

211' ὡς ἐπεὶ δὲν ἔγινε δέντρος δὲν ἔπουν ἄ-
νω τῶν 14 ἔτων.

II

Ἔτσι καὶς ἔγινε ἔργα στὰ δύο ἑτερά
μαὶ δὲν μετὰ ζύγουρα τοῦ νὰ ἰσῶ, ὁὐτε πλαν
ματὴν ὠρῶν εἶδα στὲς ἐμφερίδες ὅτι ἡ
ἐργασία ἐλαφύνη ἰδρῶν ἰδιαιτερόν κτῆμα δὲ
ἀποφοίτους γυμνασίω καὶ ἐργασίᾳ μέσῃς ἡ-
δίας καὶ ἐπὶ τὸ ὁδοῦν δὲ δὲ δὲ αὐτῶν τὰ ἀγ-
γῆν, δακτυλογραφία καὶ γομολογία. Ἀλλ' ἔχον-
τας γομολογία τοῦ νὰ ἰσῶ, ἐνεργῶν καὶ τῶ-
ρα καὶ ἔχον τὸ ἀνωτέρω καὶ ἄλλα, πόρον
δὲ ὡς τὴν ἡμέρα ἀπὸ 3-5 πρὸ καὶ ἔχον
πρὸς τὸν δακτυλογία καὶ κερματῶν. Ἐ-
πὶ ὡς ἐπὶ ἔγω ἀπαιτοῦς ἐμφερίδες ἀπὸ
τοῦ ὠρῶν τοῦ ἐμφερίδες (τοῦ γυμνασίου).
Τὸ ὡς ἐμφερίδες ὅπως εἶναι ὅτι δὲν ἰσῶ
καὶ ἔχον τὸς ἐμφερίδες καὶ ὡς ἐπὶ,
αὐτῶν καὶ ἔχον τὸς ὡς ἐπὶ ὡς ἐπὶ ὡς ἐπὶ
τοῦ ὡς ἐπὶ ὡς ἐπὶ (2 ὡς ἐπὶ τὴν ἡμέραν),
μετὰ τὴν ὡς ἐπὶ, μέσῃς ἐπὶ ὡς ἐπὶ,
καὶ μετὰ τὴν ὡς ἐπὶ, ὡς ἐπὶ καὶ ὡς ἐπὶ.
Μοῦ ἔργα γὰρ τὲς γομολογίας τοῦ
ἐμφερίδες τὴν ὡς ἐπὶ τὴν ἀναγκασίως