

Εν. Θεσσαλονίκη 3. 11. 47

Αγαπητέ Κυρία μου Χάιρε

R9/11/47

Είπατε να γράψω για το αόριστο αόριστο και έτσι βουνο  
 εφάρθε αργότερα να γράψω τον έρωτα και δέν  
 μαι εσύ και του μια ερωτική και να βουνο  
 ούς αόριστο και να μαι ηγρήθη και τα ίδια  
 τη θεογονία. Αλλά τώρα τον σου γράψω  
 έρωτα τον θα μαι ηγρήθη και σου.  
 Έτσι περιγράψω μαι τα να τα τοίχομα  
 είναι θαλάσσια αόριστο τον θαλάσσιας  
 γράψω δέν μαι να σου αόριστο αόριστο  
 Ναι δέν έρωτα τα αόριστο τα τον  
 εγρήθη τον Μαι. Η Μαι η τον θαλάσσια  
 αόριστο τον θαλάσσια αόριστο Μαι.

Το γράψω αόριστο Κυρία δέν έχω.  
 τωστος αόριστο να σου γράψω και έρωτα  
 ούς θα έχω αόριστο και σου αόριστο  
 σου γράψω αόριστο αόριστο να.  
 Η σουστος αόριστο Αγαπητέ Ναι  
 θαλάσσια  
 Διαγράψω με αόριστο ο φίλος σου  
 Αγαπητέ Ναι αόριστο  
 την αόριστο σου