

Οι Βιβλιοθήκες του Κολλεγίου Αθηνών και οι εξ αποστάσεως υπηρεσίες και εκπαίδευση που προσέφεραν και προσφέρουν λόγω της πανδημίας του covid-19

Παπάζογλου Αλεξάνδρα, διευθύντρια των βιβλιοθηκών του Κολλεγίου Αθηνών,

Δημητριάδη Σοφία, υπεύθυνη της Βιβλιοθήκης του Δημοτικού Κολλεγίου Ψυχικού

Μπιστιόλα Κλεονίκη, υπεύθυνη της Βιβλιοθήκης του Κολλεγίου Αθηνών

Νίκα Βιργινία, υπεύθυνη της Βιβλιοθήκης του Νηπιαγωγείου «Ιωάννης Μ. Καρράς»

26^ο Συνέδριο Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών

ΕΜΠ, Δεκέμβριος 2020

Οι βιβλιοθήκες του Κολλεγίου Αθηνών 2 δημοτικά με δική τους βιβλιοθήκη



Δημοτικό
Κολλεγίου
Αθηνών



Δημοτικό
Κολλεγίου
Ψυχικού

- 2 Γυμνάσια, 2 Λύκεια και IB που εξυπηρετούνται από την Κεντρική Βιβλιοθήκη

<http://www.haef.gr/gre/libraries/acl.html>

νηπιαγωγείο με δική του βιβλιοθήκη



Νηπιαγωγείο
«Ιωάννης Μ.
Καρράς»



Κεντρική
Βιβλιοθήκη



Βιβλιοθήκες Κολλεγίου – ιστορικό

- 1925 Ίδρυση του Κολλεγίου Αθηνών, Ελληνοαμερικανικόν Εκπαιδευτικόν Ίδρυμα
- Δημιουργία Βιβλιοθήκης
- Δεκαετία 30 – πρώτος βιβλιοθηκονόμος, Πάτροκλος Ηλιάσκος, Σχολή βιβλιοθηκονομίας UNESCO στο Παρίσι
- Library Orientation, εξωσχολικά βιβλία, ερευνητικές εργασίες – Το καταστατικό του σχολείου επιτρέπει τροποποίηση του Αναλυτικού προγράμματος



Σχολεία και Βιβλιοθήκες, Κολλεγίου Αθηνών, Ελληνοαμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα

- ▶ 2 δημοτικά (Campus Κάντζας) 2 Γυμνάσια, 2 Λύκεια – Κολλέγιο Αθηνών και Κολλέγιο Ψυχικού (Το IB ενταγμένο στο Λύκειο ΚΨ)
- ▶ Νηπιαγωγείο «Ιωάννης Μ. Καρράς»
- ▶ Σύνολο μαθητών 4.720
- ▶ Βιβλιοθήκες
 - ▶ 2 στα δημοτικά (Κολλέγιο Αθηνών – Κολλέγιο Ψυχικού)
 - ▶ Κεντρική βιβλιοθήκη
 - ▶ Βιβλιοθήκη «Χαράλαμπος Βελλής» στο νηπιαγωγείο
- ▶ 19 βιβλιοθηκονόμοι, κτηριακές εγκαταστάσεις, ικανός εξοπλισμός, βάσεις δεδομένων



Οι βιβλιοθήκες στο Αναλυτικό πρόγραμμα

- ▶ Δημοτικά και Νηπιαγωγείο – εβδομαδιαία ώρα βιβλιοθήκης ενταγμένη στο ωρολόγιο πρόγραμμα
 - ▶ Πρόγραμμα διαμοιρασμένο – Πληροφοριακή Παιδεία και Φιλαναγνωσία
 - ▶ Φιλαναγνωσία εν μέρει βασισμένη σε βιβλία που προτείνονται από τη Βιβλιοθήκη και διαβάζονται το καλοκαίρι
- ▶ Κεντρική Βιβλιοθήκη
 - ▶ Ερευνητικές εργασίες ενταγμένες στα διάφορα μαθήματα μέσω των ακαδημαϊκών τμημάτων (Λογοτεχνία, Ιστορία, Αγγλικά, Γεωγραφία, Μουσική, Εικαστικά, ΣΕΠ κ.α.)
 - ▶ Ερευνητικές Εργασίες Α και Β Λυκείου (54 εβδομαδιαίες ώρες)
 - ▶ Λογοτεχνικές Διαδρομές (24 εβδομαδιαίες ώρες)
 - ▶ 40 ώρες - Ημερήσιος μέσος όρος μαθημάτων στη Βιβλιοθήκη

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	
131												
132	απόγευμα											
133												
134												
135	Παρασκευή 3/11 [ΑΙΘΟΥΣΕΣ]											
136	Παρατηρήσεις:											
137	ΠΕΡΙΟΔΟΣ	ΩΡΑ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	AudioVisual 01 Υπόγειο	(Μεγάλη Αίθουσα / Υπόγειο)	AudioVisual 02 Υπόγειο	[PC Lab / Υπόγειο]	Πατίρι AudioVisual 03	[PC Lab / Υπόγειο]	AudioVisual 04 Πατίρι	[Εδωκή Σαλόνι / Πατίρι]	
138	1η	8:30-9:15	ΚΑΘΗΓ.ΣΧΟΛ. ΤΑΞΗ ΤΜΗΜΑ. ΑΝΤΙΚΟΡΗΣΗ	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, Ποια ήταν τα χαρακτηριστικά του ηγέτη, κα Στριπέλη, (13) ΝΠ	Ε.Β.) IB2 - English B, κα Βλάχου (11 άτομα)	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, Advertising κα. Σαραντοπούλου, (13) ΕΚ	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, Λογοί επίσκεψης στην Αθήνα, κα Ζώτου, (13)	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, Intelligence and human mind, κας Μιχαηλίδης, [Μπενάκειο 308] - (13) ΜΤ	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, Internet κα Paz, [Μπενάκειο 304] - (13) SB	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, Society and World Politics, κα Φωτακόου, [Μπενάκειο lab. 17] (13) SL	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, and Wellness , κα. Σαραντοπούλου, [Μπενάκειο 303] ΜΜ / ΚΡ	
139	2η	9:20-10:05	ΚΑΘΗΓ.ΣΧΟΛ. ΤΑΞΗ ΤΜΗΜΑ. ΑΝΤΙΚΟΡΗΣΗ	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, Ποια ήταν τα χαρακτηριστικά του ηγέτη, κα Πουλιπούλου, (14) ΝΠ	Ε.Β.) IB2 - English B, κα Βλάχου (11 άτομα)	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, Advertising κα. Paz, (14) ΕΚ	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, Λογοί επίσκεψης στην Αθήνα, κα Λέκα, (14)	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, Intelligence and human mind, κα Μποσνάκου, [Μπενάκειο 308] - (14) ΜΤ	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, Internet κα Κουλτογιάνη, [Μπενάκειο 304] - (14) SB	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, Society and World Politics, κας Πολιάντζος, [Μπενάκειο lab. 17] (14) SL	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, and Wellness , κα. Σαραντοπούλου, [Μπενάκειο 303] ΜΜ / ΚΡ	
140	3η	10:10-10:55	ΚΑΘΗΓ.ΣΧΟΛ. ΤΑΞΗ ΤΜΗΜΑ. ΑΝΤΙΚΟΡΗΣΗ	Ε.Β.) IB, TOK, Mrs Potter, (7 παιδιά)	ΚΦΙ -Α, EXL2, Music Project, Mrs Spygiourou, (5/6) ΕΜ	ΚΑ/Υ-Α, Feelings, κα Καρας (17/10) SB	ΚΦΙ -Α, EXL3, Music Project, Mrs Mavrika / Mrs Marinou, (2/6) ΕΚ					
141	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ 1ο	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ 10:55-11:10	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	
142	4η	11:10-11:55	ΚΑΘΗΓ.ΣΧΟΛ. ΤΑΞΗ ΤΜΗΜΑ. ΑΝΤΙΚΟΡΗΣΗ	ΚΑ/Υ-Α, AST1, RIS, Mrs Karanoti, (2/3) ΜΤ	ΚΑ/Υ-Α, AST2, RIS, Mr Bouliou / Mrs Moutsou, (2/3) SL	ΚΑ/Υ-Α, Feelings, κα Καρας (17/10) SB	Ε.Β.) IB, TOK, Mrs Potter, (10 παιδιά)					
143	5η	12:00-12:45	ΚΑΘΗΓ.ΣΧΟΛ. ΤΑΞΗ ΤΜΗΜΑ. ΑΝΤΙΚΟΡΗΣΗ									
144	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ 2ο	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ 12:45-13:25	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	
145	6η	13:25-14:10	ΚΑΘΗΓ.ΣΧΟΛ. ΤΑΞΗ ΤΜΗΜΑ. ΑΝΤΙΚΟΡΗΣΗ	ΚΦΥ-Β, Ερευνητική εργασία, Ιστορία του κινηματογράφου, κας Κένερ, (6) ΝΠ	ΚΦΥ-Α, EXL6, Music Project, Mrs Gytaki, (5/6) SL / SB	ΚΦΥ-Β, Ερευνητική εργασία, Αρχιτεκτονήματα, κα Χατζηθεοδώρου, (6) ΕΚ	ΚΦΥ-Β, Ερευνητική εργασία, Το νερό, κας Γρίβας, (6) ΜΤ					
146	7η	14:15-15:00	ΚΑΘΗΓ.ΣΧΟΛ. ΤΑΞΗ ΤΜΗΜΑ. ΑΝΤΙΚΟΡΗΣΗ			ΚΑ/Υ-Α, Feelings, κα Καρας (17/10) ΜΤ						
147	απόγευμα		ΚΑΘΗΓ.ΣΧΟΛ. ΤΑΞΗ ΤΜΗΜΑ. ΑΝΤΙΚΟΡΗΣΗ									
148												
149												
150	Παρασκευή 3/11 [ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ]											
151	Παρατηρήσεις:											
152	ΠΕΡΙΟΔΟΣ	ΩΡΑ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	PC LAB / ΕΘΝΙΚΟ	ΑΝΑΓΝΩΣΤ. / ΕΘΝΙΚΟ	PC LAB & ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ/ΣΤ. ΣΠΟΥΔ.	ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤ.	PC LAB / ΚΕΝΤΡ. ΝΗΣΙΑ	PC LAB / OPTIGEN DESK	ΑΝΑΓΝΩΣΤ. / ART COLL.		
153	1η	8:30-9:15	ΚΑΘΗΓ.ΣΧΟΛ. ΤΑΞΗ ΤΜΗΜΑ. ΑΝΤΙΚΟΡΗΣΗ		ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, Η ιστορία του βιβλίου, κας Κακαλής, (13) ΕΜ	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, Η οικονομία στην Αρχαία Ελλάδα, κας Ιωάννου, (13) ΜΜ/Π	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, Λογοί επίσκεψης στην Αθήνα, κα Ζώτου, (13) ΜΜ/Π	ΚΑ/Υ-Α, Ερευνητική Εργασία, Ιστορικοί χώροι της Αθήνας: πώς διαμορφώθηκαν, κας Τακάτογλου, (13) ΙΑ/Ν				



Δράσεις των Βιβλιοθηκών κατά τη διάρκεια της απαγόρευσης κυκλοφορίας (lockdown)

- Υποστήριξη της κοινότητας με ψηφιακό υλικό
- Εξ αποστάσεως ασύγχρονες εκπαιδευτικές δράσεις
- Εξ αποστάσεως σύγχρονες εκπαιδευτικές δράσεις



Υποστήριξη της κοινότητας με ψηφιακό υλικό

- ▶ Συνεδριάσεις και συνεργασία των βιβλιοθηκονόμων μέσω MS TEAMS
- ▶ Αποστολή mass mails σε γονείς (και μέσω αυτών στους μαθητές), εκπαιδευτικό και διοικητικό προσωπικό καταλόγων με προτάσεις για
 - ▶ Ψηφιακό πολιτιστικό υλικό (θέατρο, μουσική, μουσεία, βιβλιοθήκες)
 - ▶ E-books, audio books, ψηφιακές αναγνώσεις βιβλίων
 - ▶ Εκπαιδευτικές δημιουργικές δραστηριότητες
 - ▶ Υλικό για γιορτές
 - ▶ Βιβλιοπροτάσεις
- ▶ Ανάρτηση και στις ιστοσελίδες των βιβλιοθηκών
- ▶ Συνεδριάσεις και επικοινωνία των βιβλιοθηκονόμων και με άλλα τμήματα των σχολείων



Εξ αποστάσεως ασύγχρονες εκπαιδευτικές δράσεις

- Στο Νηπιαγωγείο
 - Βιντεοσκόπηση από τη βιβλιοθηκονόμο αφήγησης παραμυθιού της ίδιας
 - Ανάρτηση στο δίκτυο του νηπιαγωγείου
- Κεντρική Βιβλιοθήκη
 - Προσαρμογή εργασιών στα νέα δεδομένα με τη χρήση ψηφιακού υλικού και ψηφιοποίηση έντυπου υλικού

Εξ αποστάσεως σύγχρονες εκπαιδευτικές δράσεις(1)

Χρήση της πλατφόρμας MS TEAMS για διαδικτυακά μαθήματα

- Μαθητές στο σπίτι
- Μαθητές με εκ περιτροπής παρουσία στο σχολείο (δυσκολότερη επικοινωνία)

Δημοτικά

- Τροποποίηση των εργασιών για προσαρμογή στο νέο μέσο. Μεγαλύτερη χρήση βίντεο και ακουστικού υλικού για πιο «ζωντανές» παρουσιάσεις
- Αντικείμενο – Φιλαναγνωσία και υλικό Πληροφοριακής Παιδείας



Εξ αποστάσεως σύγχρονες εκπαιδευτικές δράσεις(2)

Κεντρική Βιβλιοθήκη

- Ερευνητικές Εργασίες Α και Β Λυκείου (ολοκλήρωση και παρουσιάσεις μαθητών)
- Εργασίες Αγγλικών σε όλες τις τάξεις του Γυμνασίου
- Οικιακή Οικονομία
- Λογοτεχνικές διαδρομές (χρήση βίντεο)

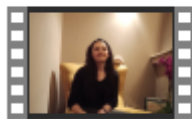


Ημερολόγιο κορονοϊού

- ▶ Πρόταση της Κεντρικής Βιβλιοθήκης για την καταγραφή προσωπικών εμπειριών του εγκλεισμού από μέλη της κοινότητας του σχολείου
- ▶ Χρήση πλατφόρμας moodle
- ▶ Στόχος η δημιουργία e-book ως ντοκουμέντου με προσωπικές μαρτυρίες

1ο Lockdown (10/3-4/5)

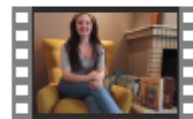
Ασύγχρονη εκπαίδευση στο «ηλεκτρονικό σχολείο»
του Νηπιαγωγείου Ι. Μ. Καρράς



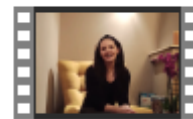
Άννη η μικρή
καπελού



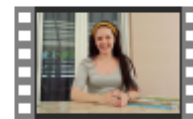
Από ένα τίποτα



Ένα σπίτι για
όλους



Ένας αρκούδος
για φορά



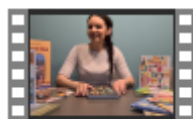
Η Κάτυ έχει έναν
κήπο



Καλοκαίρι στο
κουτί



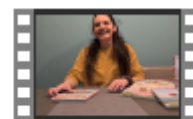
ο γύρος του
χρόνου με τα
ποιήματα-
ποιήματα για τ...



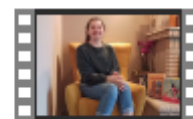
Πριν και μετά με
θέμα το σπίτι



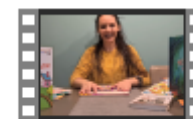
Στο βυθό κάνει
φαγούρα!



Τα σπίτια του
κόσμου



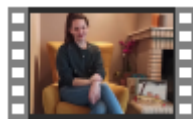
Το γεύμα των
λύκων



Το σπίτι της
Βιολέτας



Το σπίτι του
Φρίξου



Φίλοι στο λόφο

1ο Lockdown (10/3-4/5)

Ασύγχρονη εκπαίδευση στο «ηλεκτρονικό σχολείο» του Νηπιαγωγείου





1ο Lockdown (10/3-4/5)

Επικοινωνία και υποστήριξη με τους γονείς (1/3)

- ▶ Η Βιβλιοθήκη στη δύσκολη περίοδο που όλοι βιώσαμε στάθηκε δίπλα στους γονείς των μαθητών αποστέλλοντας ανά τακτά χρονικά διαστήματα υλικό που θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί στο σπίτι
- ▶ Το περιεχόμενο του υλικού μεταξύ άλλων περιλάμβανε προτάσεις βασισμένες στο υπό επεξεργασία UOI, σε παγκόσμιες γιορτές και επίκαιρα γεγονότα
- ▶ Εξατομικευμένα η Βιβλιοθήκη έδωσε βιβλιογραφικούς καταλόγους όπου υπήρχε ανάγκη από τους μαθητές

1ο Lockdown (10/3-4/5)

Επικοινωνία και υποστήριξη με τους γονείς (2/3)

Βιβλιοθήκη Νηπιαγωγείου

Με αφορμή την επέτειο της 25^{ης} Μαρτίου η Βιβλιοθήκη του Νηπιαγωγείου «Ιωάννης Μ. Καρράς», σας προτείνει ιδέες για δημιουργική απασχόληση και συζήτηση μικρών και μεγάλων στο σπίτι. Μιλήστε στα παιδιά σας για την εθνική γιορτή χρησιμοποιώντας εικόνες, απλό και κατανοητό λόγο που δεν θα οδηγήσει σε λάθος συμπεράσματα και σκέψεις. Εστιάστε στη συλλογική προσπάθεια, στην αξία της προσφοράς και της αλληλεγγύης καθώς και της ανάγκης των ανθρώπων να ζουν σε έναν ειρηνικό κόσμο.

- ο Ένας **πίνακας ζωγραφικής** γίνεται ευκαιρία για συζήτηση και ανάπτυξη της κριτικής σκέψης. Παρατηρήστε μαζί τον πίνακα και βρείτε τις διαφορές με το σύγχρονο σχολείο. Ρωτήστε τα παιδιά πως μπορεί να συνδέεται αυτή η εικόνα με την περίοδο του πολέμου. Αφήστε τα παιδιά να σκεφτούν ποια ιστορία μπορεί να κρύβεται πίσω από αυτόν τον πίνακα, τα συναισθήματα που τους προκαλεί και τι τα εντυπωσιάζει.

Πίνακας 1 Νικόλαος Γύζας. Το κρυφό σχολειό, ελαιογραφία, 1885-86.



- ο Διαβάστε το παρακάτω **απόσπασμα του ποιήματος** «Η σημαία» του Ιωάννη Πολέμη. Φτιάξτε το δικό σας σημαϊάκι και «παίξτε» λεκτικά παιχνίδια εντοπίζοντας τις ομοιοκαταληξίες του ποιήματος [...]

Όλα ξάφνου σέ χαϊδεύει
τ' **άνεράκι** τ' **άλαφρά**,
μοιάζεις κύμα, **πού** σσαλεύει
μέ χιονόλευκαν άφρά.
[...]

Κι **άπ'** τὰ στήθη μου **άνεβαίνει**
μία χαρούμενη φωνή:
«Νιάσα πάντα **δοξασμένη**,
ώ Σημαία γαλανή!»

- ο Επίσης, **προτείνουμε** να ακούσετε το παρακάτω αντιπολεμικό παραμύθι:
 - <https://www.youtube.com/watch?v=Ez9QpNafwKA>
(αφήγηση της ιστορίας «Η πόλη που έδωσε τον πόλεμο» του Αντώνη Παπαθεοδούλου σε αφήγηση της Χρύσας Κατσαντώνη και του Πάρη Στραταζέμη)

1ο Lockdown (10/3-4/5)

Επικοινωνία και υποστήριξη με τους γονείς (3/3)

Προτάσεις Βιβλιοθήκης Νηπιαγωγείου «Ιωάννης Μ. Καρράς» για δημιουργική απασχόληση στο σπίτι.

Νήπια

- **Online αφηγήσεις ελληνικών και αγγλικών παραμυθιών**
 - ο «Μένουμε σπίτι» και ακούμε παραμύθια από τη Σάσα Βούλγαρη στον ΘΕΜΑ 104,6 (Κάθε μέρα στις 16:45 ως τις 17:00 στο ΘΕΜΑ Radio 104,6 FM και σε συνεργασία με το Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, η παραμυθού Σάσα Βούλγαρη θα λέει – από το σπίτι της εννοείται - μικρές παραμυθένιες ιστορίες για μικρούς και για μεγάλους!)
 - ο <http://www.mikrosanagnostis.gr/library/pageflip48/Default.html> (ακούστε την αφήγηση της ιστορίας: «Ο Φεγγαροσκεπαστός» του Ρυλντρετ Ερίκ και ξεφυλλίστε τις σελίδες του βιβλίου)
- **E-Books**
 - ο http://sophiamadouvalou.gr/sites/default/files/enagrammamiastoria_ebook_new.pdf (δωρεάν πρόσβαση στην ιστορία: «Ενα γράμμα μια ιστορία» της Σοφίας Μαντουβάλλου)
- **Online περιηγήσεις**
 - ο <http://www.childrenslibrary.org/icdl/SimpleSearchCategory?lang=English> (Περιηγηθείτε στην ιστοσελίδα της International Children's Digital Library – ICDL, και αναζητήστε δωρεάν ebooks επιλέγοντας το χρώμα του εξώφυλλου, τον αριθμό των σελίδων και τη θεματολογία)

❖ Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου 2 Απριλίου



Την Πέμπτη 2 Απριλίου 2020, ήταν η γιορτή των παραμυθιών. Ο εορτασμός αυτός, συνδέεται με τα γενέθλια του συγγραφέα Hans Christian Andersen. Αυτή είναι η αφίσα που δημιουργήθηκε

Προτάσεις

- **Online αφηγήσεις ελληνικών και αγγλικών παραμυθιών**
 - ο «Μένουμε σπίτι» και ακούμε παραμύθια από τη Σάσα Βούλγαρη στον ΘΕΜΑ 104,6 (Κάθε μέρα στις 16:45 ως τις 17:00 στο ΘΕΜΑ Radio 104,6 FM και σε συνεργασία με το Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, η παραμυθού Σάσα Βούλγαρη θα λέει – από το σπίτι της εννοείται - μικρές παραμυθένιες ιστορίες για μικρούς και για μεγάλους!)
 - ο <http://www.mikrosanagnostis.gr/library/pageflip43/Default.html> (ακούστε την αφήγηση της ιστορίας: «Ο μαύρος Κότσυφας και ο άσπρος γλάρος» της Crowther Kitty και ξεφυλλίστε τις σελίδες του βιβλίου)
 - ο https://stories.audible.com/pdp/B008SEGV8U?ref=adbl_ent_ano_n_ds_pdp_pc_cnt-0-4 (ακούστε το τραγουδάκι της ιστορίας «The wheels on the bus»)

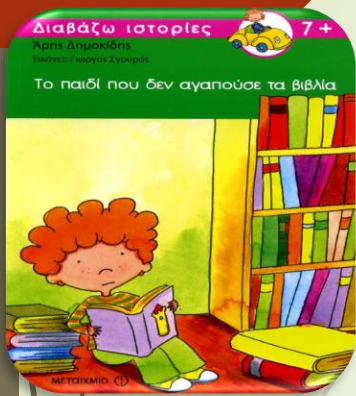
❖ Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου 2 Απριλίου



Την Πέμπτη 2 Απριλίου 2020, ήταν η γιορτή των παραμυθιών. Ο εορτασμός αυτός, συνδέεται με τα γενέθλια του συγγραφέα Hans Christian Andersen.

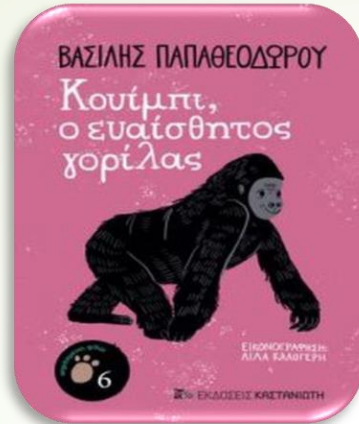
Αυτή είναι η αφίσα που δημιουργήθηκε φέτος από την IBBY για τη σπουδαία αυτή ημέρα. Γράφει τη λέξη «βιβλίο» σε διάφορες γλώσσες του κόσμου. Εμπνεύσου και εσύ όπως θα κάναμε και μαζί στη βιβλιοθήκη και κάνε μια δική σου ζωγραφιά για αυτή την τόσο ξεχωριστή ημέρα.

2α τάξη



Το παιδί που δεν αγαπούσε τα βιβλία

- Ανάγνωση του βιβλίου
- Παρουσίαση σελίδων του βιβλίου σε ppt
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις
- Επανάληψη στοιχείων σελίδας τίτλου



Κουίμπι, ο ευαίσθητος γορίλας

- Ανάγνωση του βιβλίου με τη
- Παρουσίαση σελίδων του βιβλίου σε ppt
- Προβολή βίντεο
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις
- Παιχνίδι



Πετάει, πετάει το σχολείο!

- Ανάγνωση του βιβλίου
- Παρουσίαση σελίδων του βιβλίου σε ppt
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις



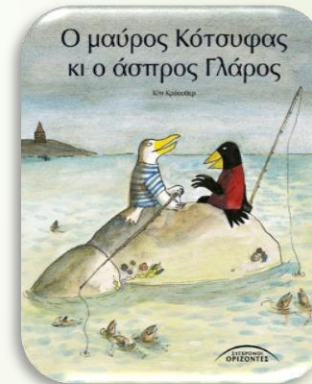
Πώς γεννιέται ένα βιβλίο;

- ΡΥΡ
- Παρουσίαση ppt για το πώς γεννιέται ένα βιβλίο



Σου έχω πει 1000 φορές να μη λες υπερβολές

- Ανάγνωση του βιβλίου
- Παρουσίαση του βιβλίου σε ppt
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις



Ο μαύρος Κότσυφας κι ο άσπρος Γλάρος

- Ανάγνωση του βιβλίου
- Παρουσίαση του βιβλίου σε ppt
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις



Η ΒιβλιοθήκARIOS της Βασόρας

- Ανάγνωση του βιβλίου
- Παρουσίαση σελίδων του βιβλίου σε ppt
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις



Τα φανταστικά ιπτάμενα βιβλία του Μόρρις Λέσμορ

- Προβολή βίντεο
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις
- Παιχνίδι



“Hakuna Mipaka”

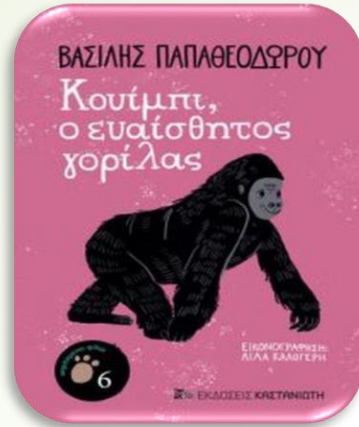
- Προβολή βίντεο
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις
- Παιχνίδι

3η τάξη



Το λελέκι και οι φίλοι του

- Ανάγνωση του βιβλίου
- Παρουσίαση του βιβλίου σε ppt
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις



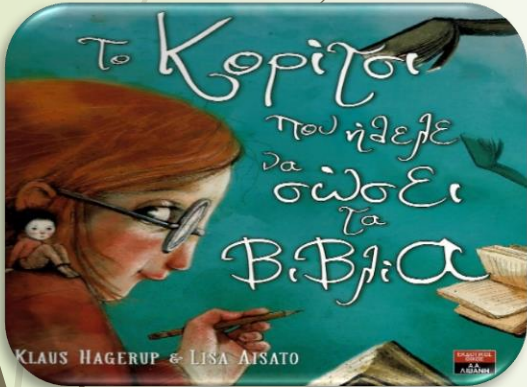
Κουίμπι, ο ευαίσθητος γορίλας

- Ανάγνωση του βιβλίου με τη
- Παρουσίαση του βιβλίου σε ppt
- Προβολή βίντεο
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις
- Παιχνίδι



Ο ευτυχισμένος πρίγκιπας

- Παρουσίαση της ιστορίας μέσω τραγουδιού και βίντεο
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις



Το κορίτσι που ήθελε να σώσει τα βιβλία

- Ανάγνωση του βιβλίου
- Παρουσίαση του βιβλίου σε ppt
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις



Τα φανταστικά ιπτάμενα βιβλία του κου Μόρρις Λέσμορ

- Προβολή βίντεο
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις
- Παιχνίδι



“Hakuna Mipaka”

- Προβολή βίντεο
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις
- Παιχνίδι

6η τάξη



Ιβάν και Πρίγκιπας

- ΡΥΡ
- Ανάγνωση επιλεγμών κεφαλαίων
- Προβολή βίντεο
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις
- Καταγραφή απαντήσεων σε ερωτήσεις



“Hakuna Mipaka”

- Προβολή βίντεο
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις
- Χωρισμός σε ομάδες και έρευνα για τα ζώα



Τα φανταστικά ιπτάμενα βιβλία του κου Μόρρις Λέσμορ

- Προβολή βίντεο
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις
- Παιχνίδι



Ο ευτυχισμένος πρίγκιπας

- Παρουσίαση της ιστορίας μέσω τραγουδιού και βίντεο
- Συζήτηση και προφορική απάντηση σε ερωτήσεις



Βιβλιοθήκη 20-11-2020

21:34

3

Leave

Participants

Type a name

Presenters (1) Mute all

Ευγενία Χαμζάι Organizer

Attendees (25)

ΣΑ

ΠΚ

ΚΧ

+10

ΑΑ ΠΑ ΜΑ ΚΑ ΖΠ ΑΧ

ΤΟΥ ΔΑΝΙΣΟ

ΑΑ

ΑΓ

ΑΜ

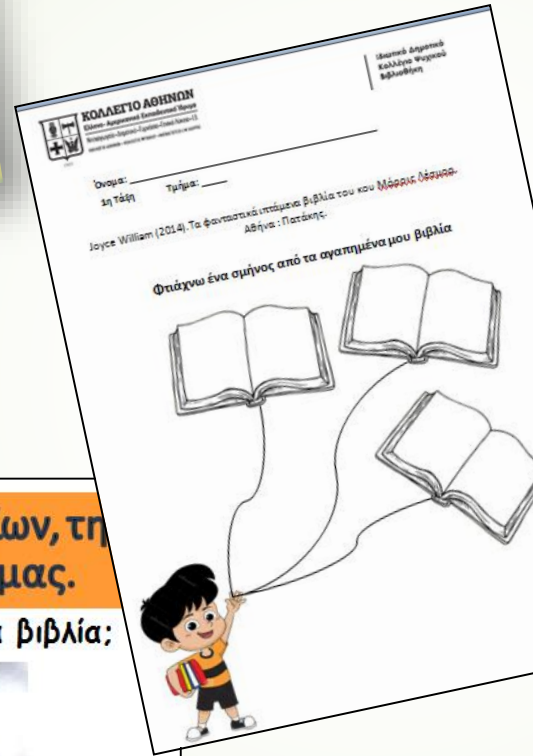
ΑΑ

ΑΥ

Joyce, William. Τα φανταστικά ιπτάμενα βιβλία του Μόρρις Λεσμορ. Αθήνα: Πατάκη, 2014.



2^α τάξη



Η ιστορία μας μιλάει για τη δύναμη των βιβλίων, τη χαρά και τον πλούτο που φέρνουν στη ζωή μας.

Ο Μόρρις με ποιο τρόπο έδειχνε την αγάπη του για τα βιβλία:



Ο Μόρρις τακτοποιούσε τα βιβλία με βάση το είδος τους

Πείτε μου διαφορετικά είδη βιβλίων που βρίσκετε στη βιβλιοθήκη του σχολείου σας

Εγκυκλοπαίδειες				Βιβλία για το διάστημα
Λεξικά				Βιβλία για την φύση
Βιβλία για τα ζώα				Παραμύθια
Βιβλία με κατασκευές				Βιβλία για τον αθλητισμό
				Βιβλία για ταξίδια

Με τα γράμματα που έφυγαν από τα βιβλία σχημάτισε λέξεις

Α Β Τ ω
π Β Γ Υ Η
ο α υ ι α

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΛΥΚΕΙΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΨΥΧΙΚΟΥ
ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2019 - 2020

Τίτλος εργασίας	Τάξη
Η Μεσόγειος, σταυροδρόμι πολιτισμών	A
Βιομηχανίες στην Ελλάδα του 20ού αι.	A
Τα ρεύματα στη ζωγραφική και οι εκπρόσωποί τους	A
Το νερό	A
Μητροπολιτικά μουσεία του κόσμου και επιφανείς καλλιτέχνες	A
Επιστήμονες και τα επιτεύγματά τους από την αρχαιότητα έως τον 20ο αι.	A
Κλιματική αλλαγή – φυσικές καταστροφές	A
Η φύση μέσα από τους ζωγράφους και τα ζωγραφικά ρεύματα του 19ου και 20ου αι.	A
Ηγέτες	A
Το φάσμα του χρόνου: από την κλεψύδρα στο ατομικό ρολόι	A
Τα δικαιώματα του ανθρώπου: ποια είναι η ιστορική εξέλιξή τους;	B
Αρχιτεκτονήματα, αρχιτέκτονες και αρχιτεκτονικά κινήματα	B
Ιστορία του κινηματογράφου	B
Ασθένειες	B
Οι πρωτοπόροι στις επιστημονικές και τεχνολογικές εξελίξεις και τα επιτεύγματά τους	B
Η εξέλιξη της επικοινωνίας από την αρχαιότητα έως σήμερα	B

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΛΥΚΕΙΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2019 - 2020

Τίτλος εργασίας	Τάξη
Η καθημερινή ζωή στην Αρχαία Ελλάδα	A
Ο πόλεμος στην αρχαιότητα	A
Η καθημερινή ζωή στη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία	A
Η αρχιτεκτονική στην Αρχαία Ελλάδα	A
Το αρχαίο θέατρο και η αναβίωσή του	A
Athletics	A
Media & Communications	A
Remarkable figures of the 20 th century	A
Technology & sustainability	A
The Natural World	A
Ποια είναι η ιδέα της Ευρωπαϊκής Ενοποίησης και ποιοι θεσμοί σήμερα την υπηρετούν;	B
Πολιτεύματα και πολιτικά καθεστώτα	B
Η βιομηχανία στην Ελλάδα στις απαρχές του 20 ^{ου} αι.	B
Ο Μικρασιατικός Ελληνισμός	B
Βυζαντινά μνημεία στον Ελλαδικό χώρο	B
Δύο μέτρα και δύο σταθμά: από τη μετρολογική εξουσία στην καθιέρωση του παγκόσμιου συστήματος μέτρησης	B
Το φάσμα του χρόνου: από την κλεψύδρα στο ατομικό ρολόι	B
Οι συνέπειες της εξέλιξης των ΤΠΕ στην κοινωνία, την οικονομία, την εκπαίδευση και τον πολιτισμό	B



Συμπεράσματα για την περίοδο καραντίνας

- ▶ Επιτυχημένη η μεταφορά των εργασιών στο ψηφιακό περιβάλλον και στα τηλεμαθήματα
- ▶ Δυνατότητα κάλυψης των δραστηριοτήτων πλην δανεισμού που περιορίστηκε εξαιρετικά
- ▶ Οι μαθητές δεν έχουν την ίδια εμπειρία βιβλιοθήκης και η προσωπική επαφή ήταν εξαιρετικά μειωμένη καθώς οι κάμερες ήταν κλειστές. Στη φάση που διανύουμε οι κάμερες είναι ανοικτές.
- ▶ Μεγαλύτερη χρήση των βάσεων δεδομένων και των ψηφιακών βιβλίων
- ▶ Ευχή να μην γίνει τρόπος ζωής στο μέλλον