

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ :

Δ)ΝΙΔΑ **ΕΥΓΕΝΙΑ ΖΩΓΡΑΦΟΥ**

Ὁδὸς Μαινάνδρου, 83—Ἀθήνας

Τηλεγραφικὴ Διευθύνσις

Ἑλληνικὴν Ἐπιθεώρησιν — Ἀθήνας

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΠΑΗΡΟΤΕΑ

Διὰ τὸ Ἑσπερικόν Δρ. 15.—

Διὰ τὴν Ἀμερικὴν Δολλάρια 4.—

Διὰ τὰ δημοσία Γραφεῖα Δρ. 30.—

Δι' Ἀγγλίαν, Αἴγυπτον
καὶ Κύπρον Σελλίνα 15.—Πάν χειρόγραφον δημοσιευόμενον ἢ
μὴ δὲν ἐπιστρέφεται.Αἱ ἐγγράφαι ἀρχονται ἀπὸ 1ης ἐκά-
στου μηνός.

ΕΚΔΟΣΙΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΗΣ ΔΡΧ. 25

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ
ΕΥΓΕΝΙΑ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΤΕΥΧΟΥΣ ΔΡΧ. 1.50

ΗΘΟΓΡΑΦΙΑ

Ο ΓΥΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΔΕΡΦΟΥ

(Συνέχεια ἀπὸ τὸ προηγούμενον)

Μιά στιγμή ἡ καρδιά μου χτύπησε δυνατά. Μιά μανία μὲ κυριεψε, ποὺ μοῦ ἀνέβασε τὸ αἷμα στὸ κεφάλι, τὸ ἄκουσα σὰ μινγγία μου νὰ χτυπάει δυνατὰ κι' ἔπειτα ἔνοιωσα κρῶον ἰδρώτα σ' ἔλο μου τὸ κορμί. Πῆρα τὸ κντόπι του. Εἶχα τὸ φόβο μὴ μὲ δεῖ ἄξαφνα, γι' αὐτὸ πῆγαίνα προφυλαχτά. Μάντευα πὼς θὰ γινόταν κάτι... καὶ ἤμουν ἀποφασισμένης γιὰ ἔλα... Μὰ κι' αὐτὸς φαινόταν πὼς δὲν πρόσχε καθόλου γύρω του. Σὰν ἔφτασε στὰ σῦδεντρα γύρισε καὶ κοίταξε πίσω του. Πρόλαβα καὶ κρῦφτηκα σὲ μιὰ θυμονιά. Ἄξαφνα ἄκουσα τὴ φωνὴ τῆς Ἀνθῆς—τὸ κυματιστὸ γέλιο τῆς, ποὺ ὄσες φορές τ' ἄκουγα μὲ γιόμιζε χαρὰ. Τώρα μὲ κυριεψε φόβος. Ἐπαιξε μὲ τὴν πεῖδ μικρὴ ἀδερφή τῆς ἀνάμεσα στὰ σῦδεντρα. Τὴν κυνηγοῦσε μὲ γυμνά πόδια—ποὺ πάνω τους ἦτανε ἀκόμα τὰ σημάδια τοῦ τρύγου...

Σὰ γύρισε καὶ τὸν εἶδε στάθηκε γιὰ μιὰ στιγμή, μὰ ξένοιαστα ὕστερα συνέχισε τὸ παίγνιδι τῆς. Ὁ ἀδερφός μὲ σιγανὰ βήματα πῆγε κοντὰ τῆς. Νόμιζα διαι εἶχα ἀπομείνει στὴ θέση μου κι' εἰς ἦταν ἀδύνατο νὰ κινήθω, οὐτ' ἔνοιωθα τὸν ἐαυτὸ μου ἄξιτο... Ὁ ἀδερφός ἔλοένα τὴ σίμωνε. Τότε στάθηκε ἡ Ἀνθὴ καὶ τὸν κοίταξε περιέργω. Τῆς εἶπε κάτι—δὲν ἄκουσα ὅμως τί—παρὰ τὴν εἶδα ποὺ γέλασε κι' ἔπειτα χαμῆλωσε τὰ μάτια. Ἡ μικρὴ ἀδερφή τῆς ἔτρεχε ἀκόμα στὰ σῦδεντρα... Ὅσο τὴν ἔβλεπα ποὺ κράταγε χαμηλωμένα τὰ μάτια καὶ τὰ χεῖλια γράφανε ἓνα σκανταλιάρικο γέλιο στὸ πρόσωπο, σὰ νὰ τὸ φώτιζαν ἄξαφνα μὲ μιάς, τόσο θύμωνα μαζύ τῆς. Ἄκουγα τὴν καρδιά μου νὰ χτυπάει δυνατὰ κι' ἔνοιωθα τὸ κορμί μου κουρασμένο σὰν νὰ εἶχα περπατήσει ὄρες... Ὑστερα τὸν εἶδα ποὺ ἔβαλε τὸ χεῖρι του στὸν ὤμὸ τῆς κι' ἐκείνη ἀντίς νὰ τραηχητεῖ ἔμνε ἀκόμα στὴν ἴδια στάση. Δὲ θυμάμαι πὼς σηκώθηκα καὶ πὼς βρέθηκα τότες κοντὰ τῆς.

— Τί θές ἐδῶ; τοῦ εἶπα καὶ ἡ φωνὴ μου βγήκε βραχνή.

Ἀντίς ν' ἀπαντήσῃ μὲ κοίταξε κοροϊδευτικά, τὰ μάτια του μοῦ φάνηκαν νὰ μικραῖνονε περισσότερο ἀπ' εἰς ἦταν—Κι' ἦταν τόσο πρόστυχη ἡ ματιά του, ὥστε δὲ κράτησα καὶ τὸν χτύπησα. Πιαστήκαμε στὰ χέρια, ἡ Ἀνθὴ μπῆκε στὴ μέση νὰ χωρίσῃ ἀλλὰ βρέθηκε δίχως νὰ τὸ νοιώσῃ πεσμένη κάτω.

Σὲ λίγη ὥρα γυρίσαμε στὸ πατητήρι, χωρὶς νὰ μάθῃ κανένας τίποτα. Καθὼς σήκωσα ἀργότερα τὰ μάτια μου καὶ κοίταξα τὸν ἀδερφό, ποὺ κάπνιζε ἡσυχὰ σὰ νὰ μὴν εἶχε γίνει τίποτα ἀντίκρουσα μιὰ γρατσουνιά στὰ ποῦδρά του, ποὺ μ' ὄφερε γέλιο. Ἡ Ἀνθὴ εἶχε χαθεῖ ἀπὸ μπροστά μας. Ἐκείνο τὸ δειλινὸ μοῦ φάνηκε τὸ χειρότερο δειλινὸ τῆς ζωῆς μου. Σὰ νὰ ἦταν σκορπισμένη γύρω στὰ χαμῶδεντρα, σ' ἀμπέλια, ἡ ἀνησυχία αὐτὴ ποῦ μ' ἔδερνε μοῦ φαινόταν πὼς κάτι τίς μ' ἔπνιγε ἀγριο καὶ κοροϊδευτικὸ μαζύ. Μιά στιγμή μοῦ ἤρθε νὰ ξεσπάσω σὲ κλάμα, μὰ ρίχτηκα στὴ δουλειά ὡς ἔτου βράδυσα καὶ γυρίσαμε εἰσι στὸ σπίτι. Τότες εἶδα τὴν Ἀνθὴ, ποὺ κράταγε τὸ κορινάκι γιομάτο σταφύλια, νὰ πηγαῖνε στὴ μητέρα τῆς κοντὰ, ἀμίλητη. Ἐκείνη τὴ στιγμή νόμιζα πὼς τὴν ἔχανα πεῖδ γιὰ πάντα.

* * *

Ἐνα πρωὶ ξύπνησα ἀπὸ ἀπὸ τίς φωνῆς τοῦ πατέρα εἶχε διαβάσει στίς ἐφημερίδες διαι τὸ Πανεπιστήμιον ἦταν ἀνοιχτὸ καὶ βῶταγε μὲ θυμὸ τὸν ἀδερφό γιαι γύρισε. Τῆ φωνὴ του δὲν τὴν ἄκουγα—ἄκουγα μόνο τὴ φωνὴ τοῦ πατέρα δυνατὴ. Σηκώθηκα καὶ πῆγα στὴν πόρτα.

— Πρέπει νὰ σὰς τὸ πῶ ἔλεγεν ὁ ἀδερφός. Δὲν εἶμαι καλὰ.. ἀλλοιώτικα δὲ θὰ γύριζα.

— Τί ἔχεις βῶτησαν μαζύ ὁ πατέρας κι' ἡ μητέρα Ἀντι γι' ἀπάντησιν ὁ ἀδερφός ἀνοιξε τὴν πόρτα καὶ βῆκε κλαίμενος. Λίγω ἔλλειψε νὰ πέσει πάνω μου.

— Δὲ θὰ μοῦ γλυτώσει καμμιά ὥρα εἶπεν ὁ πατέρας. Ἐγὼ θυσιάστηκα γι' αὐτόν, νὰ τὸν ἔχω νὰ σπουδάζῃ καὶ τώρα στὰ τελευταία θέλει νὰ τ' ἀφήσῃ στὴ μέση.

Ἡ μητέρα χλωμὴ πλάι του δὲν ἔβγαῖνε λέξη.

Στὴν ἀρχὴ λυπήθηκα τὸν ἀδερφό. Ὅταν ἔλεγε

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΤΩΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ

*Επιμελητεία Στρατού Γραφείον ΙΥ

Διακηρύττει ότι,

*Εκτίθενται ε'ς μειοδοτικόν διαγωνισμὸν ἡ προμήθεια τῶν κάτωθι εἰδῶν ἐπὶ τῇ βράσει δειγμάτων προσκομισθησομένων ὑπὸ τῶν μειοδότην.

1) Τὴν 13ην Ἰουλίου, ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 10 π.μ. ἐρέας χακί 6 πλιτών, μέχρι 50000 μέτρων.
2) Τὴν 14ην Ἰουλίου, ἡμέραν τετάρτην καὶ ὥραν 10 π.μ. ἀρτυλὸν μέχρι 50000 ζευγῶν.

ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ τῶν εἰδῶν τούτων ἐντὸς 48 ὥραν ἀπὸ τῆς ἐνεργείας τοῦ διαγωνισμοῦ.

ΕΓΓΥΟΔΟΣΙΑ. Ἐμπιστολὴ Τραπεζῆς διὰ 4 σ)ο ἐπὶ τῆς προσφορᾶς.

ΠΑΗΡΩΜΗ εἰς δραχμάς διὰ χρηματικῶν ἐνταλμάτων.

Γίνονται δεκταὶ καὶ τμηματικαὶ προσφοραί.

*Αθήναι τῇ 5 Ἰουλίου 1921

Ὁ Ὑπουργὸς
Ν. Γ. ΘΕΟΤΟΚΗΣ

ΠΟΤΗΡΓΕΙΟΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ

*Επιμελητεία Στρατοῦ Γραφείον ΙΥ

Προκηρύσσει τοὺς κάτωθι διαγωνισμοὺς ἐνεργηθησομένους ἐν τῇ ΙΓ Γραφείῳ τῆς Ἐπιμελητείας τοῦ Ὑπουργείου.

1ον) Τὴν 9 Ἰουλίου, ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 10ην π.μ. διὰ τὴν προμήθειαν 200 (δικοσίων λεβήτων Λόχου ἐκ λαμαρίνης μετὰ καλλύμματος.

2ον) Τὴν 10ην Ἰουλίου, ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 10ην π.μ. διὰ τὴν προμήθειαν 100.000 (ἐκατὸν χιλιάδων) ὀκτάδων δερμάτων ἐξωτερικῶν πελμάτων (κρουπὸν) ἧτοι ἄνευ ποδῶν ἄνευ κεφαλῆς, λαίμου κοιλίας καὶ οὐράς.

Οἱ σχετικοὶ ἔροι συμφωνιῶν εἰσὶ κατατεθειμένοι παρὰ τῷ ἀνωτέρῳ γραφείῳ.

*Ἐν Ἀθῆναις τῇ 30 Ἰουνίου 1921.

Ὁ Ὑπουργὸς
Ν. Γ. ΘΕΟΤΟΚΗΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ

Προκήρυξις

Τοὺς κάτωθι διαγωνισμοὺς ἐνεργηθησομένους ἐν τῇ ΙΓ Γραφείῳ τῆς Ἐπιμελητείας τοῦ Ὑπουργείου.

1) Τὴν 9ην Ἰουλίου ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 10ην π.μ. διὰ τὴν προμήθειαν δικασίαν (200) λεβήτων λόχου ἐκ λαμαρίνης μετὰ καλλύμματος.

2) Τὴν 10 Ἰουλίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Σάββατος καὶ ὥραν 10 π.μ. διὰ τὴν προμήθειαν ἑκατὸν χιλιάδων (100,000) ὀκτάδων δερμάτων χονδρῶν ἐξωτερικῶν πελμάτων (κρουπὸν—εἰς ταινίας). Ἡτοι ἄνευ ποδῶν, ἄνευ κεφαλῆς, λαίμου, κοιλίας καὶ οὐράς.

Οἱ σχετικοὶ ἔροι συμφωνιῶν εἰσὶν κατατεθειμένοι παρὰ τῷ ἀνωτέρῳ Γραφείῳ.

Ὁ Ὑπουργὸς
Ν. Γ. ΘΕΟΤΟΚΗΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ

*Επιμελητεία Στρατοῦ Γραφείον ΙΙ

Διακηρύσσει ότι

Πρὸς ἑραπειαν ἐκτάκτων καὶ ἀπροβλέπτων ἀναγκῶν τοῦ στρατευομένου προκηρύσσει τοὺς κάτωθι μειοδοτικοὺς διαγωνισμοὺς ἐνεργηθησομένους ἐν τῇ ΙΙ Γραφείῳ τῆς καθ' ἡμᾶς Ἐπιμελητείας ὡραν 11 1)2 — 12 1)2 π.μ. καὶ ἡμέραν ὡς ἀκολουθῶς.

1) Τὴν 6ην Ἰουλίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Τρίτην 2,000, 000 κυτία ΣΑΡΔΕΛΩΝ.

2) Τὴν 7ην Ἰουλίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Τετάρτην 2,000,000 κυτίων ΣΟΛΩΜΩΝ

2) Τὴν 7ην Ἰουλίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Πέμπτην 500,000—1,000,000 ὀκτάδων ΓΕΩΜΗΛΩΝ.

4) Τὴν 9ην Ἰουλίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Παρασκευὴν 50,000 ὀκτάδων ΚΗΡΙΩΝ.

Δεῖγματα ἀπαραίτητα διὰ σαρδέλλας καὶ σωλωμοῦς.

Οἱ ἄνω διαγωνισμοὶ ἐνεργηθήσονται προφορικῶς ἀποκλειομένης πάσης ἐγγράφου προσφορᾶς, συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ ἀρθροῦ 1ου Μέρους Γ' περὶ ἐκτάκτων προμηθειῶν τοῦ ἀπὸ 3 Μαρτίου ἐ. ἔ. Β. Διατάγματος.

Παράδοσις ἀπάντων τῶν εἰδῶν ἄμεσος, Τράνζιντο ἢ ἐλεύθερον Πειραιᾷ ἢ ἐλεύθερον Σμύρνην.

Τιμὴ εἰς δραχμάς.

Πληρωμὴ μετὰ τὴν παραλαβὴν εἰς ἐντάλματων.

*Ἐγγυοδοσία προσωρινῇ 4σ)ο καὶ ὀριστικῇ 9σ)ο. Τῶν ἔρων συμφωνιῶν δύνανται νὰ λάβωσι γινῶσιν οἱ βουλομένοι προσερχόμενοι καθ' ἑκάστην 11 1)2 — 12 1)2 εἰς τὸ ΙΙ Γραφεῖον Ἐπιμελητείας Στρατοῦ.

Οἱ διαγωνισμοὶ ἐνεργηθήσονται συμφώνως ταῖς διατάξεσι τοῦ ἀπὸ 3 Μαρτίου ἐ. ἔ. προμηθειῶν.

*Αθήναις τῇ 29 Ἰουνίου 1921

Ὁ ὕπουργός
Ν. Γ. ΘΑΟΤΟΚΗΣ

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΤΩΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ

*Επιμελητεία Στρατοῦ Γραφείον ΙΙ

Προκηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν ἐνεργησομένον ἐν τῷ ὡς ἄνω Γραφείῳ τὴν 9ην Ἰουλίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11 π.μ. διὰ τὴν προμήθειαν (1000) χιλίων ὀκτάδων μυρίνου (σπάγγου) βαμβακίνου. Ὅροι συμφωνιῶν εἰσὶν κατατεθειμένοι παρὰ τῷ ὡς ἄνω Γραφείῳ.

*Αθήναι Ἰουνίου 1921.

Ὁ Ὑπουργός
Ν. Γ. ΘΕΟΤΟΚΗΣ

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Διακηρύττει ότι,

Τὴν 25 Ἰουλίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Πέμπτην 6 ὥραν 10—12 π.μ. ἐπαναλαμβάνεται ἡ Δημοπρασία δὴν προμήθειαν χυτοσίδηρον σωλήνων κ.λπ. συμφώνως πρὸς τοὺς ἔρους τῆς διακηρύξεως ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ ἐπὶ τῶν ὑδραυλικῶν τμήματος τοῦ Δήμου.

*Ἐν Ἀθῆναις τῇ 26 Ἰουλίου 1921.

Ὁ Δήμαρχος
Γ. Τσόχας.