

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΣΥΝΕΧΩΣ ΑΠΟ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ . 1907

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ

ΕΥΓΕΝΙΑ ΖΩΓΡΑΦΟΥ



ΕΤΟΣ ΙΖ' ΑΘΗΝΑΙ

ΜΑΡΤΙΟΣ 1924

ΤΕΥΧΟΣ 197

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΟΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ

ΕΤΟΣ Ζ'

ΜΑΡΤΙΟΣ 1924

ΤΕΥΧΟΣ 197

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ο ΛΟΡΔΟΣ ΒΥΡΩΝ
 Ο ΜΑΝΘΟΣ Διήγημα Ευγενίας Ζωγράφου. (συνέχεια)
 ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑΝ του Νεοελληνικού Θεάτρου. Ν. Ι. Λάσκαρη
 Ο ΓΑΜΟΣ ΤΟΥ ΒΥΡΩΝΟΣ. Μ. Δασκαλάκη.
 ΞΕΧΑΣΜΕΝΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, ΚΑΙ ΛΗΣΜΟΝΗΜΕΝΑ ΣΥΜΒΑΝΤΑ. Σπ. Δεβιάζη.
 Η ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΤΗΣ ΡΩΣΣΙΑΣ. Νίτσα Μακρή.
 ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΕΞ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ. Δημ. Α. Ζωγράφου.
 Η ΚΟΡΗ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ. Ποίημα. Μετάφρασις Α. Ραζέλου.
 Από την Καλλιτεχνικήν Κίνησιν.
 ΠΟΙΚΙΛΑ ΣΕΛΙΣ.
 ΒΙΒΛΙΑ και ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

Πάντα αποστολή αποδιδέπουσα την «Ελληνικήν Επιθεώρησιν» (χειρόγραφα, Περιοδικά, βιβλία, επιστολαί, συνδρομαί κ. λ. π.) πρέπει να απευθύνεται πρὸς τὴν Διευθύντριαν:

Δ^Α ΕΥΓΕΝΙΑ ΖΩΓΡΑΦΟΥ Ὁδὸς Μενάνδρου 83.

Πάν συγγραμμά αποστελλόμενον εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς «Ελλην. Επιθεωρήσεως» ἀναγγέλλεται δι' αὐτῆς.

ΕΡΓΑ ΕΥΓΕΝΙΑΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

Διηγήματα κ. λ. κ.

ἐκδοθέντα ὑπὸ τῆς συγγραφῆς

ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ τόμος Α'.
 > > Β'.
 > > Γ'.
Η ΓΚΟΥΡΑΙΝΑ, ἱστορικὸν μυθιστόρημα.
ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ τόμος Α'.

Θεατρικὰ ἔργα

Διδαχθέντα ἀπὸ τῆς Ἑλληνικῆς σκηνῆς

Η ΜΟΝΑΧΗ. Δράμα Βυζαντινῶν κριπρακτῶν.
Ο ΕΞΙΔΑΣΜΟΣ. Δράμα κοινωνικῶν κριπρακτῶν.
Η ΚΛΕΦΤΟΠΟΥΔΑ. Δράμα ἱστορικῶν >
Η ΤΖΕΝΗ ΜΕ ΤΟ ΓΕΛΙΟ ΤΗΣ. Κοινωνικὸν >
 δραματικὸν μεταφρασθὲν εἰς τὴν Ἀγγλικὴν >
ΟΤΑΝ ΔΕΙΠΗ ΤΟ ΧΡΗΜΑ. Δράμα κοινωνικῶν >
 κριπρακτῶν.
Η ΑΝΟΙΞΙΣ. Κοινωνικὸν δραματικόν.
ΤΟ ΣΤΟΙ ΧΗΜΑ. Δράμα μονόπρακτον.

Διαφοροί μελέται, διηγήματα, ταξιδιωτικαί ἐντυπώσεις, θεατρικὰ ἔργα κ. λ. κ. δημοσιευθέντα εἰς ὄκτα πέντε τόμους τῆς «Ελληνικῆς Επιθεωρήσεως» θὰ ἐκδοθῶσιν εἰς τόμον προσηχῶς.

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ

Διὰ τὸ Ἑσώτερον	Ἐκδοθεὶς ἀπλῆ	Δραχμαὶ 25.—
Διὰ τὸν Ἐξωτερικόν	ἐκλεκτὴν	» 36.—
Διὰ τὴν Ἑσθίαν, Αἴγυπτον καὶ Κύπρον		» 80.—
Διὰ τὴν Ἀμερικὴν		Σελήνια 15.—
Αἱ συνδρομαὶ εἶνε γενικῶς προσηχῶσαι.		Δολλάρια 4.—
Αἱ ἐγγράφαὶ ἀρροῦνται ἀπὸ τῆς 1ης ἐκάστου μηνός.		

ΤΙΜΑΙ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ

Ὁλόκληρος ὁ τόμος εἰς ἓν τεύχος.	900.—
Ἡμερομηνία	» 150.—
Τέταρον ὁλόκληρον	» 75.—
Ὁλόκληρον	» 80.—
Διὰ ἑνεργεῖς δημοσιεύσεις ἰδιαιτέραι συμφωνίαι.	

ΕΤΟΣ ΙΖ'

ΑΘΗΝΑΙ ΜΑΡΤΙΟΣ 1924

ΤΕΥΧΟΣ 197

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΣΥΝΕΧΩΣ ΑΠΟ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1907

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ

ΕΥΓΕΝΙΑ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΑ

ΟΔΟΣ ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ 83

Ο ΛΟΡΔΟΣ ΒΥΡΩΝ

Οἱ πνευματικοὶ πυρσοὶ τῆς Ἑλλάδος ἀφοῦ διέγραφαν τὴν φωτεινὴν τροχίαν των καὶ ἐσκόρπισαν τὴν λάμπην των εἰς τὸ στερέωμα τῆς παγκοσμίου ζωῆς ὑπέκλυψαν καὶ οὗτοι εἰς τὸν νόμον τῆς φθορᾶς καὶ σχεδὸν ἀπεσβέσθησαν.

Ἡ δουλεία, νεκροθάπτις τῶν εὐγενῶν ἰδεωδῶν τῶν λαῶν, μετὰ τὰ αἱματοβαμμένα χέρια τῆς καὶ μετὰ τὰ μοχθηρὰ διανοήματά τῆς, ἀνήγειρεν ὀγκώδη πλάκα διὰ τὴν ἐναποθέση εἰς τὸν τάφον τῆς πνευματικῆς Ἑλλάδος.

Αὐτὴν τὴν πλάκα ἐζήτησε νὰ θρυμματίσῃ πρὸ ἐνὸς Αἰῶνος, ὁ μέγας Ἄγγλος ποιητής. Πλασμένος διὰ τὴν ζῆ μετὰ τὰς τρικυμίας τῆς ζωῆς, ἀφοβὸς μέσα εἰς τῆς ἀγριώτερες καταγίδες, μετὰ ψυχὴν ἀδάμαστον ἀπὸ τὰς γύρω του μικρότητας, παθαινόμενος πρὸ τοῦ ὠραίου καὶ τοῦ καλοῦ, παιγνιώδης τὴν μίαν στιγμὴν γίγας καὶ ἀποφασιστικὸς ἐντὸς ὀλίγων δευτερολέπτων ἠσθάνετο τὸν ἑαυτὸν τοῦ ἐλκόμενον ἰσχυρῶς ἀπὸ τὸ δράμα τῆς Ἑλληνικῆς ἐθνεγεροῦσας. Ἡ πάλιν ἐνὸς μικροῦ λαοῦ πρὸς τὸν Τουρκικὸν Γολιάθ, ἡ ἀγωνία καὶ ἡ δοκιμασία μιᾶς ἐθνεγεροῦσας φυλῆς, ὁ ἥρωισμὸς καὶ ἡ φιλαρχία τῶν Ἀρχόντων, ἡ διαρκὴς ἀντίθεσις τῶν ἐξελισσομένων γεγονότων μέσα εἰς πλαίσιον ἐλπίδων καὶ ἀπογοητεύσεων τὸν ἔσυρον εἰς ἓνα περιβάλλον ποῦ ἐπόθει ἡ ψυχὴ του καὶ συνεταυτίζετο ὁ χαρακτήρ του. Χωρὶς δισταγμὸν πλέον ἀφήνει τὴν Ἰταλίαν καὶ κατέρχεται εἰς τὴν ἀγωνιώσαν καὶ ἀγωνιζομένην Ἑλλάδα. Ὁ πιστὸς του ἠγέρτης Φλέτσερ, ὅπως διηγῆται ὁ φίλος του Τρελλῶν, διαμαρτυρεται. Ἦτο περιήλυπος ὅταν κατηυθύνοντο εἰς τὴν Ἑλλάδα, καὶ δὲν ἀπέκρυπτε τὴν ἀγανάκτησίν του διὰ τὰς τρέλλας τοῦ Κυρίου του. «Διότι νομίζω, ἔλεγεν, ὅτι ὁ Κύριός μου θὰ ἐτρελλάθη διὰ τὴν ἐγκαταλείψῃ τὴν ὠραίαν Ἰταλίαν καὶ νὰ τρέχῃ εἰς τὴν γῆν τῶν ἀγρίων. . . . Τὴν γνωρίζεις τὴν Ἑλλάδα;» Ἠρώτα τὸν Τρελλῶν. «Ἄλλο ἀπὸ τραγίσιον κρέας δὲν θὰ εὔρησῃς ἐκεῖ ἄλλο ἀπὸ ρετσινάτο κρεασὶ δὲν ἔχει. . . . ἔπειτα βράχους, κλέπτας, ψώρα. . . . Καὶ ἀπευθυνόμενος πρὸς τὸν Μιλόρδον

ἔλεγεν: « Ἄν δύναται ὁ Μιλόρδος μου, ἄς ἀρνηθῆ ὅτι δὲν λέγω τὴν ἀλήθειαν ». Καὶ ὁ Βύρων ἀποκρινόμενος ἀπήντα: « Δὲν ἀρνοῦμαι, ὅτι λέγει ὁ Φλέτσερ εἶναι ἀληθέστατον ἢ πλὴν τοιαύτη εἶναι ἡ μικρολόγος ἀποψὶς τῶν θεωρούντων οὕτως ἐπιπολαίως τὰ συμβάντα ἐνὸς τόπου. Τὸ κατ' ἐμὲ δὲν ἐνθυμοῦμαι ἡμέρας εὐτυχεστέρας τοῦ βίου μου, ἢ ἐκείνας τὰς ὁποίας διήλθον νέος εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ὡς ἤμην εὐτυχέστατος! Πόσον θὰ με ἀρέσῃ τώρα, ὅταν ἐκ δευτέρου διευθύνωμαι εἰς ταύτην, μετὰ ἀσπρόμαυρα μαλλιά μου καὶ με μίαν καρδίαν σκληρὰν ὡς ὁ βράχος, δὲν μπορῶ νὰ τὸ ξέρω, δὲν μπορῶ νὰ τὸ πῶ ».

Ὁ Βύρων ὅμως ἀντὶ λόγων ποιητικῆς ἐμπνεύσεως, ἐθεμελίωσε τὴν ἀγάπην του πρὸς τὴν Ἑλληνικὴν γῆν μετὰ τὴν θυσίαν αὐτῆς τῆς ζωῆς του. Δὲν ἔχυσε τὸ αἷμα του ἐπὶ τῶν πεδίων τῶν μαχῶν. Δὲν ἀνέσυρε τὸ ξίφος ὁρμῶν πρὸς τὰς ἐχθρικὰς τάξεις. Δὲν ἠγήθη λεοντοθύμων παλληκαριῶν. Ὁ Βύρων ἐμψυχωτῆς τῆς Ἑλληνικῆς ἰδέας εὐρέθη παραστάτης τῶν ἀσπυριῶν καὶ τῶν πόθων ὀλοκλήρου τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ. Τὸ ἔργον του εὐρύ, ὑψηλόν, εὐγενές, ἐπτερογίγχε παντοῦ ὅπου ἐπαλλε καρδία ἑλληνική. Τὸ ὄνομα του ἐγαλύβδωνε τὰ Ἑλληνικὰ στήθη καὶ ἐτόνωνε τὸ ἑλληνικὸν αἶσθημα. Τὰ λόγια του ἔφερον τὴν γαλήνην καὶ τὴν πίστιν πρὸς τὸ μέλλον τῆς πατρίδος. Ὁ θάνατός του δεινὴ ἀπώλεια διὰ τὴν ταλανιζομένην Ἑλλάδα, ἀπέβη ἡ ἀφετηρία τῆς πλήρους ἀποκαταστάσεώς της. Ὁ Ποιητὴς διὰ τοῦ θανάτου του τὴν ἀνέζησε καὶ ἡ Ἑλλάς ἐθνώμων πρὸς τὴν ἱερὰν μνήμην του ἐορτάζει τὸν προσηχὴ μῆνα πανηγυρικῶς τὴν πρώτην ἑκατονταετηρίδα τοῦ θανάτου του. Ἡ Ἀγγλία μᾶς ἐχάρισε ἓνα ποιητὴν καὶ ἡμεῖς τῆς ἀπεδώκαμεν ἓνα ἥρωα.

νόντων έλεγκτικῶν καταστημάτων τοῦ Λονδίνου, διατελοῦν-
τες έλεγκταί καὶ τῶν πλείστων ἔχει μεγάλων τραπεζῶν
καὶ εταιρειῶν.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 10 Ἀπριλίου 1924
Ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς
τῆς ἔμπορικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος
ΓΡ. ΕΜΠΕΔΟΚΛΗΣ

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

Διακηρύττει ὅτι,

Κατὰ τὰς 2 Ἰουνίου ἔ. ἔ. ἡμέραν Δευτέραν, 3 Ἰουνίου ἔ. ἔ. ἡμέραν Τετάρτην 5 Ἰουνίου ἔ. ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ 6 Ἰουνίου ἔ. ἔ. ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ἀπὸ τῆς ὥρας 11—12 π. π. ἐνεργηθῶσονται ἐν Ἀθήναις καὶ ἐν τῷ Καταστήματι τοῦ ὑπουργείου Ἐθνικῆς Οἰκονομίας πέντε, φανεραὶ καὶ δι' ἐγγράφων προσφορῶν. Διεθνεῖς πλειοδοτικαὶ δημοπρασίαι διὰ τὴν ἐκποίησην τῶν ἑξῆς ποσοτήτων καὶ ποιοτήτων Ναξίας σμύριδος.

Κατὰ τὴν α' δημοπρασίαν. Α' Ψ' τόννοι 150. Β' Χ' τόννοι 75, Β' Ψ' τόννοι 275. Ἐν ὄλῳ τόννοι 500.

Κατὰ τὴν δευτέραν δημοπρασίαν Α' Ψ' τόννοι 150. Β' Χ' τόννοι 75. Β' Ψ' τόννοι 275. Ἐν ὄλῳ τόννοι 500.

Κατὰ τὴν τρίτην δημοπρασίαν Α' Ψ' τόννοι 150. Β. Χ' τόννοι 75. Β. Ψ. τόννοι 275. Ἐν ὄλῳ 500.

Κατὰ τὴν δ' δημοπρασίαν Α. Ψ. τόννοι 150 Β' Χ' τόννοι 75. Β' Ψ' τόννοι 275. Ἐν ὄλῳ τόννοι 500.

Κατὰ τὴν ε' δημοπρασίαν Κωξιακῆς τόννοι 500.

Προσφορὰς δύνανται νὰ δώσωσιν οἱ καὶ ἔργο-
στάσια κατεργαζόμενα ἢ χρησιμοποιοῦντα σμύριδα,
οἱ νομίμως ἀνεγνωρισμένοι ἀντιπρόσωποι αὐτῶν καὶ
οἱ καὶ ἄτομα ἄτινα καθ' ἰδίαν τὸν ἀπὸ 1 Ἀπριλίου 1918 μέχρι 30 Μαρτίου 1923 πενταετίαν ἠσχολήθησαν ἀποδεδειγμένως καὶ καθ' ἐπάγγελμα εἰς τὴν ἐμπορίαν τῆς σμύριδος κατόπιν δι' εὐθείας ἐκ μέρους τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου ἀγορᾶς.

Ἐγγύησις ἴση μὲ τὸ ἔκτον τοῦ κεκανομισμένου τιμήματος.

Ἐλάχιστον ὄριον προσφορᾶς διὰ τὴν ποιότητα Α' Ψ' λίραι Ἀγγλίας 9 κατὰ τόννον.

Διὰ τὴν ποιότητα Β' Χ' λίραι Ἀγγλίας 6.10 καὶ διὰ τὴν ποιότητα Β' Ψ' λίραι Ἀγγλίας 5 καὶ διὰ τὴν Κωξιακὴν λίραι Ἀγγλίας 6.

Οἱ λοιποὶ ὄροι τῆς δημοπρασίας εἰσὶ καταθε-
μένοι παρὰ τῷ Γραφείῳ τοῦ Τμήματος Δημοσίων Ἐκμεταλλεύσεων ἔνθα οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνώσιν καθ' ἑκάστην 11—12 π. μ.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 18 Φεβρουαρίου 1924

(Ἐκ τοῦ Ὑπουργ. τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας)

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΙ

Εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Ἐθνικῆς Οἰκονομίας. Διεύ-
θυσιν Ἐμπορικοῦ Ναυτικοῦ, ἐνεργοῦνται αἱ ἑξῆς
δημοπρασίαι:

(1) Τὴν 16 Ἀπριλίου ὥραν 11ην μέχρι δωδεκά-
της προφορικῆ διὰ προμήθειαν δύο χιλιάδων ζευ-
γῶν ἀρβυλῶν. Πρῶτος μειοδότης ἔχει ταχθῆ ἢ Συ-
νεργατικῆ «Θεοτόκος» μὲ τιμὴν δραχμῶν ὀγδοήκον-
τα ἑπτὰ δι' ἕκαστον ζεύγος ἀρβυλῶν χειροποιήτων,
ὁμοίων πρὸς τὸ ἐπίσημον δείγμα.

(2) Τὴν 17 Ἀπριλίου ὥραν 11ην μέχρι δωδεκά-
της προφορικῆ διὰ προμήθειαν 1200 πηλ. ἰδῶν ἱμα-
τισμοῦ ἐπὶ τῇ βάσει ἐπισήμων δειγμάτων τῆς ὑπερ-
ρείας.

(3) Τὴν 18 Ἀπριλίου ὥραν 11ην μέχρι δωδεκά-
της προφορικῆ διὰ προμήθειαν 1200 πηλίκων ναυ-
τῶν ἐπὶ τῇ βάσει ἐπισήμου δείγματος τῆς ὑπερείας
Ὅροι συμφωνιῶν καὶ δείγματα εἶνε καταθεθε-
μένα εἰς τὴν Διεύθυνσιν Ἐμπορικοῦ Ναυτικοῦ. Τμη-
μα Οἰκονομικῶν Ὑπηρεσιῶν.

Αἱ δημοπρασίαι αὗται εἶνε τελειωτικαί. Οὐδε-
μία προσφορὰ θὰ γίνῃ δεκτὴ μετὰ τὸ πέρας αὐτῶν.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 4 Ἀπριλίου 1924.

Ὁ Ὑπουργὸς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας

Α. ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

Ἀνακοινῶσιν ὅτι

ἀπὸ 15 Μαρτίου μέχρι 15 Ἀπριλίου ἀπαγορεύεται
τὸ κυνήγιον δι' ὄλα τὰ εἶδη τῶν θηραμάτων.

Κατ' ἐξαιρέτην ἐπιτρέπεται τὸ κυνήγιον τῶν ἐ-
νέδρων πτηνῶν εἰς παραλίαν ἀπὸ 15 Μαρτίου μέ-
χρι 15 Μαΐου καὶ τῶν τρυγῶνων, ἀλλ' ἄνευ κυνη-
γετικοῦ κυνός, ἀπὸ 15 Ἀπριλίου μέχρι 15 Μαΐου.

Οἱ θέλοντες κατὰ τὸ ὅς ἂν χρονικὸν διάστημα
νὰ φονεύσωσιν ἐπιδραβῆ ζῆλα καὶ πτηνά, δεόν νὰ ἀπει-
θουθῶσιν πρὸς τὰς κατὰ τόπους Δασικὰς Ἀρχάς.

Ἀπασαὶ ἀνεξαιρέτως αἱ ἀδειαι κυνηγίου λήγου-
σι τὴν 31 Μαρτίου ὁποσδήποτε καὶ ἂν ἐξεδῶθησαν.

Ὁ Ὑπουργὸς

ΜΠΑΚΑΛΜΠΑΣΗΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Γεωργίας δέχεται μέχρι 15ης
Μαρτίου 1924 ἐνσφραγίστους προσφορὰς διὰ τὴν
ἐνοικίασιν μιᾶς ἀποθήκης ἐνταῦθα ἢ ἐν Πειραιεὶ εἰς
τὸ ὑπουργεῖον Γεωργίας διεύθυνσιν φυτοπαθολο-
γίας, ἔνθα παρέχονται πληροφορίαι περὶ τῶν ὄρων
τῆς ἐνοικιάσεως.

(Ἐκ τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας)

ΜΕΓΑΣ ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ AU PRINTEMPS Δ. & Φ. ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΩΝ ΟΔΟΣ ΕΡΜΟΥ

Τὸ τελειότερον κατάστημα Γυναικείων Εἰδῶν
Ἀσπρόρουχα διὰ προίκας

ΟΙΚΟΣ ΓΕΝ. ΕΜΠΟΡΙΟΥ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ "ΑΓΚΥΡΑ"

Τμήμα ἐκδοτικόν. Τακτικαὶ ἐκδόσεις
τῶν μεγαλειτέρων ἐπιτυχιῶν τῆς ξένης καὶ
Ἑλληνικῆς Φιλολογίας.
Τμήμα τυπογραφικόν. Τὰ μεγαλει-
τερα τυπογραφικὰ μηχανήματα τῆς Ἀνα-
τολῆς. Καλλιτεχνικαὶ τυπογραφικαὶ ἐργα-
σίαι παντὸς εἶδους.

ΑΓΟΡΑ ΚΑΙ ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ

ΟΔΟΣ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ 12

Γραφεῖα ἀγορᾶς καὶ πωλήσεως
μεταχειρισμένων καὶ μὴ γραμματο-
σήμων ὑπὸ τοῦ κ. Ν. ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΥ
Οἶκος ἐμπιστοσύνης καὶ ἐξαιρετικῆς
εὐσυνειδησίας.

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ ΠΑΛΛΗ & ΣΙΑ ΟΔΟΣ ΕΡΜΟΥ ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΟΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ Ἐπισκεπτήρια Στιγμιαίως.

ΤΑΠΗΤΕΣ ΠΕΡΣΙΚΟΙ ΑΔΕΛΦΩΝ ΒΑΓΓΙΝΟΥ ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

ΧΗΜΙΚΑ - ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΑ -
ΖΥΜΟΤΕΧΝΙΚΑ

ΤΑΣ. Γ. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

ΧΗΜΙΚΟΥ ΖΥΜΟΤΕΧΝΟΥ

4 - ΟΔΟΣ ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ - 4

(Ἡλιεῖον Μητροπολιτικοῦ Μεγάρου)

ΑΘΗΝΑΙ