

ΕΛΛΗΝΙΚΗ

ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ : ΕΥΓΕΝΙΑ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ

ΕΤΟΣ Η' -- Τεύχος 93
ΙΟΥΛΙΟΣ 1915

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑΙ

Διὰ τὸ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΝ	Δραχμαὶ	12.—
Διὰ τὸὺς Διδασκάλους	»	8.—
Διὰ τὴν ΑΜΕΡΙΚΗΝ	Δολλάρια	3.—
Διὰ τὴν ΑΙΓΥΠΤΟΝ καὶ ΑΓΓΑΙΑΝ	Λίτρα Ἀγγλίας	1)2
Διὰ τὴν ΚΥΠΡΟΝ	Σελίνα	10.—
Διὰ τὴν ΕΥΡΩΠΗΝ	Δρ. Χρ.	12.—

Ἐκδόσις ἐκλεκτῆ γενικῶς Φρ. χρ. ἢ Δραχ. 25.—

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ:

ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΑ ΕΥΓΕΝΙΑΝ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

Ὁδὸς Μενάνδρου 83.—ΑΘΗΝΑΣ

Τηλεγραφικὴ Διεύθυνσις: "ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΝ", - ΑΘΗΝΑΣ

Πᾶν χειρόγραφον δημοσιευόμενον ἢ μὴ δὲν ἐπιστρέφεται

Πᾶν σύγγραμμα ἀποστελλόμενον εἰς τὰ γραφεῖά μας ἀναγγέλλεται.

Αἱ ἐπιγραφαὶ ἀρχοῦν ἀπὸ 1ης ἐκάστου μηνός.—Τὸ τεῦχος δρ. 1.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ἡ Γυναικεῖα ἐκπαίδευσις ἐν Ἑπτανήσῳ ἐπὶ Ἀγγλικῆς προστασίας: **Σπ. Δε Βιάξη.**—Αἱ μεταμφιέσεις τοῦ Σουλτάνου: **Θεοδώρου Βελλιανίτου.**—Περὶ τῆς ἀνάγκης τῶν ποινῶν: **Ἰωάνν. Γ. Φραγκιά.**—Ὁ τυφλὸς (ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ—Διήγημα): **Σ. Θ. Λάσκαρη.**—Ἡ φυσιογνωμία: **Κ. Π. Παπαστρατηγάκη.**—Αἱ Γεωργικαὶ πρῶδοι τῶν ἀρχαίων: **Δ. Δ. Ζωγράφου.**—Ἡ μεταφορὰ τῆς εἰκόνας.—Ἐσιτιάδες (ποίησις): **Ι. Πολέμη.**—Ἰούλιος 1915:—Γύρω ἀπὸ τὴν πολεμικὴν ζωὴν.—Ἀπὸ τὴν καλλιτεχνικὴν κίνησιν.—Ἀπὸ τὴν ζωὴν τοῦ μηνός: **Δ. Δ. Ζ.**—**Μ. Λαμπρινίδης.**—Τὰ περὶ τῆς ζωῆς.—Ὀλιγόστιχα.

ΚΟΣΜΟΣ: Ὁ κ. Βενιζέλος ἐπανῆλθε στὴ πολιτικὴν.—Τὰ ἐνοίμια καὶ ἡ Πολιτεία.—Ἡ ἐξασθένησις τῶν ἐμπολέμων καὶ τὸ συμφέρον τῆς Ἑλλάδος.—Ὁ ὑποζυγὸς τῆς Ἐθν. Οἰκονομίας.

ΕΙΚΟΝΕΣ: Ὁ Σάκλετον.—Βυθισθὲν Ἀγγλικὸν ὑποβρύχιον.—Ὁ Κάιζερ καὶ οἱ ἐξ ὕψους του.—Τὸ Δυρράχιον.—Βυζαντινὴ Ἀκρόπολις τοῦ Βυζαντίου.—Ὁδὸς Σερίφ Πασσά.

MADAME SOPHIE ZILLER

RUE SOLONOS No 1
ACADEMIE DE MUSIQUE
Concert Training

Musique classique et moderne. Leçons d'accompagnement pour les dames et Messieurs qui jouent un instrument quelconque.

CONCERTS A 2 PIANOS

Enseignement sur la «Reforme pianistique».

1	Leçon par semaine	15 fr.	le	cachet
2	» » »	10 »	»	»
1	» tous le 25 jours	5		

(Chez elle de 3—5 h.)

Σ. Π. Α. Π.

ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑΡΙΑ ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ

Πρὸς ὁδηγίαν τῶν ἐνδιαφερομένων παρατίθεται τὴν προκύπτουσαν διαφοράν πρὸς ὄφελος τῶν ταξιδευόντων μὲ βιβλιάριον 25,000 χιλιομέτρων, ἐν συγκρίσει μὲ τὰς τιμὰς τῶν ἀπλῶν εἰσιτηρίων.

Ἐξ Ἀθηνῶν		Θεῖσις	Α'	Β'	Γ'
Διὰ Κόρινθον	Εἰσιτήρ.	9.20	7.30	4.60	
	Βιβλιάρ.	7.65	6.40	3.85	
» Ἀργος	Εἰσιτήρ.	15.70	12.50	7.85	
	Βιβλιάρ.	12.20	10.16	6.10	
» Τρίπολις	Εἰσιτήρ.	23.20	18.80	11.60	
	Βιβλιάρ.	18.—	15.—	9.—	
» Μεγαλ.	Εἰσιτήρ.	29.20	22.—	14.60	
	Βιβλιάρ.	21.95	18.30	11.—	
» Κυπαρ.	Εἰσιτήρ.	34.50	25.75	12.75	
	Βιβλιάρ.	27.80	23.20	13.90	
» Ἀκρ.	Εἰσιτήρ.	19.50	15.50	9.20	
	Βιβλιάρ.	13.05	10.85	6.55	
» Πάτρας	Εἰσιτήρ.	25.—	18.—	10.—	
	Βιβλιάρ.	19.65	15.55	9.35	
» Πύργου	Εἰσιτήρ.	37.70	18.10	16.35	
	Βιβλιάρ.	27.05	15.55	13.55	

Ἐκ Πατρῶν				
Διὰ Πύργου	Εἰσιτήρ.	12.70	10.10	6.35
	Βιβλιάρ.	8.38	6.95	4.15
» Λεχαινὰ	Εἰσιτήρ.	7.60	6.—	3.80
	Βιβλιάρ.	4.98	4.05	2.45
» Αἴγιον	Εἰσιτήρ.	5.10	5.—	2.55
	Βιβλιάρ.	3.35	2.80	1.70
» Κόρινθον	Εἰσιτήρ.	16.50	13.10	8.25
	Βιβλιάρ.	11.—	9.20	5.50

Ἐκ Τριπόλεως				
Διὰ Καλάμας	Εἰσιτήρ.	13.70	12.25	7.30
	Βιβλιάρ.	9.65	8.05	4.85
» Ναύπλιον	Εἰσιτήρ.	9.50	7.80	4.70
	Βιβλιάρ.	6.75	5.60	3.40

(Ἐκ τοῦ Γραφεῖου)

Ἐν ὁδῶ Ἐρμού ἀρ. 42

ΜΕΓΑΣ ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

PRINTEMPS

Δ. & Φ. ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΩΝ

Εἰς τὸν ἄφθονον καὶ ποικιλώτατον καὶ πολύμορφον καὶ πολύχρωμον ἔμπορικὸν πλοῦτον τοῦ καταστήματος τῶν ἀδελφῶν Μουτσοπούλων ζητήσατε τὸ τελειότερον ἀσπρόρροχα διὰ ΠΡΟΙΚΑΣ, τὰ πλέον πολυποικίλιτα κεντήματα καὶ θαντέλλας καὶ τὰς τελευταίας μόδας εἰς ὑφάσματα. Δὲν θὰ σᾶς προσελκύσῃ μόνον ὁ πλοῦτος καὶ ἡ εὐθηνία τοῦ καταστήματος ἀλλὰ καὶ ἡ ἰδιόρροια εἰς τοὺς καταστηματαρχὰς τούτους εὐγένεια καὶ ἀρότης τῶν τρόπων.

Σ. Π. Α. Π.

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ

6.30 π. μ.	Διὰ Κόρινθον, Ναύπλιον, Τρίπολιν, Μεγαλοπούλιον, Κυπαρισσίαν, Καλάμας.
7.00 π. μ.	Διὰ Κόρινθον, Καλάβρυτα, Πάτρας, Κυλλήνην (λουτρά), Πύργου, Ὀλύμπια.
7.35 π. μ.	Διὰ Κόρινθον καὶ τὰς μέχρις Ἀκράτας στάσεις.
12.00 μ. μ.	Διὰ Κόρινθον, Ναύπλιον, Πάτρας.

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ

7.10 π. μ.	Διὰ Κόρινθον, Ἀθήνας, Ναύπλιον.
11.45 π. μ.	Διὰ Καλάβρυτα, Κόρινθον, Ἀθήνας.
6.30 π. μ.	Διὰ Κυλλήνην (λουτρά) Πύργου, Ὀλύμπια, Κυπαρισσίαν, Καλάμας, Μεγαλοπούλιον, Τρίπολιν.
3.50 μ. μ.	Διὰ Κυλλήνην (λουτρά), Πύργου, Ὀλύμπια.

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΚΑΛΑΜΩΝ

7.00 π. μ.	Διὰ Κυπαρισσίαν, Ὀλύμπια, Πύργου, Μεγαλοπούλιον, Τρίπολιν, Ναύπλιον, Ἀθήνας.
12.05 π. μ.	Διὰ Πύργου, Ὀλύμπια, Τρίπολιν.

ΑΦΙΞΕΙΣ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

4.50 μ. μ.	Ἐκ Πατρῶν, Τριπόλεως, Ναυπλίου.
6.15 μ. μ.	Τοπικὴ ἐκ Κόρινθου.
7.15 μ. μ.	Ἐξ Ὀλυμπίων, Πύργου, Κυλλήνης (λουτρῶν), Πατρῶν, Καλαβρύτων.
8.05 μ. μ.	Ἐκ Καλαμῶν, Κυπαρισσίας, Μεγαλοπούλεως, Τριπόλεως, Ναυπλίου.

ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑΡΙΑ ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ

1000 χιλίμ.	(Α' Θ. Δρ. 90)	διαρκείας
ἐκπτώσις 25 ο/ο	(Β' Θ. Δρ. 75)	6 μηνῶν
	(Γ' Θ. Δρ. 45)	
25000 χιλίμ.	(Α' Θ. Δρ. 210)	
	(Β' Θ. Δρ. 175)	διαρκείας
ἐκπτώσις 40 ο/ο	(Γ' Θ. Δρ. 105)	1 μηνός

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΝΤΟΚΟΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ

Καταθέσεις εις τραπεζικά γραμμάτια

Τροποποιηθείσης της κλιμακός των τόκων τινείς τραπεζιτικά γραμμάτια νέων εντόκων καταθέσεων εν έψει η επί προθεσμία δηλοποιείται, ετι από 15 Ἀπριλίου 1909 η Ἐθνική Τράπεζα τής Ἑλλάδος δέχεται παρά τῷ Κεντρικῷ Καταστήματι καί τοῖς ὑποκαταστήμασιν αὐτῆς καταθέσεις εις τραπεζογραμμάτια ἀποδοτέας ἐν ὄψει η ἐν ὠριμένην προθεσμίᾳ ἐπὶ τόκῳ.

1 1/2 τοῖς % κατ' ἔτος διὰ τὰς ἐν ὄψει ἀποδοτέας καταθέσεις μέχρι ποσοῦ δρ. 10,000 πέραν τοῦ ποσοῦ τούτου τοῦ τόκου δριζομένους εἰς 1 τοῖς % κατ' ἔτος Αἱ καταθέσεις αὗται γίνονται δεκταὶ καί εἰς ἀνοικτὸν λογαριασμὸν, παραδιδομένου τῷ καταθέτῃ βιβλιαρίου λογαριασμοῦ καὶ βιβλιαρίου ἐπιταγῶν.

2 τοῖς % κατ' ἔτος διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας μετὰ ἕξ μῆνας τοῦλάχιστον.

2 1/2 % κατ' ἔτος διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας μετὰ ἐν ἔτος τοῦλάχιστον.

3 τοῖς % κατ' ἔτος διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας μετὰ δύο ἔτη τοῦλάχιστον.

3 1/2 τοῖς % κατ' ἔτος διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας μετὰ τέσσαρα ἔτη τοῦλάχιστον.

4 τοῖς % διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας μετὰ πέντε ἔτη τοῦλάχιστον, ὡς καὶ διὰ τὰς πέρασ τῶν 5 ἐτῶν ἢ τὰς διαρκεῖς.

Καταθέσεις εις χρυσόν

Δέχεται ἐπι ἐντόκουσ καταθέσεις εἰς χρυσόν, ἦτοι εἰς φράγκα καὶ λίρας Ἀγγλίας, ἀποδοτέας ἐν ὠριμένην προθεσμίᾳ ἢ διαρκεῖ ἐπὶ τόκῳ.

1 1/2 τοῖς % κατ' ἔτος διὰ καταθ. 6 μνηῶν τοῦλάχ.

2 » » » » » 1 ἔτους

2 1/2 » » » » » 2 ἐτῶν

3 » » » » » 4 ἐτῶν

4 » » » » » 5 ἐτῶν

Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἐντόκων καταθέσεων ἐκδίδονται κατ' ἐκλογὴν τοῦ καταθέτου ὀνομαστικαί ἢ ἀνόνημοι.

ΛΑΧΕΙΟΝ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΤΟΛΟΥ

ΚΑΙ ΤΩΝ

ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΚΛΗΡΩΣΕΙΣ: Τῆ 27 Σεπτεμβρίου, 30 Νοεμβρίου καὶ 31 Δεκεμβρίου 1915

ΔΡΑΧΜΑΙ 1,200,000 ΚΕΡΔΗ

Κέρδη ἐκάστης τῶν κληρώσεων

Καθ' ἐκάστην κλήρωσιν ἐκδίδονται 100,000 γραμμάτια ἀξίας δραχμῶν 400,000. Παρέχονται κέρδη εἰς 2,000 γραμμάτια ἀξίας δραχμῶν 200,000.

Ἐκαστον ἀκέραιον γραμματίου τιμᾶται δρ. 4, δυνάμενον νὰ διαιρεθῆ εἰς τέσσαρα τέταρτα γραμματίου τιμώμενα ἀντὶ μιᾶς δραχμῆς.

Κέρδη	Δραχμαὶ	Ἐν ἑλῳ
1	ἀξ 80,000	80,000
1	ἐξ 20,000	20,000
2	ἀπὸ 2,500	5,000
6	ἀπὸ 1,000	6,000
15	ἀπὸ 400	6,000
25	ἀπὸ 200	5,000
1,950	ἀπὸ 40	78,000
2,000		200,000

Δι' ἐκάστην τῶν κληρώσεων ἐκδίδονται ἴδια ἀκέραια γραμμάτια, πωλούμενα ἀντὶ τεσσάρων δραχμῶν, ἰσχύοντα δι' ὅλοκληρον τὸ κέρδος καὶ δυνάμενα νὰ διαιρεθῶσιν εἰς τέταρτα γραμματίου, τιμώμενα ἀντὶ μιᾶς δραχμῆς ἕκαστον καὶ παρέχοντα συμμετοχὴν εἰς τὸ τέταρτον τοῦ κέρδους.

Ἀμοιβᾶν, ὧν δὲν ἐζητήθη ἢ πληρωμὴ ἐντὸς τριῶν μνηῶν ἀπὸ τῆς κληρώσεως, παραγράφονται ὑπὲρ τοῦ Ταμείου τοῦ Ἐθνικοῦ Στόλου.

Εἰς τοὺς ἀγοράζοντας πρὸς μεταπώλησιν διὰ μιᾶς ἐπὶ προκαταβολῆ τοῦ τιμήματος, κατόπιν εἰδικῆς μετὰ τοῦ Ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν συμφωνίας, γραμμάτια ἢ τμήματα γραμματίου ἀξίας δέκα χιλιάδων δραχμῶν, παρέχεται ἐκπτώσις ἐπὶ τοῦ τιμήματος αὐτῶν 15 τοῖς %, εἰς δὲ τοὺς ἀγοράζοντας διὰ μιᾶς ἐπὶ προκαταβολῆ τοῦ τιμήματος γραμμάτια ἢ τμήματα γραμματίου ἀξίας χιλίων δραχμῶν τοῦλάχιστον παρέχεται ἐκπτώσις 10 τοῖς %, καὶ εἰς τοὺς δημοσίους ὑπαλλήλους, τοὺς ἐπιτετραμένους τὴν πώλησιν γραμματίων καὶ τμημάτων γραμματίου, παρέχεται ἐκπτώσις 5 τοῖς %.

Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν ἢ ζήτησιν γραμματίων ἀπευθυντέον εἰς τὸ Γραφεῖον Λαχείων τοῦ Ἐθνικοῦ Στόλου καὶ τῶν Ἀρχαιοτήτων, Ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν, εἰς Ἀθήνας.

Ὁ Διευθὼν Τμηματάρχῃς Γ. Ν. ΚΟΦΙΝΑΣ

ΠΡΟΝΟΜΙΟΥΧΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Πρὸς προστασίαν τῆς παραγωγῆς καὶ τῆς ἐμπορίας τῆς σταφίδος

Δελτίον κινήσεως Σταφιδοκάρπου ἀπὸ 10 Αὐγούστου 1914—20 Ἰουλίου 1915

ΕΞΑΓΩΓΗ

Ἔτη	Λίτραι ἐνεὶ καὶ
1914—1915	218.287.148
1913—1914	242.407.144
1912—1913	248.382.263

ΑΠΟΘΗΚΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

ΠΑΡΑΚΡΑΤΗΣΕΩΣ

Ἔτη	Ποσὸν δελτίων	Συμψηφισμός	Ἐπόλοιπον
1914—1915	Ἐκδοθέντα καὶ παρελθούσης χρήσεως 104.432.200	96.928.600	7.504.600
1913—1914	» » » » 81.039.900	74.533.200	17.530.200
1912—1913	» » » » 91.867.300	74.533.200	17.334.100

ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΑΙ ΕΠ' ΕΝΕΧΥΡΩ

Ἔτη	Εἰσαγωγή	Ἐξαγωγή	Ἐπόλοιπον
1914—1915	36.307.927	32.114.635	1.193.325
1913—1914	22.150.163	17.745.876	4.404.287
1912—1913	15.767.319	12.842.844	2.924.475

ΔΑΝΕΙΑ ΕΠ' ΕΝΕΧΥΡΩ ΔΕΛΤΙΩΝ ΠΑΡΑΚΡΑΤΗΣΕΩΣ

Ἔτη	Ἐνεχυριάσεις	Παραλήψεις	Ἐπόλοιπον
1914—1915	4.347.300	4.278.500	68.800

Σημειώσεις.—Ἐκτὸς τῶν λιτρῶν ἐνεκτικῶν 218.287.148 τῆς εξαγωγῆς παρέμειναν καὶ ἀνεκαθάριστοι παραμήσεις παρὰ τῷ τελωνεῖῳ Πατρῶν τὴν 10 Ἀπριλίου ἐ. ἔ. λιτρ. ἐνετ. 3.500.773 μικτοῦ βάρους. Διετεθήσαν μετρητὰ 20 Ἰουλίου ἐ. ἔ. ἐκτῶν ἀποθηκῶν τῆς Ἐταιρίας πρὸς δρ. 145 δι' εξαγωγὴν λ. 6.900.000

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

Ἐν Ἀθήναις τῆ 23 Ἰουλίου 1915.

STEIN'S ORIENTAL

STRES LIMITED

PREMIÈRE MAISON DE L'ORIENT VENDANT LE MEILLEUR MARCHÉ

VÊTEMENTS POUR HOMMES et ENFANTS

ROBES, MANTAUX E. T. C. POUR DAMES et FILLETTES

Bonneterie, Chemiserie, Parfumerie, Canterie, Lingerie, fine Articles de Blanc, Chapelierie,
Maroquinerie, Chaussures, Articles de Voyage, Modes, Fleur ect.

LE CAIRE, ALEXANDRIE, TANTAH, MANSOURAH, MINIEH, ASSIOUT,
SAÏONIQUE, CONSTANTINOPLE (GALATA et STAMBOUL).



ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΣΤΕΪΝ LIMITED

ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΕΝ ΑΝΑΤΟΛΗ ΠΡΩΤΙΣΤΗΣ ΤΑΞΕΩΣ ΕΧΩΝ ΤΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΤΕΡΑΣ ΤΙΜΑΣ

ΕΝΔΥΜΑΤΑ ΔΙΑ ΚΥΡΙΟΥΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ

Ἐνδύματα, ἔπανωφόρια κτλ. διὰ κυρίας καὶ κοράσια.

*Εἶδη πλεκτικῆς, ὑποκάμισα, ἀρώματα, χειρόκτια, εἶδη ψιλικῶν, ὅλα τὰ εἶδη
ἔσωρρούχων πολυτελείας ἢ μὴ, εἶδη δερμάτινα, ὑποδήματα, καπέλλα,
εἶδη ταξειδίου, εἶδη μόδας, ἀνθη κ.τ.λ.*

ΚΑΪΡΟΝ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ, ΤΑΝΤΑ, ΜΑΝΣΟΥΡΑ, ΜΙΝΙΑ, ΑΣΣΙΟΥΤ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ,
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ (Γαλατὰ καὶ Σταμπούλ.)

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΕΤΟΣ Η'.

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, ΙΟΥΛΙΟΣ 1915

ΤΕΥΧΟΣ 93



Ὁ Σάκλετον μελετῶν τὸ ὁρομολόγιον τῆς ἑτοιμαζομένης παρ' αὐτοῦ νέας ἐκατρα-
τείας εἰς τὰς παγωμένας ἐκτάσεις τοῦ Ν. Πόλου.



SALON FEMINA

CONST. DESIPRIS & L. THEODOSSIOU

COIFFEURS DES DAMES

RUE HERMES No 7 — ATHÈNES

Ondulation Marcel: Postiches d' art, Cheveux Garantis, Frisure Naturelle, Manucure.

Secret Oriental: Teinture a Base de Henné, Nuances solides et Naturelles.

EMPLOI FACILE



ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΠΑΛΛΗ & ΚΟΤΖΙΑ

ΔΙΑΔΟΧΟΣ: Α. Γ. ΠΑΛΛΗΣ

Τὸ ἀρχαιότερον τῶν ἐν Ἑλλάδι Χαρτοπωλείων

Ἰδρυθὲν τῷ 1870

Μεγάλοι ἀποθήκαι χάρτου Ἐφημερίδων, συγγραμμάτων, περιοδικῶν καὶ πάσης ποιότητος.

Μεγάλοι ἀποθήκαι εἰδῶν γραφικῆς ὕλης πάσης προελεύσεως.

Ἀτμοκίνητα Ἐργοστάσια Καταστήσων, Φακέλλων καὶ φωτογραφικῶν χαρτονίων.

Μόνοι ἐκδότες ἐν Ἑλλάδι ἐπιτολικῶν δεληταρίων. Δεκτοὶ παραγγεῖλαι ἐκτελούμενοι τάχιστα. Ἐξεδύθησα, πλέον τῶν 500 εἰδῶν μέχρι τοῦδε.

Ἀτμοκίνητον Τυπογραφεῖον μὲ 10 πιεστήρια διὰ μικρὰς ἐπιμελημένας ἐργασίας (Travaux de peville) ὡς καὶ διὰ μεγάλας καλλιτεχνικὰς τοιαύτας.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ: Μεγάλη παρακαταθήκη φωτογραφικῶν πλακῶν καὶ χάρτου διαφόρων προελεύσεων. Μόνοι ἀντιπρόσωποι τῶν φωτογραφικῶν πλακῶν Impérial Dry Plate Co Ltd.

ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΡΙΑ ΣΤΙΓΜΙΑΙΩΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΔΕΡΜΑΤΩΝ "ΣΤΑΜΟΥ"

ΕΝ ΛΙΟΠΕΣΙΑ ΓΑΤΙΚΗΣ

Γραφεῖα ἐν Ἀθήναις ὁδὸς Βύσσης 11

ΙΩΑΝΝΗΣ Ν. ΙΓΓΛΕΣΣΗΣ

ΟΔΟΝΤΟΓΙΑΤΡΟΣ

3 - ΟΔΟΣ ΚΟΡΑΗ - 3

Διὰ τῆς ὑγιεινῆς τοῦ στόματος καὶ τῶν ὀδόντων σώζετε οὐ μόνον τοὺς ὀδόντας σας, ἀλλὰ προλαμβάνετε ἀπείρους νόσους τοῦ στόματος, τῶν ὀδόντων, τῶν ὠτων, τοῦ φάρυγγος, τοῦ λάρυγγος, τῶν βρόγχων, τῶν πνευμόνων, ὡς καὶ τοῦ πεπτικοῦ συστήματος πολλάκις δὲ σώζετε τὴν ζωὴν σας αὐτήν.

Συνιστῶμεν ἐνθέρμως τὸν διακεκριμένον ἐπιστήμονα ὀδοντοίατρον κ. ΙΓΓΛΕΣΣΗΝ τοῦ ὅποιου αἱ τρεῖς σκευασαὶ Ἐλιξίρια, Ὄδοντοκόνις καὶ Ἀδμαντίνη, εἶνε μοναδικαὶ εἰς τὸ εἶδος τῶν.

Διὰ τοῦ Ἀλιξιρίου παύει ἡ Ὄδονταλγία καὶ ἡ νευραλγία. Εἶνε συσκευασαὶ ἀλάνθαστος καὶ ἀποτελεσματικῆ.

Πωλεῖται παρὰ τῷ ἴδιῳ ἀντὶ 2 δρ. τὸ φυλλάδιον.

3 — ΚΟΡΑΗ — 3

ΣΗΜΑ ΚΑΤΑΤΕΘΕΝ

Τὸ τελειότατον καὶ μοναδικὸν Μηχανικὸν Βυρσοδεφεῖον Ἑλλάδος καὶ Ἀνατολῆς. Κατεργασία ταχεῖα διὰ χρωμίου. Tannerie prompte au Chrome. Δέρματα ἐργοστασίου: Ἀδιάδροχα, σεβρὰ λευκά.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

Διαγωνισμὸς Γεωργικῶν ὑπαλλήλων.— Ἐγγραφή μαθητῶν εἰς τὴν Ἀθερώφειον Γεωργικὴν Σχολήν.

Προκηρύχθη διαγωνισμὸς πρὸς κατάληψιν πέντε (5) θέσεων Νομογεωπόνων καὶ ὀκτώ (8) θέσεων ἐργοδηγῶν, ἐνεργηθσομένοις τὴν 31 Αὐγούστου ε. ξ. ἐν τῷ Καταστήματι τοῦ ὑπουργείου τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας.

Οἱ βουλόμενοι νὰ λάβωσι μέρος δεόν νὰ υποβάλωσι τὴν πρὸς τοῦτο αἴτησιν τῶν ὡς καὶ τὰ διὰ τοῦ Νόμου ὀριζόμενα ποιστοποιητικὰ, διὰ μὲν τὰς θέσεις Νομογεωπόνων μέχρι τῆς 25ης Αὐγούστου διὰ δὲ τὰς θέσεις ἐργοδηγῶν μέχρι τῆς 10 Αὐγούστου.

Πρὸς τοῦτοις δημοσιευθείσης εἰς τὴν Ἐφημ. Κυβερνήσεως τῆς σχετικῆς ὑπουργικῆς πράξεως δι' ἧς ὀρίσθη ὁ ἀριθμὸς τῶν εἰσκατέων μαθητῶν διὰ τὸ προσσχές σχολικὸν ἔτος εἰς τὴν Ἀθερώφειον Γεωργικὴν Σχολήν Λαρίσης εἰς 5, καλοῦνται οἱ βουλόμενοι νὰ ἐγγραφῶσιν ὅπως ὑποβάλωσιν τὴν πρὸς τοῦτο αἴτησιν τῶν μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν εἰς τὴν Διεύθυνσιν τῆς ἄνω Σχολῆς, ἢ καὶ ἀπ' εἰθέλας εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας μέχρι τῆς 15 Αὐγούστου. Τὰ ἐνδεικτικὰ δεόν νὰ ὦσι βαθμολογημένα, προτιμωμένων κατὰ τὸν νόμον τῶν ἐχόντων ἀνώτερον βαθμὸν.

Περὶσσότεραι πληροφοραὶ χορηγοῦνται εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Ἐθν. Οἰκονομίας. (Τμῆμα Γεωργίας) μετὰ νῆν 11ην π. μ. καθ' ἑκάστην.

Δημοσιευθῆτω μόνον διὰ τῶν ἐχουσῶν ἐγγραφῶν ἐντολήν ἐφημερίδων.

Ἐκ τοῦ ὑπουργείου τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας.

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

"ΜΟΥΣΙΚΗ,

13-15 ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 13-15

ΑΘΗΝΑΙ

ΔΙ' ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΑΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

Ἀπὸ τὴν ὀπερέττα τοῦ κ. Σπ. Σαμάρα

ΠΟΔΕΜΟΣ ΕΝ ΠΟΔΕΜΩ

240—Ὁ Παράς	Δρ.	1.50
241—Σερενατίνα τοῦ Μπεμπέ	»	1.50
241—Νόχτα τ' Ἀπρίλη (Romance τῆς Δευκῆς)	»	1.50
243—Πεταλοῦδα (Βάλς διὰ πιάνο μόνον)	»	1.—
247—Δευκὴ Πεταλοῦδα (Duetto)	»	1.50
248—Ἐρασμία—Πολυδεύκης (Tango)	»	1.50
Ἐλα μαζῇ εἰς ἓνα τόμον	»	6.50

Ἀπὸ τὴν ὀπερέττα τοῦ κ. Θ. Ι. Σακελλαρίδου

ΣΤΑ ΠΑΡΑΠΗΓΜΑΤΑ

251—Πῶ-Πῶ τί νὰ κάνω	»	1.25
252—Τρελλαίνομαι γιὰ κόρτε	»	1.25
253—Θυμάσαι ἓνα βράδυ (βάλς)	»	1.25
254—Εἶνε πεταχτὴ (Πόλκα)	»	1.25

Πιάνα καὶ ἀεροκύμβαλα STAPP μὲ μηνιαίας δόσεις ἐκ δρ. 40.

TIMES SQUARE C^o OF NEW-YORK

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΜΗΟΤΑΣΗ 1 α - GARAGE ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ 26 α

Αυτοκίνητα πολυτελείας φορτηγά (camines).

Βενζίνη, έλαια, ελαστικά κ.τ.λ.

Τò άνω carage άναλαμβάνει σιανθήποτε έπισκευήν, ένοικιάζει δέ και μεμονωμένα διαμερίσματα προς τοποθέτησιν αυτοκινήτων.

ΠΑΡΕΧΟΝΤΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

Μ Ε Γ Ξ

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΚΟΝΙΑΚ

Σ. & Π. Μ Ε Τ Ξ Ε Ξ Σ

ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ

36 Βραβεία Διεθνών εκθέσεων

7 Βασιλικά παράσημα

ΕΤΗΣΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗ 120.000 φιαλών

Άντιπροσωπεία εις ύλας τὰς μεγάλας πόλεις

Άμερικής, Τουρκίας και Αίγυπτου

ΓΕΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΔΙ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑΝ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ

ΓΑΛΑΤΑ ΧΑΝ Ν^ο 9

Γενικός πληρεξούσιος: **Σ. ΣΑΓΓΙΑΝΝΗΣ**

Έν Άλεξανδρεία: ΗΑΙΑΣ Γ. ΚΕΣΣΕΣ

Έν Κάιρω: Α. Ι. ΙΕΡΩΝΥΜΙΔΗΣ

ΤΙΜΟΛΟΓΙΟΝ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ

'Ολέκληρος σελίς εἰς ἓν τεύχος	Δραχ. 60
'Ημίσεια » »	35
Τέταρτον σελίδος » »	20
'Ογδοον » »	12

Διὰ χώρον μικρότερον αἱ τιμαὶ ἀνάλογοι

Δι' εἰκονογραφημένας διαφημίσεις, δι' ἕξ τεύχη ἢ περισσότερα ἰδιαίτεροι συμφωνοῖται.

ΕΡΓΑ ΤΗΣ Δ^{ΟΣ} ΕΥΓΕΝΙΑΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

ΕΚΔΟΘΕΝΤΑ	Φρ.	3.00	ΑΝΕΚΔΟΤΑ
ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ Α'. Τόμος	3.00		Η ΜΟΝΑΧΗ Δράμα Βυζαντινόν τρίπρακτον.
» Β'. »	2.00		Ο ΕΞΙΛΑΣΜΟΣ Δράμα κοινωνικόν τρίπρακτόν.
» Γ'. »	1.50		Η ΚΛΕΦΤΟΠΟΥΛΑ Δράμα ἱστορικόν τρίπρακτον.
Η ΓΚΟΥΡΑΙΝΑ Ἱστορικόν μυθιστόρημα			Η ΤΖΕΝΗ ΜΕ ΓΕΛΙΟ ΤΗΣ κοινωνικόν δραμάτιον
ἕξ ὑπερεπτακοσίων σελίδων	5.00		μονόπρακτον, μεταφρασθὲν εἰς τὴν Ἀγγλικήν.
			ΟΤΑΝ ΔΕΙΠΕΙ ΤΟ ΧΡΗΜΑ. Δράμα κοινωνικόν τρί-
			πρακτον. Πάντα διδαχθέντα ἀπὸ τῆς Ἑλλ. Σκηνῆς.

Σειραὶ τῆς «Ἑλληνικῆς Ἐπιθεωρήσεως» τοῦ Α'. Β'. Γ'. Δ'. Ε'. ΣΤ'. καὶ Ζ'. ἔτους πωλοῦνται εἰς τὰ Γραφεῖα μας πρὸς 25 φρ. ἑκάστη.

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΜΟΥΣΙΚΗ,, ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΙΑΝΩΝ "ΣΤΑΡ,,

13—15 Στοὰ Ἀριστοτελείου—Ὁδὸς Σταδίου ἀριθ. 21

Πιάνα καὶ ἀεροκύμβαλα μὲ μηχανίας δόσεις ἐκ δρ. 40
 Ὅλα τὰ τραγούδια ἔλων τῶν Ἑλλήνων συνθετῶν, καὶ ἔλα τὰ νεώτερα succès.
 Βιολιά, μανδολίνα, κιθάρες, σάλπιγγες καὶ τύμπανα διὰ προσκόπους καὶ τὰ ἐξαρτήματα αὐτῶν.

Ζητήσατε τιμοκαταλόγους.