλληγ ἀναγνώστ. Καί ὁμως ἀπλησιάζωμεν πρὸς τὸν ὄποιον μετά σεβασμοῦ ἀτενίζουσιν οί εκτεῶ ναοῦ ἐξεληθόντες Μετσόβιται. Οὔτοι καθήμενοι ἐπὶ τών παραλλήλων ἐν τῷ νάρθηκι κειμένον λιθίνων ἐδωλίων ἀκροῶνται τοῦ ὑπὸ του Γεωργ. Ἀβέρωφ μισθοδοτουμένου ιερέως λαλοῦντος περὶ πίστεως, περὶ τών μυστηρίων αὐτῆς, και τών ὑπὸ του Γεωρ. Ἀβέρωφ μισθοδοτουμένων διδασκάλων ὁμιλούντων περὶ παιδείας και καθηκόντων. Ἀλλ' αἴφνης γίνεται σιγή. Εἰς την γωνίαν της εἰς τὸν ναὸν ἀγούσης ὁδοῦ ἐπεσπῆθη συνοδεία ἀνδρῶν και γυναικῶν. Ἐν τῷ μέσῳ αυτών νεανίας, ὑψηλὸν ἔχων τὸ



ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΒΕΡΩΦ.

μέτωπον, κρατεῖ ἀπὸ της χειρὸς καλλιπάρειον νεάνιδα. Τίνες οὔτοι οί προσερχόμενοι εἰς τὸν ναόν, ἵνα συνθεώσι διὰ τών ἀρχέκτων του γάμου δεσμῶν; διατί δὲ ὁ γάμος τελείται οὕτω πανηγυρικῶς ἐν τῷ ναῷ ἐπὶ παρουσία ὄλων τών κατοίκων; Γεώργιος ὁ ἀνήρ, καλλιέργων τὸν ἀγρόν του και ἐκ του προϊόντος της ἐργασίας γηροκομῶν τοὺς γονεῖς· ή δὲ νεανίς ὄρρανή, ἄκωρος, ἐκπαιδευθεῖσα ἐν τῷ παρθεναγωγείῳ τῷ ὑπὸ του Γ. Ἀβέρωφ διατηρουμένῳ. Εἰσέρχονται εἰς τὸν ναόν και ὁ ἱερεὺς εὐλογεῖ τὸν γάμον. Ἐκαστος τών κατοίκων προσέρχεται ἵνα δεξιωθῇ τὸ εὐτυχές ζεύγος. Ἀλλά διατί ή χαρὰ

και ή ἀγαλλίασις αὐτῆ ή γενική; Πλούσιε ἀδελφάκιτε και μάταιε! ἀποκάλυπον την κεφαλήν και συναισθάνθητι την σὴν μηδαιμνότητα ἀπέναντι του ἀνδρός, ὅστις κατέστησεν εὐτυχές τὸ χαρίεν τοῦτο ζεύγος, και θαύμασον αὐτόν. Ἡ ἀβρά αὐτῆ νεανίς — ήτις μέλλει νὰ καταστήσῃ εὐδαίμονα τὸν ἐνάρετον γεωργόν, γλυκειάς δὲ τὰς ὑπολειπομένας ἡμέρας του βίου τών γεηρακόντων τούτου γονέων, — ήτις θὰ δώσῃ αὐτῷ βλαστὸς (και τίς εἶδεν ἂν εἰς τών βλαστῶν τούτων δὲν καταστήσῃ ἐκυτὸν χρήσιμον τῇ πατρίδι και τῇ ἀνθρωπότητι, ἡπειρώτης ὢν), ή ἀβρά αὐτῆ νεανίς

εἶνε ή ὑπὸ του Γεωργίου Ἀβέρωφ προικιζομένη, είνε δὲ αὐτῆ ή δωδεκάτη κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο, διότι δώδεκα νεάνιδας Μετσόβιτισσας προικίζει οὗτος κατ' ἔτος.

Μεταβώμεν εἰς Ἀθήνας. Πρὸ του ἀπεράντου τούτου τών Μουσῶν τεμένους δύο ὑψοῦνται ἀνδριάντες, Ρήγα του Φεραίου και Γρηγορίου του Ε'. Ἐν αὐτοίς ἐξεκονίζονται τὸ παρελθόν, τὸ παρὸν και τὸ μέλλον της Ἑλληνικῆς φυλῆς. Οί νεοί σπουδασταί, πρὸς αὐτοὺς ἀτενίζοντες, κύπτουσιν εὐλαβῶς ἀμέσως την κεφαλήν και συναισθάνονται τὸ μεγαλεῖον του ὑπὲρ πίστεως και πατρίδος προκινδυνεύοντος· ἐνθουσιῶντες δὲ ἐπαναλαμβάνουσι:

»Τί μᾶς θωρεῖς ἀκίνητος; Πῶς τρέχει ὁ λογισμός σου; Τὰ φτερωτά σου τὰ ὄνει- [ρα; κτλ.]»

Οί ἀνδριάντες οὔτοι ἐστήθησαν δαπάναις του Γεωργίου Ἀβέρωφ.

Ἐκεῖ πέραν μέγα ἀλλ' ἡμετελὲς ὑψοῦται μέγαρον, τὸ μέγαρον τών τεχνῶν, τὸ οἰκοδομηθὲν ὑπὸ τών Μετσόβιτῶν Τσίστα και Στουρνάρη. Ὁ

θάνατος ἀφῆρπασεν αὐτοὺς πρὶν ή τὸ ἔργον συμπληρωθῇ. Αἱ δαπάναι ὑπερέβησαν πάντα τοὺς ὑπολογισμοὺς και ὅπως ἀποτελεσθῇ τὸ μέγα τοῦτο κτίριον ἀπαιτεῦνται μυριάδες δραχμῶν, τὰς ὁποίας τὸ πτωχὸν ταμεῖον του Ἑλληνικοῦ βασιλείου δὲν δύναται νὰ διαθέσῃ. Ἀλλὰ μὴ θορυβεῖσθε, τέχναι! Ὑπάρχει τῆς εὐάνδρου Ἡπειρου, ἐράμιλλα του Τσοῖτσα και του Στουρνάρη. Ὑπάρχει ὁ Γεώργιος Ἀβέρωφ Μετσόβιτης και αὐτός. Ἐπὶ τὰ ἔγνη βαδίζων τών μεγάλων ἐκείνων εὐεργετῶν, δὲν ἔχει ἀνέγκην παρ-

κλήσειον. Τὸ αἶσθημα του πατριωτισμοῦ, ὁ ζήλος πρὸς τὰς τέχνας και τὰς ἐπιστήμας, ή εὐγενής ἀμιλλα εἰς τὰ πατριωτικά ἔργα, ὑπεκκρίουσι την καρδίαν αὐτοῦ. Χαίρετε, Μοῦσαι.

Τὸ τέμενος ἡμῶν θὰ συμπληρωθῇ μεγαλοπρεπὲς και ή ὄργωσα Ἑλληνική νεότης δὲν θὰ ἀδικηθῇ. Ὁ πατριώτης, ὀέντιμος και ἐν ἰδρωτί του προσώπου κτησάμενος τὸν πολὺν αὐτοῦ πλοῦτον, ὑπὲρ του ἔθνους και της γενετέρας πατρίδος διατίθησιν εἰκοσι μυριάδας ἐράγκων ὑπὲρ της συμπληρώσεως του ἔργου· μίαν μόνον ζητεῖ χάριν ἀπὸ τών πολιτευσόμενων, — τὸ πολυτεχνεῖον τοῦτο νὰ ἐπονομασθῇ ΜΕΤΣΟΒΙΟΝ, ἵνα ὁ Ἡπειρώτης ἐρχόμενος εἰς Ἀθήνας συναισθάνηται, διτι εὐρίσκεται ἐν Ἡπειρῷ και διτι ἀνωθεν αὐτοῦ περίπτανται αἰσικαί τών συμπατριωτῶν του, ὅτινες ἡγάπησαν την πατρίδα.

Θὰ τῷ ἀρνηθῆτε την χάριν ταύτην ἡμεῖς οί ἀρχοντες της ἡμέρας ή, διατελοῦντες ὑπὸ τὸ κράτος της συγκινήσεως, θὰ ἐπιτελήσῃτε αὐτὴν εὐφροσύνης, ἐκτιμῶντες δὲ τὸν ἀκραιφνῆ αὐτὸν πατριωτισμὸν θὰ προτείνητε ἵνα πᾶς Ἡπειρώτης ἅμα πατῶν τὸ ἔδαφος της ἐλευθέρας Ἑλλάδος ἀνακτᾷ τὸ δικαίωμα της ἰθαγενείας; Τοῦτο τοῦλάχιστον οἶς ὑπαγορεύει ὁ πατριωτισμὸς, τὸ καθήκον.

Δόξα λοιπὸν και τιμῆ εἰς την Ἑλλάδα την γεννώσαν και

ἐκτρέφουσαν τοιαῦτα τέκνα Ὑμεῖς δὲ οί ζῆνοί, ὅσοι χλευάζετε και κατειρωνεύεσθε ἡμῶν τών Ἑλλήνων, ἴδετε τοὺς πρὸ τών ὀφθαλμῶν ὑμῶν παρελόνοντας Ἀρσάκην, Ζωσιμάδα, Καπλάνας, Τσοῖτσαν, Στουρνάρην, Ζάκπαν, Χρῆστον Ζωγράφον, Ἀβέρωφ, και ἂν αἰσθάνησθε ποτε την ἡμετέραν καρδίαν συγκινουμένην ἐπὶ τοίς καλοῖς ἔργοις, ἐπὶ τῇ ἀρετῇ, ἐπὶ τῇ φιλοπατρίᾳ και τῇ φιλομουσίᾳ, ἀποκαλύψητε την κεφαλήν και ἀπονεύματε τὸν ὀφειλόμενον σεβασμὸν πρὸς ἀνδρας, οἵτινες διὰ τών ἔργων διδάσκουσι πάντας τὰ [καθήκοντα του πολίτου πρὸς την πόλιν,

(ΜΕΝΤΩΡΟΣ Τομ. Δ'. Τεύχος ΜΖ.)

τὰ καθήκοντα του ἀνθρώπου πρὸς τὸν ἀνθρωπον, και εἴπατε ή Ἑλλάς ἐζήσε, ζῆ και θὰ ζήσῃ εἰς της συντελείας τών αἰώνων. (Ἡμερησία Ἀλεξανδρείας ἀριθ. 356).

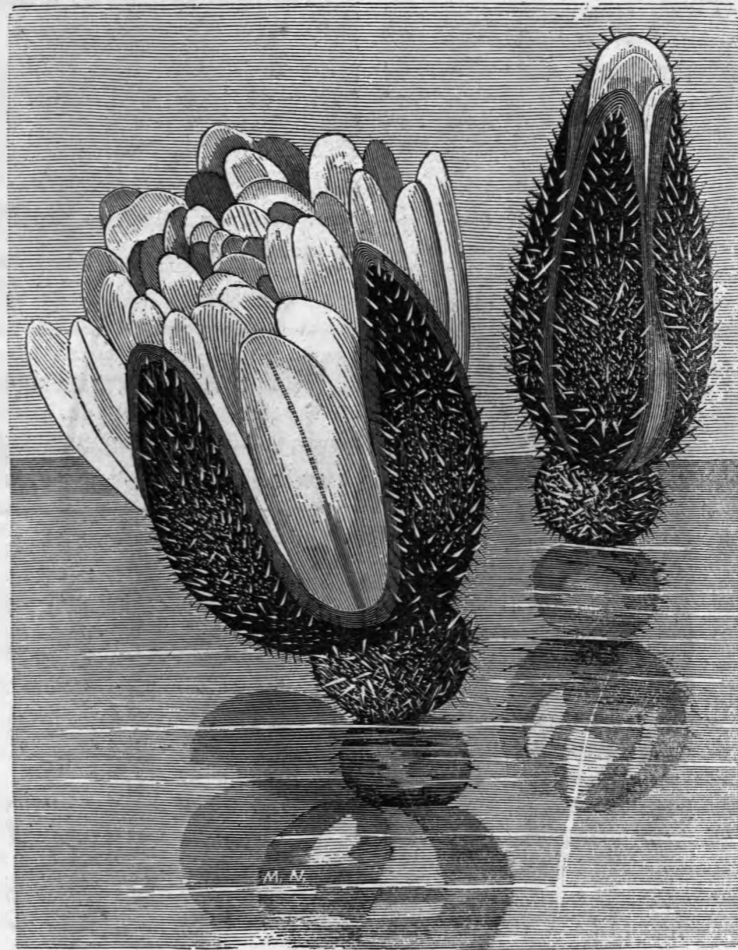
Πρώτην ἔδη φορὰν λαβόντες ἀλληλογραφίαν ἐκ τών ἐπαρχιῶν της Ἡπειρου και δὴ ἐκ Μετσόβου, εὐρομεν ἐγκλειστῶς λόγον ἐκφωνηθέντα την Κυριακὴν της Διακαινησίμου ὑπὸ του ἐκείσε σχολάρχου κυρίου Στέα πρὸς τιμὴν του Μετσόβιτου Γεωργίου Ἀβέρωφ. Ἀνεγνώμεν τον λόγον τοῦτον μετὰ σκιρτώσεως ἀληθῶς καρδίας οὐ μόνον διότι ἀκούομεν ἐκ τῶν κροπέδων του Πίνδου ἀντηχοῦντα τὰ πατριωτικά ἔργα του κυρίου Ἀβέρωφ, ἀδικαίως ἐξυμνοῖ ὁ σχολάρχης Μετσόβου, ἀλλὰ και διότι διδεται ἡμῖν ή εὐάρετος εὐκαιρία του νὰ συντελέσωμεν και τὸ καθ' ἡμᾶς εἰς την διαφήμισιν τῶν ἀγαθουργιῶν του ἀνδρός τούτου, τελούντες οὕτω τὸν ὀφειλόμενον πρὸς αὐτὸν φόρον της ευγνωμοσύνης μας.

Πανομολογεῖται τῷ ὄντι διτι τὸ Μετσόβον παρήγαγεν ἀνδρας πολλοὺς σπανίας φιλοπατρίας· μεταξὺ ὁμως τούτων διαλάμπει τὸ ἐν μέσῳ του πανελληνίου πασιγνωστοῦ ὄνομα του Γεωργίου Ἀβέρωφ, εἰς τὸ πρόσωπον του ὁποῦ ἐξεδηλώθη ή θαυμασία δύναμις του κλίματος και της φύσεως τών Ἡπειρωτικῶν ὄρεων του νὰ παράγωσιν ἄν-

δρας, ἐν τῇ καρδίᾳ τών ὀποιῶν βλαπτάνει πατριωτισμὸς ἀκρίτητος και ἐνθουσιασμὸς πρὸς τὸ καλὰ πράττειν τοσοῦτος, ὥστε οὐδὲν συμφέρον, οὐδεμίᾳ σκέψις δύναται νὰ τὸν καταβῆλῃ ή ἀναστελῇ. (ἀκολουθεῖ).

Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΒΙΚΤΩΡΙΑ (Victoria Regia).

Ὀλίγοι τών ἀναγνωστῶν μας βέβαια γνωρίζουν την ὑπαρξιν του περιέρχου και μεγαλοπρεποῦς ἐνταῦθ ἄνθους, του ὁποῦ τὴν εἰκονογραφίαν καταχωρίζομεν ἄνωθι.



Ἡ Βασίλισσα Βικτώρια.













νον των πρώτων Χριστιανικών χρόνων από 14 περίπου αιώνες εσεβάστησαν, δὲν διατηρήθη ἐπὶ τέλους πλήρες, ἀραιροθέντων τινῶν τῶν φύλλων του, ὅπερ ἀποδοτέον εἰς τὴν κακὴν χρῆσιν, ἣν ὑπέστη κατὰ τὴν προακμὴν τῆς μονῆς. Ἐξω τῆς περιοχῆς εἰς ἀπόστασιν ὀλίγων βημάτων πρὸς ἀνατολὰς ἐπὶ λιθοστρώτου ἐδάφους ὑψοῦται πολυμεγέθης κυπρίσσοσ, ἣς οἱ κλώνες, ὀρίζον- τῶσ ἐκτεινόμενοι καὶ κατὰ τὰ ἄκρα πρὸς τὰ κάτω καμπυλούμε- νοι καὶ λίαν περιέργως συνδυαζόμενοι, δύνανται νὰ χρησιμεύωσιν ὡς ἐξαιρετον ἀλεξήλιον εἰς ἑκατοστὴν ἀνθρώπων.

#### Δημοσία ἐκπαίδευσις καὶ ὑγεία.

Οἱ Συμαιοὶ, ἀνέκαθεν παρὰδεχθέντες τὴν ἀλήθειαν τοῦ ἀπο- φθέγματος τοῦ ἀρχαίου ποιητοῦ Φωκυλίδου «ὕγεια καὶ νοῦς ἐσθλὰ τῷ βίῳ δύνω» καὶ πεισθέντες ὅτι ὁ μὲν νοῦς ἀμαρτίζει διὰ τῆς ἀληθοῦσ παιδείας, ἡ δὲ ὑγεία τοῦ σώματος διατηρεῖται διὰ τῆς θείας τοῦ Ἰπποκράτους ἐπιστήμης, οὐδέποτε ἔπαυσαν τοῦ νὰ καλλιεργῶσι τὰς μὲν ἠθικὰς καὶ διανοητικὰς αὐτῶν δυνάμεις εἰς τὰ σχολεῖα, τὴν δὲ τοῦ σώματος ὑγείαν νὰ ἐπιμελῶνται προση- κόντως καὶ ἐκζητῶσιν αὐτὴν παρ' ἐπιστημόνων ἰατρῶν. Αὕτη δὲ ἡ πρὸς διάδοσιν τῶν γραμμάτων ἀξιώσασινος μέρημα τῶν Συμαίων παρήγαγε τὸ εὐχάριστον ἀποτέλεσμα, ὅτι ὁ ἀριθμὸς τῶν γραμ- ματισμένων πρὸς τοὺς ἀγραμμάτους εἶνε ἐν τῇ Κοινωνίᾳ ταύτῃ πολὺ ὑπέρτερος παρὰ εἰς πᾶσαν ἄλλην νῆστον τοῦ αὐτοῦ πληθυ- σμοῦ καὶ τῶν αὐτῶν πόρων.

Ἐπὶ τὴν ἐποψὴν ταύτην ἂν ἐξετάσωμεν τὸ πρᾶγμα θέλομεν εὑρεῖν μάλισ 5 0|0 μὴ εἰδότες γραμμᾶτα, οἱ δὲ λοιποὶ ἀπὸ τοῦ ἐμπόρου μέχρι τοῦ ἰχθυοπώλου καὶ ἀναγινώσκουσι ἐλευθέρως καὶ γράφουσι καλῶσ καὶ τὸ λεκτικὸν ἀρκούντως διωρθωμένον ἔχουσι· πολλοὶ μάλιστ νέοι, τέκνα εὐπόρων πολιτῶν, προεκπαιθεθέντες εἰς τὰ σχολεῖα τῆς πατρίδος των, διήλθον ὕστερον καὶ ἐν Ἑλ- λάδι ἐλόκληρον τὴν σειράν τῶν ἐγκυκλίων μαθημάτων καὶ, εἰς τὰ λύκεια καὶ πανεπιστήμια τῆς Εὐρώπης μεταδύντες, ἔγειναν ξένων γλωσσῶν κάτοχοι καὶ εἰς τὰς ἐπιστήμας ἠδονοκίμησαν διὸ καὶ διδάσκαλοι καὶ ἰατροὶ πτυχιούχοι πολλοὶ τῶν Συμαίων διεκρίθησαν κατὰ διαφόρους ἐποχὰς.

Ἄλλοτε οἱ Συμαιοὶ ἐκτιζον τὰ Ἑλληνικὰ σχολεῖα των εἰς ἱκανὴν ἀπόστασιν ἔξω τῆς πόλεωσ· οἱ δὲ ἐν αὐτοῖσ μαθητευόμε- νοι ὑποχρεωμένοι ὄντες νὰ μεταβαίνωσιν εἰς τοὺς οἴκους των μό- νον ἅπασ τῆς ἐβδομάδοσ, κατὰ Κυριακὴν, ἐλάμβανον παρὰ τῶν γονέων των ἐβδομαδιαίαν τροφήν καὶ οὕτως ἐν τῇ σχολῇ ἐνδικι- τώμενοι μακρὰν τῆς τύρῃσ καὶ τῶν κακῶν ἐντυπώσεων προέκο- πτον σκοπιμώτερον ἐπὶ παιδείᾳ καὶ ἀρετῇ.

Τοιαύτης τινὸσ σχολῆσ, χρονολογουμένησ ἀπὸ τοῦ 1765 ἔτους, τὰ εἰρήμια δεικνύονται εἰσέτι κατὰ τὴν θέσιν ἀρχὴ Μαρτίνα ἔξω τῆσ πόλεωσ νοτιοανατολικῶσ. Ἐν τῇ σχολῇ ταύτῃ, σχολαρχού- τασ Γερασίμου ἱερομονάχου τοῦ Κερκυραίου (ἴδε βιογραφίαν αὐτοῦ εἰς Κύρου παιδείαν καὶ Κύρου ἀνάστασιν μεταρραθεῖσιν ὑπὸ Βαρθολαίου τόμου α. ἐκδ. Δούμα) καὶ μετὰ τοῦτον Νεοφύ- του Φατσουλάρη τοῦ Συμαίου μετακληθέντοσ ἐκ Κυθωνίων, ὅπου ἄλλοτε ἐδίδασκεν, ἐμαθητεύσαν ἄνδρες διακρίθέντεσ ὕστερον ἐπὶ

σοφίᾳ καὶ ἀρετῇ οἱ ὁ σοφὸσ Βαρθολαίου, ὁ λεξικογράφου Ἄν- θιμου ὁ Γαζῆσ καὶ οἱ ἐπὶ παιδείᾳ διαπρέψαντεσ Συμαιοὶ Βε- νεδικτοσ ὁ ἐπὶ Καποδιστρίου σχολαρχήσασ εἰς Σπέτσασ καὶ Πό- ρον (ἴδε Β'. τόμου Μέντοροσ σελ. 382), οἱ ἀδελφοὶ διδάσκαλοι Ἰωάννησ καὶ Μιχαήλ Φωτιάζη, Ἰωάννησ ὁ ἐπικληθείσ λογι- ώτατοσ, Γερμανὸσ καὶ Μαραβέλλιου ὁ ἰατρός καὶ ἄλλοι Συμαιοὶ καὶ πολλοὶ ὁμογενεῖσ, διὰ τῆσ παιδείασ αὐτῶν μεγάλωσ τὸ ἔθνοσ ὑπερητήσαντεσ ἐν ταῖσ δυσχερεῖσιν αὐτοῦ περιστάσεσιν.

Ἡ σχολῇ αὕτη, ἣτισ ἄλλοτε, ὡσ οἱ γεροντότεροι διηγού- νται, ἐπὶ ἱκανὸν χρόνον ἐφιλοξένησε τὸν ἀείμνηστον Νεοφύτον Βάμβην τὸν ἐνδοξον ἐκεῖνον τῆσ νέασ Ἑλλάδοσ φιλόσοφον καὶ φαινὸν τοῦ θεῖου λόγου φωστῆρα, ἔσχε καὶ βιβλιοθήκην πολλοῦ λόγου ἀξίαν, ἣτισ ὁμοσ, ἀγνοεῖται πῶσ, κατεστράφη καὶ σήμερον ὀλίγωσ μόνον τόμουσ ἀριθμεῖ ἡ βιβλιοθήκῃ τῆσ Ἑλληνικῆσ σχολῆσ τῶν Συμαίων.

Ἐμπροσθεν τῶν ἐρειπίων τῆσ σχολῆσ ἐν τῷ κέντρῳ πλακο- στρώτου περιοχῆσ ὑψοῦται μεγάλωσ δρῦσ πολλοῦ λόγου ἀξίᾳ διὰ τὴν ἀρχαιότητά τῆσ, ὑπὸ τοὺσ σκιόφορουσ κλώνασ τῆσ ὁποῖασ ὀρίζοντιῶσ ἐκτεινόμενουσ κατὰ μαθηματικὴν ἀκρίβειαν, ἐπανεπαύετο ἐν ἀνέσει ἑκατοστῶσ μαθητῶν κατὰ τὰ διαλείμ- ματα τῶν παραδόσεων.

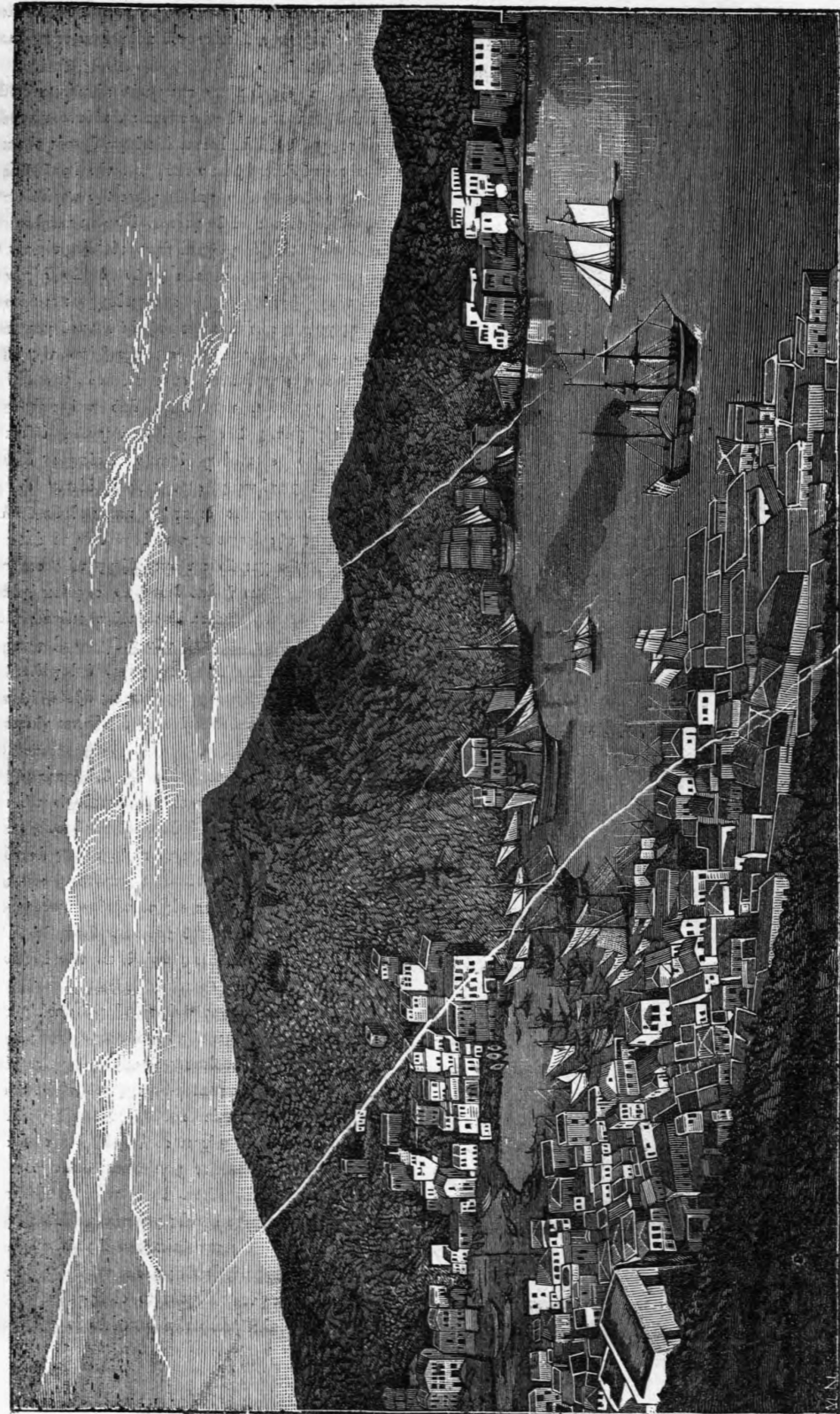
Σήμερον ἡ Κοινότησ τῆσ Σύμης διατηρεῖ ἐν ὄλοισ πέντε σχο- λεῖα, ἣτισ δύο προκαταρκτικὰ τῶν ἀρρένων, δύο παρθεναγωγεῖα καὶ ἓν σχολαρχεῖον ἐν ἐκάστῳ δὲ τούτων ἐκτόσ τῶν διδασκάλων, μισθοδοτεῖ καὶ ἀνὰ ἓνα παιδονόμον ἔργον ἔχοντα τὴν εὐταξίαν καὶ πειθαρχίαν τῶν μαθητευόμενων, ὧν ὁ ἀριθμὸσ ὑπερβαίνει τοὺσ 500. Ὑπάρχουσι δὲ καὶ καθ' ὅλην τὴν πόλιν πολλὰ ἰδιο- συντήρητα παιδαγωγεῖα, ἐν οἷσ γραμματίζονται ἱκανὰ νήπια προ- παρασκευαζόμενα διὰ τὰ ἀλληλοδιδασκτικὰ δημόσια σχολεῖα.

Εἰς τὰ ἐκπαιδευτικὰ ταῦτα ἐνδικοτήματα τακτέον καὶ τὸ ἀπὸ τινὸσ ἐπ' αἰσίσισ οἰωνοῖσ ἱβρυθὲν ἀναγινωστήριον ὑπὸ τὸ ἀρχαῖον ὄνομα τῆσ νήσου «Αἴγλη», ἡ σύστασισ τοῦ ὁποῖου κατὰ μέγα μέρος ὀφείλεται εἰς τὴν καλκισθησίαν καὶ κρωτοβουλίαν τῆσ Συ- μαίας νεολαίασ καὶ τοῦ ὁποῖου ὁ κανονισμὸσ τοσούτον ἐξελιкуσε τὴν συμπάθειαν τῶν κατοίκων, ὥστε καὶ οἱ λογιώτεροι καὶ γε- ροντότεροι τοῦ τόπου ἔσπευσαν νὰ συνταχθῶσιν ὡσ μέλη τοῦ με- γάλου τὸν προορισμὸν ἔχοντοσ τούτου τῶν Μουσῶν ἐνδικοτήματοσ. Πρὸσ τοῦτοισ ἡ Κοινότησ διατηρεῖ δύο ἐπιστημονασ ἰατροῦσ καὶ ἓν συστηματικὸν φαρμακεῖον, διευθυνόμενον ὑπὸ ἰδιαιτέρου φαρ- μακποῖου μετὰ τοῦ βοηθοῦ του, ἐκ τοῦ ὁποῖου τὰ φάρμακα διζον- ται δωρεὰν εἰς ἅπαντασ ἀνεξαιρέτωσ τοὺσ κατοίκουσ, ἅμα ὡσ ἐμφανισθῇ ἡ ἰατρικὴ συνταγή. Δι' ὅλα δὲ ταῦτα θάπην ἡ Κοι- νότησ ἐπέκεινα τῶν 1300 λιρῶν κατ' ἔτοσ.

#### Κάτοικοι καὶ βιομηχανία.

Κατὰ τοὺσ πιθανωτέρουσ ὑπολογισμοὺσ, ἐκεῖθι ἀκριβῆσ ἀπο- γραφῇ δὲν ὑπάρχει, ὁ ἀριθ. τῶν κατοίκων τῆσ νήσου ἀναβαίνει εἰς 10—12 χιλιάδασ· εἰσὶ δὲ πάντεσ ἰθαγενεῖσ πλην εὐαρίθμων τινῶν παρεπιδήμων καὶ τούτων νησιωτῶν.

Οἱ Συμαιοὶ ἔχουσι θρησκευτικὴν ἀροσίωσιν εἰς τὴν γενέθλιον



Η ΠΟΛΙΣ ΣΥΡΟΥ







Οἱ ὑπὸ τῶν τίγρεων φονευόμενοι ἐν Ἰνδίαϊς.

Φαίνεται, ὅτι ὁ ἀριθμὸς τῶν κατὰ τὴν Ἰνδικὴν ὑπὸ τῶν θηρίων ἀπολλυμένων ἀνθρώπων εἶνε τοσοῦτος, ὥστε ἐφείλκετο σπουδαίως τὴν προσοχὴν τῆς Ἀγγλικῆς καὶ Ἰνδικῆς κυβερνήσεως. Ἰσοῦ δὲ παραδείγματα μεταξὺ πολλῶν ἄλλων περὶ τῶν ὑπὸ τῶν θηρίων ἀπολεσθέντων. Τίγρις τις ἐρήμωσε 13 χωρία καὶ κατέστησεν ἀκαλλυέρητον ἔκτασιν γῆς ἐκ 256 τετραγωνικ. μιλίων· πολλάκις δὲ τὰ ζῶα ταῦτα καθίστανται σπουδαῖον πρόσκομμα εἰς τὰς τοπογραφικὰς ἐργασίας, αἵτινες γίνονται κατὰ διαταγὴν τῆς κυβερνήσεως. Κατὰ τὸ 1869 τίγρις ἐθανάτωσεν 127 ἄτομα καὶ ἐπὶ πολλὰς ἐβδομάδας διέκοψε τὴν συγκοινωνίαν μεταξὺ δύο ἐπαρχιῶν. Κατὰ τὸν Ἰανουάριον τοῦ 1868 πᾶνθηρ εἰσβάλων εἰς τὴν πόλιν Σικόλαν ὤρμησεν εἰς τινὰ οἰκίαν· ἐκ τῶν τεσσάρων δὲ τῶν ἐπικινδύνως τραυματισθέντων ἀπεβίωσεν εἰς. Ἰπὸ τίγρεων φονεύονται πολλοὶ ἄνθρωποι, ἰδίως ἐντὸς τοῦ δάσους Νάλαυ, — Μάλαυ. Εἰς τῶν ἐν τῷ δάσει τούτῳ τίγρεων ἐρένευσεν 100 ἄνθρωποις. Ἐν Νοῦιδούκα τίγρις τις, ὅστις εἶχεν ἤδη καταστρέψει 108 ἄτομα, ἐξωλόθρευσεν ἐπὶ τέλους θλόκληρον οἰκογένειαν πενταμελῆ, πρὸς δὲ καὶ ἕτερα ἐπτὰ ἄτομα, ἕτε ἐρονεύθη κατὰ τὰς μεσημερινὰς ἐπαρχίας τῆς Βεγγάλης. Ἐν διαστήματι 25 ἐτῶν ἀπωλέσθησαν 13, 401 ἄτομα. Ἡ καταστροφὴ τῶν θηρίων τούτων παρουσιάζει πολλὰς δυσκολίας ἐκτὸς τῆς δεσποδαιμονίας τῶν ἰθιγενῶν, οἵτινες θεωροῦσι τὰ ζῶα ταῦτα ὡς ἐνσπικώεις δυσμενῶν θεοτήτων, ἃς εἶνε κινδυνώδες νὰ προσβλήη τις. (Ἡμερήσια Νέα).

Περὶ τῆς ἀρχῆς καὶ προόδου τῆς ἐφημεριδογραφίας.

Ἡ «Ἐφημερίς τῶν συζητήσεων» περιέχει τὰ ἐπόμενα περὶ τῆς ἀρχῆς καὶ προόδου τῆς ἐφημεριδογραφίας. «Γνωστὸν ἔτι οἱ Σῖναι προηγήθησαν πάντων τῶν λοιπῶν λαῶν ὡς πρὸς τὴν τυπογραφίαν καὶ τὰ λοιπὰ μέσα τῆς δημοσιότητος· οὕτως ἡ τυπογραφικὴ τέχνη εἶνε γνωστὴ ἐν Ταρταρία, ἐν Κίνα καὶ Ἰαπωνία ἐξ ἀμνημονεύτων χρόνων. Ἐκ μαρτυριῶν ἀναμνησθέντων ἀποδεικνύεται ὅτι οἱ Σῖναι εἶχον τυπογραφεῖα ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ τρίτου αἰῶνος καὶ ἐπὶ μετεχειρίζοντο κινήτους ἐκ ξύλου χαρακτῆρας ἀπὸ τοῦ ἐνάτου αἰῶνος. Μεγαλαυχούμεν ἐπὶ τῇ ἡμετέρῃ τυπογραφικῇ τέχνῃ, λέγει ὁ Μονταίνιος, καὶ ὁμοῦς ἄλλοι ἄνθρωποι· κατικούντες ἀλλαγῶν, ἐν Κίνα, ἔχουσιν αὐτὴν ἀπὸ χιλίων καὶ ἐπέκεινα ἐτῶν.» Ἐδημοσιεύθησαν ὅθεν κατὰ τὰς μεμακρυσμένας ἐκείνας χώρας συγγράμματα, περιοδικὰ καὶ συλλογαὶ καὶ ἐφημερίδες εἰς ἐποχὰς λίαν ἀρχαίας. Ἡ ἐφημεριδογραφία συνίστατο ἐν Ρώμῃ κατ' ἀρχὰς εἰς τὴν δημοσίευσιν τῶν πρακτικῶν τῆς συνεδριάσεως τῆς Γερουσίας ὡς καὶ τῶν γενέσεων, ἀποβιώσεων, συνοικισίων, τῶν ὀνομάτων τῶν εἰς Ρώμην ἀρι-

κινουμένων ξένων, τῆς τιμῆς τῶν σιτηρῶν, τοῦ κρέατος καὶ ἄλλων ἐδωδύμων· ἐκαλεῖτο δὲ ἡ ἐφημερίς αὕτη «Ἡμερήσια ἔργα τοῦ Ρωμαϊκοῦ λαοῦ» (Acta populi Romani diurna). Κατὰ τὸν μέσον αἰῶνα ἡ γνώσις τῶν συγχρόνων γεγονότων δὲν εὑρίσκειτο εἰμὴ εἰς τὰ ὑπὸ τῶν μοναρχῶν συντασσόμενα χρονικά. Ἡ πρώτη ἐφημερίς ὑπῆρξεν ὁ «Ἐρμῆς τῆς Γαλλίας», δημοσιευθεὶς κατὰ τὸ 1605· διακοπείσ δὲ κατὰ τὸ 1664 ἐπανελήφθη κατὰ τὰ 1672 ὑπὸ τὸ ὄνομα ὁ «Κομψὸς Ἐρμῆς» ἐξακολουθήσας μέχρι τοῦ Μαΐου τοῦ 1710. Ἡ «ἐφημερίς τῆς Γαλλίας (Gazette de France)» συνεστάθη ἐν Παρισίοις κατὰ τὸν Ἀπρίλιον τοῦ 1631 ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ Λουδοβίκου ΙΓ'. Οὕτω δὲ ἀπὸ τῆς ἐποχῆς ταύτης προβαίνουσα ἡ δημοσιογραφία καὶ ἐσημέραι ἀναπτυσσομένη ἐφθάσεν εἰς τὸν σήμερον εὑρίσκειται βαθμὸν.»

### ΑΕΡΩΔΗΣ ΣΙΦΩΝ.

Ἀτμοσφαιρικὸν τι φαινόμενον συνέβη τῇ 17 παρελθόντος Μαΐου ἐν τῇ Γαλλικῇ ἐπαρχίᾳ Αἰγιέγε, ὅπερ ἡ ἐγγχώριος ἐφημερίς τῆς ἐπαρχίας ταύτης ἀφηγεῖται ὡς ἑξῆς:

Ἀερόμορφόν τι ρευστόν, λέγει ἡ ἐφημερίς αὕτη, μετροῦν τρία ἕως τέσσαρα μέτρα εὔρους, ἐσχηματίσθη τὴν ἐσπέραν τῆς 17 Μαΐου βορειοδυτικῶς τοῦ χωρίου Καστέξ. Ἐχώρησε κατ' εὐθείαν γραμμὴν καὶ στροφοδινούμενον πρὸς τὸ χωρίον Καστέξ ἐπὶ ἀποστάσεως ἑκατὸν μέτρων, εἶτα δὲ μεταβαλὼν αἴφνης διεύθυνσιν ἐστράφη πρὸς βορρᾶν, συμπαρασύρον μεθ' ἑαυτοῦ πᾶν τὸ προστυχόν, δένδρα, ξύλα, ἀστᾶχεις κλπ. Φθίσαν παρὰ τὸ ἀγροκλήπιον Πορτετινὸ τὸ ρευστόν ἀνήρπασε γυναῖκά τινα καὶ μετεβίβασεν αὐτὴν ἄνευ σπουδαίων τραυματισμῶν εἰς ἀπόστασιν εἰκοσι μέτρων· τοῦτ' αὐτὸ θὰ συνέβαινε καὶ εἰς τὸν σύζυγον αὐτῆς, ἀν οὗτος δὲν προῦλάμβανε νὰ συσπειρωθῇ περὶ τὴν ρίζαν ἑνὸς δένδρου· ἡ στέγη τῆς οἰκίας αὐτῶν ἀνηρπάγη. Χωρῆσαν ἔπειτα βορείως τὸ ἀπρωρημένον ρευστόν εἰσῆλθε διὰ τῆς πύλης ἐντὸς τοῦ σταύλου τοῦ ἀγροκλήπιου, ἀπέσπασε τὰ ἐν αὐτῷ φυλαττόμενα κτήνη, χωρὶς ὅμως νὰ βλάβῃ αὐτὰ, καὶ ἀκλούθως ἐξῆλθεν ἀπὸ τῆς στέγης διαρρήξαν αὐτήν. Τὸ ἀερόμορφον ρευστόν ἐξηκολοῦθησεν ἔπειτα τὴν πρὸς ἀνατολὰς διεύθυνσιν, ἀνατρέπον καὶ καταστρέφον τὸ προστυχάνον. Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ αὐτοῦ ἀπῆντησε δύο ἀμάξια συρομένας ἐκάστην ὑπὸ ζεύγους βοῶν, αἵτινες ἀνυψώθησαν μετὰ τῶν ζώων εἰς ὕψος 20 μέτρων, κατεκερατίσθησαν, τὰ δὲ τεμάχια διεσκορπίσθησαν τοις αὐτοτρόπως ὥστε ἐκ τῶν ἀμαξῶν εὑρέθησαν δύο μόνον τροχοὶ ὅλως παραμειορωμένοι· ἐκ δὲ τῶν δύο ἀμαξηλατῶν ὁ μὲν ἀναρπασθεὶς ἐρρίφθη σχεδὸν νεκρὸς εἰς 100 περίπου μέτρων ἀπόστασιν, ἀπέθανε δὲ μετ' ὀλίγας ὥρας, ὁ δὲ δεύτερος ἐσώθη ὡς ἐκ τοῦ ἐπομένου περιστατικοῦ. Καθ' ἣν στιγμήν τὸ καταστρεπτικὸν ρευστόν ἤγγιξε πρὸς αὐτόν, πνοὴ ἀνέμου τοῦ ἀνήρπασε τὸ κλίμαμα καί, δραμῶν κατέπιν αὐτοῦ, ἠδυνήθη νὰ εὑρεθῇ ἐκτὸς τῆς ὁδοῦ τοῦ ρευστοῦ. Κατὰ τὴν αὐτὴν ἀνατολικὴν διεύθυνσιν γυνὴ τις ἀνατραπέισα παρὰ τὴν εἰς

8 ἕως 10 μέτρων ἀπόστασιν. Παιδίον τι δεκατετραετὲς περίπου καταληρθὲν αἴφνης ἔσχε τὴν ἐτοιμότητα νὰ προσκολληθῇ εἰς τὸ δένδρον ὅπερ ἐξερριζώθη καὶ παρεσύρθη μετὰ τοῦ παιδὸς εἰς πέντε μέτρων ἀπόστασιν. Τὰ δύο ταῦτα ἄτομα ἀπηλλάγησαν διὰ μέσου τοῦ φέβου καὶ ἐλαφρῶν μωλωπισμῶν. Τέλος διευθυνόμενος πάντοτε πρὸς βορρᾶν ὁ ἀερόμορφος σίφων ἐφθασεν εἰς κορυφὴν τινα, ἐφ' ἧς τὸ κοιμητήριον, περιεστράφη ἐν τῷ περιβόλῳ τῶν νεκρῶν, ἀνήρπασε τὰ τεῖχη, ἀπέσπασε δένδρα καὶ σταυρούς, ἐστράφη πρὸς δυσμὰς καὶ ἐξέλιπεν εἰς ἀπόστασιν 400 ἕως 500 μέτρων ἀπὸ τοῦ κοιμητηρίου. Τὸ φαινόμενον τοῦτο διήρκεσε περὶ τὴν μίαν ὥραν.

(Νεολόγος).



### Ἡ ΠΡΩΤΗ ΛΥΠΗ.

Ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ ὕμνου N. I. Τσαρκιῶδου.

Ποῦ πῆγε τ' ἀδελφάκι μου,  
μαμμά, τ' ἀγαπημένο;  
Τὸ θέρος ἦλθε μ' ἄπειρα  
λουλούδια δροσερά  
κ' ἐγὼ πῶς ὀλομόναχο  
νὰ παίζω τὸ καυμένο;  
Νὰ ἔλθῃ φώναξέ μου, τὸ  
μαμμά μου τρυφερά.

Αἱ πεταλούδαις κύνταξε  
πετοῦν ε' τὰ κρίν' ἐπάνω  
καὶ τὰ χρυσᾶ τῶν λάμπουνε  
ε' τὸν ἥλιο φτερά·  
ἀλλὰ δὲν ἔχω βρεξί  
νὰ τρέχω νὰ τὰς πιάνω.  
Ὡ κράξε τ' ἀδελφάκι μου,  
μαμμά μου τρυφερά.

Ἦμοῖναν τ' ἄνθη ἔρημα,  
Ἦμοῖναν μαρμαρένα  
τοῦ πρεβολοῦ ποῦ ἄλλοτε  
ἀνθοῦσαν δροσερά,  
καὶ τὰ σταφύλια Ἦμοῖναν  
ε' τὸ κλήμα ξηραμένα  
Ὡ κράξε τὸ νὰ παίζωμε,  
μαμμά μου τρυφερά.

« Ἀλλὰ θαρρεῖς πῶς δύ ν α  
« ν' ἀκούσῃ τὴν φωνή μου  
« καὶ νὰ ἐρθῇ νὰ παίξῃτε,  
« ὡς πρὶν εἰς τὴν πηγὴν;  
« Τὸν ἄγγελον ποῦ ἔγελασε  
« γὰ μὴ φερά, παιδί μου,  
« καθὼς γελᾷ ἡ ἀνοιξί, |  
« μὴ πλὴν ζήτησ' ε' τὴν γῆν.





ἦν ἀνεδέχθη, ἔπρεπε νὰ φαίνομαι ὡς πορευόμενος ἀπλῶς εἰς Σουέζ. Ὁ Ἐδουάρδος Κίγκ μ' ἠκολούθησεν ἐν τῇ διὰ Μασσαλίαν ἀπ' εὐθείας ἀναχωροῦσα συνοδείᾳ, ἐν δὲ τῷ σταθμῷ ἀπεχωρίσθημεν, αὐτὸς μὲν ὅπως ὑπάγει εἰς τὸ ἀναγνωστήριον τοῦ Bowle πρὸς ἀνάγνωσιν ἐφημερίδων, ἐγὼ δὲ πρὸς ἀναζήτησιν τοῦ Λιβιγκατόνος εἰς τὴν κεντρ. Ἀφρικὴν, καί... τίς οἶδε!

Περὶ τὸν κρίνω νὰ ἐκθέσω τὰ πρὸ τῆς εἰς κεντρικὴν Ἀφρικὴν ὁδοπορίας μου.

Ἀνῆλθον πρὸς τὸν Νεῖλον, ἔθα εἶδα τὸν κ. Higginbosham ἀρχιμηχανικὸν (\*) τῆς ἐκδρομῆς τοῦ Βέκερ ἐν Φίλαις κ' ἐμπόδισα τὴν μεταξὺ αὐτοῦ καὶ μηχανικοῦ τινὸς Γάλλου νεανίου μονομαχίαν προσκαλέσαντος αὐτὸν διὰ πιστολίου, διότι ὑπόπτεισεν δι' ὃ κ. Higginbosham ἐξέλαβεν αὐτὸν Αἰγύπτιον ἐκ τοῦ πύλου, ὃν ἔφερεν.

Ἔσχον ἐν Ἱεροσολύμοις συνδιάλεξιν μετὰ τοῦ Captain Warren καὶ κατέβην εἰς τὸ βῆθος τάρου μεθ' ἐνὸς κλητῆρος τοῦ μηχανικοῦ, ὅπως περιεργασθῶ τὰ λείψανα τῶν Τυρίων ἐργατῶν ἐπὶ τῶν θεμελίων λίθων τοῦ ναοῦ τοῦ Σολομῶντος.

Ἐπεσκέφθη τὰ τεχνικά τῆς Κωνσταντινουπόλεως μετὰ τοῦ πρέσβειος τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν τῆς Ἀμερικῆς καὶ τοῦ Γ. Προξένου.

ᾠδοπόρησα ἐπὶ τῶν Κριμαϊκῶν πεδίων τῶν γνωστῶν μαχῶν ἔχων ὑπ' ἔψιν τ' ἀξιόλογα συγγράμματα τοῦ Kinglake. Ἐγυμνάσια μετὰ τῆς χήρας τοῦ στρατηγοῦ Λιπρένση ἐν Ὁδησσῷ. Εἶδα τὸν περιηγητὴν τῆς Ἀραβίας Palgrave ἐν Τραπεζοῦντι καὶ τὸν βαρῶν Nicolay, τὸν διοικητὴν δηλ. τοῦ Καυκάσου, ἐν Τιφλίδι. Ἦντάμωσα τὸν Ρῶσον πρέσβυν κατὰ τὴν ἐν Τεχεράνῃ διαμονήν μου· ὀφείλω δὲ νὰ ὁμολογήσω ὅτι, ἔθεν διέβην τῆς Περσίας, εἰ ὑπάλλληλοι τῆς Εὐρωπαϊκῆς τηλεγραφικῆς ἑταιρείας μ' ὑπεδέχθησαν λίαν φιλοφρόνως. Ἀκολουθῶν τὸ παράδειγμα πολλῶν, ἐνδύξων ἀνδρῶν, ἔγραψα τ' ἑνομά μου ἐπὶ ἐνὸς τῶν μηνυμῶν τῆς Περσепόλεως. Τέλος κατὰ μῆνα Αὐγούστου τοῦ 1870 ἔφθασα εἰς Ἰνδίας.

Τὴν 12ην Ὀκτωβρίου ἐπιβιβάσθεις ἐπὶ τοῦ ἱστοφόρου «Polly» ἀνεχώρησα ἐκ Βομβάης δι' Ἀγ. Μαυρικίον· ἐπειδὴ δὲ τὸ πλοῖον τοῦτο ἦτο βραδυκίνητον, τὸ ταξειδίον μου διήρκεσε 37 ἡμέρας.

Ἐπὶ τοῦ πλοίου ἐγνώρισα Γουλιέλμον τινὰ Λαυρέντιον Φάρκουερ ἐκ Λαίδης τῆς Σκωτίας κατέχοντα θέσιν πρώτου ναύτου. Ἦτο ταξειδιώτης ἐξαίρετος καὶ νομίζων ὅτι ἠδύνατο νὰ μοι ἀποβῇ χρήσιμος τὸν κατέταξα εἰς τὴν ὑπηρεσίαν μου ἐπὶ μισθῷ ἀρχομένῳ ἀφ' ἧς ἠθέλομεν ἐγκαταλείψει τὴν Ζινζιβάρ διὰ Baganyo· ἐπειδὴ ἡμῶς δὸν ἠγκαίρησα νὰ ὑπάγω εἰς Ζινζιβάρην κατ' εὐθείαν, ἐπεβιβάσθη διὰ τὰς νήσους Leychelles. Τρεῖς ἢ τέσσαρας ἡμέρας μετὰ τὴν ἐν Μάχα ἀφίξίν μου, μιᾶ τῶν νήσων Leychelles, ἠτύχησα νὰ ἐπιβιβάσθῃ μετὰ τοῦ William καὶ τοῦ νεαροῦ Σελίμ, παιδὸς Ἀραβὸς Χριστιανοῦ ἐξ Ἱερουσαλήμ, ἐν ἔλαθα μετ' ἐμοῦ ὡς διερμηνέα, ἐπὶ τινος Ἀμερικανικοῦ ἀλιευτικοῦ πλοίου διευθυνομένου εἰς Ζινζιβάρην, εἰς τὸν λιμένα τῆς ὁποίας ἐφθάσαμεν τὴν 6ην Ἰανουαρίου 1871.

Περίεγραψα ἐν συντόμῳ τὸ ταξειδίον μου τοῦτο, διότι δὲν ἐνδιαφέρει σπουδαίως τὸν ἀναγνώστην. Ἐἴνε ἀληθὲς ὅτι καὶ ἄλλοι πολλοὶ ὠμίλησαν περὶ τῶν μερῶν αὐτῶν, τὸ ἡμέτερον ἕμῶς πόνημα ἀφηγείται κυρίως τὰ κατὰ τὴν ἀναζήτησιν τοῦ δόκτ. Λιβιγκατόνος, τοῦ μεγάλου τῆς Ἀφρικῆς περιηγητοῦ.

Τινὲς ὠνέμασαν αὐτὸ δονκισσοτικόν, ἀλλ' ὁ ἀναγνώστης ἡμῶν ἂς ἀποφανθῇ περὶ αὐτοῦ ἐν τῷ τέλει.

Ἀπεκάλεσα πολλάκις «στρατιώτας» τοὺς ὠπλισμένους τῆς συνοδείας μου ἄνδρας διὰ τὸν ἐξῆς λόγον. Ἡ συνοδεία, ἣν ἐξ ἀνάγκης ὀποιοσδήποτε ἐν τῇ ἀνατολικῇ Ἀφρικῇ περιηγητὴς ἔφειλε νὰ προσλάβῃ, σύγκειται ἐξ αὐτοχθόνων μαύρων τῆς Ζινζιβάρης ἢ ἀπελευθέρων τοῦ ἐσωτερικοῦ, ἐπονομαζομένων «Askari» «στρατιωτῶν» κατὰ τὴν Ἰνδικὴν διάλεκτον. Οὗτοι εἰσὶν ὠπλισμένοι καὶ κατηρτισμένοι ὡς στρατιῶται, καίτοι πολλάκις προσλαμβάνονται ὡς ἀπλοὶ ὑπηρεταὶ· ἐθεώρησα ἔθεν δίκαιον νὰ τοὺς ὀνομάξω στρατιώτας μᾶλλον ἢ ὑπηρετάς «Watuwa». Τὸ ὄνομα τοῦτο τοὺς κατέστησε πολλάκις ἀκαταβλήτους ἐν ταῖς δυσχερεῖαις πιστεύω ἔθεν ἔτι ὁ λόγος οὗτος δικαιολογεῖ ἀρκούντως αὐτὸ τὸ ὄνομα.

Μετεχειρίσθη πρὸς τοῦτοις ἐπανειλημμένως τὴν προσωπικὴν ἀντωνυμίαν ἐγὼ καὶ πλείοτερον ἴσως ἢ ὅσον ὑπαγορεύει ἡ πραγματικὴ μετριόφροσνη, ἀλλ' ὑπενθυμίζω τῷ ἀναγνώστῃ ὅτι πρόκειται περὶ τῶν ἰδίων κατὰ τὴν ὁδοπορίαν μου συμβάντων μέχρις οὗ ἀνέυρω τὸν Λιβιγκατόνα· ἂν δ' ἐνίστε λόγον ποιῶμα, περὶ τῆς ἐκδρομῆς μου ἢ τοῦ κερβανίου μου, δὲν προτίθεται νὰ σφετερισθῶ ἀλλότριον δικαίωμα, ἀνήκον καθ' ὄλοκληρίαν τῷ Κήρυκι τῆς Νέας Ἰόρκης· ἐγὼ ἀνέλαβον ἀπλῶς τὴν ἀρχηγίαν τῆς ἐκδρομῆς· προσπερθεῖσαν μοι παρὰ τοῦ ἰδιοκτητοῦ τοῦ φύλλου κ. J. Gordon Bennett, οὗτινος ὑπῆρξα ἔμισθος ὑπάλληλος.

Ὡς πρὸς τὸ ὕψος ἐπροτίμησα τὸ διηγηματικόν, μὴ ἐπιθυμῶν τὰς ἐπαναλείψεις ἐκείνας, δι' ἂς τοσοῦτοι περιηγηταὶ αὐστηρῶς ὑπὸ τῶν κριτικῶν ἐπεκρίθησαν προτιμήσαντες τὸ τοῦ Ἡμερολογίου.

Ἐπὶ τῇ ἐλπίδι τέλος ὅτι δὲν ἔχω χρεῖαν περισσοτέρων διασαφίσεων ἄρχομαι τῆς διηγήσεώς μου.

Ἐν Λονδίῳ, πλατεῖα Πορτλάνδ, ὁδὸς Δουκίσσης ἀρ. 8.  
κατὰ Ὀκτώβριον 1872.

(\*) Ἀποθανόντα μετὰ ταῦτα. Σ. τοῦ Μ.