

ΕΛΛΗΝΙΚΗ

ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ: ΕΥΓΕΝΙΑ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ

ΕΤΟΣ Γ. — Τεύχος 116
ΙΟΥΝΙΟΣ 1917

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ,

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑΙ

Διὰ τὸ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΝ	Διὰ τοὺς Διδασκάλους	Δραχμαὶ	12.—
Διὰ τὴν ΑΜΕΡΙΚΗΝ		»	8.—
Διὰ τὴν ΑΙΓΥΠΤΟΝ καὶ ΑΓΓΛΙΑΝ		Δολλάρια	3.—
Διὰ τὴν ΚΥΠΡΟΝ		Λίρα Ἀγγλίας	1)2
Διὰ τὴν ΕΥΡΩΠΗΝ		Σελίνια	10.—
		Δρ. Χρ.	12.—

Ἐκδοσις ἐκλεκτὴ γενικῶς Φρ. χρ. ἢ Δραχ. 25.—

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ:

ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΑ ΕΥΓΕΝΙΑΝ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

Ὀδὸς Μενάνδρου 83. - ΑΘΗΝΑΣ

Τηλεγραφικὴ Διεύθυνσις: "ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΝ", - ΑΘΗΝΑΣ

Πᾶν χειρόγραφον δημοσιευόμενον ἢ μὴ δὲν ἐπιστρέφεται.

Πᾶν σύγγραμμα ἀποστελλόμενον εἰς τὰ γραφεῖά μας ἀναγγέλλεται.

Αἱ ἐγγραφαὶ ἀρχοῦν ἀπὸ 1ης ἐκάστου μηνός. - Τὸ τεύχος δρ. 1.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ἀπὸ τὰ ἀνθὴ τοῦ κακοῦ: Γεωργίου Σημηριώτη. — Ὁ Κεραυνός. — Στέφανος καὶ Ἀφροδίτη Μ. — Τὸ νέον Ὑπουργεῖον τῆς Γεωργίας Μῆ μὲς. — Ὁ Ὀφθαλμὸς. — Ἰούνιος 1917. Γύρω ἀπὸ τὴν πολεμικὴν ζωὴν. — Ἀπὸ τὴν καλλιτεχνικὴν Κίνησιν. — Ἐπιστολὴ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως πρὸς τὸν τέως Προδυνωτογόνον κ. Α. Ζαΐμην. — Ἡ ἀναχώρησις τοῦ Κωνσταντίνου. — Ἀπὸ τὴν ζωὴν τοῦ μηνός: Δ. Δ. Ζ. — Ἡ δωρεὰ τοῦ κ. Ἐμπεριόκου.

ΚΟΣΜΟΣ: Ὁ κ. Ζονιάς. — Ἡ Βουλὴ τῆς 31ης Μαΐου 1915. — Ἡ Λικαισοῦνη. — Ἀπὸ τὰ περιεργα τοῦ Πολέμου. — Ἡ Ἐταιρεία Παληοῦ. — Ὀλιγόστιγα. — Ὁ ἀρρωτισμὸς τοῦ Κοραῆ. — Εἰς τὴν γυναικῶν μου.

Τὰ Ὀφθαλμικὰ νοσήματα
θεραπεύονται ἐν τῇ νέᾳ μεθόδῳ κλινικῆ τοῦ ὀφθαλμολόγου
Σπήλιου Ι. Χαραμῆ
Τ. ὀφθαλμολόγος, Ὀφθαλμολογικὸν Σχολεῖον Παρισίων κ.λ.π.
Ἀθήναι 27 ὁδὸς Μενάνδρου 27 Τηλέφωνον 654

Σ. Π. Α. Π.

ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑΡΙΑ ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ

Πρὸς δόξησαν τῶν ἐνδιαφερομένων παρατίθεται τῆ προκύπτουσαν διαφοράν πρὸς ὑφελός τῶν ταξειδευόντων μὲ βιβλιάριον 25,000 χιλιομέτρων, ἐν συγκρίσει μὲ τὰς τιμὰς τῶν ἀπλῶν εἰσιτηρίων.

Ἐξ Ἀθηνῶν		Θέσις Α'	Β'	Γ'
Διὰ Κόρινθον	Εἰσιτήρ.	9.20	7.30	4.60
	Βιβλιάρ.	7.65	6.40	3.85
» Ἄργος	Εἰσιτήρ.	15.70	12.50	7.85
	Βιβλιάρ.	12.20	10.16	6.10
» Τρίπολιν	Εἰσιτήρ.	23.20	18.80	11.60
	Βιβλιάρ.	18.—	15.—	9.—
» Μεγαλ.	Εἰσιτήρ.	29.20	22.—	14.60
	Βιβλιάρ.	21.95	18.30	11.—
» Κυπαρ.	Εἰσιτήρ.	34.50	25.75	12.75
	Βιβλιάρ.	27.80	23.20	13.90
» Ἄκρ.	Εἰσιτήρ.	19.50	15.50	9.20
	Βιβλιάρ.	13.05	10.85	6.55
» Πάτρας	Εἰσιτήρ.	25.—	18.—	10.—
	Βιβλιάρ.	19.65	15.55	9.35
» Πύργου	Εἰσιτήρ.	37.70	18.10	16.35
	Βιβλιάρ.	27.05	15.55	13.95

Ἐκ Πατρῶν				
Διὰ Πύργου	Εἰσιτήρ.	12.70	10.10	6.35
	Βιβλιάρ.	8.38	6.95	4.15
» Λεχαιῶν	Εἰσιτήρ.	7.60	6.—	3.80
	Βιβλιάρ.	4.98	4.05	2.45
» Αἴγιον	Εἰσιτήρ.	5.10	5.—	2.55
	Βιβλιάρ.	3.35	2.80	1.70
» Κόρινθον	Εἰσιτήρ.	16.50	13.10	8.25
	Βιβλιάρ.	11.—	9.20	5.50

Ἐκ Τριπόλεως				
Διὰ Καλάμας	Εἰσιτήρ.	13.70	12.25	7.30
	Βιβλιάρ.	9.65	8.05	4.85
» Ναύπλιον	Εἰσιτήρ.	9.50	7.80	4.70
	Βιβλιάρ.	6.75	5.60	3.40

(Ἐκ τοῦ Γραφεῖου)

Ἐν ὁδῷ Ἐρμού δρ. 42

ΜΕΓΑΣ ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

PRINTEMPS

Δ. & Φ. ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΩΝ

Εἰς τὸν ἀφθονὸν καὶ ποικιλοτάτον καὶ πολυόμορον καὶ πολυχρόμων ἐμπορικὸν πλοῦτον τοῦ καταστήματος τῶν ἀδελφῶν Μουτσοπούλων ζητήσατε τὸ τέλειότερον ἄσπυρο ἄσπρα διὰ ΠΡΟΙΚΑΣ, τὰ πλέον πολυπόλιχνα, κεντήματα καὶ δαντέλλας καὶ τὰς τελευταίας μόδας εἰς ὑφάσματα. Δὲν θὰ σὰς προσελκύσῃ μόνον ὁ πλοῦτος καὶ ἡ εὐθηνία τοῦ καταστήματος ἀλλὰ καὶ ἡ ἰδιότησα εἰς τοὺς καταστηματαρχὰς τούτους εὐγένεια καὶ ἀδρότητα τῶν τρόπων.

Σ. Π. Α. Π.

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ

6.30 π. μ.	Διὰ Κόρινθον, Ναύπλιον, Τρίπολιν, Μεγαλόπολιν, Κυπαρισσίαν, Καλάμας
7.00 π. μ.	Διὰ Κόρινθον, Καλάβρυτα, Πάτρας, Κυλλήνην (λουτρά), Πύργου, Ὀλύμπια.
7.35 π. μ.	Διὰ Κόρινθον καὶ τὰς μέχρις Ἀχράτας στάσεις.
12.00 μ. μ.	Διὰ Κόρινθον, Ναύπλιον, Πάτρας.

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ

17.40 π. μ.	Διὰ Κόρινθον, Ἀθήνας, Ναύπλιον.
1.45 π. μ.	Διὰ Καλάβρυτα, Κόρινθον, Ἀθήνας.
6.30 π. μ.	Διὰ Κυλλήνην (λουτρά) Πύργου, Ὀλύμπια, Κυπαρισσίαν, Καλάμας, Μεγαλόπολιν, Τρίπολιν.
3.50 μ. μ.	Διὰ Κυλλήνην (λουτρά), Πύργου, Ὀλύμπια.

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΚΑΛΑΜΩΝ

7.00 π. μ.	Διὰ Κυπαρισσίαν, Ὀλύμπια, Πύργου Μεγαλόπολιν, Τρίπολιν, Ναύπλιον, Ἀθήνας.
12.05 π. μ.	Διὰ Πύργου, Ὀλύμπια, Τρίπολιν.

ΑΦΙΞΕΙΣ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

4.50 μ. μ.	Ἐκ Πατρῶν, Τριπόλεως, Ναυπλίου.
6.15 μ. μ.	Τοπικὴ ἐκ Κορίνθου.
7.15 μ. μ.	Ἐξ Ὀλυμπίων, Πύργου, Κυλλήνης (λουτρῶν), Πατρῶν, Καλαβρύτων.
8.05 μ. μ.	Ἐκ Καλαμών, Κυπαρισσίας, Μεγαλοπόλεως, Τριπόλεως, Ναυπλίου.

ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑΡΙΑ ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ

1000 χιλιόμε.	(Α' Θ. Δρ. 90)	διαρκείας
ἐκπτώσις 25 ο/ο	(Β' Θ. Δρ. 75)	6 μηνῶν
	(Γ' Θ. Δρ. 45)	
25000 χιλιόμε.	(Α' Θ. Δρ. 210)	
	(Β' Θ. Δρ. 175)	διαρκείας
ἐκπτώσις 40 ο/ο	(Γ' Θ. Δρ. 105)	1 μηνός



ΛΑΧΕΙΟΝ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΤΟΛΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Αι τέσσαρες πρώται κληρώσεις του 1917 ώρισθησαν διά την 27 Αυγούστου 1)14 Ὀκτωβρίου 5)18 Νοεμβρίου καὶ 31 Δεκεμβρίου, 1917

ΔΡΑΧΜΑΙ 1,200,000 ΚΕΡΔΗ

Κέρδη ἐκάστης τῶν κληρώσεων

Καθ' ἐκάστην κλήρωσιν ἐκδίδονται 100,000 γραμμάρια ἀξίας δραχμῶν 400,000. Παρέχονται κέρδη εἰς 2,000 γραμμάρια ἀξίας δραχμῶν 200,000.

Ἐκαστον ἀκέρατον γραμματίον τιμᾶται δρ. 4, δυνάμενον νὰ διαιρεθῆ εἰς τέσσαρα τέταρτα γραμματίου· μίωμενα ἀντὶ μιᾶς δραχμῆς.

Κέρδη	Δραχμαὶ	Ἐν ἑλίῳ
1	80,000	80,000
1	20,000	20,000
2	2,500	5,000
6	1,000	6,000
15	400	6,000
25	200	5,000
1,950	40	78,000
2,000		200,000

Δι' ἐκάστην τῶν κληρώσεων ἐκδίδονται ἴδια ἀκέρατα γραμμάρια, πωλούμενα ἀντὶ τεσσάρων δραχμῶν γινομένου δι' ὀλόκληρον τὸ κέρδος καὶ δυνάμενα νὰ διαιρεθῶσιν εἰς τέταρτα γραμματίου, τιμώμενα ἀντὶ μιᾶς δραχμῆς ἕκαστον καὶ παρέχοντα συμμετοχὴν εἰς τὸ τέταρτον τοῦ κέρδους.

Ἀμοιβὰι, ὧν δὲν ἐζητήθη ἡ πληρωμὴ ἐντός τριῶν μηνῶν ἀπὸ τῆς κληρώσεως, παραγράφονται ὑπὲρ τοῦ Ταμείου τοῦ Ἐθνικοῦ Στόλου.

Εἰς τοὺς ἀγοράζοντας πρὸς μεταπώλησιν διὰ μιᾶς ἐπὶ προκαταβολῆς τοῦ τιμήματος, κατόπιν ἐιδικῆς μετὰ τοῦ Ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν συμφωνίας, γραμμάρια ἢ τιμήματα γραμματίου ἀξίας δέκα χιλιάδων δραχμῶν, παρέχεται ἔκπτωσης ἐπὶ τοῦ τιμήματος αὐτῶν 15 τοῖς %· εἰς δὲ τοὺς ἀγοράζοντας διὰ μιᾶς ἐπὶ προκαταβολῆς τοῦ τιμήματος γραμμάρια ἢ τιμήματα γραμματίου ἀξίας χιλίων δραχμῶν τοῦλάχιστον παρέχεται ἔκπτωσης 10 τοῖς %· καὶ εἰς τοὺς δημοσίους ὑπαλλήλους, τοὺς ἐπιτετραμένους τὴν πώλησιν γραμματίων καὶ τιμημάτων γραμματίου, παρέχεται ἔκπτωσης 5 τοῖς %.

Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν ἢ ζήτησιν γραμματίων ἀπευθυντέον εἰς τὸ Γραφεῖον Λαχείων τοῦ Ἐθνικοῦ Στόλου καὶ τῶν Ἀρχαιοτήτων, Ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν, εἰς Ἀθήνας.

Ὁ Διευθὺν Τμηματάρχης

F. N. ΚΟΦΙΝΑΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΓΕΩΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΚΤΗΜΑΤΩΝ

Προκήρυξις δημοπρασίας πρὸς μισθωσὶν οἰκίας χρησιμοποιοηθησομένης ὡς κεντρικὸν κατάστημα τοῦ ὕπουργείου Γεωργίας καὶ Δημοσίων Κτημάτων.

Ὁ Ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας καὶ Δημοσίων Κτημάτων διακηρύττει ὅτι:

Ἐπιτίθειται εἰς μεθοδικὴν δημοπρασίαν συνεικία τῆς ὑπ' ἀριθ. 1197 ἐ. ε. διατάγης τοῦ ὕπουργοῦ τῆς Γεωργίας κλπ. κατὰ τὸ ἄρθρον 31 τοῦ νόμου ΓΤΟΔ' (ὑπ' ἀριθ. 3374) τῆς 10ης Ὀκτωβρίου 1909 καὶ κατὰ τοὺς ὅρους τοῦ ἀπὸ 22 Ὀκτωβρίου 1909 Β. Δ. «περὶ μισθώσεως ἀντήθιον πρὸς δημοσίαν χρῆσιν», ἡ μισθωσις οἰκίας χρησιμοποιοηθησομένης ὡς κεντρικὸν κατάστημα τοῦ ὕπουργείου τῆς Γεωργίας καὶ τῶν Δημοσίων Κτημάτων.

Τὸ οἰκίημα δέον νὰ εἴνε εὐπρεπές, νὰ εὐρίσκειται εἰ

δυνατὸν εἰς κεντρικὸν μέρος, νὰ ἀποτελεῖται ἐκ δωματίων 60—80 μεγάλων, εὐαέρων καὶ θυγιωνῶν, νὰ ἔχη ἀνεξάρτητον καὶ εὐπρεπῆ εἰσοδόν, ἀποχωρητήρια, δωμάτιον διὰ κλητήρας, ἐγκαταστάσιν ἠλεκτρικοῦ φωτός καὶ τὸ ἀναγκαῖον ὕδωρ.

Ὁ ἐκμισθωτὴς ὑποχρεοῦται νὰ ἐνεργήσῃ πρὸ τῆς εἰς τὸ Δημόσιον παραδόσεως τοῦ μισθίου τὰς ἀναγκαίας κατὰ τὰς ὑποδείξεις τῆς ὑπηρεσίας ἐπισκοπὰς καὶ χρωματισμούς. Ἡ μισθωσις ἄρχεται ἅμα τῇ ἐγκρίσει τῶν πρακτικῶν τῆς δημοπρασίας, ἢ τὸ βραδύτερον ἀπὸ 1ης Σεπτεμβρίου ἐ. ε. καὶ προτίθεται ὁ προσφερόμενος νὰ παραδώσῃ τὸ μισθιον ἐν βραχυτέρῳ προθεσμίῳ.

Ἡ προκείμενη δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ καταστήματι τοῦ Ὑπουργείου τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας (Γραφεῖον Γεν. Γραμματέως) τὴν 15ην Ἰουλίου ἐ. ε. ἡμέραν Σάββατον καὶ ὄψιν θῆν μ. μ. ἐνώπιον τῆς κατὰ τὸ ἄρθρον 3 τοῦ ὡς ἂν Β. Δ. Ἐπιτελετῆς.

Ὁ Ὑπουργὸς
Α. ΜΙΧΑΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΡΟΝΟΜΙΟΥΧΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Πρὸς προστασίαν τῆς παραγωγῆς καὶ τῆς ἐμπορίας τῆς σταφίδος

Δελτίον κινήσεως Σταφιδοκάρπου ἀπὸ 10 Αυγούστου 1916—31 Ὀκτωβρίου 1916

ΕΞΑΓΩΓΗ

Ἔτη	Λίτρα ἐνευκαί
1915—1917	85.239.178
1914—1916	118.513.534
1913—1915	113.083.023

ΑΠΟΘΗΚΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΠΑΡΑΚΡΑΤΗΣΕΩΣ

Ἔτη	Ἐκδοθέντα καὶ παρελθούσας κινήσεως	Ποσὸν δελτίων	Συμφηγησίου	Υπόλοιπον
1915—1917		15.288.700	3.479.100	8.759.600
1914—1916		63.026.600	42.002.300	21.024.300
1913—1915		73.836.500	43.589.000	30.247.500

ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΑΙ ΕΠ' ΕΝΕΧΥΡΩ

Ἔτη	Εἰσαγωγή	Ἐξαγωγή	Υπόλοιπον
1915—1917	18.672.781	3.842.195	14.830.586
1914—1916	11.248.655	3.555.815	7.692.840
1913—1915	32.378.800	6.045.391	25.333.409

ΔΑΝΕΙΑ ΕΠ' ΕΝΕΧΥΡΩ ΔΕΛΤΙΩΝ ΠΑΡΑΚΡΑΤΗΣΕΩΣ

Ἔτη	Ἐνεχυριάσεις	Αναλήψεις	Υπόλοιπον
1915—1917	320.500	320.500	
1914—1916	9.300.800	6.848.900	2.451.900

Σημείωσις.— Ἐκτός τῶν λίτρων ἐνευκαίων 85.239.172 τῆς ἐξαγωγῆς καθεμειναν ἀνεκαθάρσιον διασαφίσεως παρὰ τὸ τελωνεῖο Πατρῶν τὴν 31 Ὀκτωβρίου ἐ. ε. λίτρ. ἐνετ. 5.220.500 μικτοῦ βάρους.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

* Ἐν Ἀθήναις τῇ 5 Νοεμβρίου 1916.

ΘΑΛΙΝΗ

ΝΕΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥ "ΑΓΚΥΡΑΣ"

Ἡ ΦΩΤΙΣΤΙΚΗ ΛΕΙΑ ΤΗΣ "ΘΑΛΙΝΗΣ"

Ἡ ἐπίσημος καταμέτρησις τοῦ φωτός τῆς ΘΑΛΙΝΗΣ εἰς τὸ φωτομετρικὸν ἐργαστήριον τοῦ Δήμου Ἀθηναίων ἀπέδειξεν ὅτι:

- 1) Ἡ λάμπα θαλίνης δίδει φῶς μεγαλύτερον κατὰ 25 ο) ἀπὸ τὸ πετρέλαιον.
- 2) Διὰ τὸ ἴδιον φῶς πρέπει νὰ καταναλώσωμεν 6 1)2 δράμια πετρελαίου καὶ μόνον 4 δράμια θαλίνης καθ' ὥραν.

Ἡ μικρὰ λάμπα θαλίνης (ἀριθ. 5) στοιχίζει 1 1)2 λεπτόν τὴν ὥραν.

Ἡ μεγαλύτερη (ἀριθ. 8) στοιχίζει 2 1)2 λεπτὰ τὴν ὥραν.

Ἐν συμπεράσματι ἡ Λυχνία θαλίνης εἶνε κατὰ πολὺ οἰκονομικότερα τῆς τοῦ πετρελαίου.

ΟΙΚΟΣ ΑΓΚΥΡΑΣ

ΑΝΘΡΩΠΩΛΕΙΟΝ

Ε. Μ. Θ. Ο. Ν. Η. Ρ. Α. Κ. Η.

ΣΤΑΔΙΟΥ ΑΡ. 22. — ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 13 — 68

Τὸ καλλιτεχνικότερον, δροσερότερον, καὶ πλέον εὐσυνειδήτων Ἀνθρωπώλειον τῶν Ἀθηνῶν.

STEINS ORIENTAL

STORES LIMITED

PREMIÈRE MAISON DE L'ORIENT VENDANT LE MEILLEUR MARCHÉ

VÊTEMENTS POUR HOMMES et ENFANTS

ROBES, MANTAUX E. T. C. POUR DAMES et FILLETES

Bonneterie, Chemiserie, Parfumerie, Ganterie, Lingerie, fines Articles de Blanc, Chapelierie,
Maroquinerie, Chaussures, Articles de Voyage, Modes, Fleurs ect.

LE CAIRE, ALEXANDRIE, TANTAH, MANSOURAH, MINIEH, ASSIOUT,
SALONIQUE, CONSTANTINOPLE (GALATA et STAMBOUL).



ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

STEIN LIMITED

ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΕΝ ΑΝΑΤΟΛΗ ΠΡΩΤΙΣΤΗΣ ΤΑΞΕΩΣ ΕΧΩΝ ΤΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΤΕΡΑΣ ΤΙΜΑΣ

ΕΝΔΥΜΑΤΑ ΔΙΑ ΚΥΡΙΟΥΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ

Ένδύματα, επανωφόρια κτλ. διὰ κυρίας και κοράσια.

Είδη πλεκτικής, υποκάμισα, αρώματα, χειρόκτια, είδη ψιλικών, όλα τὰ είδη
εσωρούχων πολυτελείας ή μή, είδη δερμάτινα, υποδήματα, καπέλλα,
είδη ταξιδιού, είδη μόδας, άνθη κ.τ.λ.

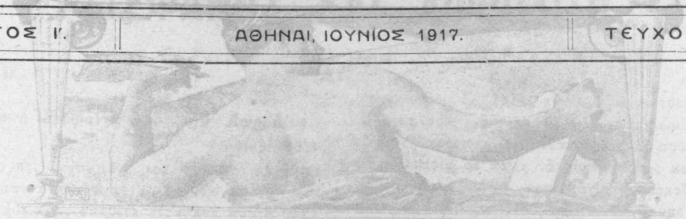
ΚΑΪΡΟΝ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ, ΤΑΝΤΑ, ΜΑΝΣΟΥΡΑ, ΜΙΝΙΑ, ΑΣΣΙΟΥΤ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ,
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ (Γαλατά και Σταμπούλ).

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΕΤΟΣ V.

ΑΘΗΝΑΙ, ΙΟΥΝΙΟΣ 1917.

ΤΕΥΧΟΣ 116



ΑΠΟ ΤΑ ΑΝΘΗ ΤΟΥ ΚΑΚΟΥ

ΚΑΡΟΛΟΥ ΜΠΩΤΣΑΙΡ

Ο ΕΧΘΡΟΣ

Όλη μου ή νεότη έπέρασε καθός μιὰ μάθη μιόρα
Χρυσοσκισμένη πού και πού από ήλιους στραφτερούς,
Κ' έτσι ή βροχή τή ρήμαξε κι' ό κεραυνός πού τώρα
Αίγους μέσ' τό περβόλι μου βροίσκω καρπούς γερούς.

Και γά πού τού φθινόπωρου σίμωσα τ' άκρογαλί,
Και πρόπει πιλά γά βάλω μπρός τό φτιάρι, τó τοσαί,
τήν πλημμυροχωμένη γή γά μεταφτιάσω πάλι,
Πού άνοιξαν λάκκοι άπ' τά νερά, βαθεΐς σάν τάφοι εκεί.

Και πούξ ξερεΐ άν τά λούλουδα τά νέα πού έλιζω άκόμα,
Θά βροΐν στο ξεπλεγμένο αυτό σάν άκρογαλί, χόμα,
τήν κούφια τροφή πούδτε με δύνγαμι σ' αυτά ;

— Ό πάνε ! πάνε ! Ό Καρδός τρώει τή ζωή τή λυώνει,
Κι' ό σκοτεινός αυτός Έχθρός, πού τήν καρδιά μασά,
Άπ' όσο αίμα χάνουμε άνθεΐ και δυνάμωνει !

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΗΜΗΡΙΩΤΗΣ

— Ο κ. Βενιζέλος ανέλαβε την Κυβέρνησιν της χώρας εις τας 14 Ιουνίου.

— Με υπουργούς τούς κ. **Ν. Πολίτην** των Ύπευκτων, **Ε. Ρέπουλην** των Ύπευκτων, **Ι. Τσιμιζοπούλου** της Δικαιοσύνης, **Α. Μιχαλακόπουλον** της Γεωργίας, **Π. Κουντουριώτην** των Ναυτικών, **Ν. Σπυριδίην** της Έθν. Οικονομίας, **Α. Παπαναστασίου** της Συγκοινωνίας, **Σ. Σίμον** της Περιθάλψεως, **Μ. Νεγρεπόντην** των Οικονομικών, **Α. Δίγκα** της Παιδείας και **Δ. Έμπειρίκον** του Έπιστιτισμού.

— Εις τας 18 Ιουνίου εγένετο εις τὸ Πεδίον τοῦ Ἄρεως ἡ συναδέλφωσις τοῦ Στρατοῦ.

— Ὁρκίσθησαν ὅλοι πιστὴν εἰς τὸν Βασιλέα Ἀλέξανδρον.

— Τὴν αὐτὴν ἡμέραν εγένετο ἐν Ἀθήναις συγγραμμάτων μνημόσυνον ὑπὲρ τῶν πεσόντων εἰς τὸ Μακεδονικὸν μέτωπον.

— Ἀποφάσι τοῦ Ἐργουρχικοῦ Συμβουλίου καὶ χάριν τῆς ἐγκαταθίσεως ἀναστρέλλεται ἡ νομιμότης τῶν δημοσίων ὑπαλλήλων.

— Διεδόθη ὅτι ὁ Βασιλικὸς Κήπος θὰ καταστῇ προσιτὸς εἰς τὸν Λαόν.

— Ἐπίσης καὶ τὰ παλαιὰ Ἀνάκτορα θὰ χρησιμοποιηθῶν διὰ τὴν ἐγκατάστασιν δημοσίων ὑπηρεσιῶν.

— Μολοντοὶ θὰ ἦτο προτιμότερον νὰ μεταβληθῶν εἰς Μουσείον.

— Ο κ. Μπενάκης ἐπανέρχεται εἰς Ἀθήνας διὰ νὰ ἀναλάβῃ τὰ δημαρχικὰ τὸν καθήκοντα.

— Χρειαζεται περιφανῆς ἱκανοποίησις εἰς τὸν δοκιμασθέντα καὶ ἀναξιοπαθήσαντα σεβαστὸν Δημοτικὸν Ἀρχοντα.

— Ἀνεχώρησεν εἰς Εὐρώπην οἰκογενειακῶς ὁ Πρίγκηψ Νικόλαος.

— Τὰ συμμαχικὰ στρατεύματα τὰ κατασκηνώσαντα εἰς τὰ περίε τῶν Ἀθηνῶν εγένοντο δεκτὰ μετὰ χαρᾶς ὑπὸ τῶν κατοίκων.

— Καὶ τὰ κατασκηνώσαντα ἐπὶ διήμερον εἰς τὸν Ὀμόνοιαν ἐπίσης μετὰ πολλὴν εὐμένειαν τὰ παρηκολούθησεν ὁ κόσμος.

— Ἐτέθησαν εἰς διαθεσιμότητα ἀρκετοὶ ἀνότατοι καὶ ἀνώτεροι ἀξιωματικοί.

— Ο κ. Γ. Χρ. Ζωγράφος ὑπέβαλε τὴν παραίτησιν τοῦ ἀπὸ τῆς θέσεως Συνδιοκητοῦ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης.

— Ἀφίχθη εἰς Ἀθήνας γενόμενος μετὰ τιμῶν δεκτὸς ὁ Στρατηγὸς Σαράγ.

— Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς Ἀλέξανδρος ἐδέχθη τοὺς ἀξιωματικούς τῆς Ἀμύνης.

— Κατὰ τὴν παρουσίαν τοὺς προσεφώνησε καταλλήλως.

Ο ΑΦΟΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΚΟΡΑΗ

(Εἰς τὴν Συνάδελφον Ἐστίαν τῆς 14ης Ἰουνίου ἑ. ἔ. ἐδημοσιεύθη ἡ κάτωθι ἐπιστολή):

Ἐν σχέσει πρὸς τὸ ἱστορικὸν ἀνάθημα τῶν καλογηρῶν μας τῆς 18ης Νοεμβρίου, ἐπιτρέψατέ μου νὰ σᾶς διηγηθῶ μίαν θαυμασίαν σκηρῆν, ὀφειλομένην εἰς τὸν ἀείμνηστον Κοραῖν.

Κάποτε προκειμένου περὶ ζητήματος ἀφορῶντος τὴν Ἱερὰν Σύνοδον τῶν Πατριαρχείων Κωνσταντινουπόλεως, ὁ Κοραῖς εἶχεν ἀντίθετον γνώμην καὶ ἐδημοσίευσεν μετὰ ποιᾶς τιμῆς σφοδρότητος τὰς ἰδέας του.

Ἡ Ἱερὰ Σύνοδος δὲν ἔχασε καιρὸν καὶ συνελοῦσα τὸν ἀφώρισεν. Ὅταν βραδύτερον περιήλθεν εἰς γνώσιν τοῦ Κοραῖ τὸ γεγονός, ὁ πονηρὸς Χιώτης δὲν εἶπε τίποτε, ἀρκεσθεὶς εἰς ἓνα χαρακτηριστικὸν μειδιᾶμα. Ἐσπευσεν ὁμοῦ νὰ συγκεντρώσῃ τοὺς φίλους του εἰς τὸ ἐν Παρισίοις δωμάτιόν του, ἐπὶ τῇ προφάσει ἀνακοινώσεως σοβαροῦ ζητήματος.

Ὅταν λοιπὸν μαζεύτηκαν ὅλοι οἱ προσκεκλημένοι, ὁ ἀείμνηστος Κοραῖς ἤνοιξε κάποιον σεντούκι, ἔβγαλε ἓνα καλημαῦχι καὶ πρὸς ἐκπλήξιν τῶν παρισταμένων, τὸ ἔβαλεν εἰς τὸ κεφάλι του μετὰ τὴν ἐξῆς δήλωσιν:

— Κύριοι αὐτὴν τὴν στιγμὴν ἀφορίζω τὴν Ἱερὰν Σύνοδον τῶν Πατριαρχείων τῆς Κωνσταντινουπόλεως διὰ νὰ μὴ τῆς εἶμαι χροώστης!

ΑΗΜ. Α. ΖΩΓΡΑΦΟΣ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΟΥ

Καὶ μετὸν ἄγριο τὸν βορᾶ ὁ τῆ ἰμῶν διαν φασὴ
Ἐστία, πάντα δόξαγε, ὁ τοῦς μου τρυφεραί.
Ἐστία μέ ὁ τὸν σὶννερα ποὺ σὶζζον τὸν ἄερα.
Ἐστία μέ ὁ τῆ βορᾶ ποὺ πέρτει νύχτα μέρα.
Ἐστία μέ ὁ τῆς βροντῆς π' ἀντιλαλοῦνε πέρα
Σ' τοὺς κερανοῦς π' ἀδιάκοπα φλογίζον τὸν αἰθέρα.
Σ' ἔστια πάντα στρέφονται τὰ μέγα τῆς νυχτῆς μου,
Σ' ἔστ' ἀπάνω πλέκειται τὸ νῆμα τῆς ζωῆς μου.
Κι' ὀσοπολέμει, σὶννερα, βροντῆς, κι' ἀγριοκαίτοι,
Ὅλα, κοντὰ σου τὰ ξεχνῶ, ἀγαπημένο ταῖο.

Ἰωάννινα

ΜΙΑΤ. Γ. ΔΑΣΚΑΛΑΚΗΣ



**ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ**

ΕΙΣ ΤΟ

LOURENCO MARQUÉS

**ΤΗΣ ΠΟΡΤΟΓΑΛΛΙΚΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ
(ΕΠΙΝΕΙΟΝ ΤΟΥ ΤΡΑΝΣΒΑΛ)**

Συνιστώμεν ΘΕΡΜΩΣ καὶ ἰδίως εἰς τοὺς συμπατριώτας μας τὸ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ

Εἶνε τὸ καλλίτερον ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΝ Ξενοδοχεῖον τῆς πόλεως.

Εἰς θέσιν κεντρικῶτάτην μόλις ἀπέχον τρεῖς λεπτὰ ἐκ τοῦ Σταθμοῦ καὶ τῆς προκυμαίας.

Θερμὰ καὶ ψυχρὰ Λουτρά. Οἰκογενειακὴ περιποίησις. Ἡλεκτροφότιστον. Κουζίνα Γαλλικὴ.

ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 114

ΤΙΜΑΙ ΣΥΓΚΑΤΑΒΑΤΙΚΑΙ

Ἡ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ τὸ συνιστᾷ ἰδιαίτερος.

Δ. ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ

ΙΑΤΡΟΣ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ

1—ΤΣΑΜΑΛΟΥ—1 Ὁραὶ ἐπισκέψεως 3-5 μ. μ.

ΙΩΑΝΝΗΣ Ν. ΓΡΑΒΕΣΗΣ

ΟΔΟΝΤΟΓΙΑΤΡΟΣ

3-ΟΔΟΣ ΚΟΡΑΗ-3

Διὰ τῆς υγιεινῆς τοῦ στόματος καὶ τῶν δδόντων σώζετε οὐ μόνον τοὺς δδόντας σας, ἀλλὰ προλαμβά-
νετε ἀπείρους νόσους τοῦ στόματος, τῶν δδόντων, τῶν
ὠτων, τοῦ φάρυγγος, τοῦ λάρυγγος, τῶν θρόγγων, τῶν
πνευμόνων, ὡς καὶ τοῦ πεπτικῆς συστήματος πολλῶν
δὲ σώζετε τὴν ζωὴν σας αὐτὴν.

Συνιστῶμεν ἐνθέρμως τὸν διακεκριμένον ἐπιστήμονα
δοντοιατρὸν κ. ΠΤΑΒΞΗΝ τοῦ ὁποίου αἱ τρεῖς σκε-
υασαὶ Ἐλιξίρια, Ὁδοντοκλίσις καὶ Ἀδα-
μαντίνη, εἶνε μοναδικαὶ εἰς τὸ εἶδος τῶν.

Διὰ τοῦ Ἀλιξίριου πάθει ἡ Ὁδονταλγία
καὶ ἡ νευραλγία. Εἶνε συσκευασαὶ ἀλάθηστοι
καὶ ἀποτελεσματικῆ.

Πωλεῖται παρὰ τῆ ἰδίῳ ἀντὶ 2 ρ. τὸ φυλλάδιον.

3 — ΚΟΡΑΗ — 3

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

“ΜΟΥΣΙΚΗ,”

13-15 ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 13-15

ΑΘΗΝΑΙ

ΔΙ' ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΑΒΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

Ἀπὸ τὴν ὑπερέττα τοῦ κ. Σπ. Σαμάρα

ΠΟΛΕΜΟΣ ἘΝ ΠΟΛΕΜῳ

240—Ὁ Παρᾶς	Δρ.	1.50
241—Σερενατίνα τοῦ Μπεμπέ	»	1.50
241—Νύχτα τ' Ἀπρίλη (Romance τῆς Λευκῆς)	»	1.50
243—Πεταλοῦδα (Βάλς διὰ πιάνο μόνον)	»	1.—
247—Λευκὴ Πεταλοῦδα (Duetto)	»	1.50
248—Ερασμία—Πολυδεύκης (Tango)	»	1.50
ὅλα μαζί εἰς ἓνα τόμον	»	6.50

Ἀπὸ τὴν ὑπερέττα τοῦ κ. Θ. Ι. Σακελλαρίδου

ΣΤΑ ΠΑΡΑΠΗΓΜΑΤΑ

251—Πῶ-Πῶ τί νὰ κάνω	»	1.25
252—Τραλλαινόμεναι γιὰ κόρτε	»	1.25
253—Θυμάσαι ἓνα βράδυ (βάλς)	»	1.25
254—Εἶνε πεταχτὴ (Πόλακα)	»	1.25

Πιάνα καὶ ἀεροκύμβαλα ΣΤΑΡΡ μὲ μηνιαίας δόσεις
εἰς δρ. 40.

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΝΤΟΚΟΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ

Καταθέσεις εἰς τραπεζικὰ γραμμάτια

Τροποποιηθείσης τῆς κλίμακος τῶν τόκων τῶν εἰς
τραπεζικὰ γραμμάτια νέων ἐντόκων καταθέσεων ἐν
ῶφει ἢ ἐπὶ προθεσμία δηλοποιεῖται, ὅτι ἀπὸ 15 Ἀ-
πριλίου 1909 ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος δέχε-
ταὶ παρὰ τῆ Κεντρικῆ Καταστήματι καὶ τοῖς ὑποκα-
ταστήμασιν αὐτῆς καταθέσεις εἰς τραπεζογραμμάτια
ἀποδοτέας ἐν ῶφει ἢ ἐν ὀριστημένῃ προθεσμίᾳ ἐπὶ τόκῳ.

1 1/2 τοῖς % κατ' ἔτος διὰ τὰς ἐν ῶφει ἀποδοτέας
καταθέσεις μέχρι ποσοῦ δρ. 10,000 πέραν τοῦ ποσοῦ
τούτου τοῦ τόκου ὀριζομένου εἰς 1 τοῖς % κατ' ἔτος
Αἱ καταθέσεις αὗται γίνονται δεκταὶ καὶ εἰς ἀνοικτὸν
ογαριασμὸν, παραδιδόμενου τῆ καταθέτη διδλιαρίου
λογοριασμοῦ καὶ βιβλιαρίου ἐπιτάγῳν.

2 τοῖς % κατ' ἔτος διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδο-
τέας μετὰ ἕξ μηνῶν τοῦλάχιστον.

2 1/2 % κατ' ἔτος διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας
μετὰ ἓν ἔτος τοῦλάχιστον.

3 τοῖς % κατ' ἔτος διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀπο-
δοτέας μετὰ δύο ἔτη τοῦλάχιστον.

3 1/2 τοῖς % κατ' ἔτος διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀπο-
δοτέας μετὰ τέσσαρά ἔτη τοῦλάχιστον.

4 τοῖς % διὰ τὰς καταθέσεις τὰς ἀποδοτέας μετὰ
πέντε ἔτη τοῦλάχιστον, ὡς καὶ διὰ τὰς πέραν τῶν 5
ἐτῶν ἢ τὰς διαρκεῖς.

Καταθέσεις εἰς χρυσὸν

Δέχεται ἐπι ἐντόκου καταθέσεις εἰς χρυσόν, ἤτοι
εἰς φράγκα καὶ λίρας Ἀγγλίας, ἀποδοτέας ἐν ὀρι-
σμένῃ προθεσμίᾳ ἢ διαρκεῖ ἐπὶ τόκῳ.

1 1/2 τοῖς % κατ' ἔτος διὰ καταθ. 6 μηνῶν τουλάχ.

2 » » » » » 1 ἔτους

2 1/2 » » » » » 2 ἐτῶν

3 » » » » » 4 ἐτῶν

4 » » » » » 5 ἐτῶν

Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἐντόκων καταθέσεων ἐκδίδονται
κατ' ἐκλογὴν τοῦ καταθέτου ὀνομαστικαὶ ἢ ἀνώνυμοι.

ΣΤΑΔΙΟΥ 23

Ν. ΛΕΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΡΑΠΤΗΣ ΤΗΣ Α. Μ. ΤΗΣ ΒΑΣΙΛ, ΣΟΦΙΑΣ

ΣΤΑΔΙΟΥ 23

ΜΕΓΑΣ ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΠΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΑΔΕΛΦΩΝ Γ. ΛΙΑΚΟΥ

ΚΛΑΔΕΥΧΝΑΙ ΡΑΠΤΑΙ ΤΗΣ Ρ. ΑΥΑΝΗ

ΣΤΑΔΙΟΥ 34

Πλουσιωτάτη Συλλογὴ ὑφασμάτων εἰς ὅλα τὰ γούστα καὶ ὅλους τοὺς
χρωματισμοὺς.

Ἐκεῖ ἡ συνάντησις ὄλων τῶν κομῶν ἐνδουομένων.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΡΑΝΙΩΤΗΣ

ΟΔΟΝΤΟΓΙΑΤΡΟΣ

5 ΟΜΗΡΟΥ 5

Τὸ μοναδικὸν τῶν Ἀθηῶν ἠλεκτροκίνη-
τον ἄτελε.

Ἐξαγωγή ὀδόντων ὀλις ἀνοδύνως.
Κατασκευή ὀδοντοστοιχιῶν ἠγγυμένη.
Θεραπεία στόματος ἀποτελεσματικῆ.

ΟΜΗΡΟΥ 5—ΑΘΗΝΑΙ

Modes Chapeaux

ΚΗΝΕΑΘΗΝΗ ΜΑΝΤΟΥΚΑ

ΕΡΜΟΥ 38

Τὰ νεώτερα καὶ τελειότερα Παρισινὰ μον-
τέλα εἰς ὅλα τὰ γούστα καὶ σχήματα.

38—ΕΡΜΟΥ—38

ΜΕΓΑ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΝ

“Ο ΣΥΓΓΡΟΣ,”

Ἀριθμὸς 6—ΠΑΤΗΣΙΩΝ—Ἀριθμὸς 6

Ἀνακαινισθὲν τελείως ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του.

ΤΙΜΟΛΟΓΙΟΝ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ

Ὁλόκληρος σελὶς εἰς ἓν τεύχος	Δοσχ.	60 ⁰
Ἡμίσεια		35
Τέταρτον σελίδος		20
Ὅψισον		12

Διὰ χώρον μικρότερον αἱ τιμαὶ ἀνάλογοι

Δι' εἰκονογραφημένας διαφημίσεις, δι' ἕξ τεύχη ἢ περισσότερα ἰδιαίτερα συμφωνία.

ΕΡΓΑ ΤΗΣ Δ^ΟΣ ΕΥΓΕΝΙΑΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

ΕΚΔΟΘΕΝΤΑ

ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ Α'. Τόμος	Φρ.	3.00
Β'.		2.00
Γ'.		1.50
Η ΓΚΟΥΡΑΙΝΑ Ἱστορικὸν μυθιστόρημα ἐξ ὑπερπτακοσίων σελίδων		5.00

ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Η ΜΟΝΑΧΗ Δράμα Βυζαντινὸν τρίπρακτον.
Ο ΕΞΙΛΑΣΜΟΣ Δράμα κοινωνικὸν τρίπρακτον.
Η ΚΛΕΦΤΟΠΟΥΛΑ Δράμα ἱστορικὸν τρίπρακτον.
Η ΤΖΕΝΗ ΜΕ ΓΕΛΙΟ ΤΗΣ κοινωνικὸν δραμάτων μονόπρακτον, μεταφρασθὲν εἰς τὴν Ἀγγλικήν.
ΟΤΑΝ ΛΕΠΗ ΤΟ ΧΡΗΜΑ. Δράμα κοινωνικὸν τρί- πρακτον. Πάντα διδασκόμενα ἀπὸ τῆς Ἑλλ. Σκηνῆς

Σειραὶ τῆς «Ἑλληνικῆς Ἐπιθεωρήσεως» τοῦ Α'. Β'. Γ'. Δ'. Ε'. ΣΤ'. Ζ. Η. καὶ Θ. ἔτους πωλοῦνται εἰς τὰ Γραφεῖά μας πρὸς 25 φρ. ἑκάστη.

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΜΟΥΣΙΚΗ,,

ΕΤΑΙΡΙΑ ΠΙΑΝῶΝ "ΣΤΑΡ,,

13—15 Στοὰ Ἀρσακείου

Πιάνο καὶ ἀεροκύμβαλα μὲ μηχαναῖας ὀσσεῖς ἐκ δρ. 40

Ὅλα τὰ τραγούδια ἑλῶν τῶν Ἑλλήνων συνθετῶν, καὶ ἄλλα τὰ νεώτερα succès.

Βιολιά, μανδολίνα, κithάρες, σάλπιγγες καὶ τύμπανα διὰ προσκόπους καὶ τὰ ἐξαρτήματα αὐτῶν.

Ζητήσατε τιμοκαταλόγους.