

Είναι οι απούλητοι πίνακες του  
 στο πατρικό σπίτι στη Νιμενεν  
 που τους κάνει τον Μάιο  
 λίγο πιο πριν στην Αρβέρδα  
 η Ακαδημία τον υποβιβάζει  
 στην τάξη των αρχαρίων  
 κοιμάται σε μια καλύβα <sup>πάνω σε</sup> στα άχυρα  
 με τους ανδρακωρύχους στο Βέλγιο  
 στο Βέλγιο και ονειρεύεται  
 τη δλίγη της Clasima Maria Hoornik  
 πόρνης και αλκοολικής

έρπασσε και ζηηρασσεως

στη Χάγη θεραπεύεται  
 από βλεννόρροια σε νοσοκομείο  
 ύστερα επισκέπτεται το  
 το Κρατικό Μουσείο στο Άρσσερντσαρ  
 και δαντράζει τον Ρέρπραντ  
 «οι πίνακές μου δεν πωλάνε» συνλογίζεται

Όπως κλέβεται και φωγραφίζει  
 τις νύχτες ανάβοντας κεριά  
 στο καπέλο και το καβαλέτο του  
 χρησιμοποιώντας το μπλε και το κίτρινο  
 το βιολετί και το πράσινο

το ροζ και το κόκκινο  
 αρπέλια και υπερβρένα χωράφια  
 από καρπούκι ως τον ορίζοντα  
 τον λαμπρό μπλε ουρανό  
 στο κίτρινο σπίτι και στα κλαδιά  
 ανδισρένης αφυδαλιάς

20/8/2006

(και) καθώς ονειρεύεται τους φωγράφους  
 στον επόμενο αιώνα  
 βακριά από καταγωγή και μπορντέλα