

ΕΛΛΗΝΙΚΗ

ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ: ΕΥΓΕΝΙΑ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ

ΕΤΟΣ Ζ' — ΤΕΥΧΟΣ 84
ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 1914

"ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ,"

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΠΕΡΙΟΔΑΙΚΟΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ

Διὰ τὸ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΝ	Δραχμαὶ	12.—
Διὰ τὴν ΑΜΕΡΙΚΗΝ	Δολλάρια	8.—
Διὰ τὴν ΑΙΓΥΠΤΟΝ καὶ ΑΓΓΛΙΑΝ	Λίρα Ἀγγλίας	3.—
Διὰ τὴν ΚΥΠΡΟΝ	Σελίνια	1)2
Διὰ τὴν ΕΥΡΩΠΗΝ	Δρ. Χρ.	10.—
		12.—

Ἐκδόσεις ἐκλεκτῆ γενικῶς Φρ. χρ. ἢ Δραχ. 25.—

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ

ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΑ ΕΥΓΕΝΙΑΝ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

ΘΕΟΥΣ ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ 83.—ΑΘΗΝΑΣ

Τηλεγραφικὴ διεύθυνσις: "ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΝ,"—ΑΘΗΝΑΣ

Πάν χειρόγραφον δημοσιευόμενον ἢ μὴ δὲν ἐπιστρέφεται.

Πάν σύγγραμμα ἀποστελλόμενον εἰς τὰ γραφεῖα μας ἀναγγέλλεται.

Αἱ ἐγγράφαί ἄρχονται ἀπὸ 1ης ἐκαστοῦ μηνός.—Τὸ τεῦχος 5ρ. 1

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πανευρωπαϊκὸς πόλεμος. Φ. Β. — Τὸ Ἀρχιεπιτολὸν Ζακύνθου. Α. ΖΩΗ. — Τὸ Μιλανίνον. Φθ. γαί καὶ ὑγιεινὰ κατοικίαι. Ρ. Α. Η. — Ὁ πόλεμος καὶ αἱ κοινωνικαὶ αὐτοῦ συνέπειαι. Σ. Θ. Λάσκαρης. Ὁ πόλεμος καὶ ἡ εἰρήνη. Εὐγενίας Ζωγράφου. — Γιατ' εἶνε γλῆκὰ τὰ λόγια μου. (Ποίησις) Εὐγενίου Ζήνωνος. — Ἡ γυνὴ καὶ τὸ ξένον πνεῦμα. Κοῆσσα. — Ἀπὸ τὴν πολεμικὴν ζωὴν... Ἀκοῦνε καὶ οἱ Νεοζοῖ. Ἐκάβης. — Ἀπὸ τὴν ζωὴν τοῦ μηνός (Ὀκτώβριος) Δ. Α. Ζ. — Γραμμές.

ΚΟΣΜΟΙ. Ἡ Ἀπελευθέρωσις. — Οἱ Ἀργυροὶ Γάμοι. — Ὁ Προίκησις Νικόλαος καὶ οἱ Καλλιτέχνηται. — Ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀξιωματικῶν τοῦ Ναυτικοῦ — Ἡ ἀνακατάληξις τῆς Ἀυτονομίας Ἡπείρου. — Ὁ Σάν Τζουλιάνο. — Ὁ Ἀλιπερ Ντέ Μέν. — Ἡ σημασία τῆς Ἀμβέρσης. — Αἱ οἰκον. περιφέρειαι τῆς Νέας Ἑλλάδος. — Ὁ Ἐρυνδρούς Σταυρός. — Οἱ Μεσημβρινοὶ κατὰ τῶν Βορείων. — Ἐπιχορηγήσεις τοῦ Δήμου Πειραιῶς. — Ἡ Ἑλληνικὴ Μόδα. — Μία ἐπιτολὴ πρὸς τὸν Λογί. — Ἡ ἔκκλησις τῆς Φιλοδασικῆς Ἐνώσεως.

EUGÉNIE ZOGRAPHOU

LA REVUE

HELLENIQUE

7ME ANNEE N° 81
AT-ÉVES OCTOBRE 1914

REVUE MENSUELLE

ILLUSTRÉE

PRIX DU NUMÉRO 1 FRANC

DEMETRIUS SKIADAS

EGYPTE, LE CAIRE, - RUE RUYE N° 5

Fournisseur de L'armée d'Occupation
Maison Fondée en 1870.

Grande Fabrique, Distillerie de Liqueurs
Grande Dépôts de Vins

IMPORTATION-EXPORTATION

ΠΡΟΝΟΜΙΟΥΧΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΠΡΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ ΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΜΠΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΣΤΑΦΙΔΟΣ
Δελτίον κινήσεως Σταφιδοκάρπου ἀπὸ 10 Ἀυγούστου 1914 ἕως 20 Ὀκτωβρίου 1914

ΕΞΑΓΩΓΗ

Ἔτη	Λίτραι Ἐνεστικαί
1914)15	98,815,616
1913)14	143,108,535
1912)13	151,482,539

ΑΠΟΘΗΚΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Ἔτη	Παρακρατήσεως	Ποσὸν δελτίων	Συμφηφισμός	Ἔπόλοιπον
1914)15	Ἐκδοθέντα καὶ παρελθ. χρήσεως	69,686,100	36,338,800	33,347,300
1913)14	" " " "	64,895,300	50,447,000	14,418,300
1912)13	" " " "	72,986,300	53,523,100	19,463,200

Προκαταβολῶν ἐπ' ἐνεχύρω

Ἔτη	Ἐισαγωγή	Ἐξαγωγή	Ἔπόλοιπον
1914)15	32,073,047	3,653,066	28,424,981
1913)14	13,282,694	165,430	13,070,264
1912)13	12,794,825	1,701,630	11,093,195

ΣΗΜ. Ἐκτὸς τῶν Δ. 98,815,616 τῆς ἐξαγωγῆς παρέμειναν καὶ ἀνεκαθάρστοι διασαφήσεις παρὰ τῶν Τελωνείων Πατρῶν τὴν 20 Ὀκτωβρίου ἐ. ἔ. λ. ἐν. 6,704,831 μικτοῦ βάρους.

(Ἔκ τῶν γραφείων)

Ἐν Ἀθήναις ἡ 25 Ὀκτωβρίου 1914

MADAME SOPHIE ZILLER

ACADEMIE DE MUSIQUE

Concert Training

Musique classique et moderne. Leçons d'accompagnement pour les dames et Messieurs qui jouent un instrument quelconque.

CONCERTS A 2 PIANOS

Enseignement sur la « Réforme pianistique ». Système Deppe

1	Leçon par semaine	15 fr.	le	cachet
2	» » » » »	10 »	»	»
1	tous les 25 jours	5 »	»	»

(Chez elle de 3—5 h.)

Σ. Π. Α. Π.

ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑΡΙΑ ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ

Προς οδηγίαν των ενδιαφερομένων παραθέτομεν τήν προκύπτουσαν διαφοράν προς όφελος των ταξειδούντων με βιβλιάριον 25,000 χιλιομέτρων, εν συγκρίσει με τας τιμάς των απλών εισιτηρίων.

Ἐξ Ἀθηνῶν

Διὰ Κόρινθον	Εἰσιτήρ.	9.20	7.30	4.60
	Βιβλιάρ.	7.65	6.40	3.85
» Ἄργος	Εἰσιτήρ.	15.70	12.50	7.85
	Βιβλιάρ.	12.20	10.16	6.10
» Τρίπολιν	Εἰσιτήρ.	23.20	18.80	11.60
	Βιβλιάρ.	18.—	15.—	9.—
» Μεγαλ.	Εἰσιτήρ.	29.20	22.—	14.60
	Βιβλιάρ.	21.95	18.30	11.—
» Κυπαρ.	Εἰσιτήρ.	34.50	25.75	12.75
	Βιβλιάρ.	27.80	23.20	13.90
» Ἄκρ.	Εἰσιτήρ.	19.50	15.50	9.20
	Βιβλιάρ.	13.05	10.85	6.55
» Πάτρας	Εἰσιτήρ.	25.—	18.—	10.—
	Βιβλιάρ.	19.65	15.55	9.35
» Πύργων	Εἰσιτήρ.	37.70	18.10	16.35
	Βιβλιάρ.	27.05	22.55	13.55

Ἐκ Πατρῶν

Διὰ Πύργων	Εἰσιτήρ.	12.70	10.10	6.35
	Βιβλιάρ.	8.38	6.95	4.15
» Λεμενιά	Εἰσιτήρ.	7.60	6.—	3.80
	Βιβλιάρ.	4.98	4.05	2.45
» Ἀἴγιον	Εἰσιτήρ.	5.10	5.—	2.55
	Βιβλιάρ.	3.35	2.80	1.70
» Κόρινθον	Εἰσιτήρ.	16.50	13.10	8.25
	Βιβλιάρ.	11.—	9.20	5.50

Ἐκ Τριπόλεως

Διὰ Καλάμας	Εἰσιτήρ.	13.70	12.25	7.30
	Βιβλιάρ.	9.65	8.05	4.85
» Ναύπλιον	Εἰσιτήρ.	9.50	7.80	4.70
	Βιβλιάρ.	6.75	5.60	3.40

(Ἐκ τοῦ γραφεῦς υ)

En ὁδῶ Ἐρμού ἀριθμὸς 42

ΜΕΓΑΣ ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

PRINTEMPS

I. & D. ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΩΝ

Εἰς τὸν ἄρθρον καὶ ποικιλώτατον καὶ πολύμορον καὶ πολίχρομον ἐμπορικὸν πλοῦτον τοῦ καταστήματος τῶν ἀδελφῶν Μουτσοπούλων ζητήσατε τὰ τελειότερα ἀσπρόρροχα διὰ ΠΡΟΙΚΑΣ, τὰ πλέυν πολυποικίλλα κεντήματα καὶ δαντέλλας καὶ τὰς τελευταίας μόδας εἰς ὑφάσματα. Δὲν θὰ σᾶς προσέλκυσῃ μόνον ὁ πλοῦτος καὶ ἡ εὐθηνία τοῦ καταστήματος ἀλλὰ καὶ ἡ ἰδιόουσα εἰς τοὺς καταστηματαρχὰς τούτους εὐγένεια καὶ ἡ ἀβρότης τῶν τρόπων.

Σ. Π. Α. Π.

Ἀναχωρήσεις ἐξ Ἀθηνῶν

6.30 π. μ.	Διὰ Κόρινθον, Ναύπλιον, Τρίπολιν, Μεγαλόπολιν, Κυπαρισσίαν, Καλάμας.
7.00 π. μ.	Διὰ Κόρινθον, Καλάβρυτα, Πάτρας, Κυλλήνην (λουτρά), Πύργων, Ὀλύμπια.
8.35 π. μ.	Διὰ Κόρινθον καὶ τὰς μέχρις Ἀκράτας στάσεις.
12.00 μ. μ.	Διὰ Κόρινθον, Ναύπλιον, Πάτρας.

Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν.

7.40 π. μ.	Διὰ Κόρινθον, Ἀθήνας, Ναύπλιον.
11.45 π. μ.	Διὰ Καλάβρυτα, Κόρινθον, Ἀθήνας.
6.30 π. μ.	Διὰ Κυλλήνην (λουτρά) Πύργων, Ὀλύμπια, Κυπαρισσίαν, Καλάμας, Μεγαλόπολιν, Τρίπολιν.
3.50 μ. μ.	Διὰ Κυλλήνην (λουτρά) Πύργων Ὀλύμπια.

Ἀναχωρήσεις ἐκ Καλαμῶν

7.00 π. μ.	Διὰ Κυπαρισσίαν, Ὀλύμπια, Πύργων, Μεγαλόπολιν, Τρίπολιν, Ναύπλιον, Ἀθήνας.
12.05 π. μ.	Διὰ Πύργων, Ὀλύμπια, Τρίπολιν.

ΑΦΙΞΕΙΣ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

4.50 μ. μ.	Ἐκ Πατρῶν, Τριπόλεως, Ναυπλίου.
6.15 μ. μ.	Τοπικὴ ἐκ Κόρινθου.
7.15 μ. μ.	Ἐξ Ὀλυμπίων, Πύργων, Κυλλήνης (λουτρῶν) Πατρῶν, Καλαβρυτῶν.
8.05 μ. μ.	Ἐκ Καλαμῶν, Κυπαρισσίας, Μεγαλόπολεως, Τριπόλεως, Ναυπλίου.

Χιλιόμετρικὰ Βιβλιάρια ταξειδίων.

1000 χιλίωμ.	(Α' Θ. Δρ. 90)	διαρκείας
ἐκπτώσις 25 ο/ο	(Β' Θ. Δρ. 75)	6 μηνῶν
2500 χιλίωμ.	(Γ' Θ. Δρ. 45)	
	(Α' Θ. Δρ. 210)	
	(Β' Θ. Δρ. 175)	διαρκείας
ἐκπτώσις 30 ο/ο	(Γ' Θ. Δρ. 105)	1 μηνός

TIMES SQUARE C° OF NEW-YORK

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ

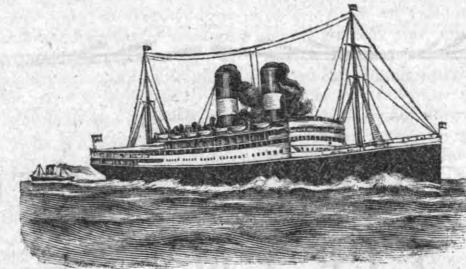
ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΠΟΤΑΣΗ 14 GARAGE ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ 26A

Αυτοκίνητα πολυτελείας φορητά (camines).
Βενζίνη, έλαια, ελαστικά κτλ.
Τὸ ἄνω Garage ἀναλαμβάνει οἰανδήποτε ἐπισκευήν, ἐνοικίαιε δὲ καὶ μεμονωμένα διαμερίσματα πρὸς τοποθέτησιν αυτοκινήτων.

ΠΑΡΕΧΟΝΤΑΙ ΒΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗ

ΑΥΣΤΡΟΑΜΕΡΙΚΑΝΑ

ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΟΣ ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ



Τακτικαὶ κατ' εὐθείαν ἀναχωρήσεις ἐκ ΠΑΤΡΩΝ διὰ ΒΟΡΕΙΩΝ καὶ ΝΟΤΙΩΝ ΑΜΕΡΙΚΗΝ καὶ ΚΑΝΑΔΑ διὰ τῶν νεοτεκνίων καὶ πολυτελεστάτων ὑπερωκεανείων ἀτμοπλοίων της, με διπλοῦς ἑλικας καὶ ἀσύρματον τηλεγραφον.

Δι' εἰσιτήρια Α', Β' καὶ Γ' θέσεως, ὡς καὶ διὰ φορτίων καὶ πλείονας πληροφορίας, ἀποτανθῆτωσαν οἱ βουλόμενοι εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἐταιρίας.

Ἐν Πάτρας.—Γ. Μόρφου καὶ Υἱὸς-Κρῶββ καὶ Στίβενς.— Ὀδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου
Ἐν Πειραιεῖ.— » » » » » » » » — Πλατεία Καραϊσκάκη
Ἐν Ἀθῆναις.— » » » » » » » » — Ὀδὸς Σταδίου κάτωθι Ἄρσκειου καὶ εἰς τοὺς κατὰ τόπους Πράκτοράς της.

ΚΟΛΩΝΙΑ Κ. ΒΕΛΙΣΣΑΡΙΟΥ

ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 67—ΑΘΗΝΑΙ—ΑΡ. ΤΗΛ. 416

Βραβευθεῖσα εἰς ὅλας τὰς μεγάλας ἐκθέσεις διὰ 15 πρώτων βραβείων. Ἡ μόνη ἱατρικὴ κολώνια διὰ μασὰς καὶ λουτρά. * * * * *

STEINS ORIENTAL

STORS LIMITED

PREMIERE MAISON DE L'ORIENT VENDANT LE MEILLEUR MARCHÉ

VÊTEMENTS POUR HOMMES ET ENFANTS

ROBES, MANTAUX E.T.C. POUR DAMES ET FILLETES

Bonneterie, Chemiserie, Parfumerie, Ganterie, Lingerie fine, Articles de Blanc, Chapellerie, Maroquinerie, Chaussures, Articles de Voyage, Modes, Fleurs ect.

LE CAIRE, ALEXANDRIE, TANTAH, MANSOURAH, MINIEH, ASSIOUT, SALONIQUE, CONSTANTINOPLÉ (GALATA et STAMBOUL)

ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΣΤΕ·Ι·Ν LIMITED

ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΕΝ ΤΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΠΡΩΤΙΣΤΗΣ ΤΑΞΕΩΣ ΕΧΩΝ ΤΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΤΕΡΑΣ ΤΙΜΑΣ

ΕΝΔΥΜΑΤΑ ΔΙΑ ΚΥΡΙΟΥΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ

ΕΝΔΥΜΑΤΑ, ΕΠΑΝΩΦΟΡΙΑ ΚΤΛ. ΔΙΑ ΚΥΡΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΡΑΣΙΑ

Εξδη πλεκτικής, υποκάμισα, αρώματα, χειρόκτια, εξδη ψελικων, όλα τα εξδη έσωρρούχων πολυτελείας η μή, εξδη δερμάτινα, υποδήματα, καπέλλα, εξδη ταξειδίου, εξδη μύδας, άνθη κτλ.

ΚΑ·Ι·ΡΟΝ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ, ΤΑΝΤΑ, ΜΑΝΣΟΥΡΑ, ΜΙΝΙΑ, ΑΣΣΙΟΥΤ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ (Γ'ΑΛΑΤΑ και ΣΤΑΜΠΟΥΛ)



Ο ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

Ο πόλεμος εξακολουθεί λυσσαλέος και ακατάσχετος, χωρίς μέχρι τούδε να κλην ή πλάστιγγ ή πέρη τών αντιπάλων.

Ο Οκτώβριος θα κλείση κατά πᾶσαν πιθανότητα με μίαν ελαφράν μεταβολήν εις την μονότονον εικόνα, την οποίαν παρέσχε μέχρι σήμερον. Οι Γερμανοί νικούν έφ' όσον μάχονται εις ξένα έδάφη. Κατέχουν τὸ Βέλγιον και μέρος τῆς βορειανατολικῆς Γαλλίας, εισέβαλον δέ και εις τὸ Ρωσικόν έδαφος εν Πολωνία. Ήθελον ώστε οι Γερμανικοί πληθυσμοί να είναι απηλλαγμένοι τών δεινών του πολέμου και εχθρικός πους να μη πατή την γην των. Αλλ' εάν τούτο κατορθώθη μέχρι τούδε εις τὸ Δυτικόν των μέτωπον, δέν έπετεύχθη εις τὸ Ανατολικόν η προσωρινώς. Τα Γερμανο-Αυστριακά στρατεύματα, τὰ όποια κατά τās αρχάς του μηνός προήλασαν μέχρι Βαρσοβίας και ηπειλήσαν τās συγκοινωνίας του Ρωσικου στρατου, ηγαγκάσθησαν μετ' άτυχής μάχας να υποχωρήσωσι ραγδαίως. Εις τās πολεμικās ή τυχίας προσετέθη, έτερος φοβερός εχθρός, ο χειμών, όστις δέν επέτρεψεν εις τὰ Γερμανο-Αυστριακά στρατεύματα όπως επιτύχωσι γραμμην άλλην άμύνης επί Ρωσικου έδαφους. Εάν εις τὰ χαρακώματά των του δυτικου μετώπου ο βίος του πολεμιστου είναι άνεκτός εις τὸ Ρωσικόν έδαφος εννε αδύνατος, λόγω του φοβερου ψύχους. Και οι Γερμανοί, θέλοντες και μη, ηγαγκάσθησαν να ζητήσωσι την γραμμην τῆς άμύνης επί του ιδίου έδαφους, ως και οι Αυστριακοί εις τὸ ιδικόν των. Ούτω πως οι Ρώσοι εξαθρίωσαν τὸ έδαφος των εκ τῆς ξένης εισβολῆς και μετετόπισαν τὸν πόλεμον επί τῆς εχθρικής χώρας. Εις τὰ ηνωμένα Αυστρογερμανικά στρατεύματα απόκειται τώρα να αποκρούσωσιν εν τῆ σειρά των την εισβολήν του εχθρου. Από την μάχην τῆς Κρακοβίας, η οποία επικαιται, θα κριθῆ κατά μέγα μέρος η τύχη των όλων εις τὸ Ανατολικόν μέτωπον. Νικωντες οι Ρώσοι εκει, θα διαχωρίσωσι τούς Γερμανούς των Αυστριακων και θα καταστήσωσι δύσκολον την θέσιν των Γερμανων εις τὸ Πόζεν, όπου τὰ Γερμανικά στρατεύματα θ' απειληθώσιν εκ των πλαγιων. Διά τούς Αυστριακούς ηττα εν Κρακοβία σημαίνει πανωλεθρίαν. Ολόκληρος η Γαλικία θα εγκαταλειφθῆ και ο Αυστριακός στρατός θα ζητήση γραμμην άμύνης πολν νοτιώτερον, αφινων εις τὸν εχθρόν εκθετον μέγα μέρος τῆς ιδίας χώρας. Η πολιορκία τῆς Πρεμύλ θα εννε ασήμαντον επεισόδιον και θα κινδυνεύσῃ αυτη η Βούδα - Πέστη. Διά τούς Ρώσους και αυτη η ηττα δέν δύναται να εχη σπουδαίας συνεπειας. Δύνανται μεταβαλλόμενοι εις άμυντικούς να εννε ησυχου περι τῆς χώρας των, διότι νέα επίθεσις των Αυστρο γερμανων και επιδρομή εις Ρωσικόν έδαφος εννε ή δύνατος πλέον.

Βέβαιον περι τούτου οι Ρώσοι, αλλά και περι τῆς νίκης των αυτης, λόγω του μεγάλου όγκου των άπειρων στρατιών, τās όποιας διαθέτουνσιν, ακάθεκτοι προελαύνουσιν, όχι μόνον εις τὸ κέντρον και κατά μέτωπον των εχθρων των, αλλά και πλαγίως. Ούτω, αναγγέλλεται νέα αυτών εισβολή εις την Ανατολικήν Πρωσσίαν, όπου εγέννησαν τὸν πανικόν εις τούς παραμεθορίους πληθυσμούς τῆς Γερμανίας, οιτινες φεύγουσιν εκειθεν προτροπιάδη, όπως αποφύγωσι τās φοβεράς επιδρομάς και λεηλασίας των Κοζάκων. Οι Γερμανοί όπως προστατεύσωσι τ' ανατολικά αυτών μέρη κατά του Ρωσικου χειμάρρου, αναγκάζονται να ενισχύωσι τὰ εκει στρατεύματά των, εξασθενίζοντες τὸ δυτικόν των μέτωπον και την εκει παράταξιν. Δέν θα θραδύνωμεν να ιδώμεν ποιας συνεπειας δύναται να εχη τοιαυτη μεταβολή επί τῆς τύχης των Γερμανικων επιχειρήσεων εν Βελγίω και Γαλλία. Μέχρι τούδε, εννε αναμφισβητήτως οι νικηταί, αλλά νικηταί μετὰ κόπου συντηρούντες, διτι επέτυχον διά των προελάσεων και των νικων των κατά τούς δύο πρώτους μήνας του πολέμου. Έκτοτε δέν ηύξησαν τὸ κεφάλαιόν των αυτὸ, τὸ συντηρούν όμως άκέραιον. Αί προβλέψεις εννε, ότι φθειρόμενοι εις καθημερινās μάχας, προς διατήρησιν των κεκτημένων, αδυνατούντες δέ να υπερνικήσωσι τὸν αντιπάλων των, εξατλούνται βαθμηδόν. Μία οριστική νίκη των Ρώσων και απειλή προελάσεως αυτών εις την έσωτερην Γερμανίαν, θα σημάνη την οριστικην ητταν τῆς Γερμανίας και τὸ αδύνατον τῆς σκοπίμου εξακολουθήσεως του άγώνος. Και περι τούτου θα φάσιση ημάς ο Νοέμβριος. Αλλ' ο Πανευρωπαϊκός πόλεμος δέν έχει πλέον δύο μέτωπα και δύο εστίας. Προσετέθη εις αυτόν και νέον πολεμικόν κέντρον, πλησιέστατα ημών, χάρις εις την άφρονα Τουρκίαν, η οποία μετὰ σειρών γνωστων προκλήσεων, απειλών και αιθηαρέτων μέτρων, κατήλθεν εις τὸν άγώνα κατά τῆς Τριπλής Συνενοήσεως. Ήδη διεξάγει και αυτη διμέτωπον πόλεμον, άφ' ενός μεν εν Αρμενία κατά των Ρώσων, οιτινες βαίνοσι νικηφόροι προς την Έρζερούμ, εξ άλλου δ' εν Αιγύπτω, όπου έτοιμάζεται εισβολή Τουρκικου στρατου. Η Τουρκία έχει κατατάμει ούτω πως τὸν στρατόν της, κατά τās Γερμανικās υποδείξεις, ώστε να δύναται πανταχού τὸν όριον της ν' αντιταχθῆ. Έκτός του κατά τῆς Ρωσίας εν Αρμενία στρατου, έτερος τοιουτος, ισχυρός, εδρίζεται εν Συρία, άλλος εις τὰ παράλια τῆς Ιωνίας, πολυάριθμος δέ εν Αδριανουπόλει. Ο τελευταίος αποτελεί προφανώς τὸ προκάλυμμα της κατά τῆς Ελλάδος και ενδεχομένως κατά τῆς Βουλγαρίας. Αλλ' όλοι οι στρατοί αυτοί, άσθενεις εν τῷ συνόλω και κατά μέρος, εννε αδύνατον να την σώσωσι από την καταστροφην, η οποία την απειλεί οριστικώς και άμετακλήτως.

Και η συμφορά της αυτή είχε εξόχως ενδιαφέρουσα ημάς. Η συμμετοχή της εις τὸν πόλεμον ἐξέπλησεν ὅλας τὰς ἀντιζηλίας, τοὺς ἐθνικοὺς πόθους, ἐδέμανε πᾶσαν φιλοδοξίαν καὶ διεκδίκησιν ἐν τῷ Αἴμῳ. Οἱ Βούλγαροι εἶνε οἱ πρῶτοι, οἵτινες παρουσιάσθησαν εἰς τὴν σκηνήν, ζητοῦντες τύχην. Καραδοκῆσι τὴν πρώτην εὐκαιρίαν, ὅπως ἱκανοποιηθῶσιν ὑπὸ τῶν ἄλλων ἢ νὰ ζητήσωσιν ἐκτίσιν τῆς μοίρας των διὰ τῶν ὄπλων. Ὅσα ἤξιον κεκαλυμμένως, τὰ διακηρύττουσιν ἤδη πανηγυρικῶς. Δὲν θέλουσιν, λέγουσι, τὴν Θράκην, ἀλλὰ τὴν Μακεδονίαν. Ὅτω πως τιθεμένο· τοῦ ζητήματος, μία ῥηξις νέα Βαλκανικὴ δὲν εἶνε ἀδύνατος. Οἱ Βούλγαροι βεβαίως θὰ σκεφθῶσι πολλὰ νὰ ἐκτεθῶσιν εἰς τυχοδιωκτικὰς ἐπιχειρήσεις ἐκ νέου.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΜΕΛΕΤΗΜΑΤΑ

ΤΟ ΑΡΧΕΙΟΦΥΛΑΚΕΙΟΝ ΖΑΚΥΝΘΟΥ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

Διὰ τὴν τοιαύτην ἀμέλειαν ἡ Γερουσία δι' ἐγγράφου τῆς πρὸς τὸν Ὑπαρχον Ζακύνθου ἀπὸ 30 Ἰουνίου 1856, θεωρήσασα ὑποκείμενον τὸν ἀρμόδιον Ἀρχιφύλακα, προσεκάλεσε τὸν Εἰσαγγελέα, ἵνα διαβιάσῃ αὐτῇ σχέδιον προτείνον τὸν τρόπον, δι' οὗ νομίμως θὰ ἠδύνατο νὰ θεραπευθῶσιν αἱ ἀναφερόμεναι ἐλλείψεις, ἅμα δὲ νὰ υποβάλλῃ αὐτῇ μνημῆον περὶ τούτου ἐκθεσιν.

Ἡ Γερουσία διὰ τοῦ ὑπ' ἀρ. 1226 καὶ ἀπὸ 11 Αὐγούστου 1856 ἐγγράφου τῆς συνήνεσε πρὸς τὰς προτάσεις τοῦ Εἰσαγγελέως 1) νὰ προστεθῶσι παρὰ τῷ Ληξιαρχεῖῳ ἐπὶ τινα κληρὸν τρεῖς βοηθοὶ πρὸς καταγραφὴν τῶν παραμεληθεισῶν ληξ. πράξεων, 2) συμπληρωθῶσιν αἱ ἐλλείψεις τῶν ὑπογραφῶν τοῦ Ὑπάρχου διὰ τῆς ὑπογραφῆς αὐτοῦ τοῦ Ὑπάρχου καὶ 3) προσκληθῶσιν οἱ Δημότες, οἱ κατὰ καιροὺς ἐκκληρώσαντες χρῆμα ληξιαρχου, νὰ θέσωσι τὰς ὑπογραφὰς των, ὅπου τοιαῦται ἔλειπον.

Τὸ Ὑπαρχεῖον Ζακύνθου διὰ δημοσιοποίησός του ἀπὸ 28 Φεβρουαρίου 1856, ἐπιδοκιμασίᾳ τῆς Γερουσίας, εἶχε διατάξει :

1) Ὅλοι οἱ Ἡγούμενοι, Ἐφημέριοι, Λειτουργοὶ, Οἰκονομοὶ, Ἐπίτροποι καὶ Ἰδιοκτῆται Μοναστηρίων, Δημοτικῶν ἢ Ἐνοριακῶν Ναῶν, Ἐκκλησιῶν, ἀδελφοτήτων, Ἐξομολογησίων ἢ ἰδιωτικῶν παρεκκλησιῶν καὶ ἐν γένει πάντες οἱ κατέχοντες βιβλία ἢ κατάστιχα, διαλαμβάνοντα ληξ. πράξεις ἐποχῆς προγενεστέρας τῆς 30 Ἀπριλίου 1841 ε. Ν. καὶ μέχρι τῆς ἡμέρας ἐκείνης, συμπεριλαμβανομένης, παρακαταθέσωσιν ἐπὶ κοινῇ τῶν παραβατῶν, κατὰ τὸ ἄρθρον 308 τοῦ Π. Κώδικος, ἐντὸς μηνός, ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς δημοσιεύσεως, τὰ ἄνω βιβλία εἰς τὸ Ἀρχικεῖον, προηγουμένης ἀκριβοῦς καὶ λεπτομεροῦς ἀπογραφῆς καὶ ἐπὶ ἀποδείξει παραλαβῆς.

Ἐξ ἐγγράφου τοῦ ληξιαρχοῦ ἀπὸ 9 Δ)θρίου 1856 πρὸς τὸν Ὑπαρχον γίνεται γνωστὸν, ὅτι ἐπλήθη τάξις εἰς τὸ Ληξιαρχεῖον, κατόπιν τοῦ διορισμοῦ τῶν ἐκτάκτων βοηθῶν ὑπὸ τῶν ὁποίων κατεχωρήθησαν εἰς τὰ οἰκεία βιβλία ἀπασα αἱ παρελθούσαι πράξεις.

Βραδύτερον, κατὰ προφανῆ παραβάσιν τῶν περὶ ληξιαρχικῆς ὑπηρεσίας τῆς Ἐπτανήσου νομοθετηθέντων διὰ τοῦ ΠΝ'. Νόμου ἀπὸ 30 Ἰανουαρίου 1866 (ἀρ. 3) τοῦ ἀπὸ 12 Ἰουλίου Β. Δ. καὶ τῆς ὑπ' ἀρ. 10530 ἀπὸ 18 Ἰουλίου τοῦ αὐτοῦ ἔτους ἐγκυκλίου τοῦ Ὑπουργείου τῆς Δικαιοσύνης, ἡ Νομαρχία Ζακύνθου διὰ τῆς ὑπ' ἀρ. 3959 ἀπὸ 26 Ἰουλίου 1866 ἐγκυκλίου τῆς, καθήδρυσεν πάντας τοὺς Δημάρχους Ζακύνθου ληξιαρχοὺς, πλὴν τοῦ τῶν Ζακυνθίων, ὅστις διὰ τοῦ μνησθέντος Διατάγματος διεδέχετο τὴν τοιαύτην ὑπηρεσίαν τοῦ πρότερον ἐν τῇ πόλει Ζακύνθου ἐδρευόντος Ἐπιχωρίου Συμβουλίου.

ἀλλ' ἐλπίζουσιν εἰς τὴν περιπλοκὴν τῶν περιστάσεων. Τὰ κομμάτια των ἐργάζονται πειρασιδῶς, εἶνε δὲ πιθανώτατον νὰ ἴδωμεν ἐπιδρομὴν αὐτῶν σοβαρὰν εἰς τὴν Σερβικὴν Μακεδονίαν πρὸς ἐξέγερσιν τοῦ πληθυσμοῦ καὶ δημιουργίαν τετελεσμένου γεγονότος, ἀφοῦ βλέπουσι μέρος τῆς Ἐνωσιακῆς δημοσίας γνῶμης συμπαθῶς διακειμενον πρὸς τὰ δῆθεν καταπατηθέντα δίκαια αὐτῶν. Οἱ κίνδυνοι οὗτοι, οἵτινες στροφονται ἐξ ἴσου καὶ καθ' ἡμῶν, ὑποχρεοῦσι τὴν ἡμετέραν Κυβέρνησιν νὰ εἶνε ἀγρυπνος διὰ τὰ συμβαίνοντα καὶ ἔτοιμος ὅπως παρουσιάσῃ ἀκατάβλητον τὴν δύναμιν τῆς ἀμύνης τῶν ἐθνικῶν ἡμῶν συμφερόντων

Φ. Β.

Τῆς σπουδαίας ταύτης παρεκτροπῆς λαβὼν γνῶσιν ὁ Νομάρχης Ζακύνθου Ν. Μαρίνος, ἀνέφερε πρὸς τὴν Κυβέρνησιν, ζητήσας τὰς πρὸς ἐπανόρθωσιν τῶν ἡμαρτημένων διαταγὰς αὐτῆς καὶ λαβὼν ὁδηγίαν διὰ τῆς ὑπ' ἀρ. 30517 ἀπὸ 23 Νοεμβρίου 1867 διαταγῆς τοῦ ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν Ὑπουργείου, ἀπηθύνετο πρὸς τοὺς Δημάρχους τοῦ Νομοῦ ἐν κλίον τῆς Νομαρχίας καὶ εἰδικὴν πρὸς τὸν Δημάρχον Ζακύνθου διαταγὴν, ἀμφοτέρως ὑπ' ἀρ. 5792 ἀπὸ 7 Δ)θρίου 1867 περὶ τακτοποιήσεως τῆς ληξιαρχικῆς ὑπηρεσίας. Ἐπὶ τῇ ἐγκυκλίῳ ἐκείνῃ διέτασσε τοὺς Δημάρχους α') νὰ ἐξοκολουθήσωσι μέχρι τῆς 31 Δ)θρίου 1867 δεχόμενοι καὶ καταχωρίζοντες τὰς ληξ. τῶν ἱερέων ἐκθέσεις εἰς τὰ βιβλία αὐτῶν, ἅτινα κλείοντες τὴν ἡμέραν ἐκείνην, ἔσπευε νὰ παραπέμψωσι μετὰ τῶν σχετικῶν ἐκθέσεων τῶν ἱερέων, τακτοποιημένων τὸ μὲν εἰς τὸ Ἀρχικεῖον, τὸ δὲ εἰς τὸ Γραφεῖον τοῦ Πρωτοδικείου, εἰς τὸ ὁποῖον ἔδει νὰ συναποστελλῶνται τ' ἀνήκοντα εἰς τὰς ληξ. πράξεις ἔγγραφα, συνοδευόμενα τῶν εἰς τὸ Ἀρχικεῖον βιβλίων ὑπὸ τῶν σχετικῶν εὐρετηρίων, κατ' ἀλφαβητικὴν συντεταγμένην σειρὰν καὶ β') νὰ εἰδοποιήσωσι πάντας τοὺς ἐν τῇ περιφερείᾳ αὐτῶν ἱερεῖς καὶ ἱερουργοὺς, ὅτι ἀπὸ 1ης Ἰανουαρίου 1868 καὶ ἐφεξῆς ἀφείλον ἐπακριβῶς συμμορφούμενοι πρὸς τὰς διατάξεις τῶν ἐκ τοῦ Β' τίτλου τοῦ Πολ. Κώδικος τοῦ πρώην Ἰονίου Κράτους ἄρθρων 38—88, τροποποιηθέντων διὰ τῆς ΜΓ' πράξεως τοῦ Ζ' Κοινοβουλίου, νὰ τηρῶσιν ἐπιμελῶς τὰ νενοσημένα βιβλία γεννήσεων, γάμων καὶ ἀποθιώσεων καὶ νὰ πέμψωσι ἐντὸς τῆς τεταγμένης δεκαπενθημέρου προθεσμίας ὅμοια ἐπὶ ἀσήμου χάρτου ὑπογεγραμμένα παρ' αὐτῶν ἀντίγραφα πρὸς τὸν ληξιαρχον τῆς νήσου Δημάρχον Ζακυνθίων. Διέτασσε δὲ αὐτοῖς συνάμα, κατὰ τὴν διάταξιν τοῦ ἄρθρου 74, ὅτι οὐδεὶς ἐνταφιασμός ἠδύνατο νὰ γίνῃ, ἂνευ ἀδείας τοῦ ληξιαρχοῦ μὲν εἰς τὴν πόλιν, τοῦ ἀρμόδιου δὲ προσεστώτος εἰς πάντα ἄλλον τόπον, τὸν ὁποῖον Προεστώτα ἀντεπροσώπευον ἐν μὲν ταῖς πρωτευούσαις τῶν Δήμων οἱ Δημάρχου, ἐν δὲ τοῖς λοιποῖς χωρίοις οἱ εἰδικοί Πάρεδροι.

Ἐτέρα δὲ πρὸς τὸν τότε Δημάρχον Ζακυνθίων καὶ ὑπὸ τὴν αὐτὴν χρονολογίαν διαταγὴ τῆς αὐτῆς Ἀρχῆς ἐγνώριζεν, ὅτι ἀπὸ τῆς 1ης Ἰανουαρίου 1868 ἀφείλε ν' ἀναλάβῃ τὰ καθήκοντα διὰ τὴν ὄλην νήσον, προσλαμβάνον ἕνα ἔτι ἱκανὸν ὑπάλληλον τοῦ ληξ. γραφείου καὶ προμηθευόμενος τ' ἀναγκαῖα βιβλία. Αἱ ἀνωτέρω διατάξεις περὶ ληξιαρχ. ὑπηρεσίας ἰσχύουσιν μέχρι σήμερον, κατατιθεμένων, ἅμα τῇ λήξει τῶν ἐκθέσεων, παρὰ τῷ Ἀρχικεῖῳ ὑπὸ τῆς Δημαρχίας τῶν ληξιαρχ. βιβλίων λήξαντος ἔτους μετὰ τῶν σχετικῶν εὐρετηρίων καταλόγων, ἀντιγράφων δ' αὐτῶν μετὰ καὶ τῶν πρωτογράφων δηλώσεων τῶν ἐφημερίων παρὰ τῷ Ἀρχεῖῳ τοῦ Πρωτοδικείου.

Ἐπὶ Βενετοκρατίας, πρὸ τῆς, ὡς ἀνωτέρω εἶδομεν, συγκεντρώσεως εἰς ἓν τῶν διαφόρων Ἀρχεῖων, ἐν ἐκάστῳ τούτῳ διορίζετο καὶ εἰδικὸς Ἀρχιφύλαξ μετὰ τῶν ἀναγκαίων βοηθῶν αὐτοῦ. Ὅτω βλέπομεν 1) τὸν Ἀρχιφύλακα τῆς Κανισσῆς (Κανισσῆς ντέλλα Σιττά), ὁ ὁποῖος ἦτο ἄχι μόνον ὁ Ἀρχιφύλαξ πασῶν τῶν Συμβολαιογραφικῶν πράξεων, ἀλλὰ καὶ ὄλων τῶν πρακτικῶν τοῦ Συμβουλίου, ὄλων τῶν ψηφοφοριῶν αὐτοῦ, τῶν πράξεων τῶν Πρεσβειῶν, τῶν ἀποφάσεων, διατάξεων καὶ ὑπομνημάτων, καταχωριζομένων ἐν τῷ ἐπὶ τούτῳ βιβλίῳ Διαταγῶν (Ὅρντινι, τερμινισιόν κτλ.) Κατέγραφεν ἐπὶ πλέον ἀπάσας τὰς ψηφοφορίας εἰς τὸ τῆς τρεχούσης ὑπηρεσίας βιβλίον του, ἐν ᾧ κατεχόριζε τὰς προσκλήσεις καὶ διακηρύξεις, διὸ καὶ ἐκάθητο εἰς τὸ ἄκρον τῆς τραπέζης, ὅπου ὁ Διοικητὴς καὶ οἱ Σύνδικοι, τοῦ Κυβερνητικοῦ Ἀρχιεπιφύλακος παρακαθημένου εἰς τὸ ἔτερον ἄκρον, (*) — 2) τὸν Κυβερνητικὸν Ἀρχιφύλακα (Μασσέρ πρετόριο), φυλάσσοντα τ' ἀρχεῖα τῆς Διοικήσεως, τὰ ὁποῖα παρεδίδοντο εἰς αὐτὸν, ἅμα τῇ λήξει τῆς θητείας ἐκάστου Διοικητοῦ, — 3) τὸν Δικαστικὸν Ἀρχιφύλακα (Μασσέρ Φισκαλ), φυλάσσοντα ὅλα τὰ βιβλία καὶ τὰς πράξεις δημοσίας περιουσίας, τὰ ὁποῖα παρεδίδοντο εἰς αὐτὸν κατὰ τὴν λήξιν τῆς θητείας τοῦ Διοικητοῦ καὶ ὅλας τὰς ἐτελέσεις κατὰ τῶν δημοσίων ὀφειλετῶν καὶ — 4) τὸν Δημόσιον Ἀρχιφύλακα (Ἀρσιβίστα πούμπλικο) φυλάσσοντα τὰς ἀγορευσεις καὶ δικογραφίας σωματικῶν ποινῶν, αἱ ὁποῖαι παρεδίδοντο εἰς αὐτὸν ὑπὸ τῶν Γραμματέων, προσέτι δὲ καὶ ἄλλας δημοσίας διατάξεις.

Τὸ προσωπικὸν τοῦ Ἀρχικείου ἐπὶ Προστασίας συνέκειτο ἐκ τοῦ Ἀρχιφύλακος, πέντε βοηθῶν καὶ ἐνὸς κλητῆρος δημολογουμένης ἱκανότητος καὶ τιμότητος, οἱ ὁποῖοι διεξήγον τὰς ἡμερησίας τοῦ Γραφείου ὑποθέσεις. Ληφθέντος κατόπιν τοῦ μέτρου τῆς ἐλαττώσεως τοῦ προσωπικοῦ τῆς ὑπαλλήλων, καὶ ἀπαλλαγέντων τῆς ὑπηρεσίας τῶν δύο ἱκανῶν ὑπαλλήλων Δ. Καλύβας καὶ Σ. Γέγλης, τὰ λίαν σοβαρὰ τῶν πολιτικῶν δικαιώματα ἠθέλον ναυαγήσει, ἂν οὗτοι δὲν ἠθέλον παράσχει τὴν συνδρομὴν αὐτῶν, δι' ἧς κατεβλήθη πᾶσα δυσχέρεια. Τοῦτο ἀναγνωρίσασα καὶ ἡ Νομαρχία, ἐπέτρεψεν εἰς αὐτοὺς νὰ ἐξακολουθήσωσιν ἐκτάκτως ὀητροῦντες, ποριζόμενοι τῶν τυχαίων ὀφειλῶν, προσδιορίσασα εἰς αὐτοὺς ἀμοιβὴν μᾶς δραχμῆς ἀνὰ ἕκαστον φύλλον ἀντιγράφου. Ἀπαλλαγέντων βραδύτερον καὶ τῶν λοιπῶν ὑπαλλήλων, τὸ Ἀρχικεῖον ἔμεινε πλοῖον ἄνευ πληρώματος, ἐπομένως παρέστη ἡ ἀνάγκη, ἵνα τὰ ἀρχεῖα τοῦ Καταστήματος διαχειρίζονται μόνον οἱ Καλύβας καὶ Γέγλης, οἱ ὁποῖοι ἔνεκα τῆς δημολογουμένης τιμότητος αὐτῶν, ἔχαιρον τὰ πιστὰ τῆς Κυβερνήσεως. Εἰς τὴν διατήρησιν τῶν ὑπαλλήλων τούτων, ὡς καὶ ἐτέρου ὑπὸ τῆς Νομαρχίας διορισθέντος, τοῦ Ν. Καλέντζη, ἐπέμεινε ὁ τότε Ἀρχιφύλαξ διὰ τὸν λόγον, ὅτι, διαχειριζομένων τῶν ἐγγράφων ὑπὸ τῶν πολιτῶν, συνεπιφέρετο ἡ σύγχυσις, οὐδὲν δὲ δύσκολον θὰ ἦτο ν' ἀφαιρέσῃ τις τῆ μεταποίησιν λέξιν, ἐποχὴν ἢ ἀριθμὸν ἐκ τῶν ἐγγράφων δι' ἰδιοτελεῖ σκοπῶν.

(*) Ἡ θητεία τοῦ Ἀρχιφύλακος τῆς Κοινότητος ἦτο τριετής, ἀπαγορευομένης τῆς κατὰ συνέχειαν ἐκλογῆς του ἐπὶ μίαν τριετίαν. — Οἱ αἰρετοὶ ἄρχοντες ἐπὶ Βενετοκρατίας ὑπεβάλλοντο εἰς κοινομασία, δὲν ἠδύνατο τοῦτέστιν νὰ ἐκλέγονται δις κατὰ συνέχειαν, ὡς τοιοῦτοι, τοιοῦτον δὲ μέτρον ἐφημερίζετο καὶ ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Ἑλλάδι — ἐπὶ πλείον ὑπεχρεῖτο εἰς τὴν πληρωμὴν ἑξαμηνίου 32]3 τρεκινῶν, δύναται διαταγῆς ἀπὸ 11 Σεπτεμβρ. 1569 τῶν Ἐπιλεστών τοῦ Νόμου.

Ὁ μισθὸς τῶν μὲν Ἀρχιφύλακων Κερκύρας, Κεφαλληνίας καὶ Ζακύνθου διὰ τοῦ ἀπὸ 15 Ἰανουαρίου 1865 Β. Δ. ὁρίσθη ἀνὰ δραχ. 150 κατὰ μῆνα, τῶν δὲ βοηθῶν α' μὲν τάξεως δραχ. 90, β' τάξεως δραχ. 80 καὶ γ' δραχ. 60 καὶ τοῦ κλητῆρος εἰς δραχ. 50 κατὰ μῆνα. Βραδύτερον (1866) τὸ προσωπικὸν Ζακύνθου ἠλαττώθη εἰς μόνον τὸν Ἀρχιφύλακα μὲ μισθὸν 180 δραχ. μηνιαίως, τὸν βοηθὸν β' τάξεως μὲ μισθὸν δραχ. 90 καὶ τὸν κλητῆρα μὲ μισθὸν δραχ. 50.

Δυνάμει τοῦ ἀπὸ 5 Ἀπριλίου 1910 ΓΨΒ'. Νόμου περὶ προσώπων κλπ., τῶν ὑπαλλήλων τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν κλπ., τὸ προσωπικὸν τοῦ ἐν Ζακύνθῳ Ἀρχικείου ἀποτελεῖται ἐξ ἐνὸς Ἀρχιφύλακος β' τάξεως ἐπὶ βαθμῷ καὶ μισθῷ ἀκολουθοῦ, ἐξ ἐνὸς βοηθοῦ α' τάξεως καὶ ἐνὸς κλητῆρος. Ἄγνωστον διὰ τίνας λόγους τὸ τοσαύτης σημασίας Ἀρχικεῖον Ζακύνθου διὰ τοῦ εἰρημένου Νόμου ὑπεβιάσθη, ὁ Ἀρχιφύλαξ κατέστη β' τάξεως καὶ ὁ μισθὸς τοῦ περιορίσθη μηνιαίως ἀπὸ δραχ. 180 — ὁποῖος ἦτο προηγουμένως, ὁπότε διορίζοντο Ἀρχιφύλακες ἀδείας τῆς ὑπηρεσίας — εἰς δραχ. 120, ἐνῶ τὰ Ἀρχικεῖα Κερκύρας καὶ Κεφαλληνίας διετηρήθησαν, ὡς εἶχον, εἶνε δὲ γνωστὸν, ὅτι ἀπὸ ἀπόψεως ὕψους τὸ Ἀρχικεῖον Ζακύνθου δὲν εἶνε κατώτερον τοῦ τῆς Κεφαλληνίας, ἴσως δὲ καὶ τοῦ τῆς Κερκύρας.

Ἀλλὰ καὶ ἕτερον ἀδίκημα, παρὰ τὰς ἀγαθὰς τοῦ Νομοθέτου προθέσεις, διὰ τοῦ αὐτοῦ Νόμου προσεγένετο εἰς τοὺς Ἀρχιφύλακας. Ὡς προσὸν Ἀρχιφύλακος α' τάξεως ἀπαιτεῖ ἀπλοῦν δίπλωμα Νομικῆς, χωρὶς νὰ ληφθῶσιν ὑπ' ὄψει — τὸ ὁποῖον καὶ σπουδαιότερον — ἡ ἐιδικότης τῶν περὶ τὰ ἀρχαιολογικὰ καὶ ἱστορικὰ ἀσχολουμένων καὶ αἱ ἱστορικαὶ τῶν ἐργασίαι. Ἀλλ' ἀπὸ τῆς ἀπόψεως τοῦ συμφέροντος τῆς ὑπηρεσίας ἢ προτίμησις διὰ τοὺς διπλωματούχους τῆς Νομικῆς εἶνε ὄλιος ἄσκοπος, διότι ποῖαν σχέσιν ἔχει ἡ περιορισμένη μόρφωσις, τὴν ὁποῖαν συνήθως δηλοῖ τὸ δίπλωμα, πρὸς τὸ ἔργον τοῦ Ἀρχιφύλακος, ὑποχρεοῦν νὰ ἔχῃ πείραν μεγίστην τοῦ Ἀρχιφύλακειοῦ, νὰ γνωρίζῃ δὲ ν' ἀναγινώσῃ ἀπτόστως τοὺς διαφόρους χαρακτῆρας, ἐργασίας πολλῶν αἰώνων εἰς τὴν πείρα καὶ ζῆλος περὶ τὰς ἱστορικὰς ἐρεῖνας δύναται νὰ κατορθώσῃ ;

Ἡ σπουδαιότης τοῦ ζητήματος ἦγαγε τὸν σοφὸν καὶ εἰδικώτατον περὶ τὰ ἱστορικὰ καθηγητὴν τοῦ Πανεπιστημίου μας κ. Α. Ἀνδρεάδην νὰ γράψῃ ἐμβριθῆς ἄρθρον, (Ἐστία 30 Ἀπριλίου 1912) δι' οὗ ἐξείραρον τὴν σπουδαιότητα καὶ χρησιμότητα τῶν Ἀρχικείων Ἐπτανήσου, ἐξήταξε τὰς ἀτελείας τοῦ, ὡς ἄνω, Νόμου τῆς 3ης Ἀπριλίου καὶ ἐξήτει, ὅπως τὰ Ἀρχεῖα ταῦτα ἀνέλθωσιν εἰς τὸ ἐμπρόκειον αὐτοῖς ἐπίπεδον. Ἀλλὰ καὶ ὁ τύπος δὲν ὑπέστηρε νὰ ὑποδείξῃ τὰ τρατὰ τοῦ αὐτοῦ Νόμου καὶ τὸ ἀδίκημα, τὸ ὁποῖον ἐγένετο δι' αὐτοῦ, ἰδίως εἰς τὸ Ἀρχικεῖον Ζακύνθου. Δυστυχῶς ὁ ἐπεβλήθων πόλεμος ἐναυγάσει πᾶσαν εὐγενῆ προσπάθειαν πρὸς θεραπείαν τοῦ ἀτελοῦς Νόμου, ἐλπίζομεν δὲ ὅτι ὁ ῥεκτικὸς παντός καλοῦ καὶ προοδευτικοῦ ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν Ὑπουργός κ. Ε. Ρέπουλης, λαμβάνων γνῶσιν τῶν ἀνωτέρου τοῦ Νόμου ἀτελειῶν, θὰ θελήσῃ νὰ ἐπαφέρει εἰς αὐτὸν τὰς δεούσας διορθώσεις, ἐπὶ τῇ πεποιθήσει, ὅτι σπουδαῖος θὼ ἐξυπηρετήσῃ τὰ συμφέροντα τοῦ τε δημοσίου καὶ τῆς νήσου Ζακύνθου.

(Ἐπεται συνέχεια)

Α. Ζώης



ΤΟ ΜΙΛΑΝΙΝΟΝ ΦΘΗΝΑΙ ΚΑΙ ΥΓΙΕΙΝΑΙ ΚΑΤΟΙΚΙΑΙ

Τὸ Μιλανίνον, δηλαδή τὸ μικρὸν Μιλάνον, αὐτὸ εἶνε τὸ χαιδευτικὸν ὄνομα τοῦ ἀστεως-κῆπου, τὸ ὅποιον αἱ προσπάθειαι τῆς μελινεζικῆς συνεργατικῆς ἢ Οὐνιόνε Κοοπερατίβα, καὶ τοῦ δραστηρίου τῆς προέδρου Λουίτζι Μπουφόλι, ἀνεγείρουν ταύτην τὴν στιγμήν εἰς τὰς πύλας τῆς μεγάλης πόλεως τῆς Λομβαρδίας, τοῦ Μιλάνου.

Ἄστεα-κῆπους, λέγουν εἰς τὴν Εὐρώπην τοὺς ἐργατικούς συνδικαλισμοὺς, τοὺς ὁποίους ἐταιρίαί καμωμένα ἀπὸ τοὺς ἰδίους ἐργάτας, κτίζουν κοντὰ εἰς τὰς πόλεις. Εἶνε προσπάθεια ἐργατῶν καταπράσινα, διότι καθὲς σπῆτι ἔχει τὸ περιβόλαιον τοῦ καὶ ἄλλας κοινὰς φυτείας.

Μία λοιπὸν περιγραφή τοῦ νέου αὐτοῦ συνεργατικοῦ ἄσπεως, διότι τοιαῦτα ὑπάρχουν πολλὰ εἰς ὅλας τὰς χώρας τῆς Εὐρώπης, θὰ κινήσῃ, πιστευόμενον, τὸ ἐνδιαφέρον τῶν ἀνυγνωστων τῆς «Ἑλλά». Ἐπιθεωρήσεως καὶ, ἴσως, θὰ δώσῃ καὶ εἰς τὸν τόπον μας ἀφορμὴν μιμήσεως, εἰς τὴν πόλιν τῶν Ἀθηναίων, τοῦλάχιστον, ποῦ ὁ πτωχόκοσμος φυτοζωεῖ μέτρα εἰς τὰς τρώγλας καὶ τὰ ὑπόγεια, ἢ δὲ μεσαία τάξις πληρῶν ἐνοικία βαρύτερα τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς.

Μία ἔρευνα, ἢ ὁποία ἔγινεν εἰς τὸ Μιλάνον τὸν Ἰούλιον τοῦ 1903, ἐπιχειρήθη ἀπὸ κοινῶν ἀπὸ τὴν Οὐνιόνε Κοοπερατίβα (δηλ. τὴν Συνεργατικὴν Ἐνωσιν) καὶ τὴν ἐταιρίαν Οὐμανιτούρια (δηλ. τὴν Φιλάνθρωπον Ἐταιρίαν), ἀπέδειξεν, ὅτι 332,841 मिलानέζοι (97,161 οἰκογένεια), ἦτοι 70 ο)ο τῶν κατοίκων τῆς πόλεως ταύτης, κατοικοῦν εἰς 17,417 δωμάτια, τοῦθ' ὅπερ μᾶλλον κἀμνε δύο δωμάτια κατὰ οἰκογένειαν, καὶ ἄλλα γεγονότα, ἀναφερόμενα εἰς τὴν ἔνθεσιν τῆς ἐρευνῆς ταύτης, διεξετραγῶδουν τὰς ἀξιοσηρῆν τῶν ὑγιεινῶν συνθήκων τῆς ἐργατικῆς οἰκίσεως.

Ἡ ἔρευνα αὕτη προεκάλεσε τὴν κατασκευὴν οἰκημάτων ὑπὸ τοῦ δήμου καὶ τὴν ἰδρυσιν πολλῶν ἐταιριῶν οἰκοδομικῶν. Ὑπολογίζοντες εἰς 200 ἑκατομμύρια τὰ χρησιμοποηθέντα κεφάλαια εἰς τὰς ἐπιχειρήσεις ταύτας εἰς τὸ Μιλάνον ἀπὸ τοῦ 1905. Ἡ ὑπαρξίς δὲ οἰκημάτων περισοτέρων καὶ μεγαλειτέρων εἶχεν ὡς συνέπειαν τὴν ἐλάττωσιν τῆς θνησιμότητος, τῆς ἐκ τῆς φυματιώσεως θνησιμότητος, ἢ ὁποία ἀπὸ τὰ 3,33 ἐπὶ χιλίων κατοίκων ποῦ ἦτο κατὰ τὸ 1906, ἔγινεν κατὰ τὸ 1910 2,44 ο)ο, δηλαδή ἐπὶ 10,000 κατοίκων ἐννέα κρούσματα θανάτου ἀποφεύγονται καθ' ἕκαστον ἔτος, ἔνεκα τῆς βελτιώσεως τῆς οἰκίσεως.

Τὸ Συμβούλιον τῆς Οὐνιόνε Κοοπερατίβα ἐπελήφθη καὶ τοῦτο τοῦ ζητήματος. Καὶ μετὰ προσεκτικῆν καὶ ἐπιτόπιον ἐξέτασιν τοῦ τί ἐγίνετο εἰς τὴν Ἀγγλίαν, τὴν Γαλλίαν, τὴν Γερμανίαν, μετὰ θαθεῖας μελέτας, ἢ Συνεργατικῆς αὐτῆς ἐταιρίας ἔκρινεν, ὅτι ἡ μόνη διαρκὴς λύσις τοῦ ζητήματος συνίσταται εἰς τὴν ἰδρυσιν ἐνὸς ἀστεως-κῆπου. Νεμίζουσα δὲ ἡ ἐταιρία αὕτη, ὅτι ὁ Δῆμος καὶ αἱ εἰδικαὶ ἐργατικαὶ οἰκοδομικαὶ ἐταιρίαί εἶχον πράξει τὸ καθ' ἑαυτὰς διὰ τὴν ἐργατικὴν τάξιν, αὕτη ἀποσχολήθη διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς τάξεως ἐκείνης, ἀπὸ τὴν ὅποιαν στρατολογεῖ τὴν τρομερὴν πλειονότητα τῶν συνεταίρων τῆς, τὴν τάξιν δὲ τῶν ὑπαλλήλων, τῶν τεχνιτῶν, τῶν δημοσίων λειτουργῶν τὴν μέσιν δηλαδή καὶ τὴν παράμεσον τάξιν· καὶ ἡ κατηγορία αὕτη τῶν κατοίκων δὲν αἰσθάνεται ὀλιγώτερον κόπον ἀπὸ τοὺς χειροποδιώτους ἐργάτας, διὰ τὴν ἀπομνησθῆναι εἰς ἑαυτὴν κατάλληλα οἰκήματα, χωρὶς νὰ ὑπερβῇ τὸ ποσόν, τὸ ὅποιον δύναται νὰ διαθέτῃ διὰ τὴν οἰκίαν.

Ἡ Οὐνιόνε Κοοπερατίβα λοιπὸν ἠγγράσεν εἰθνήν ἕνα γήπεδον 130 ἑκταρίων (Σημ. «Ἑλλ. Ἐπιθ.» Τὸ ἑκτάριον ἰσοδυναμεῖ πρὸς 10 στρέμματα, ἦτοι περὶ τὰς 18 περίπου χιλιάδας πήχεις) εἰς ἀπόστασιν 6 χιλιομέτρων ἀπὸ τοῦ συνόρου τῆς πόλεως καὶ 10 χιλιομέτρων ἀπὸ τοῦ κέντρου τοῦ Μιλάνου, ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τοῦ δήμου Κουζάνο ἐπὶ τοῦ Σεβέζο. Ἐκαμιν ἔπειτα ἕνα σχέδιον γενικὸν διὰ τὴν χρησιμοποίησιν τοῦ γηπέδου τούτου. Οἱ δρόμοι καὶ αἱ πλατεῖαι θὰ καταλάβουν 35 ἑκτάρια καὶ ἐχαράχθησαν ἤδη ἀπὸ τοῦδε. Ἡ μεγάλη κεντρικὴ ἀρτηρία, πλάτους 60 μέτρων, θὰ ἔχη τέσσαρας δενδροστοιχίας καὶ φυτείας ἀπὸ πρασιναῖα καὶ λουλούδια. Οἱ ἄλλοι δρόμοι τῆς συγκοινωνίας, πλάτους κατὰ 10, 12, 15, 18 καὶ 20 μέτρα, διαγράφουν σχεδὸν ὅλοι κομψὰ καμπύλας, τοῦθ' ὅπερ ὑπὸ καλαισθητικῆν ἐποχῆν, εἶνε πολλὸν προτιμώτερον ἀπὸ τὰς εὐθείας γραμμιάς. Ἐπιτυγχάνεται οὕτω ἡ πανοραμιακὴ γενικὴ ὄψις ἐνὸς πάρκου, ἐνῶ αἱ εὐθείαι γραμμαὶ γεννοῦν τὴν ὁμοιομορφίαν καὶ τὴν μονοτονίαν. Οἱ δρόμοι οὗτοι κατὰ τὸ πλεῖστον γαρνιρονται ἀπὸ δύο σειρὰς δένδρων. Αἱ πλατεῖαι τῶν παιγνιδίων, αἱ δημόσιοι κῆποι, αἱ σκιαζόμεναι πλατεῖαι, αἱ προωρισμένα, ὄχι πρὸς κυκλοφορίαν, ἀλλὰ διὰ τὴν ἀνάπαυσιν καὶ ἀφιερωμένα εἰς τὴν ἡσυχίαν, τὴν ἡρεμίαν, θὰ καταλάβουν 4 ἑκτάρια. Τὸ ὑπόλοιπον τοῦ γηπέδου θὰ διαιερεθῇ εἰς 2,000 μερίδια ὡς ἔγγιστα, ἕκαστον τῶν ὁποίων δὲν θὰ δύναται νὰ περιλαμβάνῃ παρὰ μίαν οἰκίαν διὰ μίαν οἰκογένειαν, μὲ δύο πατώματα, κατὰ μέγιστον ὄρον, καὶ καταλαμβάνουσιν τὸ περισσότερον τῶν 15 τῆς ἐπιφανείας τοῦ μεριδίου, τοῦ ὑπολοίπου, δηλ. τῶν 3)5, ὀφείλοντος νὰ χρησιμοποιηθῇ διὰ κῆπον. Νὰ λοιπὸν διατὶ λέγονται οἱ συνδικαλισμοὶ οὗτοι «ἀστεα-κῆποι». Αἱ οἰκοδομαὶ ἐκανονίσθη νὰ μὴ δύναται νὰ καταλάβουν ἐν συνόλῳ παρὰ ἐπιφάνειαν 36 ἑκταρίων, συνεπῶς οἱ ἰδιωτικοὶ κῆποι θὰ ἔχουν μίαν ὀλίγη ἐπιφάνειαν 54 ἑκταρίων. Μὲ ἔξ λοιπὸν πρόσωπα κατὰ οἰκογένειαν τὸ Μιλανίνον θὰ δύναται νὰ στεγάσῃ 12,000 κατοίκους.

Αἱ οἰκοδομαὶ θὰ γείνουν κατὰ ζῶνας. Ἡ πρώτη ζώνη, ἢ ὁποία περιλαμβάνει σχεδὸν 20 ἑκτάρια, εἶνε ἐτοιμῆ. Ἡ Οὐνιόνε Κοοπερατίβα ἐγκατέστησεν εἰς τὴν ζώνην ταύτην τοὺς δρόμους, τὰς ὑπονόμους καὶ τὰς διχοχευσεις τοῦ νεροῦ, τοῦ γκαζιοῦ καὶ τοῦ ἠλεκτρικοῦ φωτός. Ἐπάνω δὲ εἰς ἕνα γήπεδον, τὸ ὅποιον ἐφύλαξε δι' ἑαυτὴν ἢ συνεργατικῆς αὐτῆς ἐταιρίας, κτίζει ἐν ἀληθινῶν καλῶν, ὅπου θὰ συγκεντρωθῶν τὰ παντὸς εἶδους μαγαζιὰ τῆς καὶ τὰ γραφεῖα τῆς, τὰ ὁποία θὰ εἶνε παρὰ τὴν καταστημάτων τῆς τοῦ Μιλάνου, ἀκόμη δ' ἐπὶ πλεόν ἕνα ἐστιατόριον, ἕνα ἀποτοπειον, μία αἰθουσα συνδιαλέξεως καὶ ἀναγνώσεως, τὸ γραφεῖα τοῦ ταχυδρομείου καὶ τοῦ τηλεγραφείου καὶ μερικὰ οἰκήματα διὰ τοὺς ὑπαλλήλους τῆς. Τὰ 187 μερίδια τῆς πρώτης ταύτης ζώνης ἐπωλήθησαν σχεδὸν πάντα εἰς συνεταίρους. Ὅλαι δὲ αἱ ἀναγκαῖαι δουλεῖται διὰ τὴν διατηρήσασιν εἰς τὴν συνεργατικὴν ταύτην οἰκίαν τὸν χαρακτῆρα ἐνὸς ἀστεως-κῆπου, ἐπεβλήθησαν εἰς τοὺς ἀγοραστὰς. Τὸ ὑπόλοιπον τοῦ γηπέδου ἐπωλήθη ὑπὸ τοὺς αὐτοὺς ὄρους εἰς μίαν εἰδικὴν συνεργατικὴν ἐταιρίαν οἰκημάτων. Ἡ τελευταία αὕτη κτίζει ομίχλας οἰκημάτων, μπλόκους, ἀπὸ 2, 3 καὶ 10 βίλλας, ἀπλοσταῆτες ἀρχιτεκτονικῆς, καὶ τὰς ἐνοικιάζει εἰς τοὺς συνεταίρους τῆς. Τέλος ἡ ἐταιρία τοῦ «Ἀλμπέργκο Ποπολάλε» (Ἰαζικοῦ Κοινοτοροφείου) ἔγ-

καθιστᾷ εἰς τὸ συνεργατικὸν τοῦτο ἄστυ ἕνα κοινοτοροφεῖον δι' ἀγάμους, διὰ μεκιάρηδες, τὸ ὅποιον σύγκεται ἀπὸ πολλὰ μικρὰ κτίρια, σκοροπισμένα μέσα εἰς ἕνα κῆπον, διὰ τὰ ὑπνωτήρια δωμάτια καὶ ἀπὸ μίαν κεντρικὴν οἰκοδομήν, διὰ τὰ ἐστιατόρια, τὰς αἰθούσας συγκεντρώσεως καὶ τὰ γραφεῖα τῆς ἐκμεταλλεύσεως.

Αἱ οἰκοδομαὶ τῆς πρώτης ζώνης εἶνε ὅλαι τελειωμένα καὶ κατοικημένα ἤδη, μερικὰ δὲ βίλλαι εἶνε ἔκτοτε ἔτοιμοι. Εἶνε τοῦτο μία ὀραία ἐπιτυχία, ἀφοῦ ἡ ἐπιχειρήσις ἤρξισεν κατὰ τὸ 1909. Ἀκολούθως, μόλις θὰ ὑπάρξουν ἀρκεταὶ αἰτήσεις ἀγορᾶς γηπέδων, θὰ ἀρχίσουν τὴν διευθέτησιν τῆς δευτέρας ζώνης καὶ οἱ ἀγορασταὶ θὰ δύναται νὰ κτίσων.

Δύο γραμμὰ ἀτημηλάτου τραμβαὶ μὲ συχνὰς ὑψηρεσίας καὶ σιδηρόδρομος, συνδέουν τὸ Μιλανίνον πρὸς τὸ Μιλύ.

DOCTOR CARTO

Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΚΑΙ ΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑΙ ΑΥΤΟΥ ΣΥΝΕΠΕΙΑΙ

Τί εἶνε ὁ πόλεμος;

Εἶνε τί ἀδιαρρήκτως συνδεδεμένον μετὰ τῆς ἀνθρωπότητος;

Μία σχεδὸν διαρκὴς καὶ ἀναπόφευκτος αὕτη κατάστασις; Ἡ εἶνε τί ὅμοιον πρὸς τὰς περιοδικὰς ἐκείνας κρίσεις, αἱ ὁποῖαι παρουσιάζονται εἰς τὰς ἐξελίξεις ὅλων τῶν ὀργανικῶν ὄντων;

Εἶνε τί ἀγαθὸν ἢ κακόν;

Ὁ Κάουτ τὸν κατεδίκασεν ἐντελῶς, θεωρῶν αὐτὸν ὡς «ἐκνομον» κατάστασιν. Ἐβεβαίωσεν, ὅτι τὸ ἀληθὲς δίκαιον τῶν Ἐθνῶν συνίσταται εἰς τὸ νὰ θέτῃ τέρμα εἰς τοὺς ἀνέρους αὐτοὺς ἀγῶνας, καὶ νὰ στερεώσῃ τὴν διαρκῆ εἰρήνην. Ὁ Σαίντ Μάρκ ντὲ Γκιραρντίν ἐστιγματίζει τὸν πόλεμον, ὀνομάζων αὐτὸν «φόνον καὶ κλοπὴν, ἐκθιαζομένην καὶ ἐστεφανωμένην».

Δὲν ἀναφέρω τὰς κρίσεις, ἅς περὶ τοῦ πολέμου ἐξήνεγκον οἱ σύγχρονοι εἰρηνοποιοί, διότι εἶνε παρὰ πάντων γνωσταί.

Ἄλλ' ὁ Προϊντὸν κηρύττει τὸ δίκαιον τῆς Ἰσχύος καὶ θέλει νὰ συμβαδίσωσιν ἢ Ἰσχύς μετὰ τοῦ Δικαίου. Δὲν μᾶς διδάσκει ὅμως τίνι τρόπῳ τὸ Δίκαιον καὶ ἡ Ἰσχύς δύναται νὰ μείνωσι πάντοτε ἀδιαρρήκτως σινηνωμένα. Κατὰ τοὺς τελευταίους χρόνους μέγας ὑπῆρξεν ὁ ἀριθμὸς τῶν δημοσιολόγων καὶ ἱατρῶν, ἐκ τῶν διασημοτέρων δαρβινιστῶν, ἔγραψαν ἐπὶ τοῦ πολέμου.

Φυσικῶ τῷ λόγῳ οὗτοι θεωροῦσι τὸ θέμα ἀπὸ τῆς ἰδικῆς τῶν ἀπόψεως καὶ βεβαίωσιν, ὅτι ὁ πόλεμος οὐδέποτε θὰ παύσῃ, καθότι οὗτος ἐγεννήθη ἐν τῷ κόσμῳ μαζὺ μὲ τὸν ἄνθρωπον, ὅτι εἶνε συμνήσις τῆ ἀνθρωπίνῃ φύσει, ἐν τῇ ὁποῖα διαρκῶς ζητεῖ ευκαιρίαν νὰ ἐκδηλωθῇ. Καὶ πρὸς τοῦτο ἀναφέρουσιν ὅτι ἡ ἀνθρωπότης, συμφώνως πρὸς τὴν Παλαιὰν Διαθήκην, ἀρχίζει μὲ ἀπτοκτονίαν! Δύο ἀδελφοί, λέγει ὁ ἱατρὸς Λεβῆς, εὐρίσκονται ὁ εἰς πλησίον τοῦ ἄλλου· τὸ πάθος τῶν εἶνε διάφορα καὶ συγκρούονται· ὁ ἐπίλογος τῆς διαφωνίας εἶνε ὅτι ὁ εἰς φονεῖ τὸν ἄλλον. Περάσατε ἀπὸ τοῦ ἀτόμου εἰς τοὺς λαοὺς· ἀντὶ δύο ἀδελφῶν, ἔχετε δῶ οἰκογενείας, δύο λαοὺς σινορούοντας. Εἰς τὴν πρώτην σὺν κρουσιν συμφερόντων, εἰς τὴν πρώτην ἐξωτερικέυσιν τῶν παθῶν, ἐκρήγγεται ὁ πόλεμος.

Καὶ οἱ περιώνυμοι αὐτοὶ ἱατροὶ καὶ φυσιολόγοι φθάνουσι μέχρι τοῦ νὰ κηρύττωσιν, ὅτι ὁ πόλεμος εἶνε ἀγαθὸν καὶ ὅτι τὰς περισσοτέρας φορὰς ὑπῆρξεν ἄστυλον πολιτισμοῦ. Εἰς τὸν Μαραθῶνα καὶ τὴν Σαλαμίνα ἐθριάμβευσεν ὁ πολιτισμὸς τῆς Ἀρχαίας Ἑλλάδος κατὰ τῆς Ἀσιατικῆς βαρβαρότητος. Οἱ Ρωμαῖκοὶ λεγεῶνες, οἵτινες ὑπὸ τὸν Μάριον ἐνίκησαν τοὺς Κίμβρους καὶ τοὺς Τεῦτονας, ὑπῆρξαν ὄργανον πολιτισμοῦ. Ἡ ἐνοπλος ἐπέμβασις τῆς Ρώμης εἰς τὰ δόση

νον, τὸ τέκνον πρὸς τὸν πατέρα. Πηγαίνει κανεὶς ἀπὸ τὸ ἕνα εἰς τὸ ἄλλο μέρος εἰς 25 λεπτά, καὶ αἱ ἠδρεῦκοι συγκοινωνοῦν θὰ βελτιωθῶν ἀκόμη. Ἐφ' ὅσον ὁ πληθυσμὸς τοῦ Μιλανίνου αὐξάνει.

Ὡς τὸ βλέπον οἱ ἀναγνώσται τῆς «Ἑλλ. Ἐπιθεωρήσεως», ἡ ἀρχὴ εἶνε καλὴ καὶ κἀμνε τιμὴν εἰς τὴν εὐφυῆ πρωτοβουλίαν καὶ τὴν μηχανευτικὴν δραστηριότητα τῶν μιλιζῶν συνεργατῶν.

Ἐπειδὴ δ' ἴσως οἱ ἀναγνώσται τῆς «Ἑλλ. Ἐπιθεωρήσεως» νομίσουν, ὅτι πρόκειται περὶ τῶν συνήθων ἐδῶ εἰς τὸν τόπον μας ληστρικῶν κεφαλαιοκρατικῶν οἰκοδομικῶν ἐταιριῶν, θὰ ἀναπτύξωμεν ἄλλοτε τὸ θαυμάσιον, τὸ τέλος, τὸ ἐξανθρωπιστικὸν καὶ ἀνθρώπινον σύστημα τῶν συνεργατικῶν ἐταιριῶν οἰκίσεως.

G. A. H.

τῆς Γαλατίας, κατὰ τοὺς χρόνους τοῦ Ἰουλίου Καίσαρος, μετήνεγκεν ἐκεῖ τὸν πολιτισμόν.

Οἱ αὐτοὶ Ἀγγλοὶ καὶ Γερμανοὶ συγγραφεῖς, ἂν καὶ κατακρίνοντες τοὺς ἐξολοθρευτικοὺς ἀγῶνας, οἵτινες τοσοῦτον ἀμαυροῦσι τοὺς πρώτους κατακτητὰς τῆς Ἀμερικῆς, συμπεραίνουσιν, ὅτι ὁσάκις δύο πολιτισμοὶ εὐρίσκονται ἀντιμέτωποι ἐπὶ τῶν πεδίων τῶν μαχῶν καὶ ὁ πλέον ἐξελελιγμένος νικᾷ, ὁ θρίαμβὸς τοῦ εἶνε νόμιμος.

Καὶ φθάνουσι μέχρι τοῦ νὰ θεωρῶσιν οὐχὶ παρανόμους αὐτοὺς τοὺς πολέμους.

Καὶ ἤδη θὰ ἐξετάσω σινοπτικῶς τὸ θέμα ἀπὸ ἱατρικῆς ἀπόψεως. Τοῦτο δὲ μὲ ἄγει εἰς τὸ ζήτημα, τὸ ὅποιον ἐπραγματεύθη ἐσχάτως ὁ ἱατρὸς Ρωβιὲ εἰς μίαν τῶν ἀρίστων του διατριβῶν: ποίας ψυχοφυσικῆς καὶ φυσικοκοινωνικῆς συνέπειας ἔχει ὁ πόλεμος ἐφ' ἐνὸς λαοῦ.

Ὁ κ. Ρωβιὲ δὲν ἐκφράζεται ὀριστικῶς· ἀλλὰ κατὰ βάθος εὐρίσκει, ὅτι ὁ πόλεμος ἔχει, παρ' ὅλα αὐτοῦ τὰ κακὰ, καὶ πολλὰ καλὰ, «διότι ὑψοῖ τὸν τόνον ἐνὸς λαοῦ, νομιμοποιεῖ περισσότερον τὰς ἐνεργείας του, εὐρύνει τοὺς ὀρίκτους τῆς δραστηριότητος του». Καὶ ζητῇ νὰ ὑποστηρίξῃ τὴν γνώμην του ταύτην δι' ἱστορικῶν γεγονότων. «Ὁ τριακονταετῆς πόλεμος —λέγει— ὑπῆρξεν ἡ ἀφρητρία μίᾶς ἀκτινοβόλου ἡσῦς, διὰ τὴν ἱστορίαν τῆς Γερμανίας, τῆς Ἀγγλίας καὶ τῶν ἄλλων χωρῶν, τὰ ὁποῖα ἠκολούθησαν τὴν μεταρρυθμίαν» Οἰμακοὶ πόλεμοι, οἷς διεξήγαγον ἡ Γαλλία καὶ ἡ Ἀγγλία κατὰ τὸν 17ον καὶ 18ον αἰῶνα, θαυμασιῶς ἀνέπτυξαν τὰς ἐνεργείας τῶν δύο λαῶν, «καὶ οὕτω συνέτειναν νὰ τοὺς ὑψώσωσιν εἰς τὴν σειρὰν, τὴν ὁποῖαν βαθμηδὸν κατέλαβον.»

Ἐπίσης ὁ κ. Ρωβιὲ εὐρίσκει ὀρθὴν τὴν γνώμην τοῦ Μόλτε, «ὅτι ὁ πόλεμος εἶνε ἡ δοκιμασία ἐνὸς λαοῦ.» Καὶ τελευταῖα λέγων, ἅς παραδοξολογῶσιν οἱ εἰρηνοποιοί, βεβαίωσιν, ὅτι ὁ πόλεμος εἶνε ἐπ' ἀνοδος εἰς τὴν πρωτογενῆ βαρβαρότητα καὶ ἐμπόδιον εἰς τὸν πολιτισμόν. «Βεβαίως ὁ πόλεμος ἔχει καὶ πολλὰ ἀρνητικὰ μέρη, ἀλλὰ τὰ θετικὰ αὐτοῦ τοιαῦτα εἶνε ἀναντίρρητα. Ἀφ' ἐτέρου καὶ ἡ ἰδρυσίς τοῦ διεθνοῦς δικαστηρίου τῆς εἰρήνης δὲν δύναται νὰ ἐμποδίσῃ ἐντελῶς τὸν πόλεμον. Καὶ ἐάν ὑποθέσωμεν, ὅτι ἡ ὑπὸ τοῦ δικαστηρίου τούτου ἐκδοθεῖσα ἀπόφασις εἶνε ἡ δικαιοτέρα τοῦ κόμου, πῶς θὰ ἠδύνατο αὕτη νὰ ἐκτελεσθῇ κατὰ τοῦ Κράτους ἐκείνου, τὸ ὅποιον καταδικασθῆν ὑπὸ τοῦ δικαστηρίου τούτου, ἠρνεῖτο νὰ ὑπακούσῃ εἰς τὴν ἀπόφασιν ταύτην.»

Ὁ ἱατρὸς Μπελλά συμμερίζεται ὅλους ἄλλας ιδέας. «Ἀφοῦ οἱ στρατοὶ —λέγει— ἀποτελοῦσι τὴν ἐκλογὴν τῶν ἰσχυρῶν εἶνε ἀναπόφευκτον, ὅτι ὁ πόλεμος θερίζει τὰ σθεναρώτερον συνεπείας, τὰς ὁποίας ὁ ἱατρὸς ἔχει ευκαιρίαν νὰ παρατηρήσῃ, σὺν ἄλλοις, ἐν τῇ σφαίρᾳ τοῦ κεντρικοῦ νευρικοῦ συ-

στήματος. Ο εἰς τὴν Γαλλίαν τὸν παρελθόντα αἰῶνα καταρ-
ρανήσας νευρισμός, ὠφείλετο εἰς τοὺς ναπολεοντίους πο-
λέμους. Τοῦτο ὑπενθυμῆζει τοὺς λόγους τοῦ Μουσσεῖ ἐπὶ τῆς
Γαλλικῆς γεννεᾶς τῆς ἐποχῆς ἐκείνης : «Συλληφθεῖσα με-
ταξὺ δύο μαχῶν, ἡ γενεὰ ἐκείνη ὑπῆρξεν, ὡρᾶ, νευρική.»

Ἐάν ἤθελον νὰ ἀναφέρω ἔστω καὶ συνοπτικῶς τὰς ὑπὲρ
καὶ κατὰ τοῦ πολέμου ἐξενεχθεῖσας γνώμας, θὰ ἠδυνάμην
νὰ γράψω βιβλίον δλόκληρον. Τὰ λεχθέντα εἶνε πλέον ἢ
ἀρκετὰ, ὅπως δεῖξωσι τὰς ἀντιθέσεις, αἵτινες ὑπάρχωσι με-
ταξὺ τῶν δύο γνωμῶν.

Ποία τῶν δύο γνωμῶν πλησιάζει μᾶλλον πρὸς τὴν ἀλή-
θειαν ;

Κατὰ τὴν ταπεινὴν μου γνώμην, οὐδεμία αὐτῶν δὲν εἶνε
ἀκριβής, καὶ ἐκάστη περιέχει μέρος ἀληθές καὶ μέρος ψευ-
δές. Ὁ πόλεμος εἶνε συγχρόνως ἀγαθὸν καὶ κακόν τι : φέ-
ρει ἀπ' ἐνὸς τὸν θάνατον καὶ ἀπ' ἐτέρου σθεναρωτέρα
ζωὴν.

Ἐπιπλέον ὁ πόλεμος εἶνε συμφυῆς τῇ ἀνθρωπίνῃ φύσει, ὅτι
ὑπῆρξε συχνάκις ἰσχυρὸς παράγον προόδου (οἱ πόλεμοι τῆς
ἀρχαίας Ἑλλάδος καὶ τῆς ἀρχαίας Ρώμης κατὰ τῶν βα-
βάρων) εἶνε ἀναμφισβήτητον, καθὼς καὶ τὸ ὅτι ἐνῶ ἐπολ-
λαπλασίαζε τὰς ὑγειεῖς καὶ ζώσας ἐνεργείας φιλοπολέμων
λαῶν, ἔφερεν εἰς αὐτοὺς καὶ παντοῖα κακά. Τὸ ὅποιον δὲν
εἶνε οὐδόλως δυσχερὲς νὰ ἐξηγηθῆ, λαμβάνοντες ὑπ' ὄψει,
ὅτι, καθὼς εἶπε καὶ εἰς τῶν διασημοτέρων φυσιολόγων τῆς
ἐποχῆς μας, ἡ ζωὴ καὶ ὁ θάνατος προβαίνουν ἀδιαρρή-
κτως συνδεδεμένοι. «Οὗτος ἐπιρρίπτει τὴν σκιάν του ἀπ' ἧς
στιγμῆς τὸ πρῶτον ἀναφαίνεται τὸ φῶς τῆς ἀνθρωπότητος.»

Καὶ εἰσερχόμενοι περισσότερον, ἀπὸ ἰατρικῆς ἀπόψεως,
εἰς τὴν ἐξέτασιν τοῦ ζητήματος, ἠμποροῦμεν νὰ ὑποβάλωμεν
τὴν ἐρώτησιν : «Ἐάν καὶ ποῖας παθολογικᾶς συνεπειᾶς ἔχει
ὁ πόλεμος ἐπὶ ἐνὸς λαοῦ ;»

Ἀδύνατον νὰ ἀπαντήσῃ τις, εἰς τὰ περιορισμένα ὄρια
ἐνὸς ἀρθροῦ ἐφημερίδος, εἰς μίαν τὸσον παύλοστον ἀπάν-
τησιν. Ἄλλ' ἐν συνόψει, δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν, ὅτι ὁ πόλε-
μος μετὰ τῶν σχετικῶν σφαγῶν ἐπὶ τῶν πεδίων τῶν μαχῶν
σχηματίζει ἀκένωτους κυψέλας βλαβερῶν ἐκείνων τῶν πρωτογέ-
νων παθολογικῶν ἐκδηλώσεων τῶν ψυχικῶν τραυμάτων
μετὰ τῶν ἀναποφεύκτων αὐτοῦ συνεπειῶν ἐπὶ τοῦ ὄργανοῦ
μοῦ, κυψέλας «νευροπαθολογίας» καὶ ἐνίοτε καὶ «ψυχώ-
σεων».

Εἰς τὴν αὐτὴν ἐφημερίδα ὁ γράφων αὐτὸ τὸ ἄρθρον, περι-
γράφει, σὺν ἄλλοις, τὰ κρούσματα ψυχικῆς ὀδύνης καὶ τινὰς
ψυχώσεις, αἱ ὁποῖαι παρατηρήθησαν ἐπ' αὐτοῦ ἐν Μεσσηνίᾳ,
κατὰ τὰς ἡμέρας, αἵτινες διεδέχθησαν τὴν σεισμικὴν τρα-
γωδίαν. Εἰς τὴν αὐτὴν ἐφημερίδα ἀνέφερε τὰς ποικίλας ψυ-
χώσεις, τὰς ὁποῖας παρατήρησαν οἱ Ρώσοι ἰατροί, εἰς τοὺς
στρατιώτας, οἵτινες ἔλαβον μέρος εἰς τὰς γιγαντιώδεις μά-
χας τοῦ Λιαογιάν, τοῦ Μοῦκδεν, καθὼς καὶ εἰς τοὺς ναῦτας
τοὺς ἐπιζήσαντας τῆς ναυμαχίας τῆς Τσουσίμας.

Εἰς τοὺς λαοὺς οἱ μεγάλοι πόλεμοι δὲν δύνανται νὰ μὴ
ἐπιφέρωσι μίαν νευρικὴν κατάστασιν, ἥτις —ἐάν δὲν χαλι-
νωθῆ ἔγκαιρως διὰ μιᾶς λογικῆς παιδείσεως τοῦ λαοῦ— δύ-
ναται νὰ μετενεχθῆ χειροτερέουσα, εἰς τὰς μεταγενεστέρως
γενεάς, καὶ νὰ ἔχη δυσσεύτους ἐπιδράσεις ἐπὶ τῆς ἱστο-
ρίας τοῦ σχετικοῦ λαοῦ.

Οὔτε περιορίζονται εἰς τοῦτο τὰ παθολογικὰ ἀποτελέσμα-
τα τοῦ πολέμου. Τίς ἀγνοεῖ τὰς σχετικὰς ἐπιδημίας ; Καὶ
τὸ αὐτὸ δύνανται νὰ λεχθῆ διὰ τὰς νοσηρὰς συνεπειᾶς, τὰς
ὀφειλομένας εἰς τὰς σοβαροτάτας οικονομικὰς δυσπραγίας
ἐκ τῶν ὁποίων πάσχουσιν οἱ λαοί.

Ἐξετάζοντες τὸν πόλεμον τοῦ 1870, ἀπὸ τῆς ἀπόψεως τῶν
ψυχικῶν αὐτοῦ ἀντικτύπων, ἐκείνο, ὅπερ πρὸ πάντων προ-
κίπτει, εἶνε αἱ μεταμορφώσεις, τὰς ὁποίας ἔκτοτε ὑπέστη ἡ

γερμανικὴ ψυχὴ. Ἡ Γερμανία τοῦ 1914 εἶνε ἡ τοῦ Λάιπνιτς,
τοῦ Κάντ, τοῦ Στέγγελ, τοῦ Μπετόβεν, τοῦ Βάγνερ. Εἶνε
αὕτη ἡ πατρίς τοῦ Βάγνερ, ὅστις συνέλαβε τὸ ποίημα τῶν
ποιημάτων, τὸν Παρσιφάλ—τὸν Παρσιφάλ, τὸν ὁποῖον ὁ Ἰδι-
ος ὁ Βάγνερ διηγείτο ὅτι συνέλαβε μίαν ἀγίαν Παρασκευὴν
σκεπτόμενος ἐπὶ τοῦ μυστηρίου τοῦ Σταυροῦ. Καὶ διηγείτο
σὺν ἄλλοις ὅτι τοῦ ἐφαινετο ὅτι ἤκουε τὴν φωνὴν τῶν ἀγγέ-
λων, οἵτινες ἔψαλλον — αὐὸ δὲν θὰ φέρῃς ὄπλον» τὴν ἡμέ-
ραν αὐτὴν καθ' ἣν ὁ Χριστὸς ἀπέθανεν ἐπὶ τοῦ Σταυροῦ διὰ
τὴν σωτηρίαν τῶν ἀνθρώπων.

Τὸ προφητικὸν τοῦ Ματθαίου πνεῦμα εἰς τὰς σελίδας του
ἐπὶ τῆς Φιλοσοφίας τῆς Μουσικῆς ἔγραψεν.

«Ὡς ἐν τῇ ζωῇ τῶν ὀνείρων, ὅταν τὰ αἰσθήματα σιωπῶσι
καὶ ὁ νοῦς βλέπει εἰς ἄλλους κόσμους, ὅταν τὸ πᾶν εἶνε ἐ-
λαφρότερον, καὶ ὄλαι αἱ εἰκόνες πλέουσιν εἰς τὸ ἄπειρον, οὐ-
τως ἡ Γερμανικὴ μουσικὴ ἀποληθαροῦσα τὰ ἔνοστικα καὶ
τὴν δύναμιν τῆς ὕλης, ὑψοῖ τὴν ψυχὴν πρὸς κόσμους ἀχα-
νεῖς καὶ ἀγνωστούς καὶ μίαν ἀσθενῆ, ἀβεβαίαν ἀνάμνησιν
ποῦ ἀποδεικνύει ὡς νὰ τοὺς εἶχε διδίδει κατὰ τὰ πρῶτα
ὄράματα τῆς παιδικῆς ἡλικίας, ἐν μέσῳ τῶν μητρικῶν περι-
ποιήσεων, μέχρις ὅτου ὁ θόρυβος, αἱ ἀπολαύσεις καὶ οἱ πό-
νοι τῆς ζωῆς, τὴν ὁποῖαν πατοῦμεν, ἐξαφανίζονται. Εἶνε μί-
α μουσικὴ ὑπερόχως ἐλεγειακὴ, μουσικὴ ἀναμνήσεων, ἐπιθυ-
μῶν, μελαγχολικῶν ἐλπίδων καὶ λύπης αἵτινες δὲν δύνανται
νὰ εὐρωσι παραμυθίαν παρ' ἀνθρωπίνου χεῖλους —μουσικὴ
ἀγγέλων, οἵτινες ἔχασαν τὸν οὐρανὸν καὶ ἵπτανται πέριξ σου.
ἼΙ πατρίς της εἶνε τὸ ἄπειρον, πρὸς τὸ ὅποιον τείνει.»

Τὴ δὲ εἶχεν εἶπει ὁ Μαντσίιν ἐάν εἶχεν ἀκούσει τὸν Παρ-
σιφάλ ;

Πιθανῶς ἤθελεν εἶπει περίπου ὅτι καὶ ὁ ἀθάνατος κύ-
κνος : «Ὁ παλαιὸς Οὐρανὸς μετὰ τῶν Θεῶν του κατέπεσε»
εἰς τὴν ἄβυσσον, ἀλλὰ τοῦτο δὲν σημαίνει τελειωτικὸν θά-
νατον. Πρέπει νὰ ὑπάρχωσιν εἰς νέος οὐρανὸς καὶ μίαν νέα
γῆ, εἰς ὑψηλὸς θεὸς ἀκόμη ὑψηλότερον, καὶ ἡ ὀνειρευομένη
δικαιοσύνη, τὴν ὁποῖαν διείδον καὶ ἐμακάρισαν ὄλοι οἱ προ-
φῆται, οἱ βαπτισταί, οἱ ὁμολογηταί τῆς πίστεως, οἱ μάρτυ-
ρες τῆς παγκοσμίου Ἰδέας, πρέπει νὰ κυριαρχήσῃ ἐπὶ τῆς
γῆς.»

Ἐν τῇ μαύρῃ σκοτίᾳ, τὴν ὁποῖαν ὁ παρὼν πόλεμος ρίπτει
ἐφ' ὄλου τοῦ πεπολιτισμένου κόσμου, τὸ θαυμάσιον ὄραμα
τοῦ κύκνου τῆς Βεκρούτης εἶνε μία ἀκτίς φωτός, ἥτις δει-
κνύει τὰς ὁδοὺς, τὰς ὁποῖας ἡ ἀνθρωπότης θὰ διατρέξῃ ἐν
τῷ μέλλοντι. Ναι τὸ αἷμα, τὸ ὅποιον σήμερον χύνεται, θὰ
φέρῃ καλόν. Ὁ νόμος τῆς προόδου θέλει καθε βῆμα πρὸς
τὰ ἔμπροσθ νὰ καλύπτεται ὑπὸ θυσιῶν καὶ πόνων. Τὸ αἷμα,
ὅπερ σήμερον χύνεται, θὰ ἐπιταχύνῃ τὴν ἡὼ μᾶς ἀκτινο-
βόλου ἡμέρας, τὴν ἡὼ, τὴν ὁποῖαν προεῖπεν ὁ κύκνος τῆς
Βεκρούτης, τὴν ὁποῖαν ἡμεῖς οἱ ἰατροί, διαβλέπομεν προσέτι,
ἔχοντες ὑπ' ὄψει τὸν σιδηροῦν νόμον τῆς ἐξελίξεως. Ἡ Ἐ-
πιστήμη ἐπιβεβαίωσι τὸ θαυμαστὸν ὄραμα τοῦ ἀθανάτου κύ-
κνου.

Κέρκυρα Σ. Θ. Λάσκαρις



Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΚΑΙ Η ΕΙΡΗΝΗ

Τὰ τελευταῖα πολεμικὰ γεγονότα ἀπεγύμνωσαν καὶ
κατεροδάκωσαν καθε ἰδέαν προόδου καὶ πολιτισμοῦ
τῆς ἀνθρωπότητος. Ἀπέδειξαν, ὅτι ὁ φυσικὸς ἄν-
θρωπος δὲν ἔπαυσε ζῶν καὶ ὑπάρχων. Τὰ πρωτογενῆ
αἰσθήματα εἶνε ἐκεῖνα ποῦ κυριαρχοῦν καὶ τὸ ἔνστικ-
τον τοῦ θηρίου εἶνε ἐκεῖνο, ποῦ διέπει τὰς πράξεις
καὶ τὰς σκέψεις τῆς ἀνθρωπότητος.

Ἡ φύσις, ἡ ἀνάγκη, ἡ ἀσυνκίνητος, ἡ τυφλὴ,
ἡ μὴ ἐπηρεαζομένη ἀπὸ τὸν πόνον καὶ τὴν ὀδύνην,
εἶνε ἡ κυρία τῶν τυχῶν μας καὶ ἡ ὀδηγήτρια τῶν
βημάτων μας. Ἡ φύσις ἡ ἀγρία, ἡ ὀρμητικὴ, ἡ ἀκά-
θεκτος, ὅταν θελήσῃ νὰ ἐκδηλώσῃ τὴν ὀργὴν της,
μᾶς θρυμματίζει, μᾶς ἐξαντλεῖ, μᾶς βασανίζει, ὀργιά-
ζει εἰς βάρος μας καὶ μᾶς καθιστᾷ παίγνια τῶν δια-
θέσεῶν τὴν καὶ τῶν ὀρμῶν της. Ἡ φύσις μὲ τὰς
καταιγίδας της, μὲ τοὺς σεισμοὺς της, μὲ τοὺς κυ-
κλώνάς της, μὲ τὰς τοικυμίας της, μὲ τὰς ἐκχειλίσεις
τῶν ποταμῶν, μὲ τοὺς πλέοντας παγῶνας, μὲ τὴν
ὀμίχλην της καταστρέφει, ἐκθεμελιώνει, ἐξαφανίζει·
πᾶν ὅ,τι τῆς ἐμπρὸς της. Δὲν σέβεται τὸν ἄνθρω-
πον, τὴν ἐργασίαν του.

Καλύβας καὶ ἀνάκτορα, προσωπικότητας καὶ ἀση-
μότητας, καλλιτεχνήματα καὶ βαναυσοειρήματα, πα-
ραδείσους θαλεροὺς καὶ ξεροτοπιές, πλωτὰς πόλεις
καὶ βαρκοῦλες, ὄλα ἀναμῆ, χωρὶς διάκρισιν, τὰ ἴσο
πεδῶνει εἰς στιγμὰς τῶν τρελλῶν ἐκδηλώσεών της.

Καὶ ὁ πόλεμος εἶνε μία ἐκδήλωσις φυσικῆ. Μολον-
τι ἐξαρθρᾶται ἀπὸ τὴν «ἀνθρώπινην γίνωσιν»
καὶ νοημοσύνην», ὅπως εἶπεν ἄλλοτε ὁ Μπόναρ
Λῶ, ὁ Ἡγέτης τῆς Ἀγγλικῆς Ἀντιπολιτεύσεως, ἐν
τούτοις ὑπάγεται καὶ αὐτὸς «εἰς τοὺς ἀκατα-
μαχίτους νόμους τῆς φύσεως», οἱ ὅ-
ποιοι θεωροῦν τὴν ἀνθρωπίνην ζωὴν καὶ εὐδαιμονίαν·
ὡς τὸ πλεον εὐθραυστον καὶ ἀσήμενον ἀνυμνάτιον.

ΓΙΑΤ' ΕΙΝΕ ΓΛΥΚΑ ΤΑ ΛΟΓΙΑ ΜΟΥ

[Εἶνε εὐτυχῆς ἡ «Ἑλληνικὴ Ἐπιθεώρησις» δημοσιεύου-
σα ἐκλεκτοὺς τινὰς στίχους τοῦ διαπρεποῦς Κυρίου πολι-
τευτοῦ καὶ βουλευτοῦ Λάρνακος κ. Ζήνωνος, ὅστις μὲ ὀλί-
γας καὶ περιπαθεῖς στροφὰς ἀποκαλύπτει τὴν τρυφερότητα
τῆς εὐγενεοῦς ψυχῆς του.]

Βόσκουν δειλὰ τὰ μάτια μου —δουλεύτρες
πέσ' τα μέλισσες—
στὰ ρόδα τοῦ προσώπου σου, στὰ κρῖνα τῶν
χειρῶν σου
καὶ στὴ δειλὰ μισάνοιχτη τοῦ χεῖλους σου
καμέλια
καὶ στοὺς ἄβρους, βελουδίνους πανσέδες
τῶν ματιῶν σου.
Μία γιασεμῶν τριγύρω σου ἀπλώνεται
ἀτμοσφαῖρα
κ' οἱ μέλισσές μου σι' ἄνθη σου βουῖζουν
νύχτα μέρα.
Ἄσυχροτο στὴν μυρωδιὰ κ' ἀσύγχροτο σι'
ἀρώματα
μέσ' τὴν καρδιά μου —ἀπλόχωρη κ' ἀπό-
κρυφη κυψέλη—
στοιβάζεται ὀλημερῆς, ὀλονυχτῆς στοιβά-
ζεται
κάποιος ἀγάτης μουσικίας τὸ ὀλόγλυκο τὸ
μέλι
καὶ ξεχειλίζει μέσα μου, στὰ χεῖλη μου
ἀνεβαίνει
γι' αὐτὸ τὰ λόγια μου εἶν' γλυκὰ, μικρὴ μου
ἀγαπημένη.
Εὐγένιος Ζήνων

Ὡς ἐκ τούτου δὲν πρέπει νὰ θεωροῦνται ἀπροσῶ-
κητοι αἱ θηριωδῖαι καὶ οἱ βανδαλισμοὶ, τοὺς ὁποῖους ὁ
Πανευρωπαϊκὸς πόλεμος μᾶς παρουσιάζει.

Ἡ ραγδαία χύσις τὸσου αἵματος, ἡ καταστροφὴ
πόλεων ἀνθρώπων, ὁ θάνατος ἀδῶων, τὰ μαρτύρια
ἀμύμων πληθυσμῶν, ἡ ἐρήμωσις, ὁ ὀλεθρὸς καὶ τὸ
πένθος, τὰ ὁποῖα παντοῦ ἠπλώθησαν, ἡ ἀσυνεί-
δητος φθορὰ ὑπερόχων καλλιτεχνημάτων καὶ ἡ ἐν
στιγμῇ βρασμοῦ ψυχικῆς ὀρμῆς ἀνοικτεῖριμων ἐξόν-
τωσις ἐμψύχων καὶ ἀψύχων, ἡ φρικτὴ, ἡ ὁποῖα σπείρε-
ται παντοῦ, ἡ οἰμωγὴ, ἡ ὁποῖα πληροῖ τὴν ἀτμόσφαι-
ραν καὶ τὸ δάκρυ, τὸ ὅποιον ἀρδεύει κάθε γωνίαν γῆς,
ἔχουσιν ὑπὲρ αὐτῶν τὸ μέγα ἀγαθόν, ὅτι διὰ τοῦ
ἀποτροπιασμοῦ, τὸν ὁποῖον ἐμπνέουν εἰς τὴν ἀνθρω-
πότητα, θὰ ἐνισχύσουν κάθε μελλοντικὸν ἀγῶνα πρὸς
παγίωσιν μακρᾶς καὶ ἀδιαταράκτου εἰρήνης. Μολον-
τι ὁ πόλεμος εἶνε μία φυσικὴ ὀρμὴ, ἐν τούτοις ὑπάγε-
ται καὶ ἐν πολλοῖς εἰς τὴν ἀνθρωπίνην θέλησιν. Καὶ
ἡ θέλησις αὕτη θὰ ζητήσῃ νὰ ἐξασκηθῆ κατὰ τὸν
ἐμφανέστερον τρόπον διὰ τὸ μέλλον τὸ ἄμεσον καὶ τὸ
ἀπώτερον.

Ἴσως αὐτὸ εἶνε τὸ κέρδος τοῦ σημερινοῦ πολέμου
Οἱ εἰρηνικοὶ λαοί, οἱ ὁποῖοι ἐφραντάζοντο ἴσως ἕνα
πόλεμον πολιτισμένον καὶ τὸν εὐρισκόν ἀνεκτόν, ἔμ-
πλοισι φρίκης πλέον ἐκ τῶν ἐκτυλισσομένων, θὰ ζη-
τοῦσι μὲ κάθε τρόπον νὰ τὸν ἀποτρέψωσι. «Τὸ νερό
τῶν δυο ῥύγων ἀπὸ τῆν Ὀστάνδην
μέχρι Νιουπόρτ εἶνε κατὰ κόκκινον
ἀπὸ τὸ αἷμα.»

Αὕτη ἡ ἀπαισία εἰκῶν δὲν πρέπει νὰ ἐπαναληφθῆ
ἐπὶ αἰῶνας. Ὁ ἀληθὴς πολιτισμὸς θὰ προσάλλῃ καὶ
ἡ πολυπλοῦτος εἰρήνη θὰ κυριαρχήσῃ ἐπὶ αἰῶνας ἴ-
σως μακροῦς.

ΕΥΓΕΝΙΑ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

Η ΓΥΝΗ ΚΑΤΑ ΤΟ ΞΕΝΟΝ ΠΝΕΥΜΑ

Ἡ γυνὴ εἶνε ἡ Κυριακὴ τοῦ ἀνδρός. Ὅχι μόνον ἡ ἀνά-
παυσις του, ἀλλὰ καὶ ἡ χαρὰ του, ἀλλὰ καὶ τὸ ἄλας τῆς
ζωῆς του. (Σημείωσις μεταφραστρίας. —Τὸ Ἄττικόν;) Μισελὲ

Ἡ Γυνὴ τοῦ πνεύματος δὲν μᾶς κινεῖ τὸσον τὸ ἐνδιαφέ-
ρον, ὅσον ἡ Γυνὴ τῆς καρδίας. Τὰ λευκὰ ρόδα μᾶς εὐχα-
ριστοῦν ὀλιγώτερον τῶν ἐριθρῶν.

Ὀλιδιέρος Χόλμ (διάσημος Ἀμερικανὸς οἰμορμιστὴς)

Αἱ εὐτυχέστεραι γυναῖκες, καθὼς τὰ εὐτυχέστερα ἔθνη,
δὲν ἔχουν ἱστορίαν.

Ἀνώνυμος

Ἡ Γυνὴ εἶνε θησαυρὸς, τὴν πλήρη ἀξίαν τοῦ ὁποῖου ὁ ἄ-
σωτος καὶ ὁ ἄγαμος δὲν δύνανται ποτὲ νὰ ἐκτιμήσωιν.

Σατφίελδ

Εἰς κάθε ἀληθοῦς γυναικὸς τὴν καρδίαν, κρύπτεται σπιν-
θὴρ θείου πυρός, ὁ ὁποῖος ἀναφλέγεται καὶ λάμπει εἰς τὰς
σκοτεινάς ὥρας τῆς ἀτυχίας.

Β. Ἰρβιγ (Πατὴρ τῆς Ἀμερικανικῆς Φιλολογίας)

Ἡμεῖς εἴμεθα ὑπεύθυνοι διὰ τὰ πλεῖστα τῶν γυναικειῶν
σφαλμάτων, ἐνῶ αἱ γυναῖκες μᾶς ἔχουν δώσει τὰ πλεῖστα
τῶν προτερημάτων μας.

Λεμεσο

Μία ὀραία γυνὴ εἶνε ἡ κόλασις τῆς ψυχῆς, τὸ καθαρτῆ-
ριον τοῦ πορτοφολιοῦ καὶ ὁ παράδεισος τῶν ὀφθαλμῶν.
Φοντεναίλ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΕΜΙΚΗΝ ΖΩΗΝ

Κατά την άλωσιν της 'Αμβέρσας αί Γερμανοί συνέλαβον 20,000 άνδρας. Μεταξύ αυτών εύρίσκεται και ο στρατηγός Ντὲ-Γκιζ.

— Εἰς τὴν Ὀλλανδίαν ὅμως κατέφυγον περὶ τὰς ἄλλας 26,000, μεταξύ δὲ αὐτῶν εύρίσκεται καὶ εἰς ἄλλους στρατηγός.

— Ὁ ὑπασπιστὴς τοῦ στρατηγοῦ Βιλλαρέ, Μπονοφασῦ, τραυματισθεὶς συνελήφθη αἰχμάλωτος.

— Αἱ γυναῖκες τοῦ Καναδά προσέφερον ὑπὲρ τῶν Ἀγγλικῶν νοσοκομείων 57 χιλιάδας λίρας.

— Ὁ τέως Ἡγεμὼν τῆς Ἀλβανίας, ἐπανελθὼν εἰς τὴν πατρίδα του, προσεκολλήθη μὲ τὸν βαθμὸν τοῦ ταγματάρχου εἰς τὸ Γερμανικὸν Ἐπιτελεῖον καὶ διηγήθη εἰς τὰ πεδία τῶν μαχῶν.

— Ἡ Γαλλικὴ Δημοκρατία κατέσχε πᾶσαν κινι, τὴν καὶ ἀκίνητον περιουσίαν Ἀυστριακῶν καὶ Γερμανῶν ὑπηρετῶν ἐν τῇ χώρᾳ τῆς.

— Ἡ Τουρκικὴ Κυβέρνησις μετὰ τὴν κατάλησιν τῶν διωμολογήσεων, ἀνεκοίνωσεν εἰς τὰ ἐνδιαφερόμενα Κράτη, ὅτι κατήργησε καὶ τὴν διεθνή Ὑγειονομικὴν Ἐπιτροπὴν, τὴν ἔχουσαν ἔδραν τὴν Κωνσταντινούπολιν.

— Ἀπὸ τὰς ἀρχὰς τοῦ παρόντος μηνὸς ἤρξισεν ἡ κατοικία εἰς Γαλιαν, Πολωνίαν καὶ Ἀνατολικὴν Πρωσίαν, συνετεῖα τῆς ὁποίας δυσχεραίνονται αἱ πολεμικαὶ ἐπιχειρήσεις.

— Οἱ λόγοι ἀνάθεκτοι ἐπιπίπτουν ἐπὶ τῶν πτωμάτων τῶν νεκρῶν καὶ ἰδία τῶν τραυματιῶν.

— Οἱ Ρῶσοι καὶ οἱ Γερμανοὶ ὀργάνωσαν εἰδικὰ σώματα πρὸς καταδιώξιν των.

— Ἡ Αὐστρογερμανικὴ δύναμις, ἣν ἀντιμετώπιζον οἱ Ρῶσοι, ἔφθανε κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ μηνὸς τὴν 1,500,000 μαχητῶν.

— Καὶ ἐπὶ πλέον παρετάσσοντο 4,000 πυροβόλα!

— Οἱ Κοζάκοι ἔχουν ἀρχὴν νὰ μὴ συλλαμβάνοντα αἰχμάλωτον.

— Πρέπει ἢ νὰ διαφύγουν ἢ ν' ἀποθάνουν εἰς στιγμὰς πολεμικῶν ἀτυχιῶν.

— Μεταξὺ χιλιάδων Ρῶσων αἰχμάλωτων ἀνευρίσκονται μόνον... δύο Κοζάκοι.

— Καὶ οὗτοι ἐκάλυπτον τὸ πρόσωπον ἐξ ἐντροπῆς καὶ θ' ἀπέθνησκον ἐξ αἰτίας, ἂν μὴ διὰ τῆς βίας δὲν τοὺς ἠγάγαζον οἱ Αὐστρο-αὐτοὶ νὰ τρώγουν!

— Πολλὲς φορὲς φρονεῦνται δέκα Κοζάκοι διὰ νὰ σώσουν τραυματίαν ἢ νὰ ἐλευθερώσουν αἰχμάλωτον σύντροφόν των!

— Εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ μηνὸς διεδόθη, ὅτι πρόκειται νὰ λάβῃ μέρος εἰς τὸν πόλεμον καὶ ἡ Πορτογαλία.

— Ἐκτοτε ὅμως οὐδὲν νεότερον σχετικὸν ἠκούσθη.

— Μετὰ τὴν ἄλωσιν τῆς Ἀμβέρσας, ὁ Πρόεδρος τῆς Γαλλικῆς Δημοκρατίας ἐτηλεγράφησεν εἰς τὸν Βασιλεῖα Ἀλβέρτον, προσφέρων φιλοξενίαν εἰς τὴν Γαλιαν.

— Ὁ Βασιλεὺς τοῦ Βελγίου εὐχαριστῶν τὸν κ. Πουαγκαρέ, τῷ ἐδήλωσεν, ὅτι ἀδυνατεῖ ν' ἀπομακρυνθῇ τοῦ στρατοῦ του.

— Οἱ ἐπίσημοι κύκλοι τῆς Βιέννης ἐξεδήλωσαν πολλὴν δυσφορίαν διὰ τὴν δυσμενῆ στάσιν τοῦ Ἑλληνικοῦ τύπου.

— Καὶ ἰσχυρίζονται, ὅτι ἡ δημοσίη γνώμη τῆς Ἑλλάδος δὲν ἔχει λόγους νὰ διακρίνῃ ἐχθρικῶς ἐναντίον τῆς Αὐστρίας καὶ Γερμανίας.

— Ἀεροπλάνο τοῦ Συμμαχικοῦ στρατοῦ, ἀνυποθέτως εἰς τὸ ἄκρον ἀριστερὸν, κατεδιώξαν σῶμα Γερμανικοῦ ἱππικοῦ, ῥιπτοῦσα βόμβας ἐναντίον του.

— Γερμανὸς κατάσκοπος, φέρων στολὴν λογαγοῦ τοῦ Γαλλικοῦ στρατοῦ, καὶ καθημέως ἀφελέστατα

εἰς τὴν καφενεῖον τῶν Παρισίων ἀνεκαλύφθη τυχαίως ἀπὸ Γάλλον συνταγματάρχου.

— Οὗτος ἐπιθυμῶν νὰ λάβῃ πληροφορίας τινὰς, ἐπετίμη πρὸς αὐτὸν καὶ ἐκ τῆς προσφορᾶς του ἠνέγνωσεν, ὅτι ἀπυθύνετο πρὸς ὑποπτον πρόσωπον.

— Ὁ κατάσκοπος ἐτουφεκίσθη.

— Ἡ Πρεμιέρα, τὴν ὁποίαν ἠρωϊκώτατα ὑπερασίζονται οἱ Αὐστρο-αὐτοὶ, κατέστη θρυλική.

— Διαρκῶς ἐπίκειται ἡ πτώσις τῆς καὶ διαρκῶς παραμένει ἰσχυρὰ καὶ ἀκατάβλητος.

— Οἱ ἐν Ἀγγλίᾳ καταφυγόντες πρόσφυγες Βέλγοι, ἀριθμοῦνται κατὰ χιλιάδας.

— Τὰ ἀτιμόπλοια δὲν προφθάνουν νὰ παραλαμβάνουν πρόσφυγας ἐκ τῶν Βελγικῶν λιμένων.

— Ἀπέθανεν, κατόπιν μακρᾶς ἀσθενείας, ὁ Μαρκήσιος Σάν Τζουλιάνο, ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ἰταλίας.

— Ἐκλήθη εἰς ἀντικατάστασιν του ὁ Σονίνο.

— Ἡ πολεμικὴ ζωὴ τοῦ Βασιλέως τοῦ Βελγίου Ἀλβέρτου θὰ παραμείνῃ ἱστορικὴ διὰ τοὺς συγχρόνους μας.

— Εἰς πολλὰ νομίζει κανεὶς, ὅτι εὐρίσκει τὸν τιμημένον Κωνσταντῖνον μας.

— Ὁ υἱὸς τοῦ Κλεμανσὸ ἐτραυματίσθη βαρῶτατα.

— Ὁ υἱὸς τοῦ Δελκασὸ ἠχμαλωτίσθη.

— Ὁ υἱὸς τοῦ Ντενὶ Κοσσὲν ἐτραυματίσθη.

— Ἐκ τῶν υἱῶν τοῦ Πρωθυπουργοῦ, ὁ μὲν ἐτραυματίσθη, τοῦ δὲ ἐτέρου ἀγνοεῖται ἡ τύχη.

— Ἐνε νεκρὸς, τραυματίας ἢ αἰχμάλωτος;

— Οὐδεὶς γνωρίζει.

— Καὶ ὁ πατήρ του Βιθιάνι δ' ἐπιστολῆς του, δημοσιευθείσης, ζητεῖ πληροφορίας περὶ τῆς τύχης του.

— Βαυαροὶ καὶ Πρώσοι εὐρίσκονται εἰς μεγίστην ἔχθραν.

— Οἱ πρῶτοι παραπονοῦνται, ὅτι, ὄχι μόνον τοὺς στέλλουν εἰς τὴν πρώτην γραμμὴν, ἀλλὰ καὶ τοὺς ἀφίνουν νηστικούς.

— Διότι οἱ Πρώσοι προλαμβάνουν καὶ τοὺς τρώγουν τὸ συσσίτιόν των!

— Εἰς τὴν Ἀμβέρσᾳ αἱ βόμβαι ἐνὸς Ζέπελιν ἐπέφερον τραγικωτάτας συμφορὰς.

— Ἀπὸ ὕψους 700 ποδῶν ἄνωθεν τῆς πόλεως καὶ ἐν ὥρᾳ νυκτὸς ἐπροξένησαν ἀπεριγράπτους καταστροφάς.

— Οἱ Γερμανοὶ μίαν μεραρχίαν των, ἐπιδείξασαν ἠρωϊσμὸν, τὴν ἀπέκαλεσαν «σιδηράν».

— Ἡ περιγραφή τῆς ἀλώσεως τῆς Ἀμβέρσας εἶνε ἐκ τῶν πλέον σπαρακτικῶν.

— Τὸ θέαμα τῶν ἐκτυλιχθέντων καθ' ὅλον τὸ διάστημα τῶν πολεμικῶν ἐπιχειρήσεων, ἦτο ὄντως τρομακτικόν.

— Τὰ φορικῶδη παθήματα τοῦ Βελγίου δίδουν ζωντανὴν ἰδέαν τῶν μεγάλων καὶ ἀπεριγράπτων δεινοπαθημάτων τοῦ Ἑλληνισμοῦ ἐπὶ μακροῦς αἰῶνας.

— Ἡ δὲ βάρβαρος συμπεριφορὰ τῆς Τουρκίας πρὸς τοὺς Ἀγγλους, Γάλλους καὶ Ρώσσους φέρει τοὺς λαοὺς αὐτοὺς εἰς ἄμεσον ἐκτίμησιν τῶν δεινῶν τῶν ὑποδοῦλων ἀδελφῶν μας.

— Οἱ Γερμανοὶ, φαντασιόπληκτοι ὄχι ὀλίγον, πρὸ τῆς λήξεως τοῦ πολέμου ἐξετύπωσαν χάρτην, ἱκανοποιούντα καὶ τὰ πλέον παρὰ τὸ μανθάνειν των.

— Ὁλόκληρος ἡ Βόρειος Γαλιαν μὲ τὸ Παρίσι καὶ τὸ Βέλγιον, Γερμανικὴ. Εἰς τὴν Ρωσίαν τὰ ἕννομα τῶν φθάνουν πρὸ τῆς Πετρούπολεως. Ἡ Ἀγγλία γίνεται Γερμανικὸν Προτεκτοράτον, ἡ δὲ Πολωνία αὐτόνομος ἐπαρχία τῆς Αὐτοκρατορίας!!!

— Ἄλλὰ ἂν δὲν πραγματοποιηθοῦν αὐτὰ αἱ Γερμανικαὶ οὐτοπία, ὠρισμένως θὰ ἴδωμεν μεγάλας καὶ

ἐκπληκτικὰς μεταβολὰς εἰς τὸν Εὐρωπαϊκὸν χάρτην.

— Καταντᾷ ἀπίστευτον, ὅτι εὐρέθησαν καλογραφαὶ Γερμανίδες δηλητηριάζουσαι μετὰ τὴν μάχην τοὺς Γάλλους τραυματίας.

— Συνελήφθησαν καὶ θὰ δικασθοῦν εἰς τὸ Στρατοδικεῖον.

— Ἀγριότερον πόλεμον δὲν ἔχει νὰ παρουσιάσῃ ἡ ἱστορία.

— Ὁ παρὰ τῇ ὀργανωτικῇ Ἀγγλικῇ ἀποστολῇ Ἀνώτερος Ἀρχιμηχανικός καὶ Γενικός Ἐπιθεωρητὴς τοῦ Μηχανικοῦ εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν κ.

Ἰάκωβος Οὐῶστον, ὑπέστη δεινὸν πλήγμα.

— Ἐχασε τὸν υἱόν του, ὑπηρετοῦντα ὡς ἱατρὸν εἰς τὸ Ἀγγλικὸν καταδρομικὸν «Χάου», τὸ ὁποῖον κατεβυθίσθη ὑπὸ Γερμανικοῦ ὑποβρυχίου.

— Εἰς τὸν τάφον ἐνὸς Ἀγγλοῦ πολεμιστοῦ, εὐρισκόμενον μοναχικὸν εἰς τὰς ὄχθας τοῦ Αἰσῶν, φιλικαὶ χεῖρες ἐναποθέτουσι διαρκῶς νεκρὰ ἄνθη.

— Μόνος πολεμῶν, ἐφόνευσεν ἑξ ἀξιωματικῶν Γερμανῶν, ἑξ ὧν ὁ εἰς Στρατηγός, αὐτὸς δὲ ἔπεσεν ἄπνους ἀπὸ ἐχθρῶν σφαιρῶν.

— Οἱ χωρικοὶ, θαυμάζοντες τὴν φορικῶδη αὐτὴν ἀλληλοκτονίαν, τιμοῦν μὲ τὴν στοργὴν των καὶ τὸ ἐνδιαφέρον των τὸν μοναχικὸν τάφον του.

— Ὁ Ἀγγλος Πρωθυπουργὸς κ. Ἀσκούιθ ὡμίλησεν ὑπερόχως ὡραία εἰς τὸ Κάρδιφ.

— Ἐγεννήθη δυσφορία καὶ ἀναβρασμὸς ἐν Ἀγγλίᾳ κατὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ναυτικῶν Λόρδου Τσῶρτσιλ.

— Οἱ Γερμανοὶ, οἱ ὑπηρετοῦντες εἰς τὰς τάξεις τοῦ Τουρκικοῦ στρατοῦ, ἀνέρχονται εἰς 8,000.

— Εἰς τὴν Ἀγγλίαν ὁ πόλεμος στοιχίζει ἡμερησίως 17 ἑκατομμύρια φράγκων.

— Ὁ Ποαγκαρέ καὶ ὁ κ. Βιθιάνι ἐπεσκέφθησαν εἰς τὸ Γενικὸν Στρατηγεῖον τῶν Ἀρχιστρατήγων τῆς Γαλλίας Ζόφφο.

— Κατόπιν μετέβησαν εἰς τὸ Ἀγγλικὸν Στραταρχεῖον.

— «Νεκρὸς ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς τιμῆς», ὅπως γράφουν αἱ Γαλλικαὶ ἐφημερίδες, εὐρέθη καὶ εἰς Ἑλλήν.

— Καλεῖται Χ. Σ. Παυλιαντῶνάκης καὶ ἦτο ὑπολοχαγὸς τοῦ 34ου Ἀποικιακοῦ Συντάγματος.

— Ἡ γενικὴ στρατολογία ἐν Γαλιᾷ, ἡ μὴ ἐξαιρουσα οὐδὲ τοὺς ἱερωμένους, ἔφερεν ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς τιμῆς καὶ τοὺς νεωτεροῦς ἐκ τῶν ἐπισκόπων καὶ τῶν ἄλλων ἀνωτέρων κληρικῶν τῆς Γαλλίας.

— Τρεῖς τοιοῦτοι ὑπηρετοῦσιν εἰς τὰς τάξεις τοῦ Γαλλικοῦ Στρατοῦ, διακρινόμενοι διὰ τὸ θάρρος των καὶ τὴν αὐταπάρησίν των καὶ διὰ τὰς ὑπηρεσίας τοῦ προσέφεραν εἰς τοὺς τραυματίας ἢ ἀσθενεῖς τοῦ πολέμου.

— Μία οἰκογένεια τῆς Γαλλίας, ἐκ τῶν εὐγενῶν, ἔχει 49 μέλη τῆς εἰς τὰ πεδία τῶν μαχῶν.

— Ὑπηρετοῦσι ταῦτα καὶ ὡς ἀξιωματικοὶ καὶ ὡς στρατιῶται.

— Πολλοὶ ἐξ αὐτῶν ἀναφέρονται μεταξύ τῶν νεκρῶν.

— Ὁ διάσημος Γάλλος Ἀκαδημαϊκὸς Ἀνατόλ Φρανς κατετάχθη εἰς τὸν Γαλλικὸν Στρατὸν παρὰ τὰ 70 χρόνια παῦ φέρει εἰς τοὺς ἄμους του.

— Διεδόθη ὅτι εἰς τὸν Στρατὸν τῆς Γερμανίας ὑπάρχει ἑλλειψὶς νοσοκομειακῶν ὑλικῶν καὶ ὑγειονομικῶν Ἀξιωματικῶν.

— Εἰς τὸν Αὐστρο-αὐτοῦ Στρατὸν ὑπηρετῶν ὁ νεωρὸς Ἑλλήν Βαρόνος Ἄδωνι καὶ προαχθεὶς ἐπ' ἀνδραγαθίᾳ εἰς Ἀξιωματικόν, ἐφρονεῖται ἐν Γαλιᾷ, κτυπηθεὶς ὑπὸ θανατηφόρου βόμβου.

— Ἡ νέα Βασίλισσα τῆς Ρουμανίας Μαρία ἐκ πατρὸς Ἀγγλοῦ καὶ μητρὸς Ρωσίδος ἀνετράφη ὑπὸ

τὴν ἐποπτεῖαν τῆς μάμμης τῆς Βασίλισσας Βικτωρίας.

— Εἶναι μία ἀπὸ τὰς ὄμοιότερας καὶ κομψότερας γυναῖκας τῆς Εὐρώπης καὶ ὁ σύζυγός τῆς τὴν ἐρωτεύεται ἀκόμη.

— Τοῦτο θεωρεῖται ὡς σοβαρὸς λόγος ὅπως, ἐπιθεωρούμενου τοῦ Φερδινάνδου, ἀποκλίνη ἡ πολιτικὴ τῆς Ρουμανίας ὑπὲρ τῆς Τριπλῆς Συνεννόσεως.

— Ὁ Γάλλος Γερουσιαστὴς Ραυμόνδος ἀπέθανεν ἠρωϊκῶς.

— Ἀνέλαβε μὲ τὴν συνήθη του ἀποφασιστικότητά τὴν ἐναερίον κατόπτεισιν τῶν ἐχθρῶν θέσεων.

— Καὶ ἐπέτα εἰς χαμηλὸν ὕψος, διὰ νὰ ἐξασφαλίσῃ θετικωτέρας παρατηρήσεις ἐπὶ τῶν κινήσεων τοῦ ἐχθροῦ.

— Οἱ Γερμανοὶ ὅμως τὸν ἀντελήφθησαν καὶ τὸν ἐπυροβόλησαν διὰ χιλιάδων σφαιρῶν.

— Ὁ μηχανικός του ἐφρονεῖται, αὐτὸς ἐπληρώθη βαρέως καὶ τὸ ἀεροπλάνον του κατέστη διάτρυτον.

— Χωρὶς νὰ χάσῃ τὴν ψυχραιμίαν του ἔλαβε τὴν θέσιν τοῦ μηχανικοῦ καὶ ἐκανόνισε τὴν διείδυσις τοῦ ἀεροπλάνου πρὸς τὰ Γαλλικὰ ὄχρωμάτα.

— Ἐπεσε μεταξύ τοῦ Γαλλικοῦ καὶ Γερμανικοῦ στρατοπέδου, οἱ δὲ Γάλλοι, ὀρμήσαντες κατὰ τῶν Γερμανῶν, ἐπέτυχον τὴν μεταφορὰν του εἰς τὰς Γαλλικὰς προφυλακὰς.

— Ἐκεῖ ἐξήγησε τὸν στρατηγόν, ἀνεκοίνωσε τὰς παρατηρήσεις του καὶ εὐτυχῶς ἐπιβουλεύετο ὑπὲρ τῆς Γαλλίας, ἐξέπνευσε.

— Ὁ Ἀντιναύαρχος Προίγκηψ Βάττεμπεργ, πατήρ τῆς ἡμετέρας Ἀλίκης, παρητήθη τῆς θέσεως, ὡς πρῶτον τεχνικοῦ Συμβουλίου τοῦ Ναυαρχείου.

— Ἀφορμὴν πρὸς παραίτησιν ἔδωκαν ἄδικοι τινεσὶ ὑπανιγμοὶ Ἀγγλικῶν ἐφημερίδων περὶ τῶν αἰσθημάτων τοῦ Προίγκηψος λόγῳ τῆς Γερμανικῆς καταγωγῆς του.

— Ὁ Βασιλεὺς τῆς Ἀγγλίας, ἐκφορᾶν τὴν εὐαρέσειάν του πρὸς τὸν παραιτηθέντα, τῷ ἀνήγγειλεν ὅτι τὸν διώρισε μέλος τοῦ ἰδιαιτέρου Συμβουλίου τοῦ Στέμματος.

— Ἡ Τουρκία πρώτη ἤρξατο χειρῶν ἀδίκων, ἐπιτεθεῖσα κατὰ ἀνοχυρῶτων Ρωσικῶν πόλεων.

— Ὁ στόλος τῆς εἶχε τὴν γενναϊότητα νὰ βιθίσῃ διάφορα Ρωσικὰ καὶ ξένα ταχυδρομικὰ ἀτιμόλοια.

— Μετὰ τὴν ἐπίθεσιν τῆς ἐκηρύχθη ἐπίσημος ὁ πόλεμος Ρωσίας, Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας, ἀπελθόντων ἐγκαίρως ἐκ Κωνσταντινουπόλεως τῶν διπλωματικῶν ἀντιπροσώπων τῶν ἀντιπάλων χωρῶν.

— Τὴν δρασίαν τοῦ Ὀθωμανικοῦ στόλου ἐπανηγύρισεν ὁ Τουρκικὸς ὄχλος μὲ ἀκράτητον ἐνθουσιασμόν.

— Ὁ Χεδίβης τῆς Αἰγύπτου, εὐρισκόμενος εἰς Κωνσταντινούπολιν, ὅστις καὶ βραδύτερον καθηρέθη ὑπὸ τῆς Ἀγγλίας, ἐξήγησε τὴν ἀδειαν νὰ ἐπανεέλθῃ εἰς τὴν χώραν του καὶ ἡ Ἀγγλικὴ Κυβέρνησις τὸν συνεβούλευσε νὰ μεταβῇ εἰς Ἑλβετίαν.

— Ἡ Ἀγγλικὴ Κυβέρνησις ἐκήρυξε τὴν Κύπρον κτήσιν τῆς Μ. Βρετανίας.

— Ἡ νέα περιπέτεια τῆς Νήσου εὐκολύνει τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς ;

— Ἄς τὸ ἐλπίσωμεν.

— Κάποιος Γάλλος Ἐπίταρος τοῦ 28ου Συντάγματος ἔλαβε 97 πληγὰς.

— Μία ὄδισ ἐξερορᾷ ἐπάνω του.

— Τὸ ἄλογόν του ἔμεινε νεκρὸν, αὐτὸς δὲ ζῶν, ἀλλὰ φέρων τὸν πρωτοφανῆ αὐτὸν ἀριθμὸν τῶν πληγῶν.

— Καὶ ἐν τούτοις εἶχε τύχην καὶ ἔσωσε τὴν ζωὴν του.

— 'Ο Ζάν ντε Βηριέιγ, Δήμαρχος τῆς οὐωνόμου πόλεως, ἐφρονεῖται, περισυλλέγων τοὺς τραυματίας Ἀγγλοὺς ὑπὸ τὸ ἐχθρῶν πύρ.

— 'Ο Στρατάρχης Φρόντς, εἰς ἡμερησίαν διαταγὴν, ἀναφέρει, ὅτι λυπεῖται ὀλόκληρος ὁ Ἀγγλικὸς στρατὸς διὰ τὸν θάνατον τοῦ Γάλλου αὐτοῦ Τζέντλεμαν.

...ΑΚΟΥΝΕ ΚΑΙ ΟΙ ΝΕΚΡΟΙ

Πρὸ δεκαπέντε ἡμερῶν ἐπῆρα μία νέα ὑπηρετρία, ἕνα σωστὸ αἶνιγμα. Δὲν κατορθώσα νὰ μάθω τίποτε ἄλλο, παρὰ μόνον ὅτι φοροῦσε τὰ μαῦρα γιὰ τὴν ἔρσην στὸν Ἑλληνοβουλγαρικὸν πόλεμον ἔχασεν ἕνα ἀδελφὸν τῆς. Τὴν συνεπάθησα καὶ προσεπάθουν νὰ τὴν περιποιῶμαι καὶ νὰ τὴν παρηγορῶ, ὅσο μποροῦσα καλλίτερα. Τίποτε ὅμως. Ἀμίλητη, μελαγχολικὴ, πολὺ λυπημένη ἐκάθητο πάντα.

Ἐμάντευσα, ὅτι δὲν ἦτο μόνη ἡ αἰτία τῆς σιωπῆς τῆς ὁ θάνατος τοῦ ἀδελφοῦ. Καὶ δυστυχῶς δὲν ἦπαρην.

Προχθὲς ἦλθεν ἡ μητέρα τῆς, νὰ τὴν ἰδῆ. Ἦταν μία γυναῖκα ποῦ εἶχε γηράσει πρόωρα.... Τὰ μάτια τῆς ἐμειδιούσαν γλυκὰ, ἀν καὶ στῆς κόγχες τῶν εἶχε μείνει λείψανον προηγηθέντος δακρύου.... Ἦτο τύπος μιάς δυστυχίας, ἐκδηλουμένης μὲ τὴν εὐγενεστέραν μορφήν τῆς. Καθὼς ἔφυγεν ἤκουσα, χωρὶς νὰ θέλω, τρία-τέσσερα λόγια, βαθεῖα, γεμάτα πόνο καὶ ἀελπισία. «— Δὲν μᾶς ἔμεινεν οὔτε μιά πεντάρα.... Σήμερα δὲν τοῦ πῆρα γάλα.... Πονεῖ πολὺ... Ἦ ἐπιταγὴ δὲν ἦλθε.... Τὶ θὰ γείνωμε !!!»

Σὰν γύρισα, εἶχε φύγει. Εὐρῆκα τὴν κόρη τῆς μόνη, περισσότερο λυπημένη καὶ περισσότερο ἀμίλητη. Τὴν ἠρώτησα τί ἔχει; Μοῦ ἀπήντησεν ἀορίστως καὶ καὶ ἐσιώπησε. Ἐσεβάσθη τὸ μυστικὸν τῆς καὶ δὲν ἐπέμεινα.

Σὲ λίγο τὴν εἶδα γεμάτη προσήλωσι νὰ στέκη ἐμπρὸς στῆς εἰκόνας καὶ νὰ μιλή μόνη....

Στὰς τρεῖς τὸ ἀπόγευμα μοῦ ἐζήτησεν ἄδειαν νὰ πάη μιά στιγμὴ στὸ ταχυδρομεῖον. Τὴν ἀφῆκα, καὶ σὲ λίγη ὥρα γύρισε μὲ μάτια κόκκινα ἀπὸ τὸ κλάμμα, καὶ μὲ σαράντα δραχμὰς στὰ χέρια.

Μόλις μὲ εἶδε δὲν ἐκρατήθη. Ἐξέσπασε σ' ἕνα θορῆνο τρομερὸ, καὶ μοῦπε.

— Ω! Κυρία μου, ἀκοῦνε λοιπὸν καὶ οἱ νεκροὶ μας;

Καὶ πρὶν προφθάσω νὰ τὴν ἐρωτήσω τὸ γιὰτί,

ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΜΗΝ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

Διανύομεν τὸν τέταρτον μῆνα τῆς Πανευρωπαϊκῆς συρράξεως καὶ ἀκόμη δὲν δυνάμεθα νὰ ἀντιμετωπίσωμεν τὴν εἰκόνα τῆς πραγματικότητος. Ὅλα ἀσαφῆ, ἀβέβαια, ἀόριστα, δυσδιάκριτα. Θυσίαι καὶ καταστροφαὶ καὶ αἵματα καὶ πένθη καὶ ὀδύνη εἶνε τὰ θετικὰ ἀποτελέσματα τῆς ἀσπληήτου Τουρκοφίας, ποῦ ἐξελλίσσεται εἰς τὰ πεδία τῶν μαχῶν.

Οἱ ἀρχηγοὶ τῶν ἐμπολέμων ἀποβλέποντες εἰς τὴν νίκην καὶ τὰ πολιτικὰ ὠφελήματα, θυσιάζουσιν ἀντικειμενικῶς, χωρὶς τὴν ἐλαχίστην συγκίνησιν, γιλιόμβας ἀνθρωπίνων υπάρξεων καὶ προκαλοῦσι τὴν ἐρημίαν καὶ τὴν δυστυχίαν ἐκεῖ, ὅπου πρὸ ὀλίγου ἠπλοῦτο ἡ χαρὰ καὶ ἡ ἀπόλαυσις τῆς ζωῆς. Τὰ πράγματα, ἐνῶ χοροῦσι ραγδαίως πρὸς τὴν καταστροφήν, ἢ εἰκὼν παραμένει ἡ ἴδια καὶ μόνον τὸ πλαίσιον κατὰ διαφόρους χρονικὰς περιόδους μεταλλάσσεται. Ὅ,τι ἐγράψαμεν τὸν παρελθόντα μῆνα, δυνάμεθα νὰ τὸ

— Διωρίσθη Ἀρχηγὸς τοῦ Σώματος τῶν Γάλλων ἀεροπόρων ὁ Στρατηγὸς τοῦ Πυροβολικοῦ κ. Χιροάουερ., ἀξιωματικὸς μεγάλης μορφώσεως.

— Ὁ δεισιμότερος τῶν Βέλγων ποιητῶν Μαυρίκιος Μαίτερλιγκ, ἐδημοσίευσεν εἰς Γαλλικὴν ἐφημερίδα θαυμασίον περὶ τοῦ Βασιλέως Ἀλβέρτου ἄρθρον.

μοῦ διηγῆθη, ὅτι εἶχε πατέρα ἄρρωστο,.... ὅτι ἕνας ἀδελφὸς τῆς ποῦ εἰργάζετο ἄκρον, ἐπῆρε τὰ χρήματα τῆς ἐβδομάδος του καὶ ἐπῆρε καὶ ἐμέδουσα δὲν τοὺς ἔδωσε πεντάρα.... ὅτι τὰ μικρότερα ἀδελφὰ τῆς ἦσαν ἀνίκανα γιὰ κάθε ἐργασίαν.... ὅτι δὲν ἐπερίμεναν, παρὰ ἀπὸ κατὰ τοὺς ἔστελνεν ἡ Κυβέρνησις γιὰ ἐκεῖνον ποῦ ἔχασαν.... ὅτι ἦτο Ὀκτώβριος καὶ εἶχαν νὰ λάβουν ἀπὸ τὸν Ἀπρίλιον, καὶ προσέθεσε. «—Κι' ἂν ὅλοι πενοῦσαν δὲν πειράζει, ἀρκεῖ νὰ εἶχε λίγο γάλα ὁ γέρος καὶ ἄρρωστος πατέρας !!!»

— Ἀπλητισμένη, Κυρία, πῆγα καὶ στάθηκα μπροστὰ στὸ εἰκόνημα, ὅπου βλέποντας τὴ Γλυκεῖα Μορφὴ τοῦ Χριστοῦ μας, ἐφαντάσθηκα πὼς ἄκρον ἐκεῖ θὰ εἶνε καὶ τοῦ ἀδελφοῦ μου ἡ ψυχὴ, καὶ τοῦ εἶπα πὼς ἐκεῖνος ποῦ μόνον ἐφρόντιζε γιὰ μᾶς ὅταν ἐζούσε, δὲν θὰ φροντίσει καὶ τώρα;.... Καὶ δείχνοντάς τὰ λεπτὰ ποῦ ἐκρατούσε, μοῦ προσέθεσε. «—Καὶ βλέπετε, μὲ ἤκουσε καὶ ἐφρόντισε.... Τώρα μοῦ ἔδωκαν τὴν σύνταξίν του....»

Περιττὸν νὰ σᾶς πῶ πὼς ἔλαβα κ' ἐγὼ μαζὺ τῆς. Προσεπάθησα νὰ τὴν παρηγορήσω, ἐστάθη ἀδύνατον. Χωρὶς νὰ θέλω θυμῆθηκα τοὺς θαυμασίους στίχους τοῦ Πολέμη.

«Καὶ ζωντανὸ σᾶς ἔθρεψα καὶ πεθαμμένο τώρα ὄρφανεμένα μου παιδιὰ σᾶς ἔδωκα φωνί....»

«Ὅταν ἔστρεψα νὰ εἰσελθῶ εἰς τὸ δωμάτιόν μου, τὸ λυπημένο κορίτσι εἶπεν. «—Ἀπ' αὐτὰ τώρα θὰ μπορέσωμε νὰ τοῦ κάνομε καὶ μιά λειτουργίαν !!!»

Ἐκλείσθηκα στὸ δωμάτιόν μου πολὺ λυπημένη. Μοῦ ἐφαίνετο πὼς ἤκουσα ὁλόνα ἀκοῦνε καὶ οἱ νεκροὶ...! Ναι, μᾶς ἀκοῦνε, εἶχα ζωντανὴν ἀπόδειξιν μπροστὰ μου....

Ἀπὸ τί λοιπὸν εἶνε φτιασμένο τὸ κοινὸν αὐτὸ ποῦ ΚΑΡΑΙΑ τὸ λέμε, γιὰ νὰ ἀντέχη σὲ τέτοια τῆς δυστυχίας ἔσοχίσματα;

Ἐκάθη

μὴν τῆς ἐναντίον ἀόπλων καὶ ἀνυπερασπίστον πληθυσμῶν καὶ δὲν θέλει νὰ ἐννοήσῃ, ὅτι καθε ἀναγνώστης εἶνε καὶ ἕνας κλονισμὸς τῶν θεμελιῶν τῆς ὑπάρξεώς τῆς.

Ἡ Θεία ὁμοῦ Δύναμις, τιμωρὸς ἐπερχομένη, τὴν ὤθησε πρὸς τὴν καταστροφήν. Τὴν ἔφερον ἀντιμέτωπον πρὸς τρεῖς κολοσσούς, τὴν Ρωσίαν, Γαλλίαν καὶ Ἀγγλίαν, οἱ ὁποῖοι δὲν θὰ τῆς συγχωρήσωσι τὸ θράσος τῆς καὶ ἐν καιρῷ θὰ τὴν καταστήσωσι διὰ τοῦ διαμελισμοῦ ἀνίκανον πλέον νὰ δημιουργῆ τὴν

δυστυχίαν εἰς τὰς μυριάδας τῶν ἀθῶων ποῦ ἔξω ὑπὸ τὴν κυριαρχίαν τῆς.

Ἡ μοιραία στιγμὴ φθάνει. Ἡ ἀπαισία φυλῆ, ἡ ὁποία ἀπὸ τὰ βάθη τῆς Ἀσίας κατερρόπανε τὴν Ἀνατολίαν, καλεῖται σήμερον νὰ ἐγκαταλείψῃ τὰ ξένα ἐδάφη καὶ κατηχομένη ἐπανέλθῃ εἰς τοὺς μεμακρυσμένους τόπους τῆς καταγωγῆς τῆς.

Ὁ πολιτισμὸς θὰ θριαμβεύσῃ, ἀλλὰ κυριώτατα θὰ ἀνασπένδῃ καὶ θὰ ἀναλωθῇ καὶ θὰ κυριαρχήσῃ ὁ Ἑλληνισμὸς, ἡ ἀγνοτέρα φυλὴ τοῦ κόσμου. Δ.Λ.Ζ.

Γ Ρ Α Μ Μ Ε Σ

— Ἐψηφίσθη ὁ νέος περὶ δασῶν νόμος, εὐεργετικώτατος διὰ τὴν συντήρησιν καὶ αὐξάνσιν τοῦ δασικοῦ πλοῦτου τῆς Ἑλλάδος.

— Εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ μηνὸς σεισμοὶ ἀλλεπάλληλοι κατετάραξαν μὲν ἀπλῶς τοὺς κατοίκους τοῦ Ἰοσπεφάνου, ἐπέφερον ὅμως καταστροφὰς εἰς τοὺς κατοίκους Θηβῶν καὶ τῶν πέριξ περιφερειῶν.

— Ὁ Σὴν Τζουλιάνο ἐγεννήθη εἰς τὴν Κατάνην τῆς Σικελίας τὴν 10ην Δεκεμβρίου τοῦ 1852.

— Ἀνήκεν εἰς μίαν τῶν εὐγενεστέρων οἰκογενειῶν τῆς νήσου.

— Εἰς ἡλικίαν 24 ἐτῶν εἶχεν ἐκλεγῆ Δήμαρχος Κατάνης.

— Ὁ Καθηγητὴς κ. Σωτηριάδης καθιέρωσε καὶ ἐφέτος τὰς φιλολογικὰς καὶ ἱστορικὰς ἐκδρομὰς του.

— Ἡ ὠποροκομία θαυματουργεῖ εἰς τὴν Κρησίαν.

— Ἐχει νὰ ἐπιδείξῃ φράουλες ἐν μέσῳ χειμῶν.

— Ὁ κ. Ρέπουλης, χαρακτηρίζων τὸν κ. Σοφοῦλην, εἶπε.

— Πρώτης τάξεως ἄνθρωπος καὶ πρώτης τάξεως Ἑλληνας.

— Ὁ ζωγράφος κ. Στύρος Βανδῶρος ἴδρυσεν ἐργαστήριον ζωγραφικῆς, ἀνταποκρινόμενος οὕτως εἰς ἀνάγκην τῆς κοινωνίας μας.

— Ἐδόθη πανηγυρικὴ παράστασις εἰς τὸ Ἀθηναϊκὸν θέατρον ὑπὸ τῆς Ἑλληνογαλλικῆς Ἱατρικῆς Ἐνώσεως, ὑπὲρ τῶν Γάλλων τραυματιῶν τοῦ πολέμου.

— Ἐλάβον μέρος εἰς αὐτὴν αἱ ὑπέροχοι καλλιτέχνιδες τῆς Ἑλληνικῆς Σκηνῆς κ. Κυβέλη καὶ ἡ Δις Κοτοπούλη, ὁ κ. Παπαγεωργίου, ὁ κ. Μυράτ, ἡ Δις Ζερβοῦ καὶ ἡ ἐκ Πειραιῶς καλλιφώνος Δις Κωνσταντοπούλου.

— Ἀπὸ τὰ ἀνάποδα τῆς Ἑλληνικῆς ἀντιλήψεως τοῦ Κράτους.

— Ὁ μηχανικὸς τοῦ ὑπ' ἀρ.θ. 11 ἠρωικοῦ τορπιλοδόλου, τὸ ὅποιον δικαιοῦματα ἀνέδειξε τὸν ἠρωικὸν Βότσην, δὲν ἔλαβε καμμίαν διακριτικὴν τιμὴν μετὰ τὸ μοναδικὸν αὐτὸ κατόρθωμα τοῦ στόλου μας.

— Τὶ εἶδους ἐμπνεύσεις ἐπικρατοῦν εἰς τὰς κεφαλὰς τῶν ἠρώων τοῦ «Ντορέ» καὶ τῶν αὐτοκινήτων!

— Ὁ Βασιλόπαις Ἀλέξανδρος ἀνέλαβε διοίκησιν πυροβολαρχίας, ἐγκυμνάζων προσωπικῶς τοὺς ἄνδρας του.

— Ἡ Ἱταλικὴ Πρεσβεία προσέφερεν ἀρχετούς τῶν βιβλίων εἰς τὴν Βιβλιοθήκην τῆς Βουλῆς.

— Ἡ Πατρίς δὲν ἔδειξεν ἀδιαφορίαν μόνον διὰ τὸν μηχανικὸν τοῦ ἠρωικοῦ τορπιλοδόλου.

— Δὲν ἠμειψε οὐδὲ ἐτίμησε δι' ἠθικῆς τιμῆς ἀμοιβῆς τοὺς δύο ναυτικούς ποῦ ἐχρησίμευσαν ὡς πλοῦχοι τοῦ ὑπ' ἀρ. 11 τορπιλοδόλου κατὰ τὴν ἱστορικὴν καταθύσιον τοῦ «Φετιχ-Μπουλέν» εἰς τὸν λιμένα τῆς Θεσσαλονίκης.

— Ὄνομαζονται Βλάχος καὶ Μιχαὴλ Κουφόρ.

— Κατάγονται ἐκ Λιτοχωρίου καὶ συνετέλεσαν εἰς τὴν δόξαν τοῦ ναυτικοῦ μας.

— Ἀλλὰ κανεὶς δὲν ἐσκέφθη νὰ τοὺς τιμήσῃ !!!

— Ὁ μέγας Βασιλεὺς τῆς Ρουμανίας προσέφερε 1) 2) ἑκατομύριον φράγκων ὑπὲρ τοῦ Ὀρφανοτροφείου τῶν θυγατέρων στρατιωτικῶν καὶ ὑπὲρ τῶν ἀπομεινῶν τοῦ Ρουμανικοῦ Στρατοῦ.

— Ἀπέθανεν ὁ ἀρχιεραρχιερατὸς τοῦ Βατικανοῦ Καρδινάλιος Φερράτι.

— Ἰδρῦθη εἰς Λιόπεσι συνεργατικὸν οἰνοποιεῖον.

— Χαιρετίζομεν τὴν ἴδρυσιν τοῦ εὐεργετικοῦ αὐτοῦ Σωματείου τῶν ἀμπελοφυτῶν Λιόπεσι καὶ Σπάτα.

— Ὁ διαπρεπὴς λογογράφος καὶ ποιητὴς κ. Νιρβάνας ἔγραψε θαυμασίαν ὠδὴν, ἀφιερθεῖσιν πρὸς τοὺς «Γάλλους πληγωμένους».

— Εἰς τὴν Ἑλληνογαλλικὴν εορτὴν ἀπηγγέλην καταχειροκροσθηθεῖσα ὑπὸ τῆς Δις Ζερβοῦ.

— Καθ' ὅλον τὸν μῆνα ἐξηκολούθησαν αἱ ἐργασίαι τῆς Βουλῆς, ψηφισθέντων πολλῶν νομοσχεδίων, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ μεγίστης σπουδαιότητος.

— Εἰς μερικὰς ἐκ τῶν συνεδριάσεων ἔλαβον χώραν ἐπεισόδια, κινήσαντα πολὺ τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ κόσμου.

— Ἐπαίχθη μὲ σπανίαν ἐπιτυχίαν εἰς τὴν «Νέαν Σκηνὴν» ἡ «Φραντζέσκα Ντὰ Ρυμίν».

— Διεκρίθησαν ἡ Δις Κοτοπούλη, ὁ κ. Περίδης, ὁ κ. Μυράτ καὶ ἡ Δις Παπαχρήστου, ἡ ὁποία διὰ τοῦ αὐτοῦ ἔργου παρουσιάσθη καὶ ὅταν ἐδόθη ἡ τιμητικὴ τῆς.

— Ἡ κηδεὶα τοῦ Βασιλέως τῆς Ρουμανίας ἔτελέσθη μετὰ μεγάλης ἐπισημοσύνης.

— Ὁ νεκρὸς τοῦ ἀπελθόντος Ἡγεμόνος ἐνεταφιάσθη εἰς τὸ Μοναστήριον Κούρτσα Ἄρτζε.

— Οἱ καλοὶ μας πρόσωποι, ἐνστερνισθέντες τὸ ἔργον τῆς Βασιλείας μας, καταβάλλουσι πᾶσαν προσπάθειαν διὰ τὴν ὅσον ὅλον τε ἐντελεστέραν ἀναδείξωσιν τῆς χώρας.

— Κατὰ Κυριακὴν κατὰ ομάδας καταγίνονται εἰς ἐργασίας σχετικὰς.

— Βεβαιούται ὅτι ἡ Ἀγγλία δὲν θὰ παρεμβάλῃ προσκόμματα εἰς τὴν εἰσαγωγὴν τῆς σταφίδος μας εἰς Ὀλλανδίαν.

— Τὸ γεγονός αὐτὸ εἶναι ἐξόχως εὐχάριστον.

— Ὑπὸ τοῦ κ. Γ. Φέξη ἐξεδόθη ἡ «Υποθετημένη», κοινωνικὸν μυθιστόρημα τῆς κ. Εἰρήνης Δημητρακοπούλου.

— Ἀπέθανεν ὁ Λουδοβίκος Μιλάνι, διάσημος ἀρχαιολόγος καὶ διευθυντὴς τοῦ Μουσείου τῆς Φλωρεντίας.

— Συνέστη ἀγορανομικὸν τμήμα, ἀνατεθὲν εἰς τὴν Κρητικὴν χοροφυλακίαν.

— Ἰδρῦθη δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν καὶ θ' ἀσχοληθῆ ἰδικῶς εἰς τὴν ἐπίδρασιν τῆς τηρήσεως τῶν διατάξεων περὶ ἀγορανομίας καὶ καθαριότητος.

— Ἀπέθανεν εἰς τὸ Βακουρέστιον εἰς ἡλικίαν 85 ἐτῶν ὁ Δημήτριος Στούρτζας, πρώην Προθυπουργὸς τῆς Ρουμανίας.

— 'Απέθανε και ἐκηδεύθη σεμνοπρεπῶς και ἐπαξίως τῶν ἀρετῶν του ὁ Γ. Δούμας, πρῶην διευθυντῆς τοῦ ΣΠΑΠ και ἐκ τῶν ἐξεχόντων Ἡπειρωτῶν

— Αἱ τορπίλαι τῶν Αὐστριακῶν ἤρχισαν νὰ ἐπισκεπτονται και τὰς Ἑλληνικὰς θαλάσσας.

— Μία τοιαύτη ἠλιεὺθῆ ἔξωθι τῆς Κερκύρας ὑπὸ Ἰταλικῶν τορπιλλοβόλου, ἐπὶ τούτῳ περιπολοῦντος και ἀνιχνεύοντος.

— 'Αγγέλλεται ἡ ἰδρῦσις Ὀδείου εἰς Θεσσαλονίκην.

— Ἡ ἐκπολιτιστικὴ σπουδαιότης τῆς Μακεδονικῆς πρωτεύουσος ἐπέβαλλε τὴν λειτουργίαν ἀνωτέρου μουσικοῦ ἰδρύματος.

— Ὑπὸ τοῦ καλλιτέχνου κ. Χατζῆ ἐπερατώθη ἡ «Ναυμαχία τῆς Ἑλλης».

— Εἶναι εἰκὼν ἀναμνηστικὴ τῆς ἐνδόξου δράσεως τοῦ στόλου μας κατὰ τοὺς τελευταίους πολέμους.

— Μεταξὺ τῶν ἔργων, τὰ ὁποία ἀπὸ τῆς Ἑλληνικῆς σκηνῆς ἐσημείωσαν ἔξωχον ἐπιτυχίαν κατὰ τὴν ἐφετητὴν θεατρικὴν περιόδον, δέον νὰ καταλογισθῆ και τὸ μονόπρακτον δράμα τοῦ κ. Γεωργίου Κορομηλά ὁ «Γυρισμός».

— Τὸ θαυμάσιον αὐτὸ ἔργον εἶχε τὴν εὐτυχῆ ἔμπνευσιν νὰ τὸ δημοσιεύσῃ ἐν ἐπιφυλλίδι ἡ συνάδελφος «Ἀθῆναι».

— Εἰς τὴν Α. Β. Υ. τὸν Διάδοχον τῆς Ἑλλάδος ἀπενεμήθη ὁ βαθμὸς τοῦ Ὑποπλοίαρχου τοῦ Ἑλληνικοῦ πολεμικοῦ Ναυτικοῦ, ἀντιστοιχῶν πρὸς τὸν βαθμὸν τῷ λοχαγοῦ, τὸν ὁποῖον ἔχει εἰς τὸ στρατεύμα.

— Ὁ κ. Δ. Καλλιμαχος, τέως Γραμματεὺς τῶν Πατριαρχικῶν Γραφείων Καίρου και ἐκ τῶν ὑπερωχότερων κληρικῶν μας, ἀπῆλθεν εἰς Ἀμερικὴν.

— Ἡ Πανελληνίος Ἐνωσις τὸν ἐκάλεσεν ὡς ἱεροκήρυκα τῶν ξενιτευμένων Ἑλληνικῶν πληθυσμῶν.

— Ἡ πολυσχιδῆς πατριωτικὴ δράσις του και ἡ πολύτιμος συμμετοχὴ του εἰς τοὺς δύο πολέμους μᾶς ἐγγυῶνται περὶ τῆς ἐπιτυχίας τοῦ ἔργου του.

— Ἀπεφασίσθη ὁ σχηματισμὸς Κορητικῆς Ἀνατορικῆς Φρουρᾶς.

— Μεταξὺ τῶν ἔργων ποὺ ἤρσαν περισσότερον ἐκ τῶν δωδέντων ὑπὸ τῆς κ. Κυβέλης εἰς τὸ Βασιλικόν, συγκαταριθμεῖται και ἡ Ἰταλικὴ κομιχθία τοῦ Ροβέρτου Μπάκο, τὸ «Τέλος τοῦ ἔρωτος».

— Τὸ εὐφύσατον αὐτὸ ἔργον ἐπαίχθη τελείως.

— Κατόπιν ἐπερωτήσεως τοῦ βουλευτοῦ Ψαρρῶν κ. Βρατσάνου περὶ τῆς προμηθείας τῶν γαιανθράκων ὑπὸ τῆς ἐν Ἀμερικῇ πρεσβείας μας, ἀπεκαλύφθη μεγίστη ζημία εἰς τὰ συμφέροντα τοῦ Δημοσίου.

— Συνέπεια τούτου ὑπῆρξεν ἡ ἀνάκλησις τοῦ ἐκεί ἠρεοβεντοῦ μας κ. Σλήμαν.

— Ὁ τέως πρέσβυς μας, πληροφρονηθεὶς τὴν ἀνάκλησίν του, ἐδήλωσεν ὅτι θὰ ἀποδείξῃ τὴν πλήρη ἀφωπότητά του.

— Εἰς τὴν Κίον συνελήφθη ὁ ὁμογενὴς Καρακάσης και ἠτοβληθεὶς εἰς βασανιστήρια, ἀπέθανεν ἐλληνοπρεπῶς.

— Ἡ το 37 ἐτῶν καθηγητὴς τῆς μουσικῆς, μεγάλης μορφώσεως και πατριωτικωτάτων αἰσθημάτων, σύζυγος δὲ τῆς γνωστῆς ποιητρίας κ. Πίπζα.

— Τὸ κατὰστημα τῆς κ. Μπουλούκου, πλουτισθὲν ἀπὸ τὰ κομιχότερα και χαριέστερα καπέλλα, προσεβλήκει ἀπειρον πελατεῖαν.

— Εἰς τὴν ὁδὸν Ἐρμοῦ, ἀριθ. 10, ἀνευρίσκει κάθε κυρία καπέλλα τῆς ἀρεσκείας τῆς μετὰ τὴν τελευταία και ἐντελέστερα δαίγματα τῆς Μόδας.

— Τὰ ἐκτεθειμένα μοντέλλα προκαλοῦν τὸν θαυμασμὸν και ἐπιείκουν τὴν προσοχὴν και τὸ ἐνδιαφέρον κάθε κυρίας

— Ἦρχισε τὰς παραστάσεις του εἰς τὸ Δημοτικὸν θέατρον ὁ θίασος Ἐνκελ—Παπαϊωάννου, κατ' ἔξοχὴν εὐπαρουσίαστος.

— Ἡ Ἀθηναϊκὴ κοινονία ἔδειξε πολὺ ἐνδιαφέρον ἀπὸ τῆς πρώτης ἐσπέρας.

— Ὁ τιμημένος στρατηγὸς κ. Καλλάρης, Διοικητῆς τοῦ Α' Σώματος Στρατοῦ, κατέθεσε δρ. 500 εἰς τὸ Διοικητήριον τοῦ 7ου Συντάγματος, ἵνα δι' αὐτῶν κατασκευασθῆ μαρμαρινὴ στήλη.

— Ἡ στήλη θὰ τοποθετηθῆ πρὸ τῶν γραφείων τοῦ Συντάγματος, ἐπ' αὐτῆς δὲ θ' ἀναγραφῶσι τὰ ὄνόματα τῶν πεσόντων ἀξιωματικῶν τοῦ Συντάγματος τούτου κατὰ τοὺς δύο πολέμους.

— Μεταξὺ τῶν πεσόντων καταλέγεται και ὁ υἱὸς τοῦ στρατηγοῦ, ὑπηρετῶν εἰς τὸ 7ον Σύνταγμα ὡς ἕφεδρος Ἀνθυπολοχαγός.

— Ὁ ἀποθανὼν Βασιλεὺς τῆς Ρουμανίας, Κάρολος, ἀφῆκε διὰ διαθήκης 12 ἑκατομμύρια φρ. διὰ διαφόρους φιλανθρωπικοὺς σκοποὺς.

— Τὸ ἀνάκτορον τῆς Σινάιας κληροδοτεῖ εἰς τὸν νέον Βασιλέα Φερδινάνδον, εἰς δὲ τὴν σύζυγόν του και τὰ τέκνα τοῦ διαδόχου του μεγάλα χρηματικὰ ποσά.

— Τὸ πολιτικὸν μέρος τῆς διαθήκης του εἶνε πληρῆς ἀπὸ ἀφισίωσιν πρὸς τὴν χώραν, ἐφ' ἧς ἐβασίλευσε.

— Εἰς τὴν «Νέα Ἡμέραν» τῆς 2ας Νοεμβρίου ἐδημοσιεύθη θαυμασία και πλήρης πολυτίμων γνωμῶν ἀγόρευσις τοῦ βουλευτοῦ Κυκλάδων κ. Σ. Παπαβασιλείου ἐπὶ τοῦ ἀρθροῦ 1 τοῦ νομοσχεδίου τῆς Δημοτικῆς Ἐκπαιδεύσεως.

— Συνιστῶμεν αὐτὸν εἰς πάντα ἐνδιαφερόμενον διὰ τὰ ἐκπαιδευτικὰ ζητήματα τῆς πατρίδος μας.

— Εἰς τὸ Βουκουρεστιον ἐγένετο ἀπόπειρα δολοφονίας κατὰ τῶν Ἀγγλων ἀδελφῶν Μπῶξτον τοῦ Βαλκανικοῦ Κομιτάτου.

— Ὁ ἀποπειραθεὶς τὴν δολοφονίαν ἦτο Ὀθωμανὸς καλούμενος Ἀσάν Τασίν ἐφένδης.

— Ὁ Γενικὸς Διοικητῆς Μακεδονίας κ. Σοφούλης προέβη εἰς σοβαρωτάτας δηλώσεις, προκειμένου περὶ τῆς ἐκλογῆς τῶν ἀντιπροσώπων τῶν Μακεδονικῶν ἑπαρχιῶν κατὰ τὰς προερχομῆς Βουλευτικὰς ἐκλογάς.

— Ἐδήλωσεν ὅτι μόνον Μακεδόνες δικαιούνται και ὀφείλουσαν νὰ ζητήσουν τὴν τιμὴν τῆς ἀντιπροσωπείας τοῦ τμήματος τούτου τῆς Ν. Ἑλλάδος.

— Καὶ ἐπὶ πλέον ἐτόνισεν ὅτι αὐτὸς προσωπικῶς ἠποθάρπυ και ἐνισχυεὶ τὰς ἰδέας αὐτάς.

— Αἱ δηλώσεις του προὔξενισαν ἀρίστην ἐντύπωσιν.

— Ὁ Ἐπιμελητῆς τῆς Βιβλιοθήκης κ. Βολίδης, ἀκάματος και εὐσυνείδητος ἐν τῇ διαχειρίσει τῆς ἐμιστευμένης αὐτῷ ὑπηρεσίας, εἰργάσθη μετὰ τὸν διακρίνοντα αὐτὸν ζήλον πρὸς ἐξασφάλισιν τῶν χειρογράφων τῶν ὑπαρχόντων εἰς τὰς Κοινοτικὰς, Σχολικὰς και Μοναστηριακὰς βιβλιοθήκας τῆς Μακεδονίας.

— Σχετικὴν ἐκθεσίαν του, πλήρη ἐνδιαφέροντος, ὑπέβαλεν εἰς τὸ ἀρμόδιον ὑπουργεῖον.

— Ὑπεγράφη μεταξὺ Ἑλλάδος και Ἡνωμένων Πολιτειῶν σύμβασις περὶ διαίτησις.

— Διὰ ταύτης ἀποφασίζεται ὅπως τοῦ λοιποῦ πᾶσα διαφορά μεταξὺ τῶν δύο κρατῶν λύεται εἰρηνικῶς διὰ τῆς προσφυγῆς εἰς διαίτησιν.

— Χαιρὸν τῆς εἰρήνης ἡ Ἀμερικὴ ἔχει συνάψει παρομοίας συμβάσεις και πρὸς ἄλλα Κράτη τῆς Ἑυρώπης.

— Ἡ «Ἐστία» τῆς 3 8) βρίου ἐδημοσίευσεν θαυμάσιον κύριον ἀρθρον, δι' οὗ διὰ πειστικωτάτων ἐπιχειρημάτων ἀποδεικνύει πόσον θὰ βλάψῃ τὸ ἄτομον ἡ ἐργατικὴ πολιτικὴ τῆς Κυβερνήσεως.

— Ὑπὸ τῆς Ἀστυνομίας ὠρίσθη ἐξαιρετικὴ ποιότης ἄρτου πρὸς 60 λεπτὰ τὴν ὀκταν.

— Ἐν τούτοις πληρόντες τὸ ποσὸν αὐτὸ τρώγομεν ἄρτον, ποῦ ἔμποροῦσε νὰ δικαιολογήσῃ μία πολύμηνος πολιορκία τῆς πόλεως μας.

— Ἐτελέσθη ἐπίσημον και ἐπιβλητικὸν μνημόσυνον ἐν τῇ πόλει μας ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ λαοφιλήτου Βασιλέως τῆς Ρουμανίας Καρόλου.

— Ἡ συνάδελφος «Ν. Ἡμέρα» δημοσιεύει ἐν συρραφίᾳ τὴν ἱστορίαν τοῦ Ἑλληνοβουλγαρικοῦ πολέμου ὑπὸ τοῦ κ. Γρ. Βασιλά.

— Τὰ πολεμικὰ γεγονότα τοῦ Κυκλάς εἶναι ἐξόχου ἐνδιαφέροντος.

— Διὰ Β. Α. ἀπαγορεύεται ἡ ἐξαγωγή

— Τυφεκίων, περιστροφῶν, σπαθῶν, καλύκων εἰδῶν πάλης, διόπτρων και τηλεφωνικῶν σκευῶν.

Κ Ο Σ Μ Ο Ι

Ἡ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΙΣ

Ἐρωτάσαμεν κατὰ τὰ τέλη τοῦ μηνὸς αὐτοῦ τὴν δευτέραν ἐπέτειον τῆς ἀπελευθερώσεως τῆς Μακεδονικῆς πρωτεύουσος. Ὅταν ὁ Ἑλληνικὸς Στρατὸς ἀκράτητος εἰς τὰ 1912 εἰσῆρχετο εἰς τὰ τουρκοκρατούμενα Ἑλληνικὰ ἐδάφη και ραγδαίως ἀπελευθέρου Ἑλληνικὰς ἐπαρχίας, ὁ Ἑλληνισμὸς πρὸς τὴν Θεσσαλονίκην εἶχεν ἐστραμμένην ὅλην τὴν προσοχὴν του. Ἐκεῖ ἐδημιουργεῖτο τὸ ἐπίφθονον παρὸν τῆς Ἑλλάδος. Ἐκεῖ ἐσφυρηλατεῖτο μία μεγάλη ἐποχὴ. Ἐκεῖ ἐγράφετο μία ὑπερένδοξος ἱστορικὴ σελίς. Ἐκεῖ ἀνεστήθη ὁ Μαρμαρωμένος Βασιλεὺς και ἀνεστηλοῦτο ἡ πίστις πρὸς τὴν ζωτικότητα τῆς φυλῆς μας. Ἀπὸ τὴν ὀμχλώδη Ἑλληνικὴν ψυχὴν ἐζητεῖτο ὀλίγον φῶς, μία ἀσθενὴς ἡλιακὴ ἀκτίς, και ἀπὸ τῆς Θεσσαλονίκης τὸν ὀρίζοντα ἐπρόβαλε πᾶμφωτος ἡ αὐγὴ τῆς ἐλευθερίας και ἔλαμψε μεσουρανῶν ὁ ἥλιος τῆς ἐθνικῆς ὑπερηφανείας. Ὅταν τὸ ἀγγελμα ἔφθασεν ἐδῶ, εἰς τὴν πρωτεύουσιν τοῦ Ἑλληνισμοῦ, ὁ ἐνθουσιασμὸς τοῦ λαοῦ ἐκορυφώθη και ἡ πόλις ὀλόκληρος ἐξέαλλος ἐπανηγύριζε τὸ ἱστορικὸν γεγονός.

Ὅσοι ἠτύχησαμεν νὰ βαπτισθῶμεν εἰς τὰ κύματα τῆς χαρᾶς και τῆς εὐτυχίας ποῦ ἐπλημύρουν τὴν ἐσπέραν ἐκείνην κάθε γωνίαν τῆς πόλεως μας, θὰ ἐνθυμούμεθα πάντοτε τὰς ὀνειρωδὰς ὀραίας στιγμὰς ποῦ μᾶς ἐδημιούργησε τὸ μεγαλοῦργημα τοῦ Στρατοῦ μας, πρὸς ἐπιθεροῦντος τὴν περιμάχητον Μακεδονικὴν πρωτεύουσιν.

ΟΙ ΑΡΓΥΡΟΙ ΓΑΜΟΙ

Μαζὺ μετὰ τὰς ἐπετεῖους τῶν ἡρωικῶν πράξεων τοῦ Ἑλληνικοῦ Στρατοῦ, μαζὺ μετὰς ἐπετεῖους ποῦ πανηγυρίζομεν διὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν σλαβωμένων Ἑλληνικῶν χωρῶν, μᾶς ἐδόθη εὐκαιρία κατὰ τὸν μῆνα αὐτὸν νὰ ἐορτάσωμεν και μίαν ἄλλην ἐθνικὴν ἐπέτειον, τὴν συμπλήρωσιν εικοσιπενταετίας τῶν Γάμων τῶν Βασιλέων μας. Ἡ ἐορτὴ αὐτῶν δὲν ἔλαβεν χαρακτῆρα πανηγυρικόν. Δὲν ἐξητήθη ἡ ἐκτέλεσις ὑποθωδῶν και ἐπιδεικτικῶν ἐορτῶν. Τὸ Παλάτι γνωρίζον ὅτι σὲ κάθε καρδίαν Ἑλληνικὴν διατηρεῖται ἀσβεστος ἡ λατρεία, ἡ ἀγάπη, ὁ θαυμασμὸς και ἡ ἀφοσίωσις πρὸς τὰ πρόσωπα τῶν ὑπερόχων Βασιλέων μας, προσέδωκε χαρακτῆρα εὐφροσύνης οἰκογενειακῆς ἐορτῆς. Καὶ τὴν 16 Ὀκτωβρίου, ἐπέτειον τῶν ἀργυρῶν γάμων τοῦ Κωνσταντίνου και τῆς Σοφίας, λατρευτῶν ὡς προσώπων και ὡς συμβόλων, χωρὶς νὰ ἀντηχήσουν παῖνες και θοῦρα, χωρὶς νὰ δονησὺν τὴν ἀτμοσφαιρὰν κρότοι πυροβόλων, χωρὶς νὰ ψαλοῦν ἐπίσημοι δοξολογία, χωρὶς νὰ στολισθοῦν οἱ δρόμοι μετὰ πολυχρόμους τανίας, ὁ Ἑλληνισμὸς ὀλόκληρος ἠδοκίμη τὴν ἐπισημότητα τῆς ἡμέρας και ἀπέπειψε τὰς θερμοτέρας εὐχὰς ὑπὲρ τοῦ ἐνδόξου Βασιλικοῦ Οἴκου τῆς Ἑλλάδος. Ἡ μεγαλυνοῦσις

Ἑλλάς νοερῶς ἐπέθεσεν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τῶν τὰς δάφνας τοῦ ἡρωισμοῦ και εὐλαβῶς ἐκλινε πρὸ τοῦ μεγαλείου τῆς Βασιλικῆς Ἀλουργίδος, ἡ ὁποία πρὸ ὀλίγου ἀκόμη χρόνου ὑπεχώρει εἰς τὴν τιμημένην πολεμικὴν στολὴν ποῦ τόσον ἀρόμζει εἰς τὸ ἀρήτιον ὄφρος τοῦ Κωνσταντίνου μας.

Ο ΠΡΙΓΚΨ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΚΑΛΙΤΕΧΝΑΙ ΜΑΣ

Ὁ φιλότεχνος Βασιλόπαις, μετὰ τὴν κατ' ἐξοχὴν καλλιτεχνικὴν ψυχὴν ἐπεκτείνει τὸν κύκλον τῆς καλλιτεχνικῆς του δράσεως. Κατὰ τὰ τέλη τοῦ παρελθόντος μηνὸς ἠθέλησε νὰ ἔλθῃ εἰς ἄμεσον συνάφειαν μετὰ τοὺς ζωγράφους τῆς πόλεως μας. Ἐξήτησε λοιπὸν νὰ συγκεντρωθοῦσιν εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Πολυτεχνείου οἱ καθηγηταὶ και οἱ λοιποὶ καλλιτέχναι μας. Ὅπως δὲ ἐν σώματι προσήλθον και τὸν ἀνεμενον. Ὁ Πρίγκηψ ἔφθασε ἐπισημῶς περὶ τὴν 11 112 και ἀμέσως ἐδέχθη φιλοφρονετικὰ τοὺς καλλιτέχναις. Μετὰ τοὺς τυπικοὺς χαιρετισμοὺς τῶν γνωρίμων του, ἐξήτησε νὰ τοῦ συστήσουν ὄσους δὲν ἐγνώριζεν. Ὁ Πρίγκηψ, ἀφοῦ ἠρώτησεν ἕνα ἕκαστον διὰ τὸ ἔργον του, ἐσύστησεν εἰς ὄλους ἀδιάκωπον ἐργασίαν διὰ νὰ παρουσιάσῃ ἡ Νέα Ἑλλάς ἔργα δυνατῆς ἐμπνεύσεως ἀπὸ τοὺς νικηφόρους πολέμους τῆς.

Διὰ τῆς ἰδρύσεως — εἶπεν ἡ Α. Ὑψηλότης — μονίμου Πινακοθήκης ἀπέδειξε και ἡ Πολιτεία τὸ ζῆλον τῆς ἐνδιαφέρον, θὰ καταβάλλῃ δὲ και αὐτὸς δλας τὰς προσπάθειας Του, διὰ νὰ συνδράμῃ τὴν Ἑλληνικὴν Τέχνην.

Οἱ καλλιτέχναι μας ἤκουσαν συγκεκνημένοι τοὺς λόγους τοῦ φιλοτέχνου Πρίγκηπος, ὁ ὁποῖος ἐξήτησε τὰς διευθύνσεις τῶν ἐργαστηρίων αὐτῶν διὰ νὰ τὰ ἐπισκεφθῆ. Αἱ ἐπισκέψεις τοῦ Πρίγκηπος ἤρχισαν ἀμέσως. Συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ ζωγράφου καλλιτέχνου κ. Χατζοπούλου, ἐπισκέφη τὸ ἐργαστήριον τοῦ νεοφροῦ γλύπτου και ὑποτόφου τοῦ Πολυτεχνείου κ. Μιχαὴλ Τόμπρου, καθὼς και τὸ τοῦ κ. Ζευγόλη. Ἐκ τῶν ἐπισκέψεων Του αὐτῶν ὁ Πρίγκηψ ἔφυγε κατενθουσιασμένος, ἐκφράσας τὰ συχαρητήριά Του πρὸς τοὺς γλύπτας. Αἱ πριγκηπικαὶ ἐπισκέψεις θὰ συνεχισθοῦσι και εἰς τὰ ἄλλα ἐργαστήρια.

Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΩΝ ΑΞΙΩΜ. ΤΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ

Κυρωθεὶς ὑπὸ τοῦ Βασιλέως ἐδημοσιεύθη ὁ ὑπ' ἀριθ. 306 νόμος περὶ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἀξιωματικῶν τοῦ Πολ. Ναυτικοῦ και περὶ τοῦ προοιθιασμοῦ αὐτῶν. Διὰ τοῦ νόμου τούτου ὀρίζεται ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀξιωματικῶν οὕτω:

Α' οὐ Μάχιμοι: Ἀντιναύαρχοι 2, ὑποναύαρχοι 4, πλοίαρχοι 20, ἀντιπλοίαρχοι 27, πλωτάρχαι 30, ὑποπλοίαρχοι 139, ἀνθυποπλοίαρχοι 90. Ὁ ἀριθμὸς τῶν πλωταρχῶν δύναται νὰ αὐξηθῆ εἰς 37 μετὰ πᾶς

ρέλειςιν Εξ μηνών, ο δε των σημασιφόρον θα ορί-
ζεται διά του ετησίου προϋπολογισμού του Κράτους.

Β') Οικονομικοί: Ανώτεροι αρχιφροντισταί 2, υ-
ποφροντισταί 7, φροντισταί 18, υποφροντισταί
41, ανθυποφροντισταί 31, λογισταί 20.

Γ') Ναυπηγικοί: Ανώτερος Αρχιναυπηγός 1,
αρχιναυπηγοί 2, επιναυπηγοί 3, ναυπηγοί 3, υ-
ποναυπηγοί 4 και ανθυποναυπηγοί 3.

Δ') Μηχανικοί: Ανώτερος αρχιμηχανικός 1, α-
ρχιμηχανικοί α' τάξεως 2, αρχιμηχανικοί β' τάξεως
6, επιμηχανικοί 23, μηχανικοί α' τάξεως 23 και μη-
χανικοί β' τάξεως 21.

Ε') Υγειονομικοί: Ανώτερος αρχίατρος 1, α-
ρχίατροι 4, έπίατροι 8, ιατροί 15, υπίατροι 10, ανθυ-
πίατροι 8, έπιφαρμακοποιοί 1, φαρμακοποιοί 2, υ-
ποφαρμακοποιοί 3 και ανθυποφαρμακοποιοί 3. Ίερεϊ-
δέ 6.

Το Ανώτατον Ναυτικόν Συμβούλιον έπελήφθη
συζητήσεως διά την προαγωγήν των συμπληρωσάν-
των τον ώρισμένον χρόνον υπηρεσίας αξιωματικών.

Η ΑΝΑΚΑΤΑΛΗΨΙΣ ΤΗΣ ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ ΗΠΕΙΡΟΥ

Η γενική παραλίαια που επικρατεί εν Αλβανί-
α και ή συνέλεια του Πανερωπαϊκού πολέμου μετα-
βολή της διεθνούς πολιτικής επέτρεψαν εις την Έλ-
λάδα ν' ανακαταλάβη την Αυτόνομον Ήπειρον. Ο
έκλεκτός Ήπειρώτης Γ. Χ. Ζωγράφος και οι αξίω-
αίτου συνεργάται διά των θυσιών των και των ά-
πειρών μόχθων των συνεκράτησαν την έλληνικότητα
της Β. Ήπειρου και διηκόλυναν τας βλέψεις και
τους σκοπούς του Έλληνικού Κράτους. Η Κυβέρ-
τησις διά δηλώσεώς της προς τας Λυναίμεις έγνω-
στοποίηε την απόφασίν της, στηριζομένη εις τας
δημοιουργήσεως ανάγκας, συνέλεξε των όποιων προ-
βάνει εις την προσωρινήν άναστατήλην του αυτο-
νομικού εδάφους.

Το γεγονός της ανακαταλήψεως γνωσθέν έπροξέ-
νησεν ύπεράτην έθνικήν αγαλλίασιν εις το Πανελ-
λήνιον, ιδιαίτατα δε εις τους Ήπειρώτας του Αρ-
γυροκάστρου, της Κορυτσάς και της Πομετιής, οι
οποίοι ύφίσταντο τά πάνδεινα άφ' ότου ο Έλληνικός
Στρατός ύπερωδή να άποσυρθη από τας περιφε-
ρειάς των πόλεων αυτών. Τιμή και δόξα εις τους
θυσιασθέντας ύπερ της Ήπειρωτικής Γης, τιμή και
δόξα εις τους έξαγιάσαντας τα Ήπειρωτικά εδάφη
με το πολύτιμον αίμά των, τιμή και δόξα εις τους
έργασθέντας έργω ή λόγω ύπερ της άπελευθερώσεως
της Αυτόνομου Ήπειρου.

Ο ΣΑΝ ΤΖΟΥΛΙΑΝΟ

Ο άποθανών μαρκήσιος δι Σάν Τζουλιάνο θεω-
ρείται ως μία από τας πλέον έξιοσημειώτους πολιτι-
κάς και οικονομίας της νεωτέρας Ιταλίας. Δημοσιο-
λόγος εκ των διαπρεπεστέων έξελέγετο επί σειρά
ετών βουλευτής, υπό την ιδιότητά του δε ως βουλευ-
τού έπεχείρησε περιοδείαν εις την Αλβανίαν και έ-
δημοσίευσεν εις την «Εφημερίδα της Ιταλίας» κα-
τά το 1912 τας εντυπώσεις του υπό τόνον έπιστολών,
αίτινες άργότερον έξεδόθησαν και ιδιαίτερος εις μι-
κρόν τόμον. Αί έπιστολάι αύται διακρίνονται διά το
άνταναστραχόν των πνευμάτων και διά το ύτο ο Σάν
Τζουλιάνο, όταν έγινε κατόπιν ύπουργός, άπέφραζε
νά κάμη λόγον και δυσηρεστέτο όσάκις άλλοι εκί-
μνον λόγον ενώπιόν του δι' αυτάς. Έδημοσίευσεν ό-
σαύτως και έπιστολάς έξ Αμερικής, όπου έπίσης έ

ταξείδευσεν. Ο Σάν Τζουλιάνο έξελέγη κατά το
1905 ύφυπουργός των Ταχυδρομίων. Τω 1909
(μετά την παραίτησιν του Τυττόνι, έπελθούσαν μετά
την περί τα τέλη του 1908 γενομένην υπό της Αλ-
στρίας προσάρτησιν της Βοσνίας και Έρζεγοβίνης)
έξελέγη ύπουργός των Έξωτερικών επί Κυβερνή-
σεως Τζιολιττι, παρέμεινε δε τοιούτος κατόπιν επί
των κυβερνήσεων Λουσαττι, Τζιολιττι (διά δευτέ-
ραν φοράν) και Σαλάνδρα.

Είναι γνωστόν το ενδιαφέρον, το όποιον έδειξεν
επύδς έξ αρχής διά την δημιουργίαν του Αλβανικού
Κράτους. Είς έπιφανείς Έλληνας, οι όποιοι τον συν-
αναστρέφισαν, διεκήρυττεν ότι είναι φιλέλληνας υπό
την πρακτικήν και πραγματικήν της λέξεως έννοιαν,
άλλ' ο φιλελληνισμός του αυτός άργά θα κατανοηθή
έν Ελλάδι. Προσέθετεν ότι το συμφέρον της Έλ-
λάδος ως και το της Ιταλίας είναι ή δημιουργία ή
σχυρού Αλβανικού Κράτους, περιλαμβάνοντος και
την περιφέρειαν του Αδώνος. Είναι γνωστόν άκό-
μη ότι επί των ημερών του έγένετο ή ανανέωσις της
Γουλιής Συμμαχίας.

Έθωροείτο ως εις εκ των συγκεντρώντων την
μεγαλειτέραν πλειοψηφίαν έν τη Βουλή, δι' ο και
το κόμμα των σοσιαλιστών τον ήνείχτεν, καίτοι ά-
νήκει εις τους άρχους έθνικόφρονας. Έν γενεί ή έ-
ξωτερική πολιτική του ήτο ύφ' όλον των κομμάτων
άσπαστή.

Έν γενεί ύπήρξεν έξέχουσα νεοιταλική φυσιογνω-
μία και θα καταλάβη σημαίνουσαν θέσιν έν τη δι-
πλωματική ιστορία της Ιταλίας, όχι μόνον διότι ει-
γάσθη όπως ή Ιταλία καταστή κυρία της Αδριατι-
κής, άλλα κυρίως, διότι επί των ημερών του και τη
πρωτοβουλία του έλαβε χώραν ή προσάρτησις της
Τριπολιτίδος και της Κυρηναϊκής, διά της όποίας ο
ιταλικός ήμπεριαλισμός έλαβε σάρκα και όστά.

Ο Σάν Τζουλιάνο είχεν άπολέσει από τινον έτών
την σύζυγόν του και τον μόνον υιόν του. Η θυγά-
τηρ, ήτις του έμμενε, ένημφερίθη και τελευταίως ο
γρηαίός, άλλα θαλερός μαρκήσιος — ήτο έξηκον-
τούτης και πλέον — έζη ζωήν «γκαρσονικήν» — ο-
πως συνείθιζεν ο ίδιος να λέγη.

Ο ΑΛΜΠΕΡ ΝΤΕ ΜΕΝ

Ο άποθανών Γάλλος βουλευτής και Ακαδημαϊκός
Αλμπέρ ντε Μέν διέτροξε λαμπρόν, άλλα και πολυ-
κήμαντον στάδιον. Είς το 1868 έξηλθεν από το Σαιν
-Συρ ύπολοχαγός του ίππικού. Μετέσχε του πολέμου
του 1870 και ήχηματώσθη μετά της άλλης φρου-
ράς εις το Μέτς. Μετά το 1870 έγινε λοχαγός και
προσεκολλήθη ως ύπασιπτής του στρατιωτικού Δι-
οικητού των Παρισίων. Έπειδή εκίμνε προπαγάν-
δαν ύπερ του Καθολικισμού και των συντηρητικών
άρχών, ο φρούραρχος τον εκάλεσε να περιορισθή εις
τά στρατιωτικά του καθήκοντα. Άνεί' τούτου ο κό-
μης ντε Μέν υπέβαλε παραίτησιν και συγχρόνως έ-
ξέθεσε κάλην ύποψηφίου βουλευτού. Επί σαράντα
χρόνια έξελέγετο βουλευτής και το 1897 έγινε Α-
καδημαϊκός. Είς την Βουλήν ήτο άρχηγός των έθ-
νοφρόνων καθολικών. Έθωροείτο ο καλλιεπέστερος
ρήτωρ του Γαλλικού Κοινοβουλίου. Περίφημος ήτο
ο λόγος του εις το έπείσοδιον της Αλγεσίας. Διά
τελευταίαν φοράν άμήλησε το 1911 κατά την άνα-
σένωσιν της Ρωσογαλλικής Συνθήκης.

Ο Αλμπέρ ντε Μέν έμμενε μετά της οικογενείας
του εις το Μπορντώ και ήτο ο πολεμικός και ο πο-
λιτικός άθρογογράφος της «Πηουζ». Οι τρεις υιοί
του ήσαν εις τον πόλεμον.

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΑΜΒΕΡΣΗΣ

Η μεγίστη σημασία της Αμβέρσης από έμπορι-
κής και ναυτικής άπόψεως έξάιρεται τώρα μεγάλως
υπό του γερμανικού τύπου, ο όποιος αναγράφει και
τας δαπάνας, περί τα 16 εκατομμύρια φράγκων, άς
ή Αμβέρσα έμείλιν έντός του έτους να δαπανήση
πρός διαρρύθμισιν των του λιμένος αυτής. Ός γνω-
στόν, ο μέγιστος λιμήν της Ευρώπης υπό έποψιν ναυ-
τιλιακής κινήσεως είναι το Λονδίον κατά τας στα-
τιστικάς πληροφορίας των τελευταίων πέντε έτών.
Ανήλθε δε κατά το 1912 ή κίνησις του Λονδίνου
εις 18.8 εκατομ. τόννων και κατά το 1913 εις 18.3
εκατομ. τόννων. Ένώ ή ναυτιλιακή κίνησις των άλλων
σπουδαιοτέρων λιμένων της Ευρώπης είχε κατά
το 1909 ως εξής: Αμβούργον 12,584,268, Αμβέρ-
σης 11,940,332, Ρότερνταμ 9,973,799, Μασσαλία
9,143,711, Γενούης 7,731,492, Χάβρης 4,636,351,
Τεργέστης 4,008,010 και Βορέως 3,985,005. Κατά
δε το 1913 ή κίνησις ανήλθε του μόν Αμβούργου
εις 14,241,894, του της Αμβέρσης εις 14,146,819
και της Τεργέστης εις 5,480,074. Έκ των ανωτέρω
έξάγεται ότι ή Αμβέρσα έρχεται τρίτη, ως προς την
ναυτιλιακήν κίνησιν, διαγωνιζομένη προς το Αμ-
βούργον.

ΑΙ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΙ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΔΙΑ ΤΑΣ ΟΙΚΟΝ. ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΕΙΣ

Διά Β. Διατάγματος καθορίζονται έξ περιφέρειαν
Οικονομικών έπιθεωρήσεων έν τη Νέα Ελλάδα, κα-
θισταμένων ισραήλιων νέων θέσεων έπιθεωρητών ο-
κονομικών α' και β' τάξεως.

Η όνομασία και ή χωρική έκτασις των περιφερειών
τούτων έχουν ως εξής:

1) Η της Ανατολικής Μακεδονίας, έχουν εδραν
εις Σέρρας και περιλαμβάνουσα τας ύποδιοικήσεις
Σερρών, Ζίχνης, Σιδηροκάστρου, Δράμας, Καβάλας
Σαοή-Σαμψάν και την νήσον Θάσον.

2) Η της Δυτικής Μακεδονίας, έχουν εδραν την
Κοζάνην και περιλαμβάνουσα τας ύποδιοικήσεις Κοζά-
νης, Σερβίων, Έλασσόνος, Γρεβενών, Ανασελίτης,
Καστοριάς και Καϊλαριών.

3) Η της Κεντρικής Μακεδονίας έχουν εδραν
την Θεσσαλονίκην και περιλαμβάνουσα τας ύποδιοι-
κήσεις Θεσσαλονίκης, Κατερίνης, Κιλκισίου, Λαγκα-
δά, Γιαννιτσών, Βερροίας, Έδέσσης, Καρατζόβης,
Φλωρίνης και Χαλκιδικής.

4) Η της Ήπειρου έχουν εδραν τα Ιωάννινα
και περιλαμβάνουσα πάσας τας ύποδιοικήσεις των
προσαρτηθεισών χωρών της Ήπειρου (Ιωαννίνων,
Πρεβέζης, Λούρου, Παραμυθίας, Μαργαριτίου, Φι-
λιατών, Κονίτης, Μετσόβου και Πωγωνίου).

5) Η της Κρήτης, έχουν εδραν τα Χανία και πε-
ριλαμβάνουσα την νήσον Κρήτην και

6) Η των Νήσων του Αιγαίου, έχουν εδραν την
Μυτιλήνην και περιλαμβάνουσα τας νήσους Λέσβου,
Χίου, Ίκαρίας, Οίνουσας, Αήμινον, Σαμοθράκην
Αγ. Εδστέρατιον, Ψαρά, Αντιλήμα, και Σάμον.

Είς την οικονομικήν περιφέρειαν της Κεντρικής
Μακεδονίας έδρεύουσι δύο οικονομικοί έπιθεωρηταί.
έλαττωμένον κατά ένα των της πρώτης οικονομικής
περιφέρειας οικονομικών έπιθεωρητών, εις πάσας δε
τας λοιπτάς περιφέρειάς ανά εις οικονομικός έπιθεω-
ρητής.

Ο ΕΡΥΘΡΟΥΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

Η Α. Μ. ή Βασίλισσα ήμων Σοφία έν τη άδια-
λείπτω μερίμνη της ύπερ παντός, το όποιον έξυπη-
ρετεί τας γενικώτερας ανάγκας της κοινωνίας, άνέ-
λαβεν υπό την ύψηλήν Αδής Προεδρίαν και τον Έ-
ρυθρόν Σταυρόν. Είς τα Άνάκτορα, τα όποια με-
τεβλήθησαν εις τόπον υπεράτης κοινωνικής δράσε-
ως, συνήλθον τα μέλη αυτού και άνεκοινώθη εις αυτά
ή έκλογή των κ.κ. Θ. Ζαίμη και Ν. Μακκ' άς Αν-
τιπροέδρων, Β. Πατριζίου ως Γεν. Γραμματέως, Ν.
Πασπάτη ως ταμίου, και των κ. κ.Α. Σούτσου, Α.
Γοίβα, Κ. Σάββα, Κ. Γοπίλη, Κ. Αναστασοπούλου
και Αντ. Μάτσα ως συμβούλων. Οι κ. κ. Γ. Αθα-
νασιάης, Α. Γοίβας, Κ. Αναστασόπουλος και Γε-
ρωσιάνος έξελέγησαν μέλη της Έκτελεστικής Έπι-
τροπής.

Κατά την συγκέντρωσιν ταύτην άνεπιτύχθησαν αί
γνώμαι της Άνάσης, αί όποια έ-υχον πλήρους έπι-
δομασίας, και έτέθησαν αί βίσεις εύρυτάτης όσον
και σοκιματώτης εργασίας.

ΟΙ ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΟΙ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΒΟΡΕΙΩΝ

Είναι παράδοξος ή σύμπτωσις, ή όποια παρουσιά-
ζεται εις τους άρχηγούς του Γαλλικού στρατού. Ο
στρατηγός Ζόφρ, του όποιου ή στρατιωτική ζωή τι-
θείται σημερον ως παράδειγμα εις τους μετανεωστέ-
ρους, είναι από τα νότια της Γαλλίας. Έγεννήθη εις
τά Ανατολικά Πυρηναία.

Επίσης και ο στρατηγός Γκαλλιέρι, είναι μεση-
μβρινός, άφου έγεννήθη εις την Άνω Γκαρόν. Ο
στρατηγός Πω είναι από το Μοντελιμάρ. Και αυτός
βέρος μεσημβρινός. Τέλος ο στρατηγός Καστελνώ ει-
ναι και αυτός από τον Νότιον Γαλλίαν. Αύτά τα μεσημ-
βρινά τάλαντα και αί μεσημβριναί ιδιοσυγκρασίαι άν-
τικρούουν την στρατηγικήν του βορρά. Άποδεικνύ-
ται λοιπόν ότι οι Λατίνοι έμπορούν να άγωνι-
σθούν και εις το στάδιον της ύπομονής, όπως έμπο-
ρούν να άγωνισθούν και εις κάθε άλλο στάδιον, το
όποιον έχει άνίγκην άποφασιστικότητος και τόλμης.

Έάν ο στρατηγός Ζόφρ και ο σερ Τζων Φρένς
είναι οι πρόμαχοι του πολιτισμού κατά της βαρβαρό-
τητος των Τυττόνων, είναι έπίσης αξιοθαύμαστοι διά
την φιλανθρωπίαν των. Οι δύο αυτοί άρχηγοί έσφ-
σαν συστηματικώτατα τους άνδρας των και άπέφ-
γαν την μάχην, όταν ή νίκη θα έκερδίετο έπειτα από
φροδών όνθρωποπενθιών. Τα καλά άποτελέσματα της
τακτικής αυτής είναι σήμερα καταφανή.

Ο Γάλλος άρχιστρατηγός έχει και άλλον ακόμη
κολοσσιαίον στρατόν, επί του όποιου δύναται να στη-
ρηθή. Πολλοί τον αναβιβάζουν εις έν εκατομμύριον
ή περίπου εις τον αριθμόν αυτόν.

ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Το Δημοτικόν Συμβούλιον Πειραιώς έπρότασε
την συζήτησιν επί του κανυλλίου των βοηθημάτων
και συνδρομών του Δήμου ύπερ διαφόρων σκοπών.
Κατά τα έγκριθέτα χορηγούνται εις το Ζάννειον Νο-
σοκομείον 60,000, εις το Γηροκομείον 13,000, εις
τον σταθμόν α' βοήθειών 2,000, εις το Λυσιστρατεϊόν
2,000, εις Σύνδεσμον Προμηθέας 3,000, εις Πειραι-
κόν Σύνδεσμον 18 χιλιάδες, εις Φθισιατρείον 2,000,
εις έκθετα 8,000, διά τους φρενοπαθείς 28,000, διά
την Φιλαρμονικήν 12,000, διά την προίσιαν άπόρων
νεανίδων 4,000, διά το Ορφανοτροφείον Ζαννή 6
χιλ., διά λουτρά άπόρων 500, εις την Νέαν Ζωήν
1,000, εις την Φιλάνθρωπον Αδελφότητα 1,000, εις

των Σκοπευτικών Σύνδεσμων 500, εις τον "Ομιλον Έρετων 1,000, εις το Οικονομικόν Συστήσιον 1,000, εις το Παιδικόν Ωδείον 1,500, εις την Έκπαιδευτικήν και Λογιστικήν Σχολήν Ηνωγιστοπούλου 1,500, εις τους Προσκόπους Παιδικούς 500.

Έν συνόλω ο Προϋπολογισμός παρουσιάζει έσοδα δρ. 2,495,772.22, έξοδα δέ δρ. 2,431,533.75 και ά ποθεματικόν 64,238.47.

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΔΑ

Από το Λύκειον των Έλληνίδων εξέπληθη μία φωτεινοτάτη έμπνευσις.

Η κ. Γεωργαντή, καλλιτέχνης την ψυχήν και την αντίληψιν, ισχυρά δέ και επίμονος έν τη έκτελέσει των ώραίων συλλήψεών της, υπέδειξεν εις τας κυρίας του Λυκείου τίνα πλεονεκτήματα θα έξησφαλίζοντο διά την ένδυμασίαν των κυριών, αν έφιλοτεχνούντο σχέδια μόδας, βίαιον έχοντα τας έγχωρίους Έλληνικάς γυναικείας ένδυμασίας. Η ιδέα κατ' έξοχήν έκινητική, εθρε θιασώτας όλόκληρον το Λύκειον και όλα τα θήλεα μέλη της Βασιλικής μας Οίκογενείας. Και άμ' έπος άμ' έργον. Η κ. Γεωργαντή με ισχυρόν επίτελείον έρασιτεχνίδων, άποτελούμενον από τας κυρίας Παπαδαμάκη και τας Άδασ Ναυπλιώτου, Κολινθά, Κοκοράβα, Δρακοντοειδοῦς και Καλλάρη — έξ άν ή τελευταία γνωστή ως κατ' έξοχήν φιλότεχνος και δόκιμος ζωγράφος — έπέδθη με ζήλον, με άφοσίωσιν, με έπιμονήν εις την πραγματοποιήσιν της ώραίας έμπνεύσεώς της. Η γυναικεία δραστηριότης έξέλαμψεν άκόμη μίαν φοράν και εις τας αίθουσας του Λυκείου έξετέθησαν ήδη υπέρ τα τεσσαράκοντα χρωματιστά και μη σχεδιαγράμματα, άποδίδοντα την χάριν και την κομψότητα του έλληνικού ένδύματος, προσσηρωσμένου πρός τας σημερινάς άπαιτήσεις της έξελίξεως του γυναικείου ένδύματος.

Όλα τα σχέδια προσείλκυσαν το ενδιαφέρον, τη γενικήν όμως έπιδοκιμασίαν έτιχε το Μακεδονικόν ένδυμα, το όποιον ή λεπτή καλαισθησία της κ. Γεωργαντά παρουσίασε πλήρες υπό πᾶσαν έποψιν. Με το ένδυμα μάλιστα αυτό έχει φωτογραφηθή και ή περικαλλής και πάνδροσος Βασιλοπούλα μας Έλένη, ής την εικόνα θαυμάζουν οι περιπατηταί της όδοι Σταδίου, έκτεθειμένην εις μίαν βιτρίναν του βιβλιοπωλείου του κ. Έλευθερουδάκη. Δέν μένει πλέον τίποτε άλλο παρά να ιδωμεν κυριαρχούσαν την Έλληνικήν μόδαν, ή όποία άνοπλος έξέρχεται από Σωματείον Έλληνίδων κυριών και από την έμπνευσιν Έλληνίδος καλλιτέχνης.

ΜΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΛΟΤΙ

Ο νεαρός καλλιτέχνης κ. Μπουστοξύδης, δισέγγονος του διασήμου Κερκυραίου λογογράφου Άνδρέου Μπουστοξύδη, όστις διαμένει ήδη έν Λονδίνω, άπήλυθε πρός τον Πιέρ Λοτι μίαν ώραίαν επιστολήν, σχετικώς με όσα έγραψεν έναντιον των Έλλήνων και Σέρβων, κατά τον Βαλκανικόν πόλεμον πρός διετίαν. Η επιστολή αύτη έχει ως έξής, ως έδημοσίευσεν αύτη ή «Ηχώ της Γαλλίας» έν κυρίω άρθρω.

«Είμαι, κύριε, Έλλην καλλιτέχνης και διαμένω διαρκώς έν Γαλλία· όμιλώ την γλώσσάν σας τόσο καλά, όσον την ιδικήν μου, και άγαπώ την χώραν σας, όσον και την ιδιαιτέραν μου πατρίδα.

«Ανέγνωσα εις την «Ηχώ της Γαλλίας», ότι έξητήσατε να τοποθετηθήτε ως βοηθός του διοικητού των Παρισίων εις το σώμα των πεζοναυτών, των προσωριμίων πρός υπεράσπισιν της πόλεως αύτης. Σάς

συγχάρω, Κύριε, διά το εύγενές σας διάβημα και ίδου διατί.

«Πρό δύο έτών, έδημοσιεύσατε έν ποιημάτιον περί Τουρκίας, εις το όποιον προσβάλετε τους Έλληνας και τους Σέρβους. Σήμερον όμως εύρίσκεσθε παρά το πλεονόν των Σέρβων υπερασπίζεσθε την έλευθερίαν των, υπερασπιζόμενος την ιδικήν σας... εύρίσκεσθε επίσης παρά το πλεονόν της Ελλάδος, διότι εις το έξθροικόν στρατόπεδον εύρίσκονται οι Τούρκοι, εκείνοι, δι' ους πρό δύο έτών συνηγορείτε εις το βιβλίον σας. Είθε, Κύριε, μέγας καλλιτέχνης. Εγώ τουλάχιστον κλαίω όσάκις άναγιγνώσκω τα μυθιστορημάτά σας, αλλά μίμθετε ότι ή ζωή δέν είνε μυθιστόρημα, και δέν πρέπει να την άνεύριξετε πάντοτε με τα όνματα του καλλιτέχνου.

«Η Γαλλία, έγραψεν άλλοτε ο Βαλζάκ, όμοιάζει όδοιπόρον, υποχρεωμένον να φέρη εις μέν την μίαν χερίά του λαμπάδα, να υπερασπίξη δέ έαυτόν διά της άλλης.»

Δύναται τις να επαναλάβη το ίδιον διά την Ελλάδα. Υπάρχει έν τούτοις μία διαφορά ή λαμπάς, ήν φέρει σήμερον ή Γαλλία, της παρεδόθη υπό της Ελλάδος άλλοτε, θα έκαιεσθε ίσως άκόμη εις τα σπήλαια και θα ένεδύεσθε με δέρματα άρκτων, εάν δέν υπήρχον οι άρχαίοι Έλληνες.

«Χύσατε, Κύριε, το αίμά σας υπέρ της Γαλλίας και θα έξαλείψητε ούτω την προσβολήν, ήν άπειθύνατε πρός διετίαν έναντιον της κοινής πνευματικής μας πατρίδος, της Ελλάδος.»

Ο διευθυντής της Γαλλικής έφημερίδος δι' επιστολής του πρός τον κ. Μουστοξύδην, άναγγέλλει την δημοσίευσιν της επιστολής αύτης, έξεδήλωσεν δέ αύτῳ, ότι ή διαμαρτυρία του αύτη είνε δικαία και άραιοτάτη πρός τον μεγάλον συγγραφέα.

ΕΚΚΛΗΣΙΣ ΤΗΣ ΦΙΛΟΔΑΣ. ΕΝΩΣΕΩΣ

—Σοβαρός παράγων του έθνικού μας πλούτου, παράγων υγείας και άναψυχής δι' όλους μας, πολύτιμος του τόπου προστάτης, υπέροχον στόλισμα της Πατρίδος μας, τα δάση τα Έλληνικά, διά να ζήσουν και άναπτυχθούν, έχουν άνάγκην της άγάτης όλων μας.

Είνε καιρός πλέον να μάθωμεν, ότι εκείνοι που καταστρέφουν τον δασικόν μας πλούτον, είνε αληθινοί έχθροι της Πατρίδος· είνε καιρός πλέον να περιβάλωμεν τα δάση μας με την στοργήν, την όποιαν άξίζουσι και την όποιαν δυστυχώς άκόμη δέν έγγόρισαν —μίαν άπεριόριστον λατρείαν· είνε καιρός πλέον εις τους γυμνούς λόφους και τας άπειρωμένους έκτάσεις να δώσωμεν πάλιν το ώραίον ένδυμά των και να επανορθώσωμεν όσα μέχρι σήμερον έγιναν άδικήματα εις την πράσινην πλάσιν της πατρίδος μας.

Ίδου οι λόγοι, οι υπαγορεύσαντες την επί ευρύτερων βάσεων άνασύστασιν της Φιλοδασικής Ένώσεως, ήτις με την Α. Μ. την Βασιλίσαν επί κεφαλής, με ένθουσιώδη προσάτην την Α. Β. Υ. τον Πρόγκηπι Νικόλαον, άπευθύνει θεομιήν έκκλησίαν πρός τον Έλληνικόν Λαόν υπέρ των δασών της χώρας. Άλλά διά να έκπληρωθή ή υπό της Ένώσεως έπιδικωόμενος έψηλός σκοπός, δέν φθάνει ή εργασία των όλίγων, δέν άρκεί ή έξησφαλισμένη άρωγή του Κράτους· είνε άπαραίτητος ή ενεργός υποστήριξις και πρόθυμος συνδρομή όλων μας, είνε άνάγκη ή Φιλοδασική Ένωσις να καταστή Πανελλήνιον Σωματείον.

Άς ζητήσωμεν να γίνωμεν όλοι μέλη της Ένώσεως, άς γίνωμεν όλοι φιλοδασικοί.

(Εκ της Φιλοδασικής Ένώσεως)



Υπό την Έψηλήν Προστασίαν της Α. Μ. του Βασιλέως

**ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗ**

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ (Πλατεία Κάνιγγος)

Σχολαί ειδικοί άνωτέρων τεχνικών σπουδών

ΕΜΠΟΡΙΚΗ, ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ, ΓΕΩΡΓΙΚΗ

ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΙΚΗ, ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

Φοίτησις διετής.

Έναρξις μαθημάτων τη 15 Σεπτεμβρίου.

Έγγραφαί από της 20 Αυγούστου.

Γίνονται δεκταί και μαθήτριαι.—Πρόγραμμα άποστέλλεται δωρεάν.

**ΜΕΤΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ
ΚΟΝΙΑΚ**

Σ. Η. & ΜΕΤΑΞΗΣ
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ

36 ΒΡΑΒΕΙΑ ΔΙΕΘΝΩΝ ΕΚΘΕΣΕΩΝ

7 ΒΑΣΙΛΙΚΑ ΠΑΡΑΣΗΜΑ

Έτησία παραγωγή

120,000 ΦΙΑΛΩΝ

Άντιπροσωπεία εις όλας τας μεγάλας πόλεις Άμερικής, Τουρκίας και Αιγύπτου.

ΓΕΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΔΙ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑΝ

ΓΑΛΑΤΑ ΧΑΝ Ν° 9

Γενικός πληρεξούσιος

Σ. ΣΑΓΙΑΝΝΗΣ

Έν Άλεξανδρεία

ΗΠΙΑΣ Γ. ΚΕΣΣΕΣ

Έν Καίρω

Α. Ι. ΙΕΡΩΝΥΜΙΔΗΣ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΜΟΥΣΙΚΗ

ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΣ ΤΗΣ Β. ΑΥΛΗΣ

13-15 ΣΤΡΑ ΑΡΕΑΚΕΙΟΥ 13-15
ΑΘΗΝΑΙ

ΔΙ' ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

Άπό την όπεράττα του κ. Σπ. Σαμάρα
ΠΟΛΕΜΟΣ ΕΝ ΠΟΛΕΜΩ

240.—Ο παρῶς.....Δρ. 1,50

241.—Σερενατίνα του Μπεμπέ... > 1,50

242.—Νύχτα τ' Άπριλή (Romance της Λευκής)... > 1,50

243.—Πεταλούδα (βάλς διά μόνον πιάνο)... > 1,—

247.—Λευκή Πεταλούδα (Duetto) > 1,50

248.—Έρασμία-Πολυδένης

(tango) > 1,50

Όλα μαζί εις ένα τόμον... > 6,50

Άπό την όπερέττα του κ. Θ. Ι. Σακελλαρίδου

ΣΤΑ ΠΑΡΑΠΗΓΜΑΤΑ

251.—Πῶ-πῶ τί κάνω.....Δρ. 1,25

252.—Τρελλαινομαί για κόρτε... > 1,25

253.—Θυμάσ' ένα βράδυ (βάλς)... > 1,25

254.—Είνε πεταχτή (πόλκα)... > 1,25

Πιάνα και άεροκύμβαλα ΣΤΑΡΡ με μηνιαίας δόσεις εκ δρ. 40.



ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΝΤΟΚΟΙ ΚΑΤΘΕΣΕΙΣ

Καταθέσεις εις τραπεζικά γραμμάτια

Τροποποιηθείσης της κλίμακος των τόκων των εις τραπεζικά γραμμάτια νέων εντόκων καταθέσεων εν ὄψει ἢ ἐπὶ προθεσμία, δηλοποιεῖται, ὅτι ἀπὸ 15 Ἀπριλίου 1909 ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος δέσζεται παρὰ τῆ Κεντρικῆ Καταστάματι καὶ τοῦ Ὑποκαταστήματι αὐτῆς καταθέσεις εις τραπεζογραμμάτια ἀποδοτέας ἐν ὄψει ἢ ἐν ὀρισμένη προθεσμίᾳ ἐπὶ τόκῳ :

1 1)2 τοῖς 0)0 κατ' ἔτος διὰ τὰς ἐν ὄψει ἀποδοτέας καταθέσεις μέχρι ποσοῦ δρ. 10,000 πέραν τοῦ ποσοῦ τούτου τοῦ τόκου ὀριζομένου εἰς 1 τοῖς 0)0 κατ' ἔτος. Αἱ καταθέσεις αὗται γίνονται δεκταὶ καὶ εἰς ἀνοικτὸν λογαριασμόν, παραδιδόμενον τῷ καταθέτῃ βιβλιαρίου λογαριασμοῦ καὶ βιβλιαρίου ἐπιταγῶν.

2 τοῖς 0)0 κατ' ἔτος διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας μετὰ ἕξ μῆνας τοῦλάχιστον

2 1)2 τοῖς 0)0 κατ' ἔτος διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας μετὰ ἐν ἔτος τοῦλάχιστον.

3 τοῖς 0)0 κατ' ἔτος διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας μετὰ δύο ἔτη τοῦλάχιστον.

3 1)2 τοῖς 0)0 κατ' ἔτος διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας μετὰ τέσσαρα ἔτη τοῦλάχιστον.

4 τοῖς 0)0 διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας μετὰ πέντε ἔτη τοῦλάχιστον, ὡς καὶ διὰ τὰς πέραν τῶν πέντε τῶν ἢ τὰς διαρκεῖς.

Καταθέσεις εις χρυσὸν

Δέχεται εἰς ἐντόκους καταθέσεις εις χρυσόν, ἤτοι εἰς φράγκα καὶ λίρας Ἀγγλίας, ἀποδοτέας ἐν ὀρισμένη προθεσμίᾳ ἢ διαρκεῖ, ἐπὶ τόκῳ :

1 1)2 τοῖς 0)0 κατ' ἔτος διὰ καταθέσεις 6 μηνῶν τοῦλ.
2 » » » » » 1 ἔτους
2 1)2 » » » » » 2 ἔτων
3 » » » » » 4 ἔτων
4 » » » » » 5 ἔτων

Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἐντόκων καταθέσεων ἐκδίδονται κατ' ἐκλογὴν τοῦ καταθέτου ὀνομαστικαὶ ἢ ἀνόνημοι.

Τὸ κεφάλαιον καὶ οἱ τόκοι τῶν ὁμολογιῶν πληρώνονται παρὰ τῆ Κεντρικῆ Καταστάματι καὶ τῆ αἰτήσεσι τοῦ καταθέτου παρὰ τοῖς Ὑποκαταστήμασι τῆς Τραπεζῆς εἰς τὸ αὐτὸ νόμισμα, εἰς ὃ ἐγένετο ἢ καταθέσει.

ΛΑΧΕΙΟΝ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΤΟΛΟΥ

ΚΑΙ ΤΩΝ

ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΚΛΗΡΩΣΕΙΣ : Τῆ 28 Σεπτεμβρίου, 30 Νοεμβρίου καὶ 31 Δεκεμβρίου 1914
ΔΡΑΧΜΑΙ 1,200,000 ΚΕΡΑΗ

Καθ' ἐκάστην κλήρωσιν ἐκδίδονται 100,000 γραμμάτια ἀξίας δραχμῶν 400,000. Παρέχονται κέρδη εἰς 2,000 γραμμάτια ἀξίας δραχμῶν 200,000.

Ἐκαστον ἀκέραιον γραμματίον τιμᾶται δραχ. 4, δυνάμενον νὰ διαιρεθῆ εἰς τέσσαρα τέταρτα γραμματίου τιμώμενα μιᾶς δραχμῆς.

ΚΕΡΑΗ ΕΚΑΣΤΗΣ ΤΩΝ ΚΛΗΡΩΣΕΩΝ

Κέρδη	Δραχμαὶ	Ἐν δλω
1	ἕξ 80,000	80,000
1	ἕξ 20,000	20,000
2	ἀπὸ 2,500	5,000
6	ἀπὸ 1,000	6,000
15	ἀπὸ 400	6,000
25	ἀπὸ 200	5,000
1950	ἀπὸ 40	78,000
2000		200,000

Δι' ἐκάστην τῶν κληρώσεων ἐκδίδονται ἴδια ἀκέραια γραμμάτια, παλούμενα ἀντὶ τεσσάρων δραχμῶν, ἰσχύοντα δι' ὀλόκληρον τὸ κέρδος καὶ δυνάμενα νὰ διαιρεθῶσιν εἰς τέταρτα γραμματίου, τιμώμενα ἀντὶ μιᾶς δραχμῆς ἕκαστον καὶ παρέχοντα συμμετοχὴν εἰς τὸ τέταρτον τοῦ κέρδους.

Ἄμοιβαί, ὧν δὲν ἐζητήθῃ ἡ πληρωμὴ ἐντὸς τριῶν μηνῶν ἀπὸ τῆς κληρώσεως, παραγράφονται ὑπὲρ τοῦ Ταμείου τοῦ Ἐθνικοῦ Στόλου.

Εἰς τοὺς ἀγοράζοντας πρὸς μεταπώλησιν διὰ μιᾶς ἐπὶ προκαταβολῆ τῷ τιμήματος, κατόπιν εἰδυῆς μετὰ τοῦ Ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν συμφωνίας, γραμμάτια ἢ τμήματα γραμματίου ἀξίας δέκα χιλιάδων δραχμῶν, παρέχεται ἕκπτωσις ἐπὶ τοῦ τιμήματος αὐτῶν 15 τοῖς 0)0, εἰς δὲ τοὺς ἀγοράζοντας διὰ μιᾶς ἐπὶ προκαταβολῆ τῷ τιμήματος γραμμάτια ἢ τμήματα γραμματίου ἀξίας χιλίων δραχμῶν τοῦλάχιστον, παρέχεται ἕκπτωσις 10 τοῖς 0)0, καὶ εἰς τοὺς δημοσίους ὑπαλλήλους, τοὺς ἐπιτετραμένους τὴν πώλησιν γραμματίων καὶ τμημάτων γραμματίου, παρέχεται ἕκπτωσις 5 τοῖς 0)0.

Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν ἢ ζήτησιν γραμματίων ἀπευθυντέον εἰς τὸ Γραφεῖον Λαχείου τοῦ Ἐθνικοῦ Στόλου καὶ τῶν Ἀρχαιοτήτων, Ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν, εἰς Ἀθήνας.

Ὁ Διευθύνων Τμηματάρχης
Γ. Ν. ΚΟΦΙΝΑΣ

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΙΓΓΛΕΣΗΣ

ΔΙΑΔΟΧΟΣ Α. Γ. ΠΑΛΛΗΣ

Τὸ ἀρχαιότερον τῶν ἐν Ἑλλάδι Χαρτοπωλείων
Ἰδρυθὲν τῷ 1870

ΟΔΟΝΤΟΓΙΑΤΡΟΣ

3-ΟΔΟΣ ΚΟΡΑΗ-3

Διὰ τῆς ὑγιεινῆς τοῦ στόματος καὶ τῶν ὀδόντων σώζετε οὐ μόνον τοὺς ὀδόντας σας, ἀλλὰ προλαμβάνετε ἀπείρους νόσους τοῦ στόματος, τῶν ὀδόντων, τῶν ὠτων, τοῦ φάρυγγος, τοῦ λάρυγγος, τῶν βρόγχων, τῶν πνευμόνων, ὡς καὶ τοῦ πεπτικοῦ συστήματος, πολλάκις δὲ σώζετε τὴν ζωὴν σας αὐτήν.

Συνιστῶμεν ἐνθέρμως τὸν διακεκριμένον ἐπιστήμονα ὀδοντογιάτρον κ. ΙΓΓΛΕΣΗΝ τοῦ ὁποίου αἱ τρεῖς σκευασαὶ Ἑλεξίρια, Ὀδοντόκονες καὶ Ἀδαμαντίνη, εἶνε μοναδικαὶ εἰς τὸ εἶδος τῶν.

Διὰ τοῦ Ἑλεξίριου παύει ἡ Ὀδονταλγία καὶ ἡ νευραλγία. Εἶναι συσκευασία ἀλάνθαστος καὶ ἀποτελεσματικὴ.

Πωλεῖται παρὰ τῷ ἰδίῳ ἀντὶ 2 δρ. τὸ φυλλάδιον

3-Κορζή-3

Μεγάλαι ἀποθήκαι χάρτου Ἐφημερίδων, συγγραμμάτων, περιοδικῶν καὶ πάσης ποιότητος, Μεγάλαι ἀποθήκαι εἰδῶν γραφικῆς ὕλης πάσης προελεύσεως.

Ἄτμοκίνητα Ἐργοστάσια Καταστήων, Φακέλων καὶ φωτογραφικῶν χαρτονίων.

Μόνον ἐκδότην ἐν Ἑλλάδι Ἐπιστολικῶν δελταρίων. Δεκταὶ παραγγελίαι ἐκτελούμεναι τάχιστα. Ἐξεδόθησαν πλέον τῶν 500 εἰδῶν μέχρι τοῦδε.

Ἄτμοκίνητον Τυπογραφεῖον μὲ 10 πιεστήρια διὰ μικρὰς ἐπιμελητέας ἐργασίας (TraVaux de reville) ὡς καὶ διὰ μεγάλας καλλιτεχνικὰς τοιαύτας.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ: Μεγάλη παρακαταθήκη φωτογραφικῶν πλακῶν καὶ χάρτου διαφόρων προελεύσεων. Μόνον ἀντιπρόσωποι τῶν φωτογραφικῶν πλακῶν Impérial Dry Plate Co Ltd

Ἐπισκεπήρια στιγματαῖος

ΑΔΕΛΦΟΙ ΠΕΤΡΟΒΙΤΣ



49—Ηλεκτροπλάσμα—49

ΓΕΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

Σ. ΑΓΑΠΗΤΟΣ ΚΑΙ ΣΙΑ

Όδος Σοφοκλέους 3. — Τηλέφ. 794

Ηλεκτρικαί εγκαταστάσεις. Ἡ Ἐταιρεία ἀναλαμβάνει τὴν ἐκτέλεσιν παντὸς εἶδους ἠλεκτροφωτισμοῦ πόλεων, ἐργοστασίων, ἐπιπέλων, ξενοδοχείων, νοσοκομείων κ. τ. λ.

Εγκατάστασις Ψυγείων—Παγοποιείων, πρὸς ψύξιν αἰθουσῶν, Θεάτρων, Κινηματογράφων, ἀτμοπλοίων κ.τ.λ. Ἐγκατάστασις πλήρης σφραγείων καὶ Ζυθοποιείων. Ἡλεκτρικὰ μηχανήματα, πετρελαιομηχαναὶ Diesel-Tosi, χρησιμοποίησις ὑδραυλικῶν πτώσεων, ἀνυψωτήρες καὶ ἀνελευστήρες βαρῶν, ἀτμομηχαναὶ, ἀτμοτουρβίνας, ὑδροτουρβίνας, ἀερομηχαναὶ καὶ ἀερογόνα.

Εγκατάστασις ἐργοστασίων καὶ ἀποκοπῆν

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΜΟΥΣΙΚΗ.,

ΕΤΑΙΡΙΑ ΛΙΑΝΩΝ "ΣΤΑΡΡ.,

13—18 Στοὶ Ἀρσακίου—Όδὸς Στεδίου ἀριθ. 21

Πιάνα καὶ ἀεροκύμβαλα μὲ μηνιαίας δόσεις ἐκ δρ. 40.

Όλα τὰ τραγούδια ὅλων τῶν Ἑλλήνων συνθετῶν καὶ ὅλα τὰ νεώτερα caccés

Βιολιά, μανδολίνα, κιθάρες, σάλπιγγες καὶ τύμπανα διὰ προσκόπους καὶ τὰ ἔξαρτήματα αὐτῶν.

Ζητήσατε τιμοκαταλόγους.