

ΚΥΠΡΟΣ ΧΡΥΣΑΪΘΗΣ

ΤΑ ΔΕΥΤΕΡΑ
ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ



"ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΥΠΡΟΣ"
ΛΕΥΚΩΣΙΑ, 1991

ΚΥΠΡΟΣ ΧΡΥΣΑΪΩΘΗΣ

ΤΑ ΔΕΥΤΕΡΑ
ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ



"ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΥΠΡΟΣ"
ΛΕΥΚΩΣΙΑ, 1991

ΕΤΟΜ ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ

Ποιήματα καὶ πρωτοκορυφαίε
Ποιήματα ὅσο ἔχειν.

ΕΤΟΝ ΠΕΤΡΟ ΧΑΡΗ

Οδηγή με λόγο κατ'ικόν
τῶν τύπων ἱεροφαντῶν καὶ εὐρασίῃ
καὶ τῶν καλῶν γραμμάτων πρῶτ'ερεῖα
σε χαίρειν οἱ γὰρ τρεῖς τῶν γραμμάτων.

ΕΤΟΝ ΝΙΚΗΦΟΡΟ ΒΡΕΤΤΑΚΟ

Τῶν εὐγενῶν γραμμάτων ἀρχιτῆ
σε χαίρειν οἱ ἑὺπρῆστοι.

ΕΤΟΝ ΖΑΝΘΟ ΛΥΣΙΩΤΗ

Τῶν ἡχων ἐρατὴ προαισφορε
τῶν ἐθνικῶν μας ἀρετῶν γεωρε,
ἀσπίδα σε πανεχληνισ ὄρανος
Ζάνθε Λυσιώτη χαίρε.

ΕΤΟΝ ΛΕΥΤΕΡΗ ΓΙΑΝΝΙΑΝ

(Συγχροτὴ "Βήματα εἰς ἄμφο")

Κι ἂν ἐπράψες, ἔβημα σε εἰς ἄμφο
Κε ὁ μωᾶτης δὲν ἔσάρωσε.
Κι ἡ πόση καὶ εἰς ἄμφο ἄκομα
φεττοβολεῖ παντοτινα.

ΕΤΟΝ ΠΥΘΑΓΟΡΑ ΔΡΟΥΣΙΩΤΗ

Τὰ μουσικὰ ψηφιδωτὰ μακρότερος
σε λόγος σύντομος καὶ τὰ μικρὰ συμβάντα
μέ Τέχνη χρυσίου, τὰ χαρίζεται
γόν ἔχονα εἰσὶν τῆς Τέχνης.

ΕΤΟΝ ΠΑΝΤΕΛΗ ΜΗΧΑΝΙΚΟ

Τῆς ὀρθίας ἀσκήσεως ἀδελφοῦ
εὐδαμονεῖς εἴη μνήμη τῶν ἀσκητῶν.

ΔΗΜΟΓΡΕΦΙΚΗ ΚΟΚΚΙΝΟΣ

τον ἀδελφὸν καὶ ἀποστῆναι τοῦ κληρο
ἑαυτοῦ καὶ ἵστασθαι τὴν ἀρχιεπισκοπὴν
ἐν τῷ ἑκτονῷ αἰῶνι τῆς ἀνατολῆς
ἐκ τῆς ἀρχιεπισκοπῆς τῆς ἰταλίας
καὶ ἀνατολῆς ὅτι ἀνατολῆς πατρὶς.

СТОН МЯНО КРААН

Ἐκ τῆς ἀρχιεπισκοπῆς τῆς ἰταλίας
καὶ ἀνατολῆς ὅτι ἀνατολῆς πατρὶς.

ΕΙΣ ἘΓΓΟΝΟΠΟΥΛΟΝ

Κλειδωνυμολογία τῆς πάνω γειτονιάς
ἔφτα παράβια ἔφορσε
ἔγγονοπαχιά,
μ' ἐγὼ κρατῶ τὴν πέννα τῆς ἀπὸ τὴν τραχηλιά
μ' ἔφτα Ὀδυσσεῖς καρφῶν μ' ἐνα
Παῦλο Μελά.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΑΓΙΟΣ

Τῆ μουσική σε τέφρα ὑποδέχτηκε
μὲ μὰ γαλαζία παρησία ἢ δάλασσα
Τάφος ἑλληνικός ἦν Λακωνία καὶ Κύπρος
τὴ μελωδία σε νὰ ταξιδεύει τὰ κῆματα
ἐς ἀσύχωνα παγκόσμια παρουσία.

ἘΠΙΤΥΜΒΙΟ

Ἐ ἀνεδιξε ἢ μεταφραση τρανὸ φιλέχηννα
Γάλλε Γλαστον-ἀνρὺ βίφρεε
πὲρ τῶρα μες ἤην ποίηση ἀναπαύεσαι,
μὲνα τρανταφυχο γό σήδος σε ἀπὶ τὴν Κύπρον.

ἘΠΙΓΡΑΜΜΑ ΕἶΣΟΝ ΚΥΡΙΑΚΟ ΚΑΤΖΗΓΩΑΝΟΥ

Τῶν ἑθνικῶν γραμμάτων χεῖρ ἔχει
καὶ τῆς Γλυκίας χάριτος ἑυπλοῦς
ὕψους ἰσχυροῦ
σε μελέτῳ εἰς προσευχάς τας
οἱ λαξευτές τῆς ἔρευνας.

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ
ΕΤΟΝ Γ. ΠΑΠΑΚΑΡΑΛΑΜΠΟΥ

Ἀρευνήτῃ καὶ πρωτοδίασκαλε
ἀλγέα δάσπλάχνα τῶ χαῖρ
Χρησέ, πολίτῃ καὶ ἱεροφάντῃ
ἡ μνήμη σε δοξάζει.

ΕΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΠΡΟΥΓῆ

Κριτικός ὁ λόγος ὁ λεβέντης
ἀσπράγε φῶς ἤνυ κεφαλή τῶ
καὶ ἀρχοντιά, μέ χρέος ἑλληνικό
τὴν ἐκφραση μας χάρασες
ἤνυ κλίμακα τῶν εὐγενῶν γραμμάτων
Κωσά Προῦγῆ, τῆς κριτικῆς ἀρωτοπολίτῃ.

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Τῶν εὐγενῶν γραμμάτων σκαπανεά
τῆς ἔρευνας ὀρθόδοξε ἔραστη
τὴν Πύργο ἐπικοινωνήσας αὐτοκλήτα
μ' Ἑλλήνων ἔρσο λαζευμένο ἰσίδεα.

ΓΙΩΝ ΝΙΚΟ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ

Τὸ ἐντυχὸς λόγος μας καταγραφέα
ἀρχαίτεχν γραφίδα σε
σε ἀνάδειξε ἀφωταδμήτη
μεταμορφώνοντάς σε βιβχίο τῶν βιβχίων
πρὸς δόξα τῶν Ἑλλήνων.

Ἐπίγραμμα
εἰς τὸν Χριστὸδουλο Παπαχρυσότομον

τῶν ἐθνικῶν μας ἀρετῶν κοφητικῶς
εἰς λόγον καὶ εἰς πρᾶξιν.

Ἐπίγραμμα
εἰς τὸν ἐναγὸρα Παπαχρυσότομον

τῆς χευτεῖας ὑπέρμαχος
καὶ τῆς πατρίδας πρωτοιάτης ἀγγελος
παρέδωκε τὸ ἀνεύμα εἰς τὸν θεοῦ
μέ ἐσχηννίην συνείδησιν.

ΜΝΗΜΗ ΗΡΩΩΝ
ΕΠΗΛΙΩΝ ΚΟΥΡΑΛΩΝ

Στήν άσκησή σας, γιά τή λευτεριά
ύπάκχοι σή φωνή πατρίδας
σας πήρε ή έκρηξη σόν Έχθρα θεο
ορθόδοξοι Έχθρες εἰς Κύπρον.

ΕΛΛΗΝ 1974

Μεταμνήσασθε τῆς ημερομηνίας
Μεδω σην Κύπρον.

ΜΑΡΙΑ Π. ΙΩΑΝΝΟΥ

Τὸ ῥόδι καὶ τῆς τέχνης πρωτερχήνισσα
καὶ πρωτεργάτισσα τῆς παιδείης σκηνῆς
φιλόνηπι καὶ εὐπρόσωπη
καὶ ὑφάντρα τῶν καλῶν τεχνῶν
εἰς μῆνες ζεῖς τῆς ἀμφοχώρας
πρωτόδρονη καὶ ὑψηλομεταπή.

ἘΠΙΓΡΑΜΜΑ
ΣΤΟΝ ΜΙΧ. ΚΥΘΡΑΙΩΤΗ

Χαῖρε λιτέ γαργαλή τῶν νέων
καὶ μέτοχε τῆς ἀγορᾶς, ὁρθόδοξε
συμπαράστα γὰρ κοινὰ τῆς ἐκκλησίας
καὶ τῶν γραμμάτων κυρία φιλόνηπε.

ΓΤΟΝ ΘΕΜ. ΔΕΡΒΗ

(Δήμαρχο Λευωσίας)

Τῆς Λευωσίας ἀπδαρχῆς
ἰσόθεε Ἰοκρητιάδῃ
καὶ τῶν σοφιστικῶν ἀγλαΐσμα
εὐδαμονεῖς σὴ μνήμη μας.

ΔΗΜΟΘΕΪΚΗΣ ΓΕΒΕΡΗΣ

(Γεβέρειος Βιβλιοθήκη)

Τῶν εὐγενῶν γραμμάτων συλοβάτη
καὶ τῆς εὐεργεσίας πρῶτῶν
μέγαρον πνεύματος ἐδώρησε ὀρθόδοξα
προφή για τῆς βλαστῶν ἐχλήτων.

ΕΤΟΝ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ Γ. ΜΑΡΑΓΚΟ

Τὸ χειρουργεῖον ἐργάτη δεξιότητι
φιλάνθρωπε, καὶ παιδεύῃ τῶν νέων
πὲρ ἐρευνητικῆς μεθόδου
ἐπιμαρτυροῦμαι, τὸν ἰσοῦστο Ἰπποκράτη
ἐπίχευται ναὶ οὗ ἐτοίμασει θέση.

ΕΤΟΝ ΠΕΡΙΚΛΗ ΔΗΜΗΤΡΙΩ

Τὸν Μαραθῶνιον ἀθλημα ζωῆς
ἀνέδειξες μὲν εὐαρέσθαι ἔχοντα
πρωταθλητικῆς παγκυπριονίμου Περικλή
ἔης ὡς εὖ ἐξέχοιτο βραχέ.

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ

Ἐπεὶ χυμὸς τῆς ἡρακλῶσας ἐμυκτοβίησεν
 βακχῶσιν ἢ οὐρα πατρίδα
 ἦσα ἢ οὐδὲδ' ἦσα φῶσ
 φησὶστέ ἔριπτασ ἐπαιξία τῶν ποτῶν
 εὐα, Τερραχῶ, ἦσ, ἀνευραλικο
 ἦσα ἡρακλῶσα ἦσα, ἢο ἡρακτῆσιος ἦσα.

ΣΤΟΝ ΝΙΚΗΤΗ Τῶ ΣΚΟΝΤΙΟΥ
 ΠΑΡΑΠΑΝΤΙΚΟ ΝΙΚΟ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ

Ἐπειὸν ἡ ἀκκῶσις ἔκορμ
 τῶν παδαρῶν ἠμῶν τῆν ἀδυναμῶν
 τῶσ ἡμῶσ ἡ ἀρεθῆσ τῶ σῆσ
 τῆσ ἡμῶσ ἡ ἰαξίῶ σῆσ ἀραρῆσ.

ΤΑΚΗΣ ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ

(Τυπογραφεία Θεσσαλονίκης)

Ἡ βία κέρδισε τὸν τίτλο
τῆς πρίμου ἀνθ' ἑξῆς βιβλίου.

ἘΠΙΓΡΑΜΜΑ
Εἰς τὸν Κώστα Κρητοδόλου

Τῆς ἀγορᾶς πρωτοπρεσβύτερη
καὶ πρωτότατη τῆς ἀγορᾶς
Ἰφιάνθρωπε,
καὶ χεῖρ σέ μοι κωνιῆ
σ' ἐγράψαμε εἰς δέχματα
τῶν εὐγενῶν Ἰουδαίων.

ΕΤΗΝ ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΥΠΡΟΥ

Ελληνικό έμαχώπωμα η επίνευση
ορφόδοξοι Χειροί η χειρονομία σας
ισόβη η εύπρηπης
Τας αδελφός Δοκχηλάδες να τιμάτε
Την Τέχνη καί τ' φρόνημα τας.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος, Γεννήθηκε στην Ελλάδα, μετανάστευσε στην Κύπρο το 1904. Ήταν ο πρώτος Κύπριος να εισαγάγει στην Κύπρο την παιδιατρική. Ήταν μέλος της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Ελλάδα και της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Κύπρο. Ήταν μέλος της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Ελλάδα και της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Κύπρο. Ήταν μέλος της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Ελλάδα και της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Κύπρο.

Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος, Γεννήθηκε στην Ελλάδα, μετανάστευσε στην Κύπρο το 1904. Ήταν ο πρώτος Κύπριος να εισαγάγει στην Κύπρο την παιδιατρική. Ήταν μέλος της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Ελλάδα και της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Κύπρο. Ήταν μέλος της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Ελλάδα και της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Κύπρο.

Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος, Γεννήθηκε στην Ελλάδα, μετανάστευσε στην Κύπρο το 1904. Ήταν ο πρώτος Κύπριος να εισαγάγει στην Κύπρο την παιδιατρική. Ήταν μέλος της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Ελλάδα και της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Κύπρο. Ήταν μέλος της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Ελλάδα και της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Κύπρο.

Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος, Γεννήθηκε στην Ελλάδα, μετανάστευσε στην Κύπρο το 1904. Ήταν ο πρώτος Κύπριος να εισαγάγει στην Κύπρο την παιδιατρική. Ήταν μέλος της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Ελλάδα και της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Κύπρο. Ήταν μέλος της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Ελλάδα και της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Κύπρο.

Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος, Γεννήθηκε στην Ελλάδα, μετανάστευσε στην Κύπρο το 1904. Ήταν ο πρώτος Κύπριος να εισαγάγει στην Κύπρο την παιδιατρική. Ήταν μέλος της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Ελλάδα και της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Κύπρο. Ήταν μέλος της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Ελλάδα και της Εταιρείας Παιδιατρικής στην Κύπρο.

Κωστής Παλαμάς: Έθνικός ποιητής τῶν Ἑλλήνων

Πέτρος Χάρης: Πεζογράφος. Κριτικός. Δοκιμογράφος. Ἀκαδημαϊκός. Γεννήθηκε στήν Ἀθήνα. Διετέλεσε ὑποδειγματικός διευθυντής τοῦ περιοδικοῦ «Νέα Ἑστία». Διαθέτει πλουσιώτατο ἔργο. Τό περιοδικό «Πνευματική Κύπρος» κυκλοφόρησε ἀφιερωματικό τεῦχος γι' αὐτόν.

Νικηφόρος Βρεττάκος: Ποιητής, Ἀκαδημαϊκός. Γεννήθηκε στίς Κροκεές (Λακωνίας). Τό περιοδικό «Πνευματική Κύπρος» κυκλοφόρησε ἀφιερωματικό τεῦχος γι' αὐτόν.

Ξάνθος Λυσιώτης: Ἐμπορευόμενος. Λυρικός ποιητής. Γεννήθηκε στή Λάρνακα, ἀλλά ἔζησε ἀρκετό καιρό στή Λευκωσία.

Λευτέρης Γιαννίδης: Ποιητής τοῦ συμβολικοῦ κλίματος. Δημοσιογράφος, Δημόσιος Ὑπάλληλος. Γεννήθηκε στή Λευκωσία.

Πυθαγόρας Δρουσιώτης: Ποιητής. Δικηγόρος. Καθηγητής σέ Γυμνάσια. Γεννήθηκε στή Λεμεσό. Εἶναι ἓνας ἀπό τοὺς μελωδικότερους ποιητές τῆς συμβολικῆς σχολῆς στήν Κύπρο.

Παντελῆς Μηχανικός: Ποιητής. Δημόσιος Ὑπάλληλος. Γεννήθηκε στή Λιμνιά (Ἀμμοχώστου). Ἐξέδωσε τρεῖς ποιητικῆς συλλογές. Ἡ ποίησή του ἐκτιμήθηκε πολὺ καί γιὰ τό νεωτερικό της χαρακτήρα.

Μάνος Κράλης - (Γεώργιος Μίνωος): Ποιητής. Δάσκαλος. Δημοσιογράφος. Γεννήθηκε στή Λευκωσία. Θεωρεῖται ὡς ἓνας ἀπό τοὺς εἰσηγητές τῆς νεωτερικῆς ποίησης στήν Κύπρο.

Δημοσθένης Κόκκινος: Λογοτέχνης. Ἐκδότης τῆς «Ἡπειρωτικῆς Ἑστίας». Γεννήθηκε στή Νεράϊδα τῶν Τζουμέρκων.

Νίκος Ἐγγονόπουλος: Ζωγράφος. Καθηγητής τοῦ Μετσοβείου Πολυτεχνείου. Σουρεαλιστής. Γεννήθηκε στήν Πόλη. Ἀπήγγειλλε ἰδιωματικούς στίχους τοῦ Βασίλη Μιχαηλίδη κυρίως.

Δημήτρης Λάγιος: Μουσικός. Γεννήθηκε στή Ζάκυνθο. Συνδέθηκε στενά μέ τήν Κύπρο. Κατ' ἐντολήν του ἡ στάχτη ἀπό τό νεκρό του σῶμα σκορπίστηκε στή θάλασσα τῆς Ζακύνθου καί στή θάλασσα τῆς Λεμεσοῦ (Κύπρος).

Γαστόν - Ἄνρυ Ὠφρέρ - (Gaston-Henry Aufrère): Ποιητής, Νεοελληνιστής. Μετέφρασε πολλοὺς Κυπρίους στή γαλλικά.

Κυριάκος Χατζηγιάννου: Ἐρευνητής. Φιλολόγος. Γυμνασιάρχης. Διδάκτορας τῆς Φιλοσοφίας. Γεννήθηκε στήν Ἀχνα. Διετέλεσε Πρέσβης τῆς Κυπριακῆς Δημοκρατίας στήν Αἴγυπτο. Ἐξέδωσε τόμους μέ τίτλους: «Ἡ ἀρχαία Κύπρος εἰς τὰς Ἑλληνικάς πηγὰς», «Τὰ ἐν διασπορᾷ», καί ἄλλα, ἐργασίες χρήσιμες καί κατατοπιστικῆς γιὰ τόν πολιτισμό τῆς Κύπρου, πού κρίθηκαν ἀξιόλογες.

Γεώργιος Παπαχαράλαμπος: Λαογράφος. Δάσκαλος. Διευθυντής του «Παγκυπρίου Γυμνασίου». Γεννήθηκε στη Μηλιά (Άμμοχώστου). Ή προσφορά του στη Λαογραφία της Κύπρου εκτιμάται ιδιαίτερα.

Κώστας Προυσής: Κριτικός. Έρευνητής του νεοελληνικού λόγου. Διδάκτορας της φιλολογίας. Γεννήθηκε στην Άγκαστίνα. Έργαστηκε στο «Παγκύπριο Γυμνάσιο» και στο «Ελληνικό Κολλέγιο Βοστώνης». Ίδρυτικό μέλος και για αρκετό καιρό διευθυντής του περιοδικού «Κυπριακά Γράμματα». Έγραψε αρκετές εργασίες στα ελληνικά και αγγλικά, που ιδιαίτερα αναφέρονται.

Θεόδωρος Παπαδόπουλλος: Ιστορικός - Έθνολόγος. Γεννήθηκε στη Λευκωσία. Διετέλεσε διευθυντής του «Κέντρου Έπιστημονικών Έρευνών». Δυναμικό στέλεχος της «Έταιρείας Κυπριακών Σπουδών» με την ευθύνη της έκδοσης του Δελτίου «Κυπριακαί Σπουδαί». Ανακηρύχθηκε Επίτιμος Έκδότης του Δελτίου Κυπριακών Σπουδών. Γνωστός διεθνώς για το έρευνητικό του έργο.

Νίκος Παναγιώτου: Φιλολόγος. Μορφωτικός Λειτουργός. Βιβλιογράφος. Γεννήθηκε στην Έγκωμη (Λευκωσία). Ίδιαίτερα ασχολήθηκε με την κυπριακή βιβλιογραφία.

Χριστόδουλος Παπαχρυσόστομος: Φιλολόγος. Άγωνιστής. Γεννήθηκε στην Άγία Βαρβάρα. Πρωτοστάτησε στην ίδρυση και διήυθνε το «Μουσείον Έθνικού Άγώνος». Ήξέδωσε βιβλία για τους αγωνιστές της Ε.Ο.Κ.Α. και κατάλογο των εκθεμάτων του «Μουσείου Έθνικού Άγώνος».

Ευάγγελος Παπαχριστοφόρου: Άγωνιστής του Άπελευθερωτικού Άγώνα 1955-1959. Ήλεκτροτεχνίτης. Γεννήθηκε στον Κάτω Άμιαντο.

«Μνήμη Ηρώων Σπηλιών Κουρδάλων»: Οί ήρωες αυτοί του Άπελευθερωτικού Άγώνα 1955-1959 είναι οί έξης: Άνδρέας Πατσαλίδης και Κώστας Άναξαγόρας από τά Σπήλια, Παναγιώτης Γεωργιάδης από τά Λειβάδια Πιτσιλιās και Άλέκος Κωνσταντίνου από τó Βαρώσι. Σκοτώθηκαν από έκρηξη στα Κούρδαλα στις 20 Ίουνίου 1958.

ΕΛΔΥΚ 1974: Έλληνική Δύναμις Κύπρου, σύμφωνα με τις Συμφωνίες Ζυρίχης. Κατά την τουρκική εισβολή του 1974 πολέμησε παραδειγματικά.

Μαρία Π. Ίωάννου: Γεννήθηκε στην Άμμόχωστο. Δασκάλα. Προσωπικότητα στα έθνικά, κοινωνικά και πολιτιστικά θέματα. Ίδρύτρια και μέχρι του θανάτου της πρόεδρος του «Λυκείου Έλληνίδων Άμμοχώστου». Είχε ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τó θέατρο, ιδίως την αρχαία τραγωδία και τó παιδικό θέατρο.

Μιχαλάκης Κυθραιώτης: Καθηγητής. Έμπορευόμενος. Ευεργέτης πνευματικών και εκπαιδευτικών ιδρυμάτων. Γεννήθηκε στη Λεμεσό.

Θεμιστοκλής Δέρβης: Γιατρός. Δήμαρχος Λευκωσίας. Πολιτευτής. Γεννήθηκε στη Λευκωσία. Τολμηρός και πρωτοπόρος στην Έποχή του.

Δημοσθένης Σεβέρης: Δικηγόρος. Πολιτευτής. Κοινωνικός παράγοντας. Γεννήθηκε στη Λευκωσία. Ύπηρξε μέγας ευεργέτης των Έλληνικών Έκπαιδευτηρίων Λευκωσίας, της «Πνευματικής Άδελφότητας Έλληνίδων Κύπρου» κ.λπ.

Γεώργιος Μαραγκός: Χειρουργός. Πρόξενος της Αυστρίας. Γεννήθηκε στην Άμμόχωστο. Για τή δράση του στον Ιατρικό τομέα ανακηρύχθηκε επίτιμος Δημότης του Δήμου Λευκωσίας.

Περικλής Δημητρίου: Άθλητής. πολυνίκης. Γεννήθηκε στην Καλλέπια (Πάφος).

Νίκος Νικολαΐδης: Παραπληγικός. Κέρδισε νίκη στους Παγκόσμιους Άγώνες Παραπληγικών στον άκοντισμό. Γεννήθηκε στη Λευκωσία.

Έγκλωβισμένοι Καρπασίας

Τάκης Θεοφάνους: Τυπογράφος. Γεννήθηκε στην Άλωνα. Δημιούργησε αξιόλογο τυπογραφείο με άριστες εκδόσεις.

Κώστας Χριστοδούλου: Έμπορευόμενος. Κοινωνικός παράγοντας. Ευεργέτης. Γεννήθηκε στη Λευκωσία.

Το έργο του Χριστόδουλου Παπαχρυσόστομου	23
Έργο του στην Έγκωμη (Λευκωσία)	23
Άγία Βαρβάρα	24
ΚΑΛΕ 1974	25
Μαρία Π. Ίωάννου	26
Έργο του στην Άμμοχώστο	27
Στον Φιλολόγο Άγγελο	28
Άμμοχώστη	29
Στον παραγωγικό χώρο	30
Στον Παγκύπριο Άγωνα	31
Στον χώρο του άκοντισμού παραπληγικό Νέο Νικολαΐδη	32
Έργο του	33
Τάκης Θεοφάνους	34
Έργο του στην Κόστα Χριστοδούλου	35
Στον «Παιδαγωγική Έταιρεία Κύπρου»	36
Σημειώσεις	37

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Κωστής Παλαμᾶς	5
Στὸν Πέτρο Χάρη	6
Στὸν Νικηφόρο Βρεττάκο	7
Στὸν Ξάνθο Λυσιώτη	8
Στὸν Λευτέρη Γιαννίδη	9
Στὸν Πυθαγόρα Δρουσιώτη	10
Στὸν Παντελῆ Μηχανικό	11
Στὸν Μάνο Κράλη	12
Δημοσθένης Κόκκινος	13
Εἰς Ἐγγονόπουλον	14
Δημήτρης Λάγιος	15
Ἐπιτύμβιο	16
Ἐπίγραμμα στὸν Κυριάκο Χατζηγιάννου	17
Ἐπίγραμμα στὸν Γ. Παπαχαραλάμπους	18
Στὸν Κώστα Προυσῆ	19
Θεόδωρος Παπαδόπουλλος	20
Στὸν Νίκο Παναγιώτου	21
Ἐπίγραμμα στὸν Χριστόδουλο Παπαχρυσόστομο	22
Ἐπίγραμμα στὸν Εὐαγόρα Παπαχριστοφόρου	23
Μνήμη Ἡρώων Σπηλιῶν Κουρδάλων	24
ΕΛΔΥΚ 1974	25
Μαρία Π. Ἰωάννου	26
Ἐπίγραμμα στὸν Μιχ. Κυθραιώτη	27
Στὸν Θεμιστοκλῆ Δέρβη	28
Δημοσθένης Σεβέρης	29
Στὸν χειροῦργο Γ. Μαραγκό	30
Στὸν Περικλῆ Δημητρίου	31
Στὸν νικητὴ τοῦ ἀκοντίου παραπληγικὸ Νίκο Νικολαΐδη	32
Ἐπίγραμμα	33
Τάκης Θεοφάνους	34
Ἐπίγραμμα στὸν Κώστα Χριστοδοῦλου	35
Στὴν «Παιδιατρικὴ Ἐταιρεία Κύπρου»	36
Σημειώσεις	37

Τὸ βιβλίον "Δεύτερα
Ἐπιγράμματα" τοῦ
Κύπρου Χρυσαίνου,
φιλοτεκνημένον ἀπὸ
τοῦ ἐνναδέλφου τῆς
ἐν ποιήσει ἀντιώμου
Μιλλᾶν, τυπώθηκε
στὴν Λευκωσία τῆς
Κύπρου τὸν ὀκτώ-
βριον τοῦ 1937
ἔτους ἀξία ~

