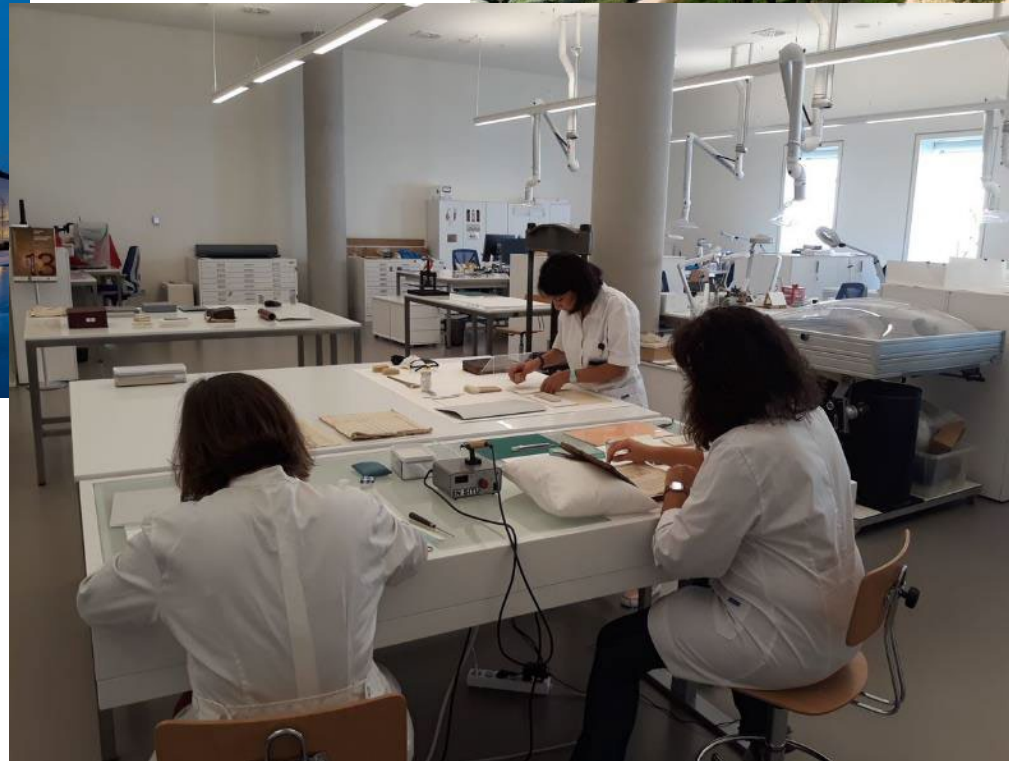


A Conservation Documentation System at the National Library of Greece

Nikolas Sarris, PhD
nsarris@nlg.gr

Book & Paper Conservator
Conservation Department
National Library of Greece

Stavros Niarchos Foundation Cultural Centre 2017



©SNFCC-Yiorgis Yerolymbos

Software for the Conservation Department:

BiblioConserv© - Conservation Documentation System

- Upgrade of Digital Infrastructure of the NLG. (2015-2017)



- Acquisition of core software for a Conservation Documentation System (December 2017)



- Customization and development for the NLG (2018)
- Fully operational since 2018

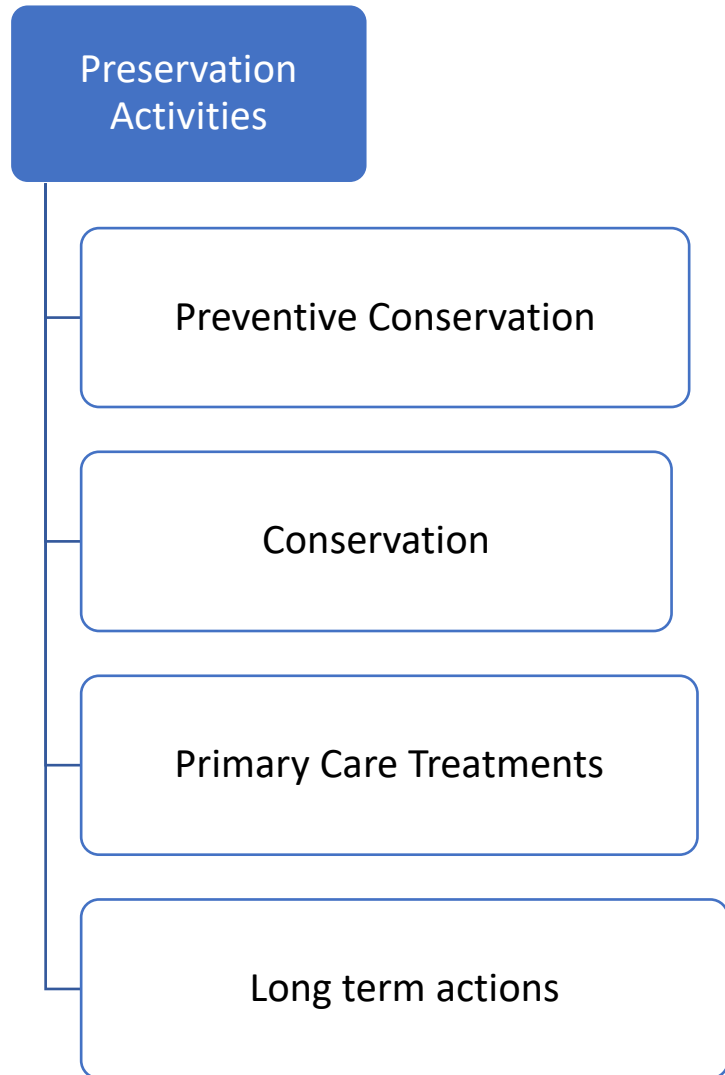
Commissioned for  **Μετάβαση**
ΕΘΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΙΣΝ / SNF ΙΔΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ
STAVROS NIARCHOS FOUNDATION

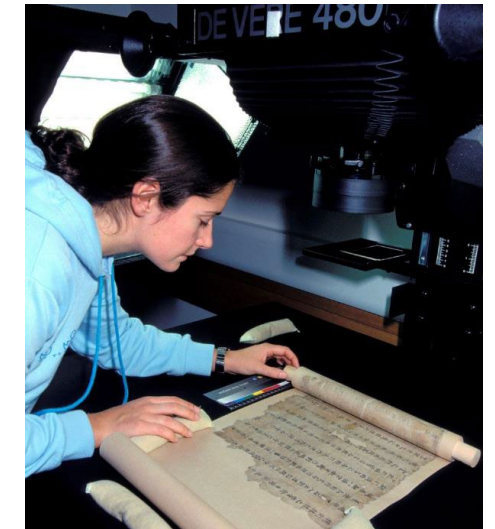
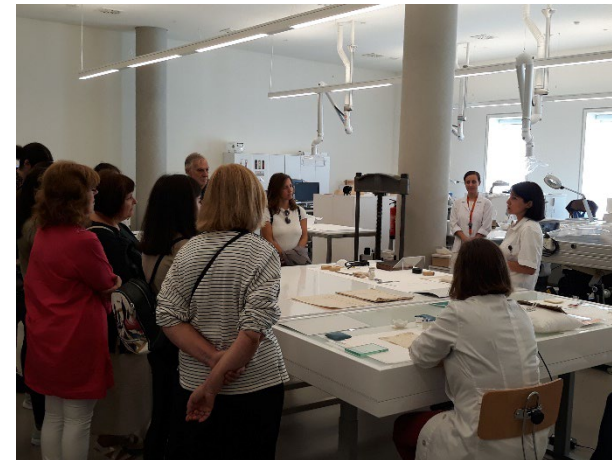
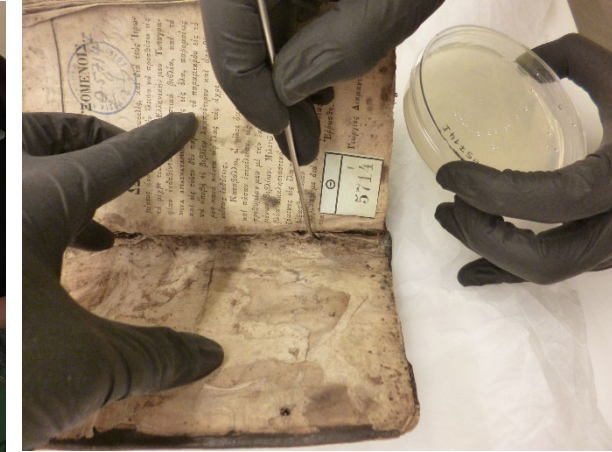
Εθνική Βιβλιοθήκη  της Ελλάδος
National  Library of Greece

Created by  **Connect I.T**
Connecting Information with Technology

Activities of the Conservation Department



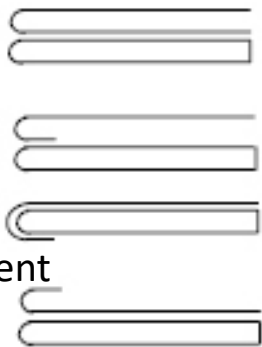
Activities of the Conservation Department



Archaeology of Bookbinding



Book board attachment



Endleaf arrangement



Sewing of textblock

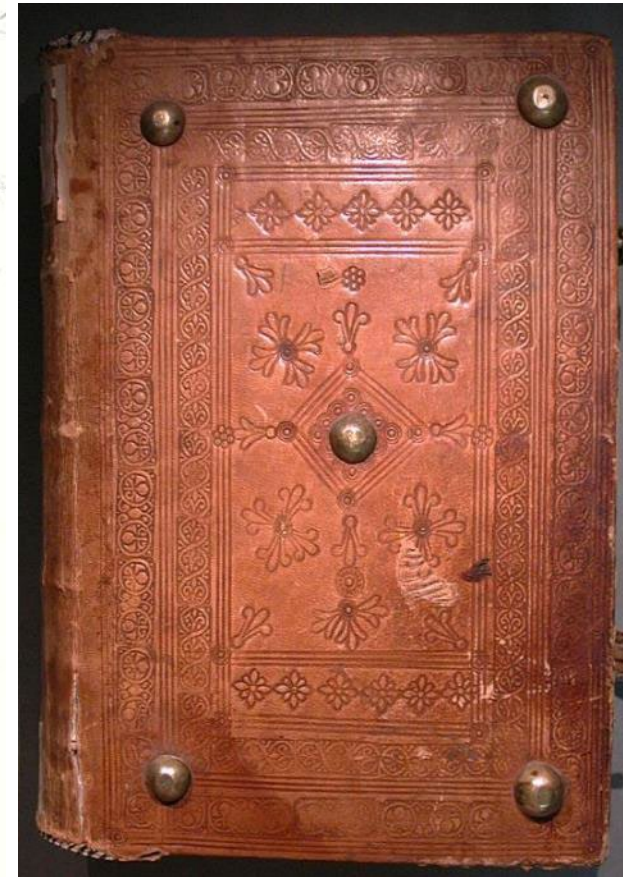
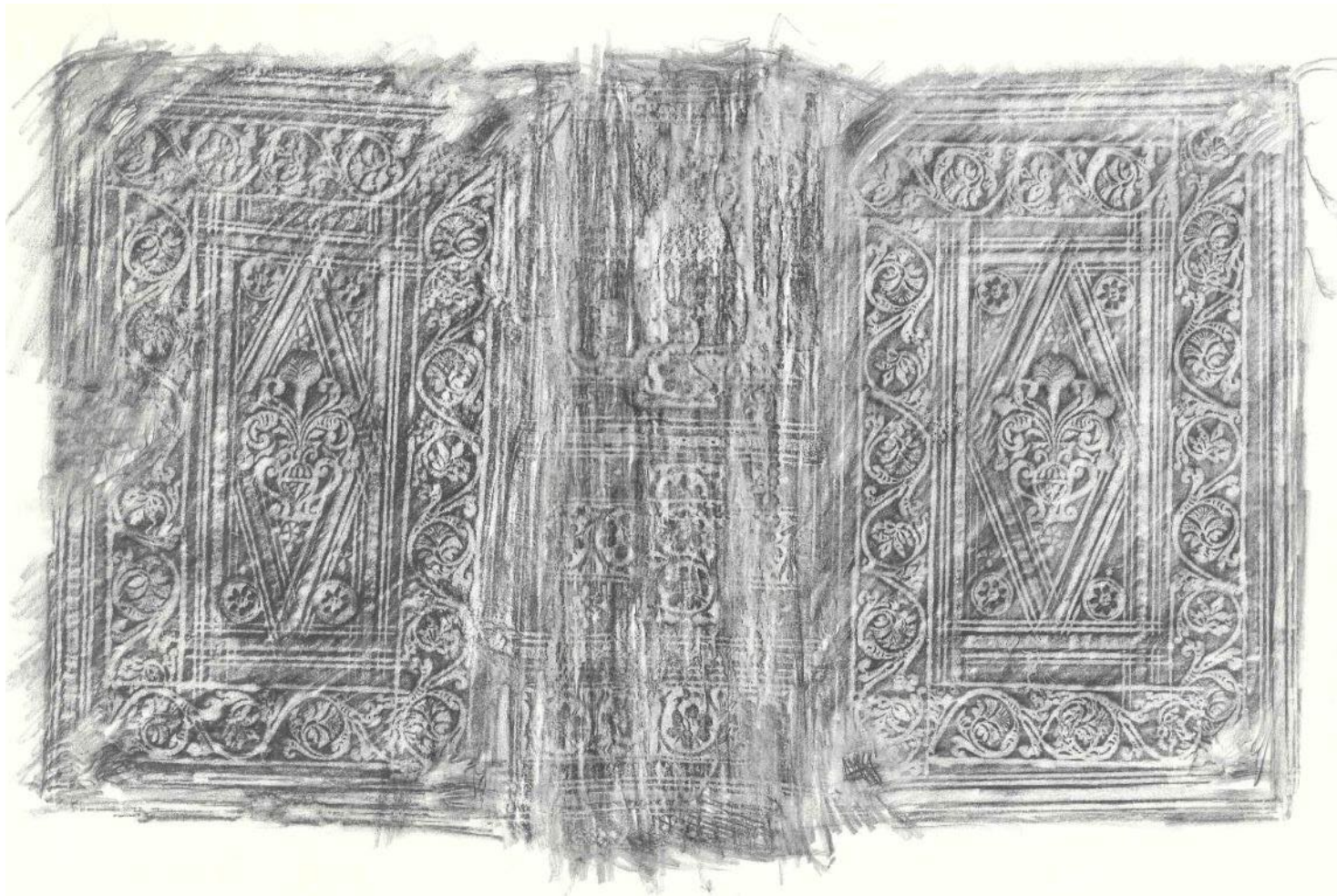


Spine lining



Endbands

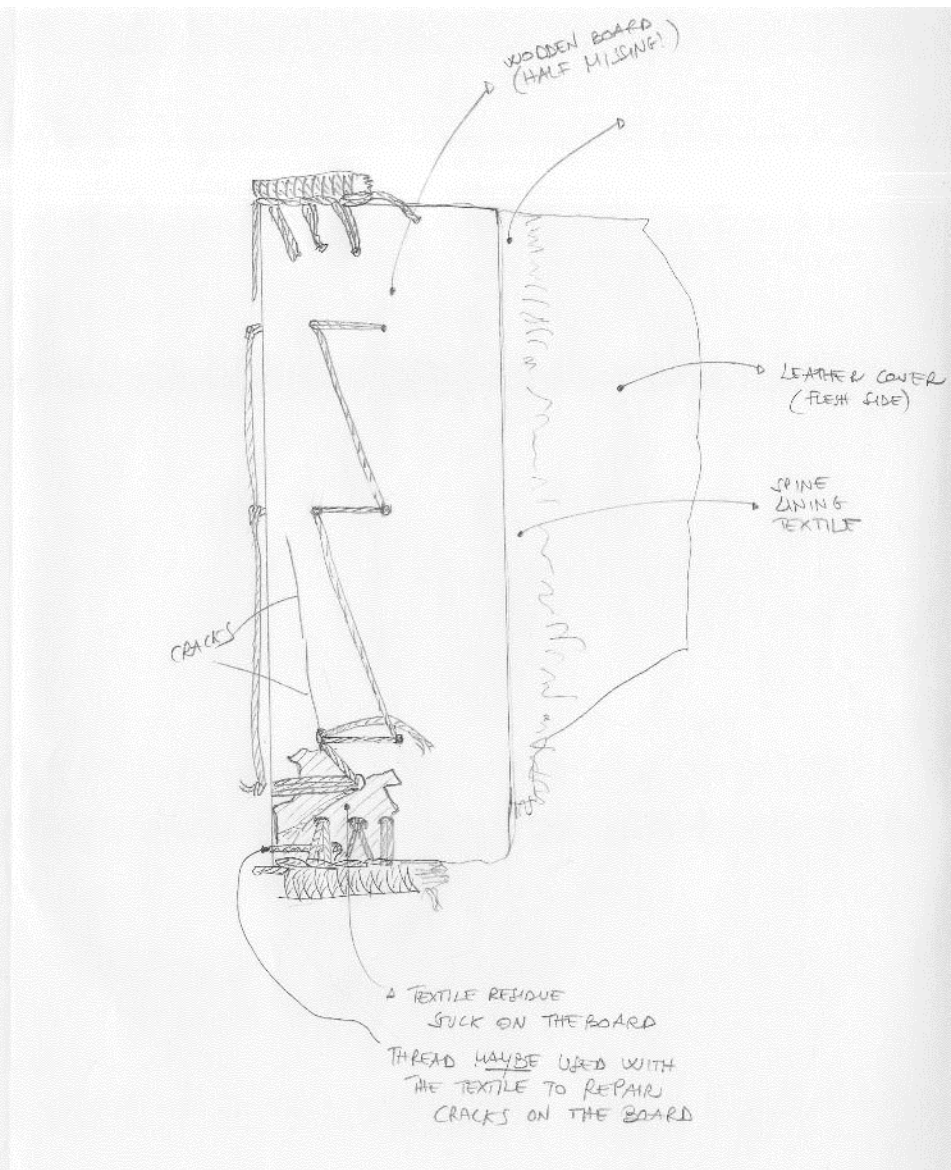
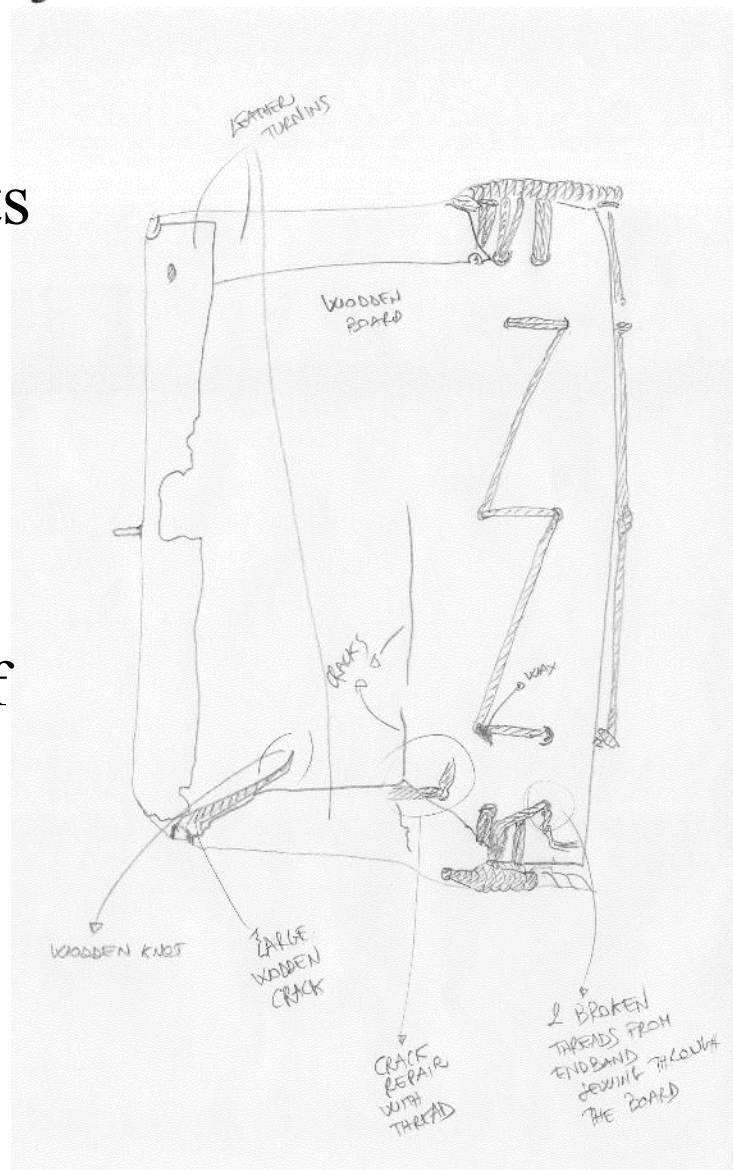
Archaeology of Bookbinding



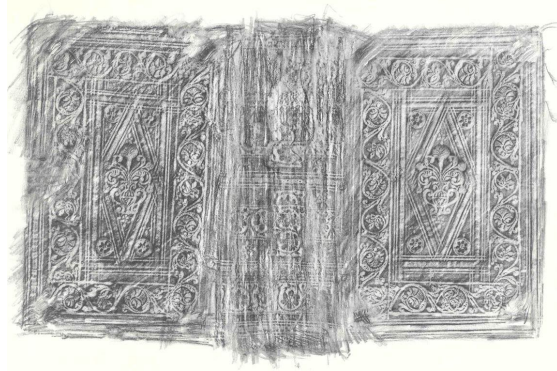
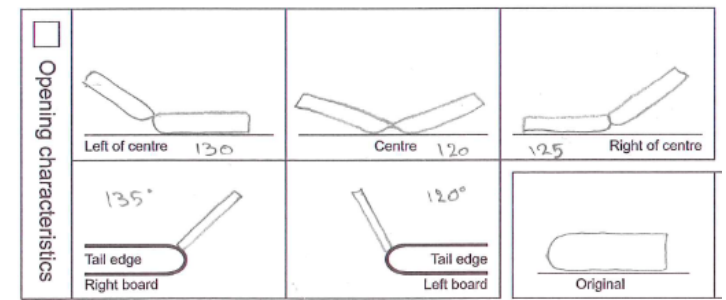
Tooled decoration

Documentation of Objects

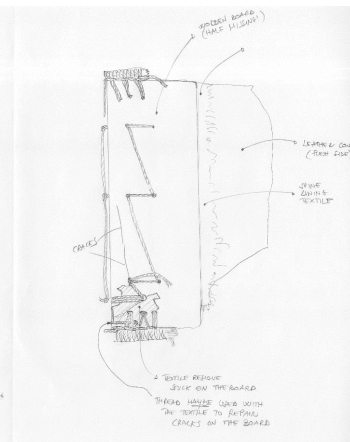
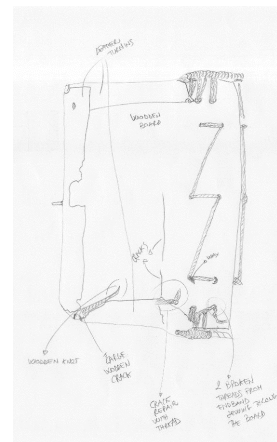
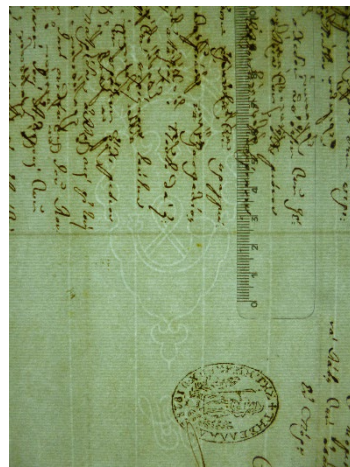
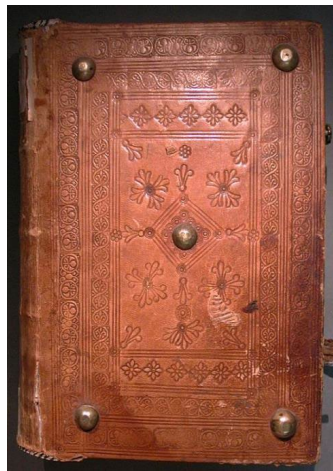
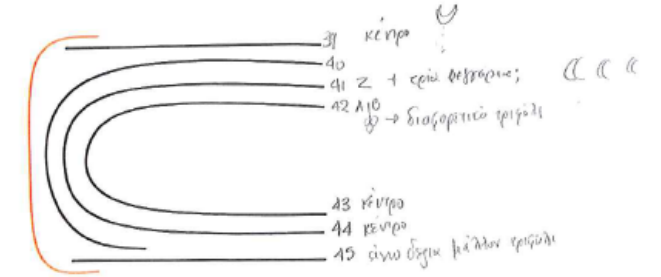
- Description of bookbinding features
- Material identification
- Identification of techniques
- Documentation of the state of preservation
- Documentation of conservation treatments



Documentation of Objects



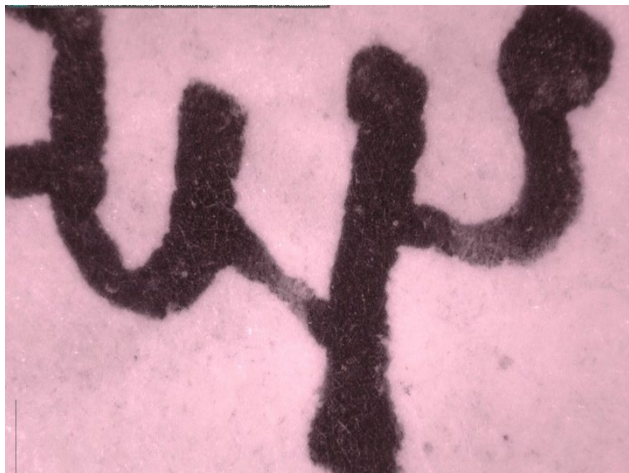
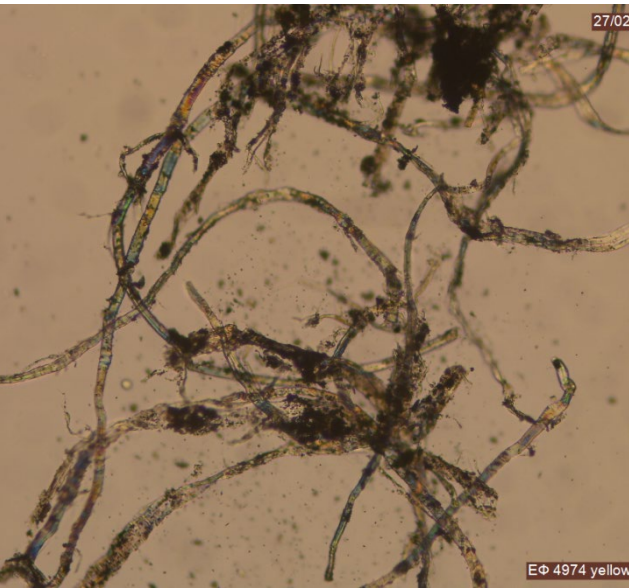
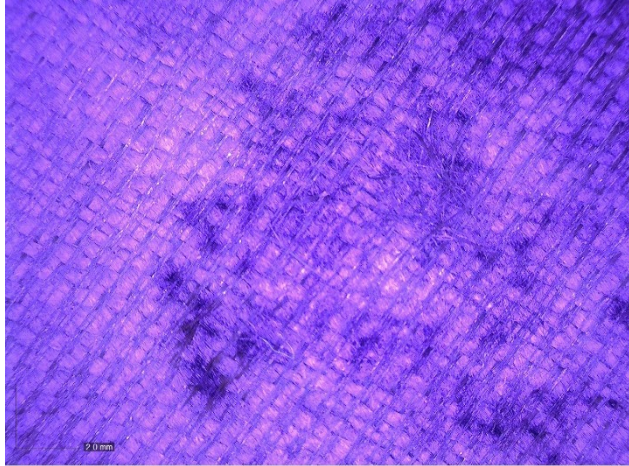
60 τεύχος



Documentation of Objects

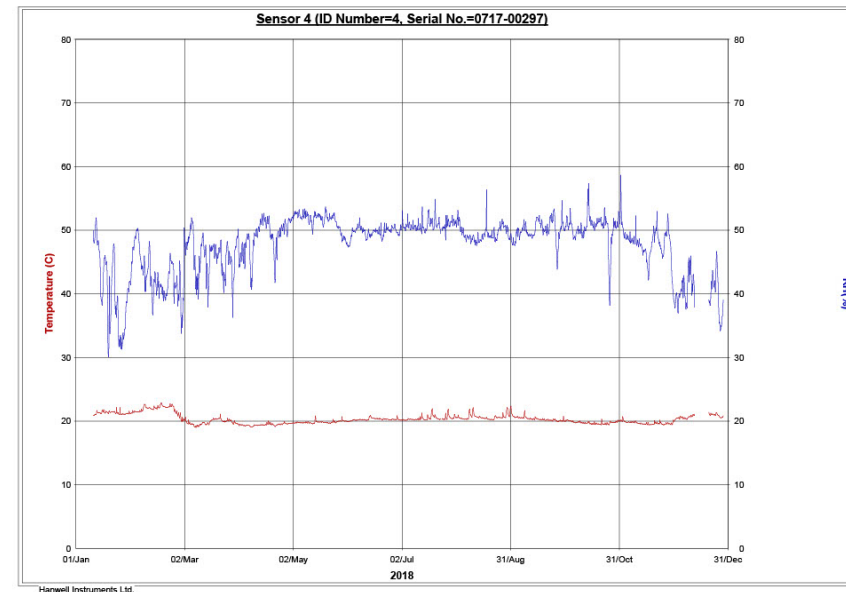
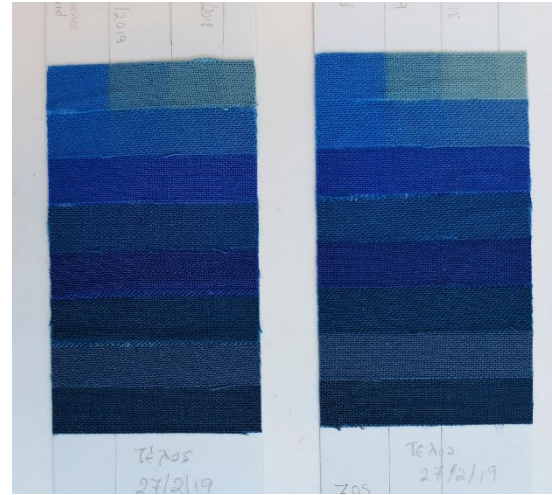
Research and Analysis

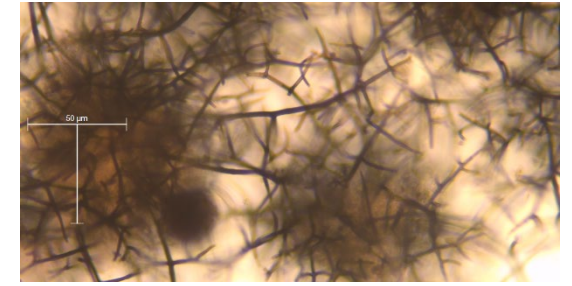
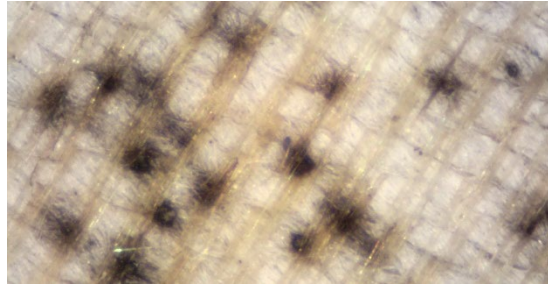
- Stereomicroscopes (LEICA. LYNX- EVO)
- Optical microscopes (LEICA)
- UV and IR microscopes
- Spectrophotometer readings
- PH meter



Documentation of Preservation Activities

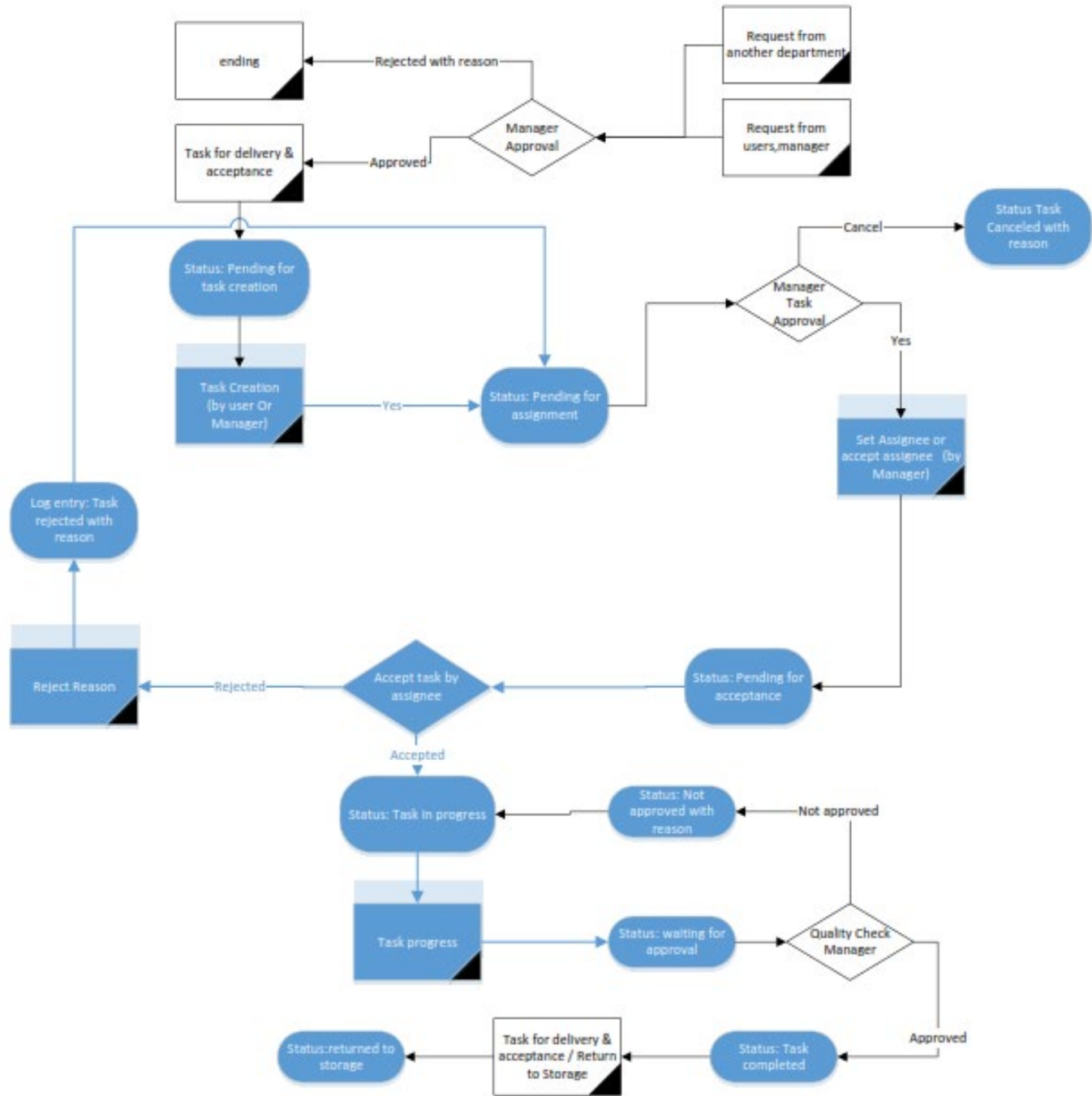
- Dataloggers (T, RH and Lux)
- Pollutant readings (Building Management Systems)
- VOCs (Volatile Organic Compounds)

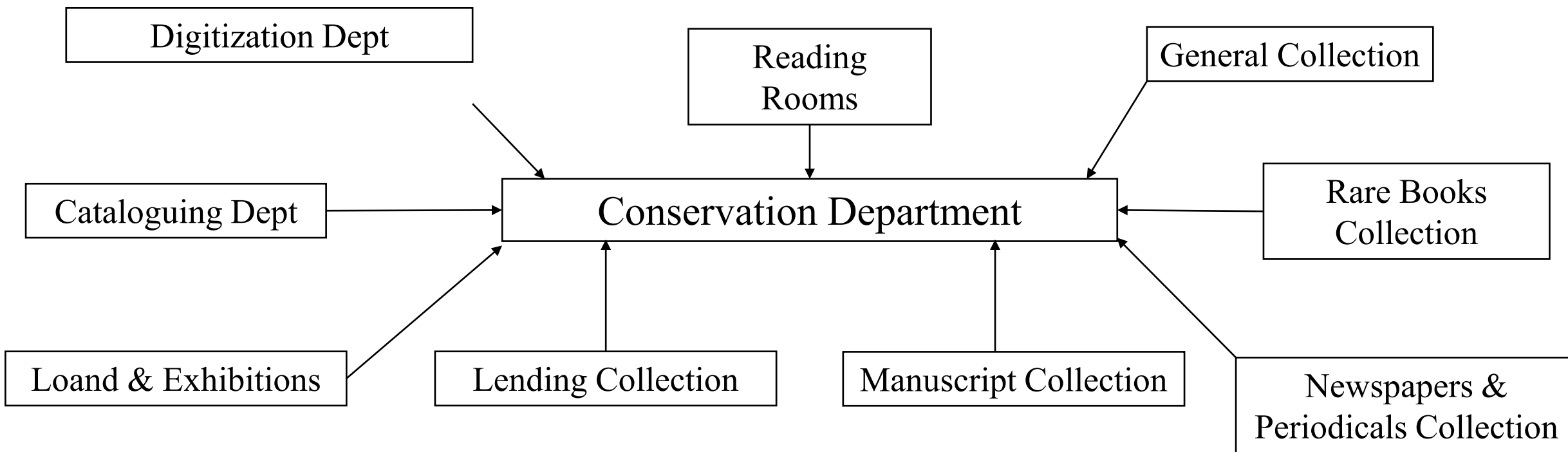




Αρ. κατ.	Όρατο / ε	Δεγματοληψία	Καλλιέργεια	Ανοσικό έλε	Ανοσικό λήξ	Δεγματοληψ	Καλλιέργει	2ο Ανοσικό έλ	2ο ανοσικό λήξ	Δεγματοληψή	Καλλιέργει	Παρατηρήσεις / Αυτοψία
92	MPT 104	1/10/2019	12/11/2019	ΑΡΗΗΤΙΚΗ	26/2/2020	1/7/2020						Αυτοψία 27/9/2019
93	MPT 105	1/10/2019	12/11/2019	ΑΡΗΗΤΙΚΟ	26/2/2020	1/7/2020						Αυτοψία 27/9/2019
94	MPT 106			ΟΧΙ	26/2/2020	1/7/2020						Αυτοψία 27/9/2019, Μύκητες, να μπει ανοσικό
95	MPT 108			ΟΧΙ	26/2/2020	1/7/2020						Αυτοψία 27/9/2019, Μύκητες, να μπει ανοσικό
96	MPT 109	4/11/2019	12/11/2019	ΑΡΗΗΤΙΚΟ	26/2/2020	1/7/2020						Αυτοψία 27/9/2019
97	MPT 110			ΟΧΙ	26/2/2020	1/7/2020						Αυτοψία 27/9/2019, Μύκητες, να μπει ανοσικό
98	MPT 131	οκ	οκ		10/4/2019	10/9/2019						Αυτοψία 19/3/2019, να μπει ανοσικό
99	MPT 136	6/11/2019	12/11/2019	ΑΡΗΗΤΙΚΟ	26/2/2020	1/7/2020						
100	MPT 140	6/11/2019	12/11/2019	ΑΡΗΗΤΙΚΟ	26/2/2020	1/7/2020						
101	MPT 141		12/11/2019	ΑΡΗΗΤΙΚΟ	26/2/2020	1/7/2020						
102	MPT 147	οκ	οκ		10/4/2019	10/9/2019						Αυτοψία 19/3/2019, να μπει ανοσικό
103	MPT 153	ναι	οκ	8/4/2019	ΑΡΗΗΤΙΚΟ	10/4/2019	10/9/2019					
104	MPT 179	28/2/2019	15/3/2019	ΘΕΤΙΚΟ	10/4/2019	10/9/2019	12/11/2019	ΘΕΤΙΚΟ	26/2/2020	1/7/2020	30/9/2020	ΘΕΤΙΚΟ
105	MPT 190	1/4/2019	8/4/2019	ΑΡΗΗΤΙΚΟ	10/4/2019	10/9/2019						
106	MPT 194	οκ	οκ		10/4/2019	10/9/2019						Αυτοψία 19/3/2019, να μπει ανοσικό
107	MPT 2 Αρχείο	21/3/2019	8/4/2019	ΑΡΗΗΤΙΚΟ	10/4/2019	10/9/2019						Έχει ήδη μπει σε ανοσικό αλλά γίνεται επανέλεγχος στους
108	MPT 247	16/9/2020	30/9/2020	ΑΡΗΗΤΙΚΟ	10/4/2019	10/9/2019						Είναι θετικό ο ένας από του 2 μύκητες
109	MPT 260	14/3/2019	15/3/2019	ΘΕΤΙΚΟ	26/2/2020	1/7/2020	30/9/2020	ΑΡΗΗΤΙΚΟ				
110	MPT 315	ναι	οκ	8/4/2019	ΑΡΗΗΤΙΚΟ	10/4/2019	10/9/2019					
111	MPT 407	30/9/2019	12/11/2019	ΑΡΗΗΤΙΚΟ	26/2/2020	1/7/2020						
112	MPT 411	οκ	οκ		10/4/2019	10/9/2019						Αυτοψία 19/3/2019, να μπει ανοσικό
113	MPT 437	οκ	οκ		10/4/2019	10/9/2019						Αυτοψία 19/3/2019, να μπει ανοσικό
114	MPT 477	οκ	οκ		10/4/2019	10/9/2019						Αυτοψία 19/3/2019, να μπει ανοσικό
115	ΝΦ 4991 ΤΟΜΟΣ 1	6-Ιουλ	6/7/2018	ΘΕΤΙΚΟ					7/2/2019			3-5-2019 Μήκαν σε low oxygen
116	ΝΦ 4991 ΤΟΜΟΣ 2	6-Ιουλ	6/7/2018	ΘΕΤΙΚΟ					7/2/2019			3-5-2019 Μήκαν σε low oxygen

Workflow for the conservation of objects at the studio

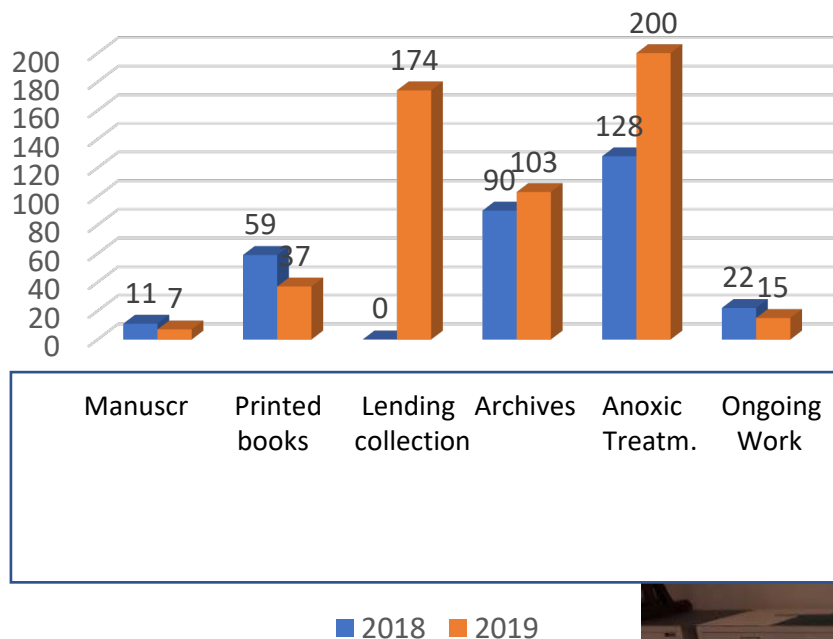




Collaboration with NLG departments:

- Creating request tickets towards conservation
- Electronic signing of deliveries of objects
- Tracking of the status of objects under conservation treatment
- Log of documentation and history of treatments on objects
- List priorities of the collections for conservation
- Distribute objects for conservation from different collections
- Optimize available man-hours for conservation work on different collections

Εθνική Βιβλιοθήκη  της Ελλάδος
National  Library of Greece



- Documentation of materiality
- Documentation of state of preservation
- Workflow
- Documentation of conservation treatments
- Manage tasks
- Create assignments
- Reports on conservation work
- Statistical analysis
- Research on the archaeology of bookbinding





Biblio Conserv

Welcome to **BiblioConserv**

Please login to continue

Username:

Password:

Login

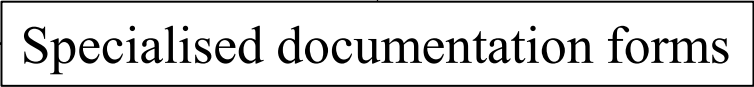
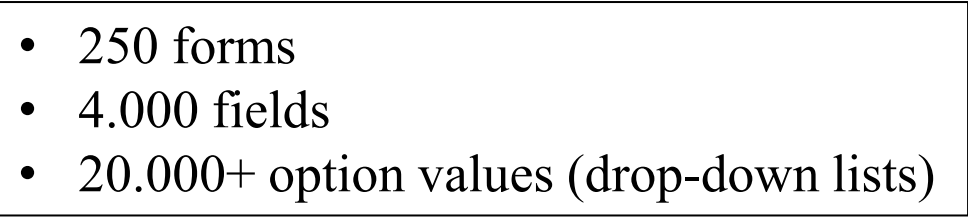
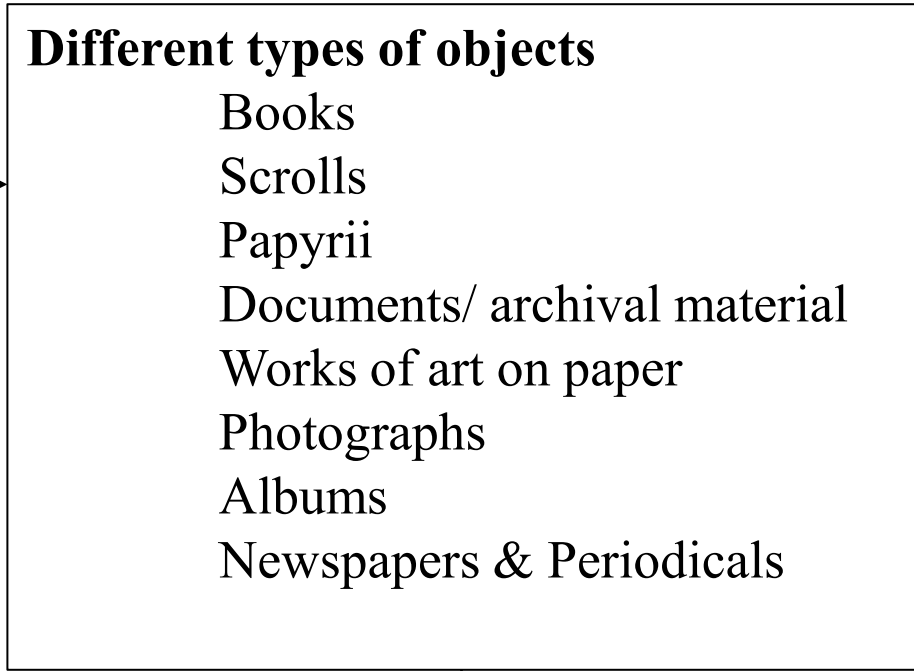
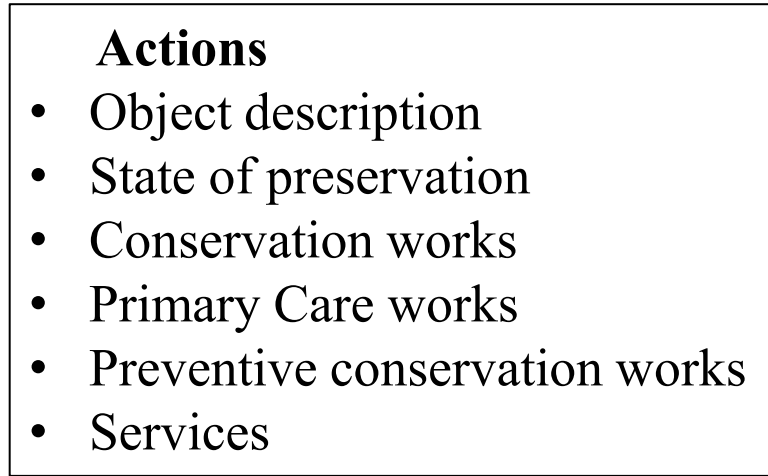
Commissioned for  **Μετάβαση**
ΕΘΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Created by  **Connect I.T**
Connecting Information with Technology

<https://www.biblioconserv.com/>

Conservation Documentation System BiblioConserv ©

- MySQL
- Rapid Application Development
- API connection to other library systems
- Bare metal application
- VPN connection
- Web browser connection



Language of Bindings

[Alphabetical](#) [Hierarchy](#) [Search](#) [Download](#) [Help](#) [Log in](#)



double-sequence sewing

Preferred label:

double-sequence sewing

A bookblock which is sewn unsupported in two halves starting from each board, with the two halves tied together down the centre of the spine. This structure is typical of many genuine Greek-style bindings, and allowed the binders to create acute joints along the spine edge of each board.

Assessment Manual (2004)

Pickwoad, Nicholas, and Michael Gullick. 2004. "Assessment Manual. A Guide to the Survey Forms to Be Used in St Catherine's Monastery."

<http://www.ligatus.org.uk/sites/default/files/manual20050110.pdf>

-
- RDF/XML
- JSON
- JSON LD
- TURTLE

The Language of Bindings Thesaurus is made available under the Open Data Commons Attribution License:
<http://opendatacommons.org/licenses/by/1.0> .

<https://www.ligatus.org.uk/lob/>



[Research Home](#) ▶ [Tools](#) ▶ [Art & Architecture Thesaurus](#) ▶ Search Results



Art & Architecture Thesaurus® Online Search Results

[New Search](#)

[Previous Page](#)

[Help](#)

Find Name: **sewing**

Logic:

Note:

42 results


[View Selected Records](#)


[Select All Records](#)


[Clear All](#)


[First](#) [Previous](#) [Next](#) [Last](#)

Page: **1** 2

Click the  icon to view the hierarchy.
Check boxes to view multiple records at once.

1.  **all along (bookbinding sewing)**
(sewing (bookbinding process), <bookbinding processes and techniques>, ... Processes and Techniques (hierarchy name)) [300261540]
all-along sewing (bookbinding sewing)

2.  **bag sewing machines**
(bag closing machines, food processing equipment, ... Furnishings and Equipment (hierarchy name)) [300420590]
bag sewing machine machines, bag sewing

3.  **book-sewing machines**
(bookbinding tools, <equipment by profession or discipline>, ... Furnishings and Equipment (hierarchy name)) [300022397]
book-sewing machine machine, book-sewing machines, book-sewing



Ορολογία σταχώσεων

ΑΡΧΙΚΗ

ΤΟ ΕΡΓΟ

ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ


ΕΛ | ΕΝ

Γενική Αναζήτηση

Ενότητα

Αναζήτηση Όρου

Αναζήτηση Ξενόγλωσσου Όρου

Όρος	Ερμηνεία	Ξενόγλωσση ερμηνεία	Ξενόγλωσσοι όροι	Συνώνυμα / Συμπληρωματικοί όροι	Ενότητα	Εικόνα
γύρισμα	Το τμήμα της επένδυσης του καλύμματος που καλύπτει μέρος του εσωτερικού των πινακίδων.	The part of the covering material which covers the edges of the inner side of the boards.	turn-ins, remplis, ribattitura		Κάλυμμα	

Προηγούμενη

1

Επόμενη

Dashboard	Call Number	Barcode	Item ID	Status ▾	Creator	Type	Date Created	Due Date	Date Completed	Priority	Purpose	Assignee ▾	Assignee Accepted Da	Approved b	Approved Date	Quality ched
				In progress								ΝΙΚΟΛΑΟΣ :				
My active tasks	EBE 3003	#02991/1903-1	02991/1903-1	In progress	ΧΡΙΣΤΙΝΑ Τ	Documentati	8/7/2019 11:43:41 ημ	29/11/2019		Medium	Workflow	ΝΙΚΟΛΑΟΣ :	24/7/2019 1:11:05 μμ	ΧΡΙΣΤΙΝΑ Τ :	8/7/2019 11:43:45 ημ	<null user>
Tasks pending acceptance	EBE 3567	#03534/1903-1	03534/1903-1	In progress	ΧΡΙΣΤΙΝΑ Τ	Conservatio	12/12/2019 3:19:44 μ	10/1/2020		Medium	Workflow	ΝΙΚΟΛΑΟΣ :	12/12/2019 3:24:03 μ	ΧΡΙΣΤΙΝΑ Τ :	12/12/2019 3:19:49 μ	<null user>
Tasks pending manager action	EBE 3003	#02991/1903-1	02991/1903-1	In progress	ΧΡΙΣΤΙΝΑ Τ	Conservatio	18/12/2019 1:37:26 μ	30/4/2020		Medium	Workflow	ΝΙΚΟΛΑΟΣ :	18/12/2019 1:41:27 μ	ΧΡΙΣΤΙΝΑ Τ :	18/12/2019 1:37:32 μ	<null user>
My active group tasks		00376780	03500/1988	In progress	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	Conservatio	15/1/2020 3:16:09 μμ	16/1/2020		Medium	Workflow	ΝΙΚΟΛΑΟΣ :	7/7/2020 3:42:48 ημ	ΧΡΙΣΤΙΝΑ Τ :	17/1/2020 10:16:19 ημ	<null user>
Group tasks pending acceptance	MITT 156	#04673/1903-1	04673/1903-1	In progress	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	Documentati	29/1/2020 11:30:34 ημ	7/2/2020		High	Workflow	ΝΙΚΟΛΑΟΣ :	29/1/2020 11:30:45 ημ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ :	29/1/2020 11:30:40 ημ	<null user>
Group tasks pending manager action	MITT 156	#04673/1903-1	04673/1903-1	In progress	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	Conservatio	29/1/2020 11:31:07 ημ	7/2/2020		High	Workflow	ΝΙΚΟΛΑΟΣ :	29/1/2020 11:31:15 ημ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ :	29/1/2020 11:31:11 ημ	<null user>
	EBE 1893	#01937/1903-1	01937/1903-1	In progress	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	Documentati	6/3/2020 3:34:34 μμ	13/3/2020		Medium	Other	ΝΙΚΟΛΑΟΣ :	6/3/2020 3:34:47 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ :	6/3/2020 3:34:42 μμ	<null user>
	ΘΕΟΛ-1629	00285888		In progress	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	Documentati	2/12/2020 10:30:07 ημ	11/12/2020		High	Workflow	ΝΙΚΟΛΑΟΣ :	2/12/2020 10:30:48 ημ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ :	2/12/2020 10:30:44 ημ	<null user>
	B.B.8583			In progress	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	Documentati	29/1/2021 2:29:08 μμ			empty	empty	ΝΙΚΟΛΑΟΣ :	29/1/2021 2:29:24 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ :	29/1/2021 2:29:17 μμ	<null user>



Task Comment

Library of objects at the conservation studio

Βιβλιοθήκη

Εμφάνιση μόνο εσωτερικών αντικειμένων

- Αντικείμενα
- Ομάδα αντικειμένων
- Κεντρικός πίνακας
- Βιβλιοθήκη
- Αιτήματα
- Εργασίες
- Υπηρεσίες
- Αναφορές

Call Number	collection	Γραμωτός κώδικας	Κωδικός αντικειμένου	Τύπος αντικειμένου	Τίτλος	Συγγραφέας	Date of Item	Τόμοι	ημ/νία εγγραφής	Χρήστης
		00376780	03500/1988	Book Format	Ante portas				1 20/12/2017 18:34:03	Κώστας Παπαδόπουλος
		00472812	00709/1988-2	Book Format	The protection of the library and a				1 22/12/2017 10:40:36	Κώστας Παπαδόπουλος
		#00040/1903-1	00040/1903-1	Book Format	EBE 117				1 16/02/2018 11:15:07	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ
EBE 59	Συλλογή Χειρογράφων	#00084/1903-1	00084/1903-1	Book Format	EBE 59		9ος αιώνας		1 19/04/2018 07:57:27	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ
ΦΕ-1495- P	Γενική Συλλογή	00065770	1728/1960	Book Format	Στοιχεία φυσικής	Θ. Γ. Κουγιουμτζήλη	1960-1962		2 27/04/2018 09:52:53	ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΤΣΑΡΟΥ.
ΦΕ- 27-O	Γενική Συλλογή	00065733	379/1921	Book Format	Γενική φυσική	Αιγινήτης Βασίλειος	1921		1 27/04/2018 10:05:00	ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΤΣΑΡΟΥ.
APX-2568-D	Γενική Συλλογή	00092987	122/1958	Book Format	A dictionary of classical antiquities	Seyffert, Oskar	1957		1 27/04/2018 10:10:15	ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΤΣΑΡΟΥ.
EBE 123	Συλλογή Χειρογράφων	#00133/1903-1	00133/1903-1	Book Format	EBE 123		1145		1 04/05/2018 11:56:03	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ
EBE 56	Συλλογή Χειρογράφων			Book Format	EBE 56		Μέσα 10 ου αιώνα		1 09/05/2018 11:54:33	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ
APX-2312	Γενική Συλλογή	00012778		Book Format	Ausführliches lexikon der griechisc	W.H.Roscher	1902		1 09/05/2018 12:43:56	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ
ΜΓΣ 1	Συλλογή Χειρογράφων	#05390/1903-1	05390/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 1				1 10/05/2018 08:04:52	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ
ΜΓΣ 3	Συλλογή Χειρογράφων	#05367/1903-1	05367/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 3				1 10/05/2018 08:04:58	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΕΥΘΥΜ
ΜΓΣ 5	Συλλογή Χειρογράφων	#05373/1903-1	05373/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 5				1 10/05/2018 08:25:34	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΕΥΘΥΜ
ΜΓΣ 2	Συλλογή Χειρογράφων	#05396/1903-1	05396/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 2				1 10/05/2018 08:25:51	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
ΜΓΣ 7	Συλλογή Χειρογράφων	#05385/1903-1	05385/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 7				1 10/05/2018 08:27:59	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΕΥΘΥΜ
ΜΓΣ 6Α/ 6Β	Συλλογή Χειρογράφων	#05381/1903-1	05381/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 6Α/ 6Β				2 10/05/2018 08:29:11	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
APX-585-I	Γενική Συλλογή	00092825	9/1952	Book Format	The Oxford classical dictionary	ed. M. Cary	1950		1 10/05/2018 08:30:47	ΕΛΕΝΗ ΛΑΓΟΥΔΑ
ΜΓΣ 9	Συλλογή Χειρογράφων	#05389/1903-1	05389/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 9				1 10/05/2018 08:34:58	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
ΜΓΣ 8	Συλλογή Χειρογράφων	#05388/1903-1	05388/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 8				1 10/05/2018 08:35:05	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΕΥΘΥΜ
ΜΓΣ 11	Συλλογή Χειρογράφων	#05369/1903-1	05369/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 11				1 10/05/2018 08:37:15	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
APX-2312α	Γενική Συλλογή	00012147	87/1905	Book Format	Ausführliches lexikon der griechisc	Prof. Dr. E. H. Berger	1904		1 10/05/2018 08:38:29	ΕΛΕΝΗ ΛΑΓΟΥΔΑ
APX-2674-X	Γενική Συλλογή	00013493	1811/1968	Book Format	Αρχαία Ελληνική Τέχνη	JOHN BOARDMAN...	1967		1 10/05/2018 08:43:54	ΕΛΕΝΗ ΛΑΓΟΥΔΑ
ΜΓΣ 12	Συλλογή Χειρογράφων	#05371/1903-1	05371/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 12				1 12/06/2018 11:50:46	ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΤΣΑΡΟΥ.
BIBA-229-HAG	Γενική Συλλογή	00593105	3075/892	Book Format	Έκθεσις την κατά τό έτος 1890-18	Επιμελητής, Κωνσταντν	1891		1 12/06/2018 12:09:11	ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΤΣΑΡΟΥ.
BIBA-2652-SCB	Γενική Συλλογή	00588903	3075/892	Book Format	Έκθεσις την κατά τό έτος 1890-18	Επιμελητής, Κωνσταντν	1891		1 12/06/2018 12:12:14	ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΤΣΑΡΟΥ.
AA 94	Συλλογή Αρχείων			Archives	Αρχειο Αγωνιστών (Κοτζώνης - Κοί				1 12/06/2018 12:29:53	ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΤΣΑΡΟΥ.
AA 209	Συλλογή Αρχείων		AA 209	Archives	Απόστολος Ιωάννου - Τζρος				1 12/06/2018 12:32:53	ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΤΣΑΡΟΥ.
ΜΓΣ 13	Συλλογή Χειρογράφων	#05372/1903-1	05372/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 13				1 13/06/2018 09:06:09	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
ΜΓΣ 14	Συλλογή Χειρογράφων	#05374/1903-1	05374/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 14				1 13/06/2018 09:28:15	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
ΜΓΣ 15	Συλλογή Χειρογράφων	#05383/1903-1	05383/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 15				1 13/06/2018 09:42:08	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
ΜΓΣ 15Α	Συλλογή Χειρογράφων	#05382/1903-1	05382/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 15Α				1 13/06/2018 09:43:35	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
ΜΓΣ 16	Συλλογή Χειρογράφων	#05387/1903-1	05387/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 16				1 13/06/2018 09:51:52	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
ΜΓΣ 17	Συλλογή Χειρογράφων	#05366/1903-1	05366/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 17				1 13/06/2018 09:55:57	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
ΜΓΣ 18	Συλλογή Χειρογράφων	#05384/1903-1	05384/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 18				1 13/06/2018 10:03:53	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
ΜΓΣ 19	Συλλογή Χειρογράφων	#05386/1903-1	05386/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 19				1 13/06/2018 10:07:14	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
ΜΓΣ 20	Συλλογή Χειρογράφων	#05375/1903-1	05375/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 20				1 13/06/2018 10:09:21	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
ΜΓΣ 21	Συλλογή Χειρογράφων	#05368/1903-1	05368/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 21				1 13/06/2018 10:10:46	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
ΜΓΣ 22	Συλλογή Χειρογράφων	#05370/1903-1	05370/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 22				1 13/06/2018 10:11:48	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
ΜΓΣ 23	Συλλογή Χειρογράφων	#05376/1903-1	05376/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 23				1 13/06/2018 10:12:49	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
ΜΓΣ 24	Συλλογή Χειρογράφων	#05377/1903-1	05377/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 24				1 13/06/2018 10:15:39	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
ΜΓΣ 25	Συλλογή Χειρογράφων	#05378/1903-1	05378/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 25				1 13/06/2018 10:16:40	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ
ΜΓΣ 26	Συλλογή Χειρογράφων	#05379/1903-1	05379/1903-1	Book Format	ΜΓΣ 26				1 13/06/2018 10:19:29	ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΥΡΙΑΝ

Item Information-General Information

Item Information

General Information

Koha Information

Item Requests

Item Tasks

Group Tasks

Item Documents

Storage and Housing

Exhibitions

Item Information

Call Number

EBE 3003

Item ID

02991/1903-1

Barcode Number

#02991/1903-1

Volumes

1

Collection

Συλλογή Χειρογράφων

Title

Θεολογικό Πινδάρω μεν τω σοφω προς λύραν ειπειν

Date of Item

1574

Author

Ευστάθιος ο Θεσσαλονίκης

Place of publication

Publisher

Height

Width

Thickness

 Composite textblock

Physical Description

Χαρτώο χειρόγραφο σε εύκαμπτη περγαμνή βιβλιοδεσία. Κάλυμμα περγαμνής από παλαιότερο χειρόγραφο πιθανότατα του 13ου αιώνα.

State of preservation - conservation assessment

Μέτρια - κακή κατάσταση διατήρησης. Το σώμα βιβλίου και το περγαμινό κάλυμμα φέρουν εκτεταμένες φθορές από τρωκτικά, ιδιαίτερα στα πρώτα 40 φύλλα. Οι μικρογραφίες στο τελευταίο τετράδιο φέρουν εκτεταμένες μηχανικές φθορές - σχισίματα, απώλειες, τσακίσεις και είναι έντονος ο κίνδυνος περαιτέρω απωλειών υλικού.

Comments

Επιστολή επί ταις Διονυσίου του Περιγητού παραβολαίς
Στο φ. 93 ν σημείωση: ,αφοδ' [1574] Ιαννουαρίου κη' εν τη νήσω Κω χώρας Νερστζας παρ' εμού Φρανζή αναξίου και αμαθούς Παπαγεωργίου του περι εύχεσθαι μοι δια τον Κύριον. Καν και σφαλμάτων πληθύν εύρηται μη φθονήσασθαι μου αστεμφεί τ' οργή υμίν κ' αμοίβοιο ημίν. Εξ αγοράς παρά Παντελή Τσαμίση γυμνασιάρχου Καστοριάς

Item Information

General Information

Koha Information

Item Requests

Item Tasks

Group Tasks

Item Documents

Storage and Housing

Exhibitions



Search

Library catalog

Go

[Advanced search](#) [Authority search](#) [Tag cloud](#)

[Home](#) > [MARC view: EBE 3065](#)

[Normal view](#)

[MARC view](#)

[ISBD view](#)

EBE 3065 (Record no. 617902)

[\[view plain \]](#)

000 -Record Label

fixed length control field 01584nb a2200253 4500

001 - Record Identifier

control field 617902

005 - Version Identifier

control field 20170325131000.0

035 ## - Other System Control Numbers

System Control Number (GR-AtEVE)B617902

100 ## - General Processing Data

General Processing Data 20160323 grey50

101 ## - Language of the Item

Language of the Ελληνική

[Print](#)

[Add to your cart](#)

[Save record](#) ▾

[More searches](#) ▾



Documentation and Condition Assessment

Documentation for Book Format Item ID: 02991/1903-1 Call Number: EBE 3003 Barcode: #02991/1903-1
 Documentation task created on: 8/7/2019 11:43:41 πμ

Open Item Save Changes **Print Report** Documents

- Documentation
- Binding Description
- Profiles
- Textblock**
- Decoration
- Bookmarks and Tabs
- Inks and Pigments
- Endleaves
- Sewing
- Edges
- Boards
- Board Attachment
- Textblock Spine
- Spine Lining
- Endbands
- Binding Cover
- Cover Decoration
- Fastenings
- Furnishings
- Added and Inserted Material
- Enclosure
- Pre-Treatment Examination and Analysis
- Access Status

Textblock											
leaf height	leaf width	leaf thickness	material	Paper type	Colour	Burnishing	Watermarks	Ruling	Pricking	Lost/ removed q	Condition of textblock
232	167	0	Western Paper	Laid	Off-white	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	15

Watermark references

- Arbre: Br.969 (1569-82)
- Arbalete: Br.750 (1563)
- Adler: Br.207 (1573-76)
- Αμνός σταυτοποίητος (f.101)

Comments

Η σειρά των τετραδίων και των φύλλων έχει αλλοιωθεί εκ του αρχικού. Σύμφωνα με τον Λίνο Ποίτη (Ελληνικά 20, 1967, σσ.29-41) η σειρά σύμφωνα με την αρίθμηση που φέρουν τώρα τα φύλλα θα έπρεπε να είναι: ff. 93, 101, 94, 95, 96, 97, 97, 98, x (απώλεια φύλλου), 99, 102, 100. Για την πλήρη σύνθεση των τετραδίων βλέπε συνημμένο excel

Old Repairs

Old repairs	Location	Type of repair	Material	Old Repair Comments
Yes	Spine folds	Infill	Paper manuscript	Λωρίδες χαρτού με χειρόγραφες σημειώσεις στο τελευταίο τετράδιο και κυρίως στις δύο εικονογραφημένες σελίδες f.99-101. Στη μία σημείωση αναφέρεται ημερομηνία στην επιδιόρθωση 1684 (;).
Yes	Text area	Infill	Paper	
Yes	empty	empty	empty	

Damage types

Damage Type	Extent	Severity Min	Severity Max	Condition Alert	Damage Type Comments
Surface dirt		100%	5%	20%	<input type="checkbox"/>
Split/torn spine folds		5%	10%	100%	<input checked="" type="checkbox"/>
Rodent		10%	15%	90%	<input checked="" type="checkbox"/>
Water damage		50%	10%	60%	<input type="checkbox"/>
Grime		5%	5%	10%	<input type="checkbox"/>
Tears		5%	50%	100%	<input checked="" type="checkbox"/>
Lost / removed quires		5%	100%	100%	<input type="checkbox"/>
Losses		5%	10%	100%	<input checked="" type="checkbox"/>

Damage Type Location

Κυρίως στα φύλλα f.98, f.99, f.100 που φέρουν μικρογραφίες. Λόγω των σχισμάτων έχουν γίνει παλαιότερες απόπειρες συγκράτησης των φύλλων με κολλητική ταινία και επικολημένα κομμάτια χαρτού.

Documentation (Sewing)

Documentation for Book Format Item ID: 02991/1903-1 Call Number: EBE 3003 Barcode: #02991/1903-1
 Documentation task created on: 8/7/2019 11:43:41 πμ

Open Item Save Changes Print Report Documents

- Documentation
- Binding Description
- Profiles
- Textblock
- Decoration
- Bookmarks and Tabs
- Inks and Pigments
- Endleaves
- Sewing
- Edges
- Boards
- Board Attachment
- Textblock Spine
- Spine Lining
- Endbands
- Binding Cover
- Cover Decoration
- Fastenings
- Furnishings
- Added and Inserted Material
- Enclosure
- Pre-Treatment Examination and Analysis
- Access Status

Sewing																	
Sewing exists	Sewing status	Sewing type	Sewing style	Linked s	Number of sewir	Preparation	Number of supp	Material of suppi	Type of supports	Width of suppor	Material of sewir	Colour of sewing	Thickness of sew	Ply of sewing thr	Condition of sew	Minor re	Diagram
Yes	First sewing	Unsupported	Single sequence	<input checked="" type="checkbox"/>	3	V-nick	0	empty	empty	0	Linen	Off white	Medium	S-ply	70	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Yes	Repair	Unsupported	Single sequence	<input type="checkbox"/>	1	empty	0	empty	empty	0	Cotton	White	empty	S-ply	0	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

+ ✕ ↻ ↺
←
→

Station Measurements	Comments
42	Επιδιόρθωση/ προσθήκη νέου μικρού τμήματος ραφής για τη σύνδεση του τελευταίου τετραδίου, το οποίο έχει υποστεί και επιδιορθώσεις του χάρτινου υποστρώματος. Η προσθήκη ραφής έχει γίνει πάνω από τις επιδιορθώσεις χαρτιού. Επιπλέον η ραφή αυτή περνά από το μέσο του τετραδίου και εν συνεχεία θηλυκώνει γύρω από το τετράδιο 9 (ff.62-69) και μέσα από την τμηματική φόδρα στο κάτω άκρο της ράχης.
113	
192	

Damage types

Damage Type	Extent	Severity Min	Severity Max	Condition Alert	Damage Type Comments
Broken	20%	20%	80%	<input checked="" type="checkbox"/>	Τελευταία τετράδια σ. 14-15
Loose	100%	20%	80%	<input checked="" type="checkbox"/>	
Broken					
Sewing removed					
Worn thread					
Decayed thread					
Other					

Damage Type Location

Documentation – Access Status

Documentation for Book Format Item ID: 02991/1903-1 Call Number: EBE 3003 Barcode: #02991/1903-1
Documentation task created on: 08/07/2019 11:43:41

Open Item

Save Changes

Print Report

Documents

Access Status

fit for exhibition	fit for imaging	fit for reading rooms	Conservation presence required	Conservation preparation required	Craddle required
No	No	No	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



Comment for Access Status

Πολύ έντονες φθορές τόσο στο κάλυμμα όσο και στα φύλλα. Ιδιαίτερα εκτεταμένες φθορές στις μικρογραφίες. Προσοχή στο χειρισμό, χρήζει συντήρησης.

Severe damages to the cover and the textblock. Extensive damage to miniature illuminations. Attention is needed during handling, in urgent need of conservation

Photographic Documentation

Item Information

Documents

Document Title	Extension	Creation Date	Created By	comments	Category
Click here to define a filter					
DSCN8618.JPG	.JPG	19/11/2019 2:38:18 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	Εμπρόσθια όψη	photograph before treatment
DSCN8624.JPG	.JPG	19/11/2019 2:39:27 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	Πίσω όψη	photograph before treatment
DSCN8628.JPG	.JPG	19/11/2019 2:40:03 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	Ράχη	photograph before treatment
DSCN8631.JPG	.JPG	19/11/2019 2:41:18 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	Μηροσπινή πλευρά	photograph before treatment
DSCN8644.JPG	.JPG	19/11/2019 2:41:49 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	Άνω πλευρά	photograph before treatment
DSCN8651.JPG	.JPG	19/11/2019 2:42:10 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	Κάτω πλευρά	photograph before treatment
DSCN8652.JPG	.JPG	19/11/2019 2:42:34 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	Εσωτερικό του αριστερού καλύμματος	photograph before treatment
EBE3003_8.JPG	.JPG	19/11/2019 2:43:44 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	Όψη της ράχης	photograph before treatment
DSCN8724.JPG	.JPG	9/1/2020 12:34:48 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	f.98v	photograph before treatment
EBE3003_181119_001_f.1 Headpiece.jpg	.jpg	28/1/2020 3:46:55 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	f.1 Headpiece	photograph
EBE3003_181119_002_f.1 Headpiece_2.jpg	.jpg	28/1/2020 3:46:55 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	f.1 Headpiece	photograph
EBE3003_181119_006_f.45v Marginal decoration _blue flaking_3.jpg	.jpg	28/1/2020 3:46:56 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	f.45v Marginal decoration _blue flaking	photograph
EBE3003_181119_007_f.46 Black ink.jpg	.jpg	28/1/2020 3:46:56 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	f.46 Black ink	photograph
EBE3003_181119_008_f.97v fingerprint and waterdamage.jpg	.jpg	28/1/2020 3:46:56 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	f.97v fingerprint and waterdamage	photograph
EBE3003_181119_012_f.98v illumination_blue_3.jpg	.jpg	28/1/2020 3:46:57 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	f.98v illumination_blue	photograph
EBE3003_181119_019_f.99v illumination_blue flaking_8.jpg	.jpg	28/1/2020 3:46:57 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	f.99v illumination_blue flaking	photograph
EBE3003_181119_021_f.99v illumination_blue_red pigments_2.jpg	.jpg	28/1/2020 3:46:57 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	f.99v illumination_blue_red pigments	photograph
EBE3003_181119_025_f.100r paper fibre_2.jpg	.jpg	28/1/2020 3:46:58 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	f.100r paper fibre	photograph
EBE3003_181119_028_Spine adhesive_2.jpg	.jpg	28/1/2020 3:46:58 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ	Spine adhesive	photograph
DSCN8683.JPG	.JPG	31/1/2020 3:33:08 μμ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΑΡΡΗΣ		other

Thumbnail (double click to open file)



Upload Files

Download File

Delete

Document Category : photograph before treatment

Document Details

Document Title

DSCN8652.JPG

Comments

Εσωτερικό του αριστερού καλύμματος

Conservation Work

Conservation Work for Call Number: EΦ-3560
Conservation Work task created on: 13/2/2020 12:52:54 μμ

Open Item Save Print Report Documents

Conservation Work

Estimated Time Units: 21
Complexity: 60
Estimated Costs (€):

Proposal
Conservation Work

Conservation Priority Assessment: Medium
Curatorial Priority Assessment:

Purpose of treatment
Click here to define a filter
Conservation Workflow

Proposal description	Materials and Equipment Required	Comments
Board/cover re-attachment and reinforcement Stabilise breaks in spine and reinforce splits in sewing supports Stabilise areas of loose or missing thread in textblock Repair the cover (joints and spine) Support the opening of the textblock	Chemical smoke sponge Soft brush (goat hair) Scalpel Needles Spatula Fume cabinet ? Wheat starch paste Archival heritage pHotokraft Japanese tissues (various - add throughout treatment) Sewing thread (specify type) Alum-tawed skin or aerocotton ? Solvent (specify) ?	

Purpose of entry
Click here to define a filter
Conservation workflow

Recommended Treatment Options

Component	Recommended Treatment Options
Click here to define a filter	
Sewing	Surface cleaning
Textblock	Surface cleaning
Cover	Other
Spine	Remove old adhesive
Endleaves	Paper repairs
Textblock	Guards

Materials and Equipment	Technique	Comments
Chemical smoke sponge Goat hair brush	Dry cleaning method	Only first and last leaves of textblock require full surface cleaning Outside cover and inside of left and right cover (pastedowns and turn-ins) require full surface cleaning

Open Item

Save

Print Report

Documents

Conservation Work

Conservation work record

Proposal	Date from	Date to	Time units spent	Drawings & diagrams of conservation
Conservation Work	18/2/2019	7/3/2019	50	<input type="checkbox"/>

Click here to define a filter

Comments

Προετοιμασία βιβλίου για την έκθεση "Leonardo da Vinci 500 χρόνια από τον θάνατό του", 8 Μαρτίου – 22 Μαρτίου 2019, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος

Treatments for selected item

Component	Type of treatment	Technique used	Materials and Equipment used
Click here to define a filter			
Boards	Surface cleaning	Ενίσχυση γωνιών των χαρτονένιων πινακίδων με ένθετη επικόλληση στρώσεων στυπόχαρτων και ιαπωνικών χαρτιών	Στυπόχαρτα και στρώσεις ιαπωνικών χαρτιών. Επικόλληση με αμυλόκολλα Jin Shofu
Boards	Paper repairs		
Boards	Consolidation		
Lining	Mould treatment		
Spine	Drying		
Spine	Flattening		
Spine	Stretching		
Cover	Adhesive tape removal		
Cover	Accresion reduction		
	Unblocking		
	Consolidation		

Report forms



Documentation Report for Item ID: Photo 1

Item Type: Photos

Task Created Date: 19-Oct-2018

Photographic Material Description Record:

Type: Print
Colour: Black and White
Card de visite: True
Cabinet card: True
Shape: Rectangular
Image height: 153
Image width: 86
Image thickness: 1.1
Comments :
Image Border: Double layer, 20mm from image
Photographic Material Description Technique Record:
technique: Albumen

Photographic Material Substrate Record:

Material: Paper
Coating: Not known
Condition of substrate: 80
Diagram of Substrate:
Comments:
Damage Types Record:
Damage Type: Surface dirt
Extent: 100
Severity Min: 20
Severity Max: 30
Condition Alert:
Damage Type Comments:
Damage Type Location: Throughout

Damage Types Record:
Damage Type: Tears
Extent: 10
Severity Min: 70
Severity Max: 90
Condition Alert: True
Damage Type Comments:
Damage Type Location:

Photographic Material Substrate Old Repairs Record:

Old Repairs: Yes
Type of repair: lining
Material: Paper
Repairs Comments: modern paper used to repair tear
Repairs Location: back of the substrate

Photographic Material Emulsion Record:

Binder: Albumen
Image photosensitive material: Silver
Image tone: Black
Sheen: Semi-matt
Toning: N/A
Burnishing material: Albumen
Hand colouring: Not known
Retouching: Watercolour
Condition of image: 80
Previous repairs: True
Diagram of image: True
Comments :
Damage Types Record:
Damage Type: Abrasion
Extent: 80
Severity Min: 30
Severity Max:
Condition Alert:
Damage Type Comments:
Damage Type Location: Mainly around the lower edge

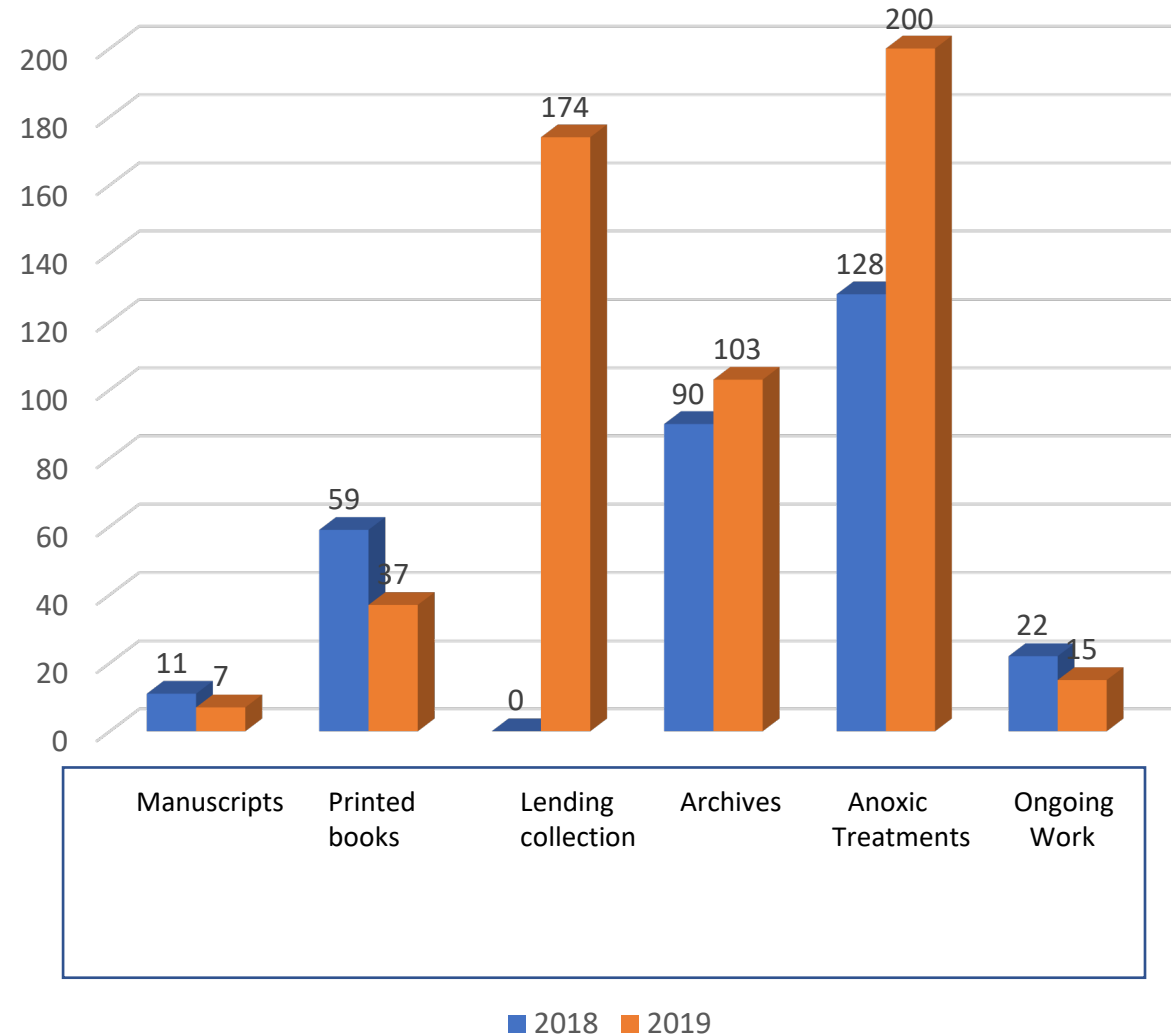
Photographic Material Backing Record:

Backing: Yes
Material: Textured board
Material type: N/A
Height: 180
Width: 150
Thickness: 1.5
Backing type: Extended
Colour: Light brown
Borders: Two thin lines
Condition of backing: 20
Previous repairs: True
Diagram of backing:
New backing required: True
Comments :
Damage Types Record:
Damage Type: Detached
Extent: 50
Severity Min: 70
Severity Max: 100
Condition Alert: True
Damage Type Comments:
Damage Type Location:
Photographic Material Backing Previous Repairs Record:
repairs: empty

Data Analysis

...indicative research:

- Research on bookbinding features
- Grouping of books and identification historic bookbinding workshops
- Extent and severity of damages that are most common in the collection
- Grouping of damage types and optimization of treatments
- Range of treatments performed more frequently by the conservators
- Numbers and types of objects conserved each year from different collections



Future Development and Upgrades

Linked Data

- Linked terminology
- Established terminology in English and Greek on the conservation of books and archival material
- Development of tools on recording watermarks and bookbinding decoration
- Link to environmental control and datalogging system

Future Development and Upgrades

Linked Data



Ligatus is part of the [University of the Arts London](#) undertaking research on documentation in historical libraries and archives.



Linked Conservation Data



Linked Conservation Data is a new project funded by the UK's [Arts & Humanities Research Council](#) on **Conservation Documentation**. It establishes a Network to improve the dissemination of conservation records and increase the capacity of the profession for sharing observations and learning from each other's practice. We welcome participation from individuals engaged in the conservation and preservation of cultural heritage in all Network activities including webinars, workshops, and calls. All activities will be open.

Main project website: <https://www.ligatus.org.uk/lcd/>

Linked Data

The Network will investigate current web technologies known as Linked Data to enable accessibility to conservation records. [Linked Data](#) technologies allow the publication of records/data in such a way that they can be linked to other resources and enable re-use and discovery. By re-using conservation data, researchers can extract better conclusions because they have access to larger samples and material evidence from expert observations. We believe this will lead to transformative research projects in a) conservation, for assessing the impact of methods and materials, b) history/archaeology, for enabling provenance studies based on material evidence and c) curation/museology, for enabling new ways of engagement based on rich content. By re-using conservation data, memory institutions will be able to tell new stories about their collections to the wider public and engage with audiences through material evidence of objects.



Related blog entries

[LCD website live](#)



[Linked Conservation Data logo](#)



Thank you!

Nikolas Sarris, PhD
nsarris@nlg.gr

Book & Paper Conservator
Conservation Department
National Library of Greece