

ΕΛΛΗΝΙΚΗ

ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ: ΕΥΓΕΝΙΑ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ

ΕΤΟΣ Η'.—ΤΕΥΧΟΣ 88  
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 1915

# “ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ,”

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑΙ

Διὰ τὸ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΝ	Διὰ τοὺς Διδασκάλους	Δραχμαὶ	12.—
Διὰ τὴν ΑΜΕΡΙΚΗΝ		Δολλάρια	8.—
Διὰ τὴν ΑΙΓΥΠΤΟΝ καὶ ΑΓΓΛΙΑΝ		Λίρα Ἀγγλίας	3.—
Διὰ τὴν ΚΥΠΡΟΝ		Σελίνια	1)2
Διὰ τὴν ΕΥΡΩΠΗΝ		Δρ. Χρ.	10.—
			12.—

Ἐκδόσεις ἐκλεκτῆ γενεϊκῶς Φρ. χρ. ἡ Δραχ 25.—

## ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ:

ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΑ ΞΥΓΕΝΙΑΝ ΖΩΓΡΑΦΟΥ  
ΟΔΟΣ ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ 83.—ΑΘΗΝΑΙ

Τηλεγραφικὴ διεύθυνσις: “ΒΑΛΛΗΝΙΚΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΝ,,—ΑΘΗΝΑΣ

Πᾶν χειρόγραφον δημοσιευόμενον ἢ μὴ δὲν ἐπιστρέφεται.

Πᾶν σύγγραμμα ἀποστελλόμενον εἰς τὰ γραφεῖά μας ἀναγγέλλεται.

Αἱ ἐγγραφαὶ ἄρχονται ἀπὸ 1ης ἐκάστου μηνός.—Τὸ τεῦχος δρ. 1

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Διαρρηχθῆς Ἑλληνίς μήτηρ Γάλλων κομητῶν, Σπυρ. Δεβ. ἀπ. —Ραϊμπενς, Νίκας Δενδουρή. —“Ὅταν λείπει τὸ κοῦμα, Δράμα Ἐθνεγενείας Ζωγράφων. —Φιλοσοφία καὶ Φρενοπάθεια, Κινσταν. Παπαστρατηγάκη. Ποίσις Ἰω. Πολέμη. —Ἐντυκώσεις ἐν Διέγης Πολυδώρου Χατζηδημητρίου. —Φεβρουάριος 1916. —“Ἀπὸ τὴν πολεμικῆ ζωῆ, Σκέψεις Ἀμαριλίδος. — Τὰ Δαρδανέλλα. Αἱ προφητεῖαι τοῦ Ἁγα θαγγέλου. Περὶ Φιλίας, Οὐδας. —“Ἀπὸ τὴν καλλιτεχνικὴν κίνησιν τῆς ζωῆς τοῦ μηνός. —Υγιεινὴ τῆς Ἠραϊότητος. —“Ἀπὸ τὰ περιέργα τῆς ζωῆς. —“Ὀλιγόστιχα. — Νέαι Ἐκδόσεις. ΕΙΚΟΝΕΣ: Γερμανοὶ ναῦται πορβολοῦντες ἐκ τοῦ ὑποβρυχίου των κατὰ Ἀγγλικὸν ἀεροπλάνου. Γελοιογραφικὴ σελίς: Γάλλοι Φυσιολόγοι. —“Ὁ κ. Δημ. Γούναρης. —Τίποι χωρικῶν: Ὁ Γαλανέζ κατάσκοπος. —“Ὁ κ. Τσαϊδάκης. —“Ὁ κ. Πρωτοπαδάκης.

EUGÉNIE ZOGRAPHOY

LA REVUE

HELLÉNIQUE

8ME ANNEE N° 88  
ATHÈNES FÉVRIER 1915

REVUE MENSUELLE

ILLUSTRÉE

PRIX DU NUMÉRO 1 FRANC

# ΗΝΩΜΕΝΑ ΒΟΥΣΤΑΣΙΑ

Γ. ΓΕΩΡΓΑΝΤΗ

Ἐάν αἱ Ἀθήναι δύνανται νὰ υπερηφανεύονται διὰ τὰς τελευταῖως σημειωθείσας καταπληκτικὰς προόδους των, μία ἀφορμὴ πρὸς τοῦτο εἶνε καὶ τὸ μέγα αὐτὸ κατάστημα εἰς τὸ ὁποῖον συγκεντρώθη πλουσία ἐπίπλωσις, ἀπαστρέπτουσα καθαριότης, πρόθυμος ὑπηρεσία, μοναδικὴ ἀφθονία δλων τῶν εἰδῶν τῆς **Ζιχαροπλαστικῆς** καὶ τῆς **Γαλακτοκομίας**. Πρῶτον αὐτὸ ἐκαινοτόμησε εἰς τὸ ζήτημα τῆς εὐθηῆς διανομῆς κατ' οἶκον ἀγνοῦ καὶ νοποῦ Ἄγελαδινὸ Ἰάλακτος! Τὰ **Γιαούριά** του κατέστησαν ὀνομαστά, ὅλα δὲ τὰ εἶδη τῆς **Ζαχαροπλαστικῆς** γαρογα-ἄφθονα, εὐθηῆ καὶ με ὑλικά ἐκλεκτά καὶ ἐπιμελημένα. Τὰ εἶδη τῆς **Ζαχαροπλαστικῆς** γαρογα-λιστικώτατα, γευστικώτατα, ἀπολαυστικώτατα. Κατόπιν δλων αὐτῶν δικαίως θεωρεῖται τὸ κέντρον ὄλου τοῦ ἐκλεκτοῦ κόσμου. Δικαίως εὐρίσκουν θέσιν μόνον οἱ προνοητικοὶ ποῦ φροντίζουν ἐγκαιρως νὰ τὰς καταλαμβάνωσι καὶ ἀκόμη δικαιοτέρον οἱ συχνάζοντες εἰς τὰ θέατρα δὲν θεωροῦσι τὴν διασκεδασίαν των πληρῆ ἂν δὲν πάρωσι μετὰ τὸ τέλος τῆς παραστάσεως τὸ ἀναψυκτικὸν των ἢ τὸ παγωμένον γάλα των, ἢ τὴν ἀβραν κρέμαν των εἰς τὰς πολυτελεῖς αἰθούσας των

## ΗΝΩΜΕΝΩΝ ΒΟΥΣΤΑΣΙΩΝ

48-ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ-48

Σ. Ἐθνεγενίης, Βαρόνος δέ Νεφλίς,  
Ἐμπ. Ροδοκάνκης καὶ Μ. Λάσκαρης-  
Γενικὸς διευθυντῆς  
Ι. Ἡλιόσκος

## ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΑΤΑΒΕΒΛΗΜΕΝΟΝ ΔΡ. 60.000.000

ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

### Ὑποκαστήματα

Ἐν Ἐλλάδι: Ἐν Πειραιεῖ, Θεσσαλονίχῃ, Καβάλλα, Ἰωαννίνους, Χίω, Πάτραις, Σύμφ Καλάμας, Τριπόλει, Ερόλη, Λαρίσιση, Χανίους, Ἠρακλείω καὶ Ρεθύμνω.

Ἐν Τουρκίᾳ: Ἐν Κωνσταντινουπόλει. (Ὑποκατάστημα ἐν Γαλατῇ μετὰ Πρακτορεῖον ἐν Σταμπούλ), Ἀμισῷ, Σμύρνῃ.

Ἐν Αἰγύπτω: Ἐν Ἀλεξανδρεῖα, Καῖρω, Ζαζαζι-

Ἐν Ἀουδίνῳ: (No 22 Fenchurch Street, strasse 18).

Ἐν Λεμεσῷ (Κύπρου).

Ἐν Λιμένε Βαθέος (Σίμου),

### Διοικητικὸν Συμβούλιον

Δ. Στεφανίου (Ἀντιπρόεδρος), Ἰάκωβος Μπουνιέ (διευθύνων Σύμβουλος), Ἰω. Ἀθηνογένης, Κ. Βερούζκ, Α. Ζαρῆφης.

Ἡ Τράπεζα Ἀθηνῶν ἐκτελεῖ πᾶσαν Τραπεζικὴν ἐργασίαν, ἦτοι: Προεξοφλήσεις ἐμπορικῶν γραμματίων καὶ συναλλαγματικῶν, προκαταβολὰς ἐπὶ χρεωγράφων καὶ ἐμπορευμάτων, εἰσπράξεις τοκομεριδίων, παντός εἴδους χρεωγράφων, φοροτικῶν, συναλλαγματικῶν, γραμματίων ἐσωτερικοῦ καὶ ἐξωτερικοῦ, ἐκτελεῖ χρηματιστικὸς ἐντολὰς, ἐκδίδει ἐπιταγὰς, πιστωτικὰς ἐπιστολάς καὶ τηλεγραφικὰς ἐντολάς πληρωμῶν ἐν τε τῷ ἐσωτερικῷ καὶ ἐξωτερικῷ ἀνοίγει τρέχοντας λισμοὺς ἡγγυημένους, δέχεται καταθέσεις χρεωγράφων πρὸς φύλαξιν ἀντὶ θλαξίτων δικαιωμάτων καὶ ἐνοικίει διαμερίσματα χρηματοκιβωτίων διαφόρων διαστάσεων ὑπὸ θρους λίαν ἐννοϊκούς διὰ τὸ κοινόν.

Ἡ Τράπεζα Ἀθηνῶν δέχεται καταθέσεις εἰς χρυσόν, ἐπιταγὰς (chèques) ἐπὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ καὶ εἰς τραπεζογραμμίτια ὑπὸ θρους λίαν ἐννοϊκούς.

Αἱ εἰς χρυσόν καταθέσεις εἶνε ἀποδοταί εἰς ὁ νόμισμα ἐνηρηθήσαν, αἱ δὲ εἰς ἐπιταγὰς (chèques) μωίως ἀποδίδονται δι' ἐπιταγῶν (chèques) τῆς Τραπεζῆς ἐπὶ τῶν ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἀνταποκριτῶν τῆς. Οἱ δεδουλευμένοι τόκοι πληρώνονται καθ' ἐξαμηνίαν ἀπὸ τῆς πρώτης Ἰανουαρίου καὶ ἀπὸ τῆς πρώτης Ἰουλίου ἐκάστου ἐτους.

Ταμειυτήριον με ἰδιυτέραν ὑπηρεσίαν λειτουργεῖ καθ' ἐκάστην.

ΕΠΙΣΤΑΣΙΣ ΑΝΕΜΟΝΗ

ΕΠΙΣΤΑΣΙΣ ΑΝΕΜΟΝΗ

**ΜΕΓΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ**  
**ΚΟΝΙΑΚ**  
Σ. Π. & . ΜΕΤΑΞΗΣ  
ΕΝ ΠΕΙΡΑΕΙ

**36 ΒΡΑΒΕΙΑ ΔΙΕΘΝΩΝ ΕΚΘΕΣΕΩΝ**  
**7 ΒΑΣΙΛΙΚΑ ΠΑΡΑΣΗΜΑ**  
Εξ-ησεία παραγωγή  
120,000 ΦΙΑΛΩΝ  
Ανεμπροσώπεια εις όλας τας μεγάλας  
πόλεις Αμερικής, Τουρκίας  
κα Αιγύπτου.

**ΓΕΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ**  
**ΔΙ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑΝ**  
ΓΑΛΑΤΑ ΧΑΝ Ν° Θ  
Γενικός πληρεξούσιος  
Σ. ΣΑΓΙΑΝΝΗΣ

Εν Αλεξανδρεία  
ΗΛΙΑΣ Γ. ΚΕΣΣΕΣ  
Εν Καίρω  
Α. Ι. ΙΕΡΩΝΥΜΙΔΗΣ

**ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΜΟΥΣΙΚΗ**  
**ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΗΣ ΤΗΣ Β. ΑΥΛΗΣ**  
13-15 ΣΕΪΔΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 13-15  
ΑΘΗΝΑΙ

**ΔΙ' ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΟΥΜΒΑΛΟΝ**  
Από την όπερέττα του κ. Σπ. Σαμάρα  
**ΠΟΛΕΜΟΣ ΕΝ ΠΟΛΕΜΩ**  
240.—'Ο παράς..... Δρ. 1,50  
241.—Σερενατίνα του Μπεμπέ... > 1,50  
242.—Νύχτα τ' Απριλή (Romanse της Λευκής)..... > 1,50  
243.—Πεταλούδα (βάλς διά μόνον πιάνο)..... > 1,—  
247.—Λευκή Πε-αλούδα (Duetto) > 1,50  
248.—'Ερραμία-Πολυδέσκης (tango)..... > 1,50  
'Ολα μαζί εις ένα τόμον... > 6,50  
Από την όπερέττα του κ. Θ. Ι. Σακελλαριδου  
**ΣΤΑ ΠΑΡΑΠΗΓΜΑΤΑ**  
251.—Πώ-πώ τί κάνω..... Δρ. 1,25  
252.—Τρελλαινομαι για κόρτε... > 1,25  
253.—Θυμιάς' ένα βράδυ (βάλς)... > 1,25  
254.—Είπε πεταγτή (πόικα)... > 1,25

Πιάνα και άεροκύμβαλα ΣΤΑΡΡ με μηνιαία δόσεις εκ δρ. 40.

**DEMETRIUS SKIADAS**

EGYPTE, LE CAIRE, - RUE RUYE N° 5

Fournisseur de L'armée d'Occupation  
Maison Fondée en 1870.

Grande Fabrique, Distillerie de Liqueurs  
Grande Depôts de Vins

**IMPORTATION-EXPORTATION**

**ΠΡΟΝΟΜΙΟΥΧΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ**

ΠΡΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ ΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΜΠΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΣΤΑΦΙΔΟΣ  
Δελτίον κινήσεως Σταφιδοκάβπου από 10 Αύγουστον 1914 έως 20 Οκτωβριον 1914

**ΕΞΑΓΩΓΗ**

Έτη	Λίτραι Ένετικαι
1914)15	98,815,616
1913)14	143,104,335
1912)13	151,482,539

**ΑΠΟΘΗΚΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ**

Έτη	Παρακρατήσεως	Ποσόν Δελτίων	Συμφηρισμός	Υπόλοιπον
1914)15	Έκδοθέντι και παρελθ. χρήσεως	69,686,100	36,338,800	33,447,300
1913)14	"	64,895,300	50,447,000	14,418,300
1912)13	"	72,986,300	53,523,100	19,463,200

**Προκαταβολών επ' ένεχύρω**

Έτη	Εισαγωγή	Έξαγωγή	Υπόλοιπον
1914)15	32,073,047	3,653,066	28,424,981
1913)14	13,232,694	165,430	13,070,264
1912)13	12,794,825	1,701,630	11,093,195

ΣΗΜ. Έκτος των Α. 98,815,616 τής εξαγωγής παρέμειναν και άνεγκαθάριστοι διασαφήσεις Τελωνείω Πατρών την 20 Οκτωβριου έ. έ. λ. έν. 6,704,831 μικτού βάρους.

(Έκ τοϋ γραφείου)

Εν Αθήναις τη 25 Οκτωβριου 1914

# STEIN'S ORIENTAL

STORES LIMITED

PREMIER MAISON DE L'ORIENT VENDANT LE MEILLEUR MARCHÉ

VÊTEMENTS POUR HOMMES ET ENFANTS

ROBES, MANTAUX E.T.C. POUR DAMES ET FILLETES

Bonneterie, Chemiserie, Parfumerie, Ganterie, Lingerie fine, Articles de Blanc, Chapellerie, Maroquinerie, Chaussures, Articles de Voyage, Modes, Fleurs ect.

LE CAIRE, ALEXANDRIE, TANTAH, MANSOURAH, MINIEH, ASSIOUT, SALONIQUE, CONSTANTINOPLE (GALATA et STAMBOUL)

ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΣΤΕ·Ι·Ν ΛΙΜΙΤΕΔ

ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΕΝ ΑΝΑΤΟΛΗ ΠΡΩΤΙΣΤΗΣ ΤΑΞΕΩΣ ΕΧΩΝΤΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΤΕΡΑΣ ΤΙΜΑΣ

ΕΝΔΥΜΑΤΑ ΔΙΑ ΚΥΡΡΙΟΥΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ

ΕΝΔΥΜΑΤΑ, ΕΠΑΝΟΦΟΡΙΑ ΚΤΛ. ΔΙΑ ΚΥΡΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΡΑΣΙΑ

Είδη πλεκτικής, υποκάμισα, αρώματα, χειρόκτα, είδη ψελικῶν, ὅλα τὰ εἶδη ἰσωροῦχων πολυτελείας ἢ μὴ, εἶδη δερμάτινα, ὑποδήματα, καπέλλα, εἶδη ταξιδίου, εἶδη μόδας, ἄνθη κτλ.

ΚΑ·Ι·ΡΟΝ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ, ΤΑΝΤΑ, ΜΑΝΣΟΥΡΑ, ΜΙΝΙΑ, ΑΣΣΙΟΥΤ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ (ΓΑΛΑΤΑ καὶ ΣΤΑΜΠΟΥΛ)

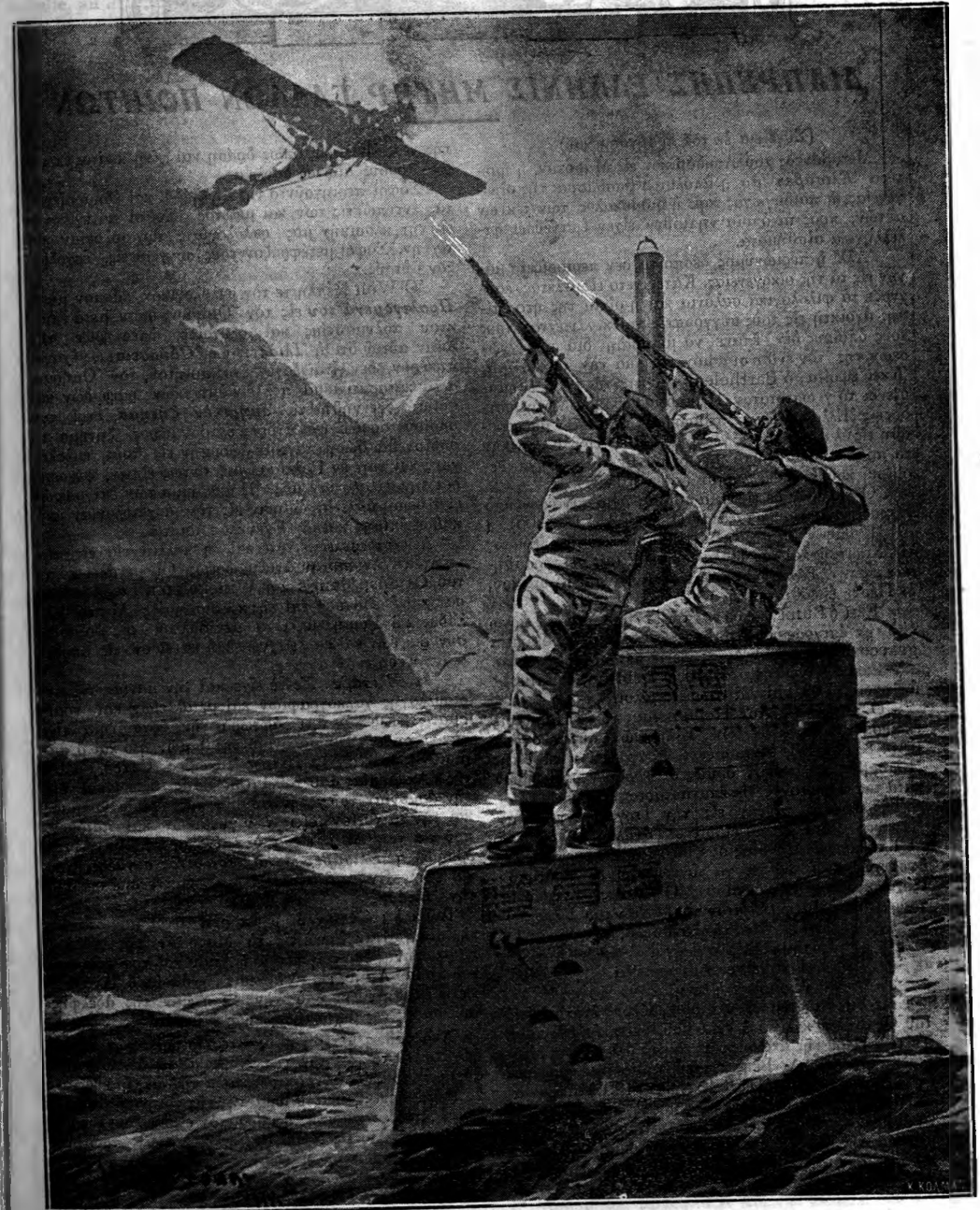
# ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΕΤΟΣ Η'.

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 1915

ΤΕΥΧΟΣ 88



Γερμανοὶ νιῦται πυροβολοῦντες ἐκ τοῦ ὑποβρυχίου των κατὰ Ἀγγλικῆς ἀεροπλάνου.

















# ΤΑ ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ

Ο Γάλλος Λαβαλλέ εις την «Στρατιωτικήν Γεωγραφίαν» του περιγράφει ως εξής τὰ Δαρδανέλια.

«... Ἐντὸς τοῦ Στενοῦ συναντῶμεν τὴν Καλλιπόλιν, λιμένα καλὸν καὶ τὴν πρώτην Ἑυρωπαϊκὴν πόλιν, τὴν ὁποίαν κατέλαβον οἱ Τοῦρκοι, σημεῖον στρατηγικόν, ἔνθα ὠχυρώθησαν οἱ Γάλλοι κατὰ τὸ 1854, κατὰ τὸν Κριμαϊκὸν πόλεμον. Τὴν ἔξωτερικὴν ἄμυναν τῶν Δαρδανελίων συνιστοῦσι τὰ πυργώματα Σεδράο—Καλεσί καὶ Σεντίλ—Μπάχο ἐπὶ τῆς Ἑυρωπαϊκῆς ἀκτῆς καὶ τὸ φρούριον τοῦ Κοῦμ Καλέ ἐπὶ τῆς Ἀσιατικῆς ἀκτῆς. Τὰ φρούρια ταῦτα ἐμποδίζουσι τὴν εἰσοδὸν εἰς τὰ Στενά, ὑπερασπίζοντα ταῦτα διὰ 190 τηλεβόλων.

Ἡ κεντρικὴ ἄμυνα συνίσταται ἐκ τῶν πυργωμάτων τοῦ Κιλιδ Μπάχο ἐπὶ τῆς Ἑυρωπαϊκῆς καὶ Σουλτανί—Χισάο ἐπὶ τῆς Ἀσιατικῆς ἀκτῆς, ἐν συνδυασμῷ μετ' ἄλλων πυροβολείων, τῶν ὁποίων τὰ τηλεβόλα καλύπτουσι προασπίζοντες ὑπερμεγέθεις σοφοὶ χόματος. Τὰ φρούρια ταῦτα ἀποτελοῦσι τὰ ὄχυρα μέρη τῶν παλαιῶν Δαρδανελίων, ὀπλισμένα διὰ 315 πυροβόλων, τῶν ὁποίων τὰ πυρὰ διασταυροῦνται διὰ μέσου τῶν ἐλιγμῶν καὶ τῶν κολπώσεων τῆς ἀκτῆς ἐπὶ διαστήματος 16 χιλιομέτρων μήκους καὶ 1, 500 μέτρων πλάτους.

Τέλος ἡ ἐσωτερικὴ ἄμυνα συνίσταται ἐκ τῶν ὄχυρων τῶν Μπαχαλιέ ἐπὶ τῆς Ἑυρωπαϊκῆς ἀκτῆς, ὀπλισμένων δι' 122 τηλεβόλων καὶ τοῦ Ναγαρά ἐπὶ τῆς Ἀσιατικῆς, φερόντων 37 τηλεβόλα, ἰσχυρῶν δ' ἀμφοτέρων κατὰ πολὺ ἀπὸ τῆς ἐπιφανείας τῆς θαλάσσης καὶ περιβαλλόντων ἀκτὴν 2,000 μέτρων. Τὰ φρούρια τοῦ Ναγαρά εἶνε τὰ μόνα ἀπὸ ξηρᾶς ὑπερασπίσιμα. Τὰ λοιπὰ, παρὰ τὰ ὅποια εὐκόλως δύνανται νὰ ἐνεργηθῶσιν ἀποβάσεις, δὲν θὰ παρουσάζον μεγάλην ἀντίστασιν εἰς συνδυασμένην ἐπίθεσιν ἀπὸ ξηρᾶς τε καὶ θαλάσσης.

Ἐν τούτοις ἡ περιγραφὴ αὕτη ὅσον λεπτομερῆς καὶ ἂν εἶνε, δὲν δύναται νὰ ἀνταποκριθῇ εἰς τὴν σημερινὴν κατάστασιν τῶν φρουρίων, ὡς γενομένη κατὰ τὸ 1890. Ἐκτοτε

τὰ μὲν φρούρια ἐπεσχευάσθησαν κατὰ τὰς ἀπαιτήσεις τῆς νεωτέρας ὄχυρωματικῆς, τὰ δὲ τηλεβόλα ἀντεκατεστάθησαν διὰ νέου συστήματος τοιοῦτον. Ἡ σημερινὴ ὁμως ὀχύρωσις τῶν Δαρδανελίων δὲν εἶνε ἐντελὴς γνωστῆ, κρατηθεῖσα μυστικῇ ὑπὸ τῶν Τουρκικῶν στρατιωτικῶν ἀρχῶν, ἰδίως ὅσον ἀφορᾷ τὰ τηλεβόλα καὶ τοὺς ὄχυρωμένους περιβόλους τῶν φρουρίων.

Διαπλέοντες τὰ Δαρδανέλια ἀφίνομεν ἀριστερᾷ τὸ Ἀζωτικὸν τῆς Ἑλλης (Ἐλες Μπουνοῦ) καὶ δεξιᾷ τὸ Ἀσιατικὸν Κοῦμ Καλέ (Σίγειον) εἰσπλέομεν εἰς τὸν πρόκολλον τοῦ ὁσίου, τὸ Ἀκ—Δενί—Μπαράς ἔχοντι βάθος 58 ὄργων. Ἐνιεῖθεν μέχρι τῆς ἐξόδου τοῦ Στενοῦ πρὸς τὴν Προποντίδα συναντῶμεν τὰς ἀκολουθοῦσας ὄχυνσεις.

Ἐπὶ τῆς Ἑυρωπαϊκῆς ἀκτῆς τὰ φρούρια : Τεκές, Ἑλλες, Σεντίλ Μπάχο, Τεκές, Ναμαντζίγ, Κιλιδ—Οἰλ—Μπάχο, Κοῦμ Καλέ, Μπαχαλιέ Τάμπια, Μάλ—Τεπέ, Σαρά Τεπέ καὶ τὰ τῆς Καλλιπόλεως. Ἐπὶ δὲ τῆς Ἀσιατικῆς ἀκτῆς τὰ φρούρια Κοῦμ—Καλεσί, Κεφές, Σουλτανί—Χισάο, Δαρδανέλλια, Ναγαράς, Κεντζοῦκ—Μπεργάς καὶ τὰ ἐπὶ τῆς Λαμψάκου.

Τὰ φρούρια ταῦτα φέρουσι ἐν συνόλῳ ὄπλισμόν 600 τηλεβόλων, μικροῦ καὶ μεγάλου διαμετρήματος. Συνεπὸς δύναται τις νὰ ἀποφανθῇ ὅτι σήμερον ἡ παραβίασις τῶν Στενῶν εἶνε σχεδὸν ἀδύνατος ἀνευ συνδυασμῆς ἐνεργείας ἀπὸ ξηρᾶς. Λέγομεν δὲ ἀδύνατος καὶ δὲν πρέπει νὰ φανῶμεν διὰ τοῦτο ἱερωτικοί, διότι πρέπει νὰ λάβωμεν ὑπὸν ἡμῶν, ὅτι ὑπάρχει ἐντὸς τῆς θαλάσσης ταύτης πολὺ πλοκὸν δίπτυον συμπλέκτων τορπιλλῶν καὶ ναρκῶν.

Τὰς παλαιότερας ὁμως ἐποχὰς τὰ Δαρδανέλια παραβιάσθησαν ὑπὸ τῶν Ρώσων κατὰ τὸ 1770 καὶ τῶν Βενετῶν ναυαρχεῦντος τοῦ Ἰουστινιάνι. Τέλος δὲ οἱ Ἄγγλοι κατὰ τὸ 1807 εἰσέδυσαν ἐντὸς αὐτῶν ὡς καὶ κατὰ τὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1821 εἰσῆλθον εἰς τὸν προλιμένα τὰ Ἑλληνικὰ πολεμικά.



ΤΥΠΟΙ ΧΩΡΙΚΩΝ



Συλληφθεὶς ὁ Γερμανὸς κατάσκοπος, ὀδηγεῖται ὑπὸ Γάλλων ἐθνοφρουρῶν, με κεκαλυμμένον τὸ πρόσωπον εἰς τὸ ἐγγύτερον στρατηγεῖον, πρὸς ἀνάκρισιν

## ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ ΥΠΟΥΡΓΟΥΣ



Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ

Υπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης



Ο κ. Π. ΠΡΩΤΟΠΑΠΑΔΑΚΗΣ

Υπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν







Ο μέσος αριθμός των πτερών μιας όρνιθος μερίου μεγέθους, είνε 8 120.

Και ποιος να είνε εκείνος όστις είχε την εξαιρετική υπομονή να κάμη τοιαύτη μετρήσιν ;

«Αναμφιβόλως οι άναγνώσται άντισταυβάνονται ότι τοιαύτη ιδέα δέν ήτο δυνατόν είνην να είνε άμερικανική.

Και πράγματι, μία άμερικανική εφημερίς προσέκη ρηξε διαγωνισμόν και προσέφερε 500 δο. εις εκείνον, όστις πρώτος θα εύρη τον ακριβή αριθμόν των πτερών μιας όρνιθος !

Ότω πολυάριθμοι άμερικανοί, κυρτοί επί μιας όρνιθος έχαστος, βασανίζονμενοι να τοποθετήσουν αυτήν όσον το δυνατόν καλλίτερον δια την λύσιν τῷ προβλήματος, φινδώντες και ξαναφινδώντες επί των πτερών της και βασανίζοντες αυτήν, μετά μεγάλης ύπομνήσ και πάλης κατώρθωσαν να φθάσωσι εις τον μηθάδη αριθμόν των 10,000.

Άλλά αι τρυφεραι και νευριζαι χείρες μιας δεκαεταετιδος άμερικανιδος κόρης εκατομμυριοσχοι, κατώρθωσαν να εύρωσι τον αληθή αριθμόν των 8'120 πτερών. Το βραβείον των 500 φρ. εδόθη εις την μικράν εκατομμυριοσχοιν.

Εις τας ιδιαιτέρας των συνδιαλέξεις γενινῶς οι μητισήρες δέν φείδονται των φιλημάτων. Φθανουν τα εκατόν, τα χίλια τα εκατομμύρια. Άλλ' έν τη πράξει είνε προτιμότερον να μη τα σκορπίζει κανείς άπειδώς. Και ποία άρα γε δύναται να είνε τα αποτελέσματα της καταχώσεως των φιλημάτων ; Εις αυτό απήντησαν δύο έρασται εις το Μόναχον της Βαυαρίας. Συνεζητείτο επί παρουσία των ο αριθμός των φιλημάτων τα όποια ήδύνατο να ανταλλαχθούν εις μίαν ώραν. Ο έραστης και μνηστήρ έξωμολογήθη ότι ήσπάσθη κάποτε την μνηστήν του δέκα χιλιάδας φορές εις δέκα ώρας. Κάποιος άμφέβαλλεν. Έστοιχημάτισαν. Και ο μνηστήρ ήρχισε να άσπάζεται την μνηστήν του. Εις μίαν ώραν ο μνηστήρ ήσπάσθη την έρωμένην του δύο χιλιάδας φορές. Έξηκολούθησε το φίλημα. Άλλ' ο δυστυχής δέν ήδυνήθη να έξακολουθήσει περιπλέον και έλιποθύησε. Κατόπιν του έπικινδύνου αυτού πειράματος έμεινε κληήρης τέσσαρας εβδομάδας.

Εις την Νέαν Υόρκην διελύθη έσχατως συνοικέσιον εδιότι ή νεόνυμφος ήρηθή να δάση όρκον ύπακοής εις τον σύζυγον. Οι νεόνυμφοι ήσαν ο πλούσιος τραπεζίτης Μόροιλ Χόλμς και ή μής Έλισαβέτα Μπλόβελτ. Η εκκλησία ήτο πλήρης φίλων και περιέργων, ή δε ιεροτελεστία είχαν ήδη αρχίσει, ότε ή νεόνυμφος διέκοψε τον ιερέα παρακαλούςσα αυτόν να παραλείψη την λέξιν «ύπακοή». Ο νεόνυμφος διεμαρτυρήθη δηλώσας ότι δέν ήθελε κατ' ουδένα λόγον να έλθη εις γάμου κοινωνίαν μετά γυναίκος ήτις ήρνείτο να είνε ευπειθής. Ο ιερεύς και οι συγγενεις κατέβαλον μεγάλας προσπάθειας όπως πείσωσι τους νεόνυμφους, αλλά τα πάντα απέθθησαν εις μάτην.

Η μής Μπλόβελτ έξερωγή εις δάκρυα παρακαλούςσα τον νεόνυμφόν της να δεχθή όπως παραλείψη ή σκληρά λέξις, άλλ' ο κ. Χόλμς έμεινεν άμεταίπειστος. Εις το τέλος οι νεόνυμφοι έξωρίσθησαν έξελθόντες της Εκκλησίας υπό τας ύψεις όλων των παρισταμένων.

Εις την Ρωσσίαν υπάρχουν ήδη 369 βιβλιοθήκαι ενῶ εις τας αρχάς του 19ου αιώνος ήσαν μόνον 50. Έκ των βιβλιοθηκων τούτων 9 έχουν πλέον των εκατόν χιλιάδων τόμων, μία δε πλέον του ενός εκα-

τομμυρίου. Αι περισσότεραι, αι 224, έχουν περί τους 10.000 τόμους, μία δε ή νεωτέρα, μόνον χιλίουσ. Έν συνόλω αι ρωσσαι βιβλιοθήκαι περιέχουν ένδεκα περίπου εκατομμύρια τόμων.

## ΟΛΙΓΟΣΤΙΧΑ

Εις την Σορβηνήν έγένετο επιθλητική τελετή ύπερ του Λατινικού πολιτισμού. Ο κ. Άνδρεάδης, ο Έλλην καθηγητής του Πανεπιστημίου μας ώμίησε έξ ονόματος της Ελλάδος.

— Εις τας «Άθήνας» ο κ. Βελλιανίτης δια σειράς άρθρων άνέστρεψε από την άφάνειαν τον γλύπτην Χαλεπών.

— Ο καλλιτέχνης, ο όποιος τρελλός ήδη τρέφει τας αλγας της αδελφής του εις την Τήνον, ύπήρξε ο μεγαλείτερος γλύπτης της νεωτέρας Ελλάδος.

— Διήλθε έξ Άθηνών ο Γάλλος στρατηγός Πα, μεταβαίνων εις Ρουμανίαν και Ρωσσίαν μέσω Σεβίας.

— Τα κούλουμα έωρτάσθησαν έφέτος με πολύ κέφι, από τον κόσμον.

— Το ψωμί έφθασε εις το ύψος των 70 λεπτών την οκά.

— Εις τας έφετεινάς απόκρηω δύο είδη μεταμφίσεων έπεκράτησεν.

— Οι απάχηδες και οι περιώτοι.

— Μετά πάροδον έξ μηνών έλπίζεται ότι θα είνε έτοιμη ή γραμμή Άθηνών—Θεσσαλονίκης.

— Ο έν Όδησώ άποθανών όμογενής Βλαχίδης εκληροδότησεν εκατόν είκοσι πέντε χιλιάδας ρούβλια εις τον Έθνικόν Στόλον.

— Η Σάρα Βερνάρ ύπέστη έγχείρησιν εις το Νοσοκομείον Βαρδών. Της άπεκόπη ο πούς, κατόπιν κατάγματος, το όποιον ύπέστη έν Νικαία.

— Η άλληλογραφία Κωνσταντινουπόλεως—Σμύρνης των μηνών Δεκεμβρίου — Ιανουαρίου έφθασε υόλις περί τα τέλη του μηνός αυτού.

## ΝΕΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Η ΣΥΜΒΑΣΙΣ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ.— Ο κ. Σπουργίτης διευθυντής του έν Σύρω ύποκαταστήματος της Τραπεζής Άθηνών έχων άρθονα τα έφθδια της επιστημονικής μορφώσεως έδημοσίευσεν ύπό τον άνωτέρω τίτλον τομίδιον πλήρες από φωτεινάς γνώμας και πολλές σπουδαιότητος κρίσεις επί του σοβαρωτάτου οικονομικού ζητήματος, το όποιον άπησχόλησε το Κράτος και την Έθνικήν Τραπεζαν. Εις πέντε κεφάλαιο φέροντα τους τίτλους : Εισαγωγή, ή Άρσις της Άναγκαστικής, Μετατροπή του Νόμου ΓΧΜΒ', Συμμετοχή επί των κερδών της Τραπεζής, και Έπίλογος έξαντλει με παράθεσιν πλούτων γνώσεων και δευτάτης παραρηρητηκότητος όλα τα κέρια σημεία που άπετέλεσαν τας βάσεις και τας κυρίας γραμμάς της συμβάσεως του Κράτους μετά της Έθνικής Τραπεζής. Παρακάμπτων δεξιώς τον σκοπέλον των προσωπικών ζητημάτων που άπέφρευσαν εκ της άπομακρόνσεως εκ της Έθνικής Τραπεζής επιφανούς προσωπικότητος ενδιατριβει εις την έρευναν των μεγάλων προβλημάτων ών την επίλυσιν επιδιώκει με την διακρίνουσαν αυτόν σαφήνειαν περί την έκφρασιν και λιτότητα περί την διατύπωσιν χωρίς να κουράζη τον άναγνώστην λόγω της φύσεως του θέματος προστοιμόνον δια τους όλίγους.

Συνιστώμεν εκθύμως την άνάγνωσιν του έργου του κ. Σπουργίτου εις πάντα ενδιαφερόμενον δια τα μεγάλα οικονομικά και τραπεζιτικά ζητήματα της χώρας.

## TIMES SQUARE CO OF NEW-YORK ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΠΟΤΑΣΗ 14 ΓΑΚΑΚΕ ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ 264

Αυτοκίνητα πολυτελείας φορητά (camines).  
Βενζίνη, Έλαια, Ελαστικά κτλ.  
Το άνω Carage αναλαμβάνει οίανδήποτε επισκευήν, ένοικιάζει δε και μεμονωμένα διαμερίσματα προς τοποθέτησιν αυτοκινήτων.

ΠΑΡΕΧΟΝΤΑΙ ΒΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

## ΚΟΛΩΝΙΑ Κ. ΒΕΛΙΣΣΑΡΙΟΥ

ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 67—ΑΘΗΝΑΙ=ΑΡ. ΤΗΛ. 416

Βραβευθείσα εις όλας τας μεγάλας εκθέσεις δια 15 πρώτων βραβείων. Η μόνη Ιατρική κολώνια δια μασάζ και λουτρά. \* \* \* \* \*



ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΝΤΟΚΟΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ

Καταθέσεις εις τραπεζικά γραμμάτια

Τροποποιηθείσης της κλίμακος των τόκων των εις τραπεζικὰ γραμμάτια νέων εντόκων καταθέσεων εν ὄψει ἢ ἐπὶ προθεσμία, δηλοποιεῖται, ὅτι ἀπὸ 15 Ἀπριλίου 1909 ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος δέσφεται παρὰ τῷ Κεντρικῷ Καταστήματι καὶ τοῦ Ὑποκαταστήμασιν αὐτῆς καταθέσεις εις τραπεζογραμμάτια ἀποδοτέας ἐν ὄψει ἢ ἐν ὀρισμένη προθεσμίᾳ ἐπὶ τόκῳ :

1) 2 τοῖς 0)0 κατ' ἑίος διὰ τὰς ἐν ὄψει ἀποδοτέας καταθέσεις μέχρι ποσοῦ δρ. 10,000 πέραν τοῦ ποσοῦ τούτου τοῦ τόκου ὀριζομένου εἰς 1 τοῖς 0)0 κατ' ἔτος. Αἱ καταθέσεις αὐταὶ γίνονται δεκταὶ καὶ εἰς ἀνοικτὸν λογαριασμὸν, παραδιδόμενον τῷ καταθέτη βιβλιαρίῳ λογαριασμοῦ καὶ βιβλιαρίῳ ἐπιταγῶν.

2) τοῖς 0)0 κατ' ἔτος διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας μετὰ ἕξ μηνῶν τοῦλάχιστον.

2) 1)2 τοῖς 0)0 κατ' ἔτος διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας μετὰ ἐν ἔτος τοῦλάχιστον.

3) τοῖς 0)0 κατ' ἔτος διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας μετὰ δύο ἔτη τοῦλάχιστον.

3) 1)2 τοῖς 0)0 κατ' ἔτος διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας μετὰ τέσσαρα ἔτη τοῦλάχιστον.

4) τοῖς 0)0 διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας μετὰ πέντε ἔτη τοῦλάχιστον, ὡς καὶ διὰ τὰ πέραν τῶν πέντε ἔτων ἢ τὰς διαρκεῖς.

Καταθέσεις εις χρυσὸν

Λέγεται ἐν ἐντόκων καταθέσεων εις χρυσόν, ἢ οἱ εἰς φράγκα καὶ λίρας Ἀγγλίας, ἀποδοτέας ἐν ὀρισμένη προθεσμίᾳ ἢ διαρκεῖ, ἐπὶ τόκῳ :

1) 2) τοῖς 0)0 κατ' ἔτος διὰ καταθέσεις 6 μηνῶν τοῦλάχιστον.

2) » » » » » 1 ἔτους.

2) 1)2 » » » » » 2 ἔτων.

3) » » » » » 4 ἔτων.

4) » » » » » 5 ἔτων.

Αἱ ὀμολογίαι τῶν ἐντόκων καταθέσεων ἐκδίδονται κατ' ἐκλογὴν τοῦ καταθέτου ὀνομαστικῶς ἢ ἀνώνυμοι.

Τὸ κεφάλαιον καὶ οἱ τόκοι τῶν ὀμολογιῶν πληρώνονται παρὰ τῷ Κεντρικῷ Καταστήματι καὶ τῇ α τῆσει τοῦ καταθέτου παρὰ τοῖς Ὑποκαταστήμασι τῆς Τραπεζῆς εἰς τὸ αὐτὸ νόμισμα, εἰς ὃ ἐγένετο ἢ καταθέσει.

ΛΑΧΕΙΟΝ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΤΟΛΟΥ

ΚΑΙ ΤΩΝ

ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΚΛΗΡΩΣΕΙΣ : Τῆ 28 Σεπτεμβρίου, 30 Νοεμβρίου καὶ 31 Δεκεμβρίου 1914  
ΔΡΑΧΜΑΙ 1,200,000 ΚΕΡΑΗ

Καθ' ἑκάστην κλήρωσιν ἐκδίδονται 100,000 γραμμάτια ἀξίας δραχμῶν 400,000. Παρέχονται κέρδη εἰς 2,000 γραμμάτια ἀξίας δραχμῶν 200,000.

Ἐκαστον ἀκέραιον γραμματίον τιμᾶται δραχ. 4, δυνάμενον νὰ διαιρεθῆ εἰς τέσσαρα τέταρτα γραμματίου τιμώμενα μιᾶς δραχμῆς.

ΚΕΡΑΗ ΕΚΑΣΤΗΣ ΤΩΝ ΚΛΗΡΩΣΕΩΝ

Κέρδη	Δραχμαί	Ἐν δλω
1	ἕξ 80,000	80,000
1	ἕξ 20,000	20,000
2	ἀπὸ 2,500	5,000
6	ἀπὸ 1,000	6,000
15	ἀπὸ 400	6,000
25	ἀπὸ 200	5,000
1950	ἀπὸ 40	78,000
2000		200,000

Δι' ἑκάστην τῶν κληρώσεων ἐκδίδονται ἴδια ἀκέραια γραμμάτια, πολυόμενα ἀντὶ τεσσάρων δραχμῶν, ἰσχύοντα δι' ὀλόκληρον τὸ κέρδος καὶ δυνάμενα νὰ διαιρεθῶσιν εἰς τέταρτα γραμματίου, τιμώμενα ἀντὶ μιᾶς δραχμῆς ἕκαστον καὶ παρέχοντα συμμετοχὴν εἰς τὸ τέταρτον τοῦ κέρδους.

Ἀμοιβαί, ὧν δὲν ἐζητήθη ἢ πληρωμὴ ἐντός τριῶν μηνῶν ἀπὸ τῆς κληρώσεως, παραγράφονται ὑπὲρ τοῦ Ταμείου τοῦ Ἐθνικοῦ Στόλου.

Εἰς τοὺς ἀγοράζοντας πρὸς μεταπώλησιν διὰ μιᾶς ἐπὶ προκαταβολῆ τοῦ τμήματος, κατόπιν εἰδικῆς μετὰ τοῦ Ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν συμφωνίας, γραμμάτια ἢ τμήματα γραμματίου ἀξίας δέκα χιλιάδων δραχμῶν, παρέχεται ἔκπτωσης ἐπὶ τοῦ τμήματος αὐτῶν 15 τοῖς 0)0, εἰς δὲ τοὺς ἀγοράζοντας διὰ μιᾶς ἐπὶ προκαταβολῆ τοῦ τμήματος γραμμάτια ἢ τμήματα γραμματίου ἀξίας χιλίων δραχμῶν τοῦλάχιστον, παρέχεται ἔκπτωσης 10 τοῖς 0)0, καὶ εἰς τοὺς δημοσίους ὑπαλλήλους, τοὺς ἐπιτετραμένους τὴν πώλησιν γραμματίων καὶ τμημάτων γραμματίου, παρέχεται ἔκπτωσης 5 τοῖς 0)0.

Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν ἢ ζήτησιν γραμματίων ἀπευθυντέον εἰς τὸ Γραφεῖον Λαχείου τοῦ Ἐθνικοῦ Στόλου καὶ τῶν Ἀρχαιοτήτων, Ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν, εἰς Ἀθήνας.

Ὁ Διευθὼν Τμηματάρχης  
Γ. Ν. ΚΟΦΙΝΑΣ

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΙΓΓΛΕΣΗΣ

ΔΙΑΔΟΧΟΣ Σ. Γ. ΠΑΛΛΗΣ

Τὸ ἀρχαιότερον τῶν ἐν Ἑλλάδι Χαρτοπωλείων  
Ἰδρυθὲν τῷ 1870

ΟΔΟΝΤΟΓΙΑΤΡΟΣ

3-ΟΔΟΣ ΚΟΡΑΗ-3

Διὰ τῆς ὑγιεινῆς τοῦ στόματος καὶ τῶν ὀδόντων σώζετε οὐ μόνον τοὺς ὀδόντας σας, ἀλλὰ προλαμβάνετε ἀπειρους νόσους τοῦ στόματος, τῶν ὀδόντων, τῶν ὠτων, τοῦ φάρυγγος, τοῦ λάρυγγος, τῶν βρόγχων, τῶν πνευμόνων, ὡς καὶ τοῦ πεπτικοῦ συστήματος πολλάκις δὲ σώζετε τὴν ζωὴν σας αὐτήν.

Συνιστῶμεν ἐνθέρμως τὸν διακεκριμένον ἐπιστήμονα ὀδοντοίατρον κ. ΙΓΓΛΕΣΗΝ τοῦ ὁποίου αἱ τρεῖς σκευασαὶ Ἑλξίρια, Ὀδοντόκονες καὶ Ἀδαμιντίνη, εἶνε μοναδικαὶ εἰς τὸ εἶδος των.

Διὰ τοῦ Ἑλξίριου πᾶναι ἡ Ὀδονταλγία καὶ ἡ νευραλγία. Εἶναι συσκευασία σπάνθηστος καὶ ἀποτελεσματικῆ.

Πωλεῖται παρὰ τῷ ἰδίῳ ἀντὶ 2 δρ. τὸ φυλλάδιον

3-Κορη-3

Μεγάλαι ἀποθήκαι χάρτου Ἐφημερίδων, συγγραμμάτων, περιοδικῶν καὶ πάσης ποιότητος, Μεγάλαι ἀποθήκαι εἰδῶν γραφικῆς ὕλης πάσης προελεύσεως.

Ἀτμοκίνητα Ἐργοστάσια Καταστήγων, Φακέλων καὶ φωτογραφικῶν χαρτονίων.

Μόνοι ἐκδοταὶ ἐν Ἑλλάδι Ἐπιστολικῶν δελταρίων. Δεκταὶ παραγγεῖλαι ἐκτελούμεναι τάμισα. Ἐξεδοθησαν πλέον τῶν 500 εἰδῶν μέχρι τοῦδε.

Ἀτμοκίνητον Τυπογραφεῖον μὲ 10 πιεστήρια διὰ μικρὰς ἐπιμελημένους ἐργασίας (Travaux de revile) ὡς καὶ διὰ μεγάλης καλλιτεχνικῆς τοιαύτας.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ: Μεγάλαι παρακαταθήκη φωτογραφικῶν πλακῶν καὶ χάρτου διαφόρων προελεύσεων. Μόνοι ἀντιπρόσωποι τῶν φωτογραφικῶν πλακῶν Impérial Dry Plate Co Ltd

Ἐπισκεπτήρια στεγμετικῶς

# MADAME SOPHIE ZILLER

ACADEMIE DE MUSIQUE

Concert Training

Musique classique et moderne. Leçons d'accompagnement pour les dames et Messieurs qui jouent un instrument quelconque.

CONCERTS A 2 PIANOS

Enseignement sur la « Réforme pianistique ». Système Deppre

1	Leçon par semaine	15	fr.	le	cachet
2	»	10	»	»	»
1	tous les 25 jours	5	»	»	»

(Chez elle de 3—5 h.)

## Σ. Π. Α. Π.

### ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑΡΙΑ ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ

Πρός οδηγίαν τῶν ενδιαφερομένων παραθέτομεν τὴν προκύπτουσαν διαφορὰν πρὸς ὄφελος τῶν ταξειδουόντων μὲ βιβλιάριον 25,000 χιλιομέτρων, ἐν συγκρίσει μὲ τὰς τιμὰς τῶν ἀπλῶν εἰσιτηρίων.

#### Ἐξ Ἀθηνῶν

Διὰ Κόρινθον	Εἰσιτήρ.	9.20	7.30	4.60
	Βιβλιάρ.	7.65	6.40	3.85
» Ἀργος	Εἰσιτήρ.	15.70	12.50	7.85
	Βιβλιάρ.	12.20	10.16	6.10
» Τρίπολιν	Εἰσιτήρ.	23.20	18.80	11.60
	Βιβλιάρ.	18.—	15.—	9.—
» Μεγάλ.	Εἰσιτήρ.	29.20	22.—	14.60
	Βιβλιάρ.	21.95	18.30	11.—
» Κυπαρ.	Εἰσιτήρ.	34.50	25.75	12.75
	Βιβλιάρ.	27.80	23.20	13.90
» Ἄαρ.	Εἰσιτήρ.	19.50	15.50	9.20
	Βιβλιάρ.	13.05	10.85	6.55
» Πάτρας	Εἰσιτήρ.	25.—	18.—	10.—
	Βιβλιάρ.	19.65	15.55	9.35
» Πύργον	Εἰσιτήρ.	37.70	18.10	16.35
	Βιβλιάρ.	27.05	22.55	13.55

#### Ἐκ Πατρῶν

Διὰ Πύργον	Εἰσιτήρ.	12.70	10.10	6.35
	Βιβλιάρ.	8.38	6.95	4.15
» Λεξανιά	Εἰσιτήρ.	7.60	6.—	3.80
	Βιβλιάρ.	4.98	4.05	2.45
» Αἴγιον	Εἰσιτήρ.	5.10	5.—	2.55
	Βιβλιάρ.	3.35	2.80	1.70
» Κόρινθον	Εἰσιτήρ.	16.50	13.10	8.25
	Βιβλιάρ.	11.—	9.20	5.50

#### Ἐκ Τριπόλεως

Διὰ Καλάμας	Εἰσιτήρ.	13.70	12.25	7.30
	Βιβλιάρ.	9.65	8.05	4.85
» Ναύπλιον	Εἰσιτήρ.	9.50	7.80	4.70
	Βιβλιάρ.	6.75	5.60	3.40

(Ἐκ τοῦ γραφείου)

Ἐν ὁδῷ Ἐρμοῦ ἀριθμὸς 42

## ΜΕΓΑΣ ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

PRINTEMPS

### I. & D. ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΩΝ

Εἰς τὸν ἀφθονον καὶ ποικιλότατον καὶ πολύμορον καὶ πολυχρόμιον ἐμπορικὸν πλοῦτον τοῦ καταστήλατος τῶν ἀδελφῶν Μουτσοπούλων ζητήσατε τὰ τεσλειότερα ἀσπρόχρονα διὰ ΠΡΟΙΚΑΣ, τὰ πλέον πολυποικίλα **κεντήματτα** καὶ **δαντέλλας** καὶ τὰ τελευταίας μόδας εἰς **ὑφίσματτα**. Δὲν θὰ σᾶς προσελκύσῃ μόνον ὁ πλοῦτος καὶ ἡ εὐθηνία τοῦ καταστήματος ἀλλὰ καὶ ἡ ἰδιόζουσα εἰς τοὺς καταστηματαρχὰς τούτους εὐγένεια καὶ ἡ ἀβρότης τῶν τρόπων.

## Σ. Π. Α. Π.

### Ἀναχωρήσεις ἐξ Ἀθηνῶν

6.30 π. μ.	Διὰ Κόρινθον, Ναύπλιον, Τρίπολιν, Μεγαλόπολιν, Κυπαρισσίαν, Καλάμας.
7.00 π. μ.	Διὰ Κόρινθον, Καλάβρυτα, Πάτρας, Κυλλήνην (λουτρά), Πύργον, Ὀλύμπια.
8.35 π. μ.	Διὰ Κόρινθον καὶ τὰς μέχρις Ἀκραιᾶς στάσεις.
12.00 μ. μ.	Διὰ Κόρινθον, Ναύπλιον, Πάτρας.

### Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν.

7.40 π. μ.	Διὰ Κόρινθον, Ἀθήνας, Ναύπλιον.
11.45 π. μ.	Διὰ Καλάβρυτα, Κόρινθον, Ἀθήνας.
6.30 π. μ.	Διὰ Κυλλήνην (λουτρά) Πύργον, Ὀλύμπια, Κυπαρισσίαν, Καλάμας, Μεγαλόπολιν, Τρίπολιν.
3.50 μ. μ.	Διὰ Κυλλήνην (Λουτρά) Πύργον Ὀλύμπια

### Ἀναχωρήσεις ἐκ Καλαμῶν

7.00 π. μ.	Διὰ Κυπαρισσίαν, Ὀλύμπια, Πύργον, Μεγαλόπολιν, Τρίπολιν, Ναύπλιον, Ἀθήνας.
12.05 π. μ.	Διὰ Πύργον, Ὀλύμπια, Τρίπολιν.

### ΑΦΙΞΕΙΣ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

4.50 μ. μ.	Ἐκ Πατρῶν, Τριπόλεως, Ναυπλίου.
6.15 μ. μ.	Τοπικὴ ἐκ Κόρινθου.
7.15 μ. μ.	Ἐξ Ὀλυμπίων, Πύργου, Κυλλήνης (λουτρῶν) Πατρῶν, Καλαβρυτῶν.
8.05 μ. μ.	Ἐκ Καλαμῶν, Κυπαρισσίας, Μεγαλόπολεως, Τριπόλεως, Ναυπλίου.

### Χιλιόμετρικὰ βιβλιάρια ταξειδίων.

1000 χιλίωμ.	(Α' Θ. Δρ. 90)	διαρκείας
ἑκπτωσις 25 ο)ο	(Β' Θ. Δρ. 75)	6 μηνῶν
2500 χιλίωμ.	(Γ' Θ. Δρ. 45)	
	(Α' Θ. Δρ. 210)	
	(Β' Θ. Δρ. 175)	διαρκείας
ἑκπτωσις 30 ο)ο	(Γ' Θ. Δρ. 105)	1 μηνὸς

## ΤΙΜΟΛΟΓΙΟΝ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ

Ὀλόκληρος σελὶς εἰς ἓν τεύχος . . . . .	Δραχ.	60
Ἡμίσεια » » . . . . .	»	35
Τέταρτον σελίδος » » . . . . .	»	20
Ὀγδοον » » . . . . .	»	12

Διὰ χρόνον μικρότερον αἱ τιμαὶ ἀνίλογοι  
Δι' εἰκονογραφημένας διαφημίσεις, δι' ἕξ τεύχη ἢ περισσότερον, ἰδιαίτεραι συμφωνίαι.

## ΕΡΓΑ ΤΗΣ Δ<sup>Ο</sup>Σ ΕΥΓΕΝΙΑΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

### ΕΚΔΟΘΕΝΤΑ

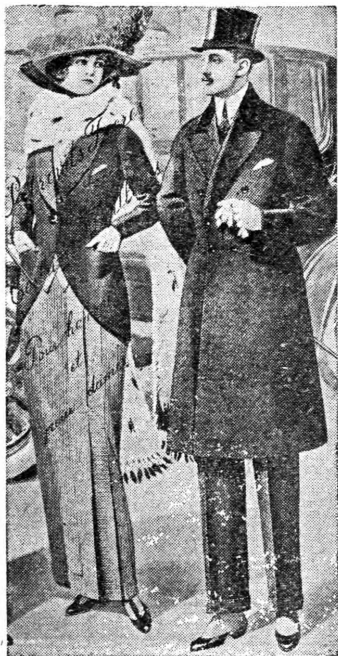
ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ Α' τόμος . . . . .	Φρ.	3.00
» Β' » . . . . .	»	2.00
» Γ' » . . . . .	»	1.50
ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ . . . . .	»	2.00
Η ΓΚΟΥΡΑΙΝΑ Ἱστορικὸν μυθιστόρημα ἐξ ὑπερπαιδαγωγίων σελίδων . . . . .	»	5.00

### ΚΝΕΚΔΟΤΑ

Η ΜΟΝΑΧΗ Δράμα Βυζαντινὸν τρίπρακτον.
Ο ΕΞΙΛΑΣΜΟΣ Δράμα κοινωνικὸν τρίπρακτον.
Η ΚΛΕΦΤΟΠΟΥΛΑ Δράμα ἱστορικὸν τρίπρακτον.
Η ΤΖΕΝΗ ΜΕ ΤΟ ΓΕΛΙΟ ΤΗΣ κοινωνικὸν δράματιον μονόπρακτον, μεταφρασθὲν εἰς τὴν Ἀγγλικὴν
ΟΤΑΝ ΛΕΙΠΗ ΤΟ ΧΡΗΜΑ. Δράμα κοινωνικὸν τρίπρακτον. Πάντα διδασχθέντα ἀπὸ τῆς Ἑλλ. Σκηνῆς.

Σειραὶ τῆς « Ἑλληνικῆς Ἐπιθεωρήσεως » τοῦ Α', Β', Γ', Δ', Ε' ΣΤ' καὶ Ζ' εἰς τοὺς πωλοῦνται εἰς τὰ Γραφεῖα μίσι πρὸς 25 φρ. ἑκάστη.

## ΑΔΕΛΦΟΙ ΠΕΤΡΟΒΙΤΣ



49—Πανεπιστημίου—49

## ΓΕΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

### ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

Σ. ΑΓΑΠΗΤΟΣ ΚΑΙ ΣΙΑ

Ὁδὸς Σοφοκλέους 3, — Τηλέφ. 794

**Ἡλεκτρικὴ ἐγκαταστάσεις.** Ἡ Ἐταιρεία ἀναλαμβάνει τὴν ἐκτέλεσιν παντὸς εἴδους ἠλεκτροφοτισμοῦ πόλεων, ἐργοστασίων, ἐπαύλεων, ξενοδοχείων, νοσοκομείων κ. τ. λ.

**Ἐγκατάστασις Ψυγείων—Παγοποιείων,** πρὸς ψύξιν αἰθουσῶν, Θεάτρων, Κινηματογράφων, ἀτμοπλοίων κ.τ.λ. Ἐγκατάστασις πλήρης σφαγείων καὶ Ζυθοποιείων. Ἡλεκτρικὰ μηχανήματα, πετρελαιομηχαναὶ Diesel-Tosi, χρησιμοποίησις ὑδραυλικῶν πτώσεων, ἀνυψωτήρες καὶ ἀνεκυστήρες βαρῶν, ἀτμομηχαναί, ἀτμοτουρβίνας, ὕδροτουρβίνας, ἀερομηχαναὶ καὶ ἀερογόνα.

**Ἐγκατάστασις ἐργοστασίων καὶ ἀποκοπῆν**

## ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΜΟΥΣΙΚΗ.,

## ΕΤΑΙΡΙΑ ΠΙΑΝΩΝ "ΣΤΑΡΡ.,

13—18 Στοῦ Ἀρσακίου—Ὁδὸς Σταδίου ἀριθ. 21

Πιάνα καὶ ἀεροκύμβαλα μὲ μηχανιαὶς δόσεις ἐκ δρ. 40.

Ὅλα τὰ τραγούδια ὅλων τῶν Ἑλλήνων συνθετῶν καὶ ὅλα τὰ νεώτερα succès

Βιολιά, μανδολίνα, κιθάρες, σάλπιγγες καὶ τύμπανα διὰ προσκότους καὶ τὰ ἐξαρτήματα αὐτῶν.

Ζητήσατε τιμοκαταλόγους.