

25 Ιανουαρίου 2013

Αγαπητέ κύριε Αλέξιου

Πήρα το γράμμα σας της 20ης Δεκεμβρίου και σας ευχαριστώ για τις ευχές. Είναι μια πολύ δύσκολη χρονιά το 2013 για την Κύπρο και την Ελλάδα και άλλες χώρες της Ευρώπης. Ό,τι βγαίνει από τα φοιτητικά χρόνια για άλλες ηπείρους, μας αγγίζει πια κι εμάς. Ας ελπίζουμε ότι θα έρδουν καλύτερες φορές και ιδιαίτερα για τους νέους.

Τον Μάιο, το πιθανότερο, θα παρτε τον κ. Παππά στην Αγγλία και τη Γαλλία. Το Ήδρυμα Ουράνη ενέκρινε τη χορήγηση οικονομικής ενίσχυσης, για ερευνητικό πρόγραμμα σχετικά με τον Κάβχο. Υπάρχει μικρή πιθανότητα να βρεθεί φωτογραφία του στην Αγγλία - με τις βιβλιόφιλες του σχολείου. Ήδη έχουν βρεθεί κι άλλες έντυπες πληροφορίες για το 1866 στο Λάουντ. Θα σας ενημερώσω οπωσδήποτε, για τυχόν νέα στοιχεία.

Είχα διαβάσει το βιβλιόφιλο του Ρόβη Ρούφου "Η Χαλκινή Επιστή" στη δεκαετία των 1980 - έχει υπότιτλο "Το βιβλιόφιλο του Κυπριακού Αγώνα". Ο κεντρικός ήρωας Αλέξης Μπαλαφάρας, και η Νταίζη, υπάρχουν και στην φιλοσοφία "Χρονικό μιας σταυροφορίας" (σίγουρα στο "Άλλη όχλη" - δεν θυμάμαι για τους άλλους δύο τόμους). Το κυπριακό βιβλιόφιλο του Ρούφου είναι λογοτεχνικό έργο και συνδυάζει την πραγματικότητα και τη φαντασία. Νομίζω είναι και παιδικό έργο - δεν είναι τυχαίο ότι κυκλοφορεί πρώτα στα αγγλικά (στο Λονδίνο). Είναι απάντηση στα "Πακρολέοντα" του Ντάρρελ - γνωστά φίλοι στο νησί. Ο Ρούφος υπογράφει της Ελλάδας τα κείμενα



χρόνια 1954-56 και ο Ντάρρελ «εκπρόσωπος τύπου»
της αποικιακής κυβέρνησης. Υπάρχουν και ερωτικές σελίδες
(ιντερφύδια) - ερωτική αφήγηση. Πρόκειται για το αερό-
γραφο ενός βρετανόδανου αγωνιστή, τον Αλέξη Μπαλα-
φάρια. Απάντηση στα «Πικρολέγοντα» του Ντάρρελ
είναι και οι «Κλειστές πόρτες» του Κώστα Μότση.

Με ξεχωριστή εκτίμηση και φιλία
Λεώκιος Ζαφειρίδης

* Δες έχω δες την «Νέα Γενιά». Δηροεικούνται και οι
επιστολές Ρούφου - Γρίβα το 1958, τις οποίες έχω
διαβάσει. Είναι συγκλονιστικές λεπτομέρειες για μια κρίσιμη
και τραγική περίοδο του Κυπριακού. Η αγωνία ενός
βρετανόπατη που έφυγε τον εφύλιο στην Ελλάδα...
Δηροεικώθη με η βιβλίον του κ. Αλέξανδρου
Μπαζουζή «Το σκάνδαλο ενός τυχοδιωκτικού
χρονικού...»