

# ΑΘΗΝΑΪΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΩΝ.

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑ

Ἐν Ἑλλάδι... Δρ. ν. 3.—  
Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ » » 3.50

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

ΕΚΑΣΤΟΝ ΦΥΛΛΟΝ

ΤΙΜΑΤΑΙ

Ἀσπιδῶν..... 15  
261—Γραφείον ὁδ. Ἐρμού—261

Παρακαλοῦνται οἱ κκ. Συνδρομηταὶ τῆς «Ἀθηναϊδος» καὶ τῶν ξένων Περιοδικῶν ν' ἀποστείλωσιν ἐγκαίρως τὰς συνδρομὰς των, ὅπως μὴ ἐπέλθῃ διακοπὴ τῆς ἀποστολῆς τῶν φύλλων.

Οἱ ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις καὶ τῷ Ἐξωτερικῷ δύνανται ν' ἀποστείλωσιν αὐτὰς διὰ γραμματοσήμου ἑλληνικοῦ, ἀγγλικοῦ καὶ γαλλικοῦ.

Ἄμα τῇ παραλαβῇ τῆς συνδρομῆς, ἀποστέλλεται δωρεάν τοῖς Συνδρομηταῖς τῆς «Ἀθηναϊδος» χρωματισμένη εἰκὼν.

Παῖδες καὶ νεανίαι ἀποδύονται εἰς τὸ στάδιον τοῦ πρακτικοῦ βίου ἐνίοτε μετὰ τῆς ιδέας, ὅτι ἡ ἐπιτυχία τινὸς ἤρτηται ἐκ τῆς ταχυνοίας καὶ δολοπλοκίας. Φαντάζονται, ὅτι ἐάν τις δύναται πάντοτε νὰ δράξῃται τοῦ πλείονος ἐκ πάσης ἐπιχειρήσεως, ἀδιάφορον ἐὰν πρὸς τοῦτο μεταχειρισθῇ ἀπάτην καὶ χαμερπῆς φανῆ, κερδαίνει τὸν σκοπὸν του, καὶ ἡ εὐδαιμονία του ἀσφαλίζεται. Τοῦτο εἶναι μέγα λάθος. Ἡ διαρκὴς εὐδαιμονία δὲν δύναται νὰ βασιζῆται ἐπὶ τῆς πονηρίας καὶ ἀτιμίας. Ὁ πολύμητις καὶ ἀπατεὼν πάντοτε θέλει πέσει θύμα εἰς τὰς ἐπιρροάς, αἰτινες αἰείποτε τὸν περιστοιχεύουσιν. Ὁ οἶκος αὐτοῦ ἰδρύεται ἐπὶ τῆς ἄμμου, καὶ τὰ θεμέλια αὐτοῦ θέλουσι βεβαίως σαλευθῆ. Οἱ νέοι πρέπει πολλοὶ νὰ προσέξωσιν εἰς τὰς ἀληθείας ταύτας. Τὸ μέλλον τοῦ νέου ἐκείνου εἶναι ἀσφαλές, ὅστις ἀποφεύγει πᾶσαν δολοπλοκίαν, καὶ τίθῃσι τὰ θεμέλια τοῦ σταδίου του ἐπὶ τῶν ὑγιεινῶν ἀρχῶν τῆς αἰωνίου ἀληθείας.

## Ἡ ΠΕΡΙ ΥΠΗΡΕΤΩΝ ΔΙΑΤΑΓΗ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ

Πολλάκις ἤλθεν ἡμῖν κατὰ νοῦν νὰ ἐπιστήσωμεν τὴν προσοχὴν τῶν ἀρμοδίων εἰς τὴν περιφρούρησιν τῆς οἰκογενειακῆς ἀσφαλείας καὶ τιμῆς διὰ τινος μέτρου καθ' ὃ νὰ γίνωνται γνωστὰ τὰ πρόσωπα τὰ ἐν ταῖς οἰκογενεαῖς προσλαμβανόμενα πρὸς ὑπηρετικὰ ἔργα, ἐγινώσκομεν δὲ ὅτι ἡ ἀστυνομία τινῶν εἰ μὴ ὄλων ἐκ τῶν εὐρωπαϊκῶν πόλεων συνειθίζει νὰ διδῇ βιβλίον εἰς τοὺς ὑπηρετάς καὶ τὰς ὑπηρετριάς δι' ὧν ἀφ' ἐνὸς μὲν γινώσκεται τὸ λαμβάνον αὐτὰ πρόσωπον εἰς τὴν ἀρχὴν καὶ ἀφ' ἑτέρου ἐγγράφεται ἡ διαγωγὴ παρὰ τοῦ μισθώσαντος αὐτὸ πρόσωπον πρὸς γνῶσιν τοῦ μέλλοντος νὰ προσλάβῃ τὸ πρόσωπον τοῦτο εἰς τὴν ὑπηρεσίαν του. Ἡ διάταξις αὕτη δὲν δύναται νὰ ἐφαρμοσθῇ παρ' ἡμῖν ἀσφαλῶς ὡς ἐκ τῆς ἀνατροφῆς τοῦ ἡμετέρου ἔθνους. Ὁ ὑπηρετὴς ἢ ἡ ὑπηρετίς παρ' ἡμῖν δὲν ἔχει τὸν χαρακτῆρα, ὃν ἔχει εἰς τὰς πόλεις τῆς Εὐρώπης. Ὁ ὑπηρετὴς ἐνταῦθα λαμβάνει τὸ ἐπάγγελμα τοῦτο ἐξ ἀνάγκης καὶ δὲν ἐννοεῖ νὰ τὸ διατηρήσῃ εἰμὴ ἐφόσον ἡ ἀνάγκη αὕτη ὑφίσταται· ἐντεῦθεν δὲν ἔχει καὶ τὴν διάθεσιν νὰ λάβῃ δίπλωμα τοιοῦτου ἐπαγγέλματος ἐπισήμως τῆς κοινῆς τιτοφορούμενος. Καὶ αἱ ὑπηρετίδες μόνον πρὸς σχηματισμὸν τῆς προικὸς αὐτῶν ἐργάζονται ἔτοιμοι οὖσαι νὰ καταλείψωσι καὶ τὴν ἀρίστην οἰκίαν, ἀπόταν παρουσιασθῇ ἡ εὐκαιρία ν' ἀποκατασταθῶσι. Τὸ τοιοῦτον παρ' ἡμῖν εἶναι ὁ κανὼν δὲν ἀμφιβάλλομεν δὲ, ὅτι αἱ ἐξαιρέσεις αὐτοῦ μετροῦνται ἐπὶ τῶν δακτύλων. Ἐν τοιαύτῃ καταστάσει πραγμάτων φρονοῦμεν, ὅτι μέγιστα προσκόμματα, ἂν μὴ καὶ ἀνωπέρβλητα, θέλει ἀπαντήσῃ ἡ ἀστυνομία πρὸς ἐκτέλεισιν τῆς διαταγῆς, ἣν πρὸ τινῶν ἡμερῶν ἐπὶ τοῦ ἀντικειμένου τούτου ἐδημοσίευσεν.



κόνισμα τῆς χρηστῆς καὶ ἐναρέτου αὐτοῦ πολιτείας. Τίς ἀναγιγνώσκων αὐτὸν δὲν αἰσθάνεται ἀγάπην πρὸς τὸν πατέρα τοῦ Γεροστάθου, τὸν Λέοντα Μελά; Τίς ἀναγιγνώσκων δὲν διατίθεται εὐχρέστως πρὸς τὴν ἀρετὴν καὶ δὲν ἄγεται εἰς πραγμάτων τῶν ἀρετῶν, τὰς ὁποίας μετὰ τὸσαύτης γλυκύτητος καὶ πειθοῦς διδάσκει; «*Ἄν ὁ Λέων Μελάς ἀπέθανεν, ζῆ ὅμως καὶ θά ζῆ ἐν τῷ Γεροστάθῳ, ὅστις θά ἐπιζῆ ἐπὶ αἰῶνα χρησιμεύων ὡς τροφή πνευματικῆ τῆς νεωτέρας γενεᾶς.*»

*Ἐνταῦθα κείται ὁ Γεροστάθου  
(δηλ. ὁ Λέων Μελάς).*

*Χριστιανὸς ἐνάρετος καὶ Ἕλλην φιλόπατρις, δε, Κύριον τὸν Θεὸν ἐξ ὅλης ψυχῆς καὶ τὸν πλησίον ὡς ἑαυτὸν ἀγαπήσας, αὐτὸς τε μακάριος ἦν καὶ τοὺς ἀκούοντας ἐπὶ καλοκάγαθίαν ἤγεν.*

*«*Ἄν τοιαύτη τετὴ ἡ ἐπιγραφή ἐπὶ τοῦ τάφου αὐτοῦ νοῦδόλωσ. Ὁ ἀπομακρυνθῶσι τῆς ἀληθείας. Ναι, τοιαύ-**



Ο ΛΕΩΝ ΜΕΛΑΣ

Ἐν τῷ ἐπιταφίῳ, ὃν ἀπηγγείλαμεν κατὰ τὴν κηδεῖαν αὐτοῦ ἐλέγομεν τὰ ἐξῆς, τὰ ὁποία θεωροῦμεν ἀξία νὰ ἐπαναλάβωμεν καὶ ἐνταῦθα.

«*Ὁ Λέων Μελάς περιγράφων τὸν Γεροστάθου καὶ πρῆξιονίζων τὸν χαρακτήρα ἐν τῷ ἐπιταφίῳ ἐπιγράμματα ἀρίστα καὶ ἀκριβέστατα, νομίζομεν, ἐξεκάνισεν ἑαυτὸν. Ἴδου τί ἐπέγραψεν ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ Γεροστάθου.*»

*«*αὐτὸς ὑπῆρξας, ἄνευ σεβαστῆ, Χριστιανὸς ἐνάρετος καὶ Ἕλλην φιλόπατρις.**

*Ἴνα δὲ καταφανῆ σαφέστερον ἡ χριστιανικὴ ἀρετὴ καὶ ἡ εὐσέβεια, ὑφ' ἧς ἐφλέγετο ὁ αἰοίδιμος Λέων Μελάς, δημοσιεύομεν ἐνταῦθα τὴν ἐπιστολὴν, ἣν ἔγραψε πρὸς τὸν πρόεδρον τοῦ Θεολογικοῦ Συλλόγου, ὁ Ἄποστολος Παῦλος, συγγαίρων αὐτῷ ἐπὶ τῇ συστάσει τοῦ τοιοῦτου συλλόγου. Ἴδου ἡ ἐπιστολή :*

*Πρὸς τὸν Θεολογικὸν Σύλλογον*

«*Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ*»

Κύριε Πρόεδρε,  
Ἐκ τῆς ὑπ' ἀριθ. 68 ἐπιστολῆς ὑμῶν καὶ τῶν ἐν αὐτῇ

μένου Κλήρου καὶ ἄνευ τῆς ἐξ ἀπαλῶν ὀνύχων χριστιανικῆς καὶ ἠθικῆς μορφώσεως τῶν Ἑλληνοπαίδων εἶναι ἀδύνατον ἡ κοινωμία ἡμῶν ἐξαχρειουμένη ἐπὶ τέλους νὰ μὴ καταρρεύσῃ, δὲν δύναμαι νὰ μὴ συγχαρῶ ἀπὸ καρδίας καὶ ὅμῃς, Κύριε Πρόεδρε, καὶ ἅπαντα τὰ ἀξιότιμα μέλη τοῦ Θεολογικοῦ Συλλόγου διὰ τὴν εὐγενῆ καὶ κοινωφελέστατον



Ἡ ἀρχιδούκισσα ΜΑΡΙΑ ΧΡΙΣΤΙΝΑ βασίλισσα τῆς Ἰσπανίας.

ἐσωκλειομένων ἀσμένως ἐπληροφόρηθῃ τὴν σύστασιν τοῦ Θεολογικοῦ Συλλόγου «*Ὁ Ἄποστολος Παῦλος.*»  
Πεποιθῶς ὅτι ἄνευ μορφώσεως ἐναρέτου καὶ πεπαιδευ-

ἀγῶνα, ὃν ἐπ' ἀγαθῷ τῆς Πατρίδος εὐτυχῶς ἀνελάβετε. Εὐχομαι δὲ ὀλοψύχως ὅπως ὁ Ἰψιστος εὐλογῆσῃ τὸ ἔργον ὑμῶν, ἐπιδαφιεύων ὑμῖν ἀφθονὰ τὰ μέσα πρὸς ἐπίτευ-



πόλις των εκέκτητο εξαισίας μουσικής, κατά τὸ λέγειν τῶν εἰδικῶν.

Πολὺ καλὰ, κυρία, ἀπήντησεν ἡ νεάνις· ὁ υἱὸς σας τοιουτοτρόπως κατέστη ἀξίος τῆς εὐγνωμοσύνης τῶν συμπατριωτῶν του.

Μάλιστα, δεσποινίς, πλὴν ὅμως τούτου, ἡ μουσικὴ μας ἔσχε τὴν εὐκαιρίαν πλέον ἢ ἅπαξ νὰ συνδράμῃ δυστυχεῖς, εἶναι δὲ πάντοτε πρόθυμος εἰς ἐκτέλεσιν εὐεργετικῆς πράξεως. Τὴν ἐσπέραν ταύτην μάλιστα θὰ λάβῃ μέρος εἰς τινὰ συναυλίαν, ἣν ὁ υἱὸς μου καὶ τινες φίλοι του διοργάνωσαν, ὑπὲρ πτωχῆς τινος γυναικὸς χήρας, μὲ πέντε ὄρφανὰ, ὧν τὸ μεγαλειότερον μὲν εἶναι ὀκταετές.

Φρικῶδες!

ὦ! μάλιστα, δεσποινίς, φοικωδέστατον ὁ πατὴρ τῶν δυστυχῶν ὀρφανῶν ἦτο ξυλουργός· πάντες τὸν ἐγνωρίζον ἐν τῇ πόλει ὡς ἐξαιρετὸν πατέρα, κλόν σὺζυμον, ἐργατικὸν καὶ τίμιον, παρ' ὧν δ' ἠγαπάτο καὶ ἐξετιμᾶτο· πρὸ μηνὸς εἰργάζετο οὗτος εἰς τὸ κωδωνοστάσιον τῆς ἐκκλησίας τοῦ ἁγίου Ἰωάννου, ὅτε ἡ πηγματοστασία (σκαλωσιὰ) ἐθραύσθη, καὶ ὁ δυστυχὴς ἐπεσεν ἐπὶ τοῦ λιθοστράτου τῆς ὁδοῦ, ὅπθεν τὸν ἀνήγειραν τεθνεῶτα, καθημαγμένον, μὲ ὄστ᾽ αὐτὸν τετρασμένον καὶ τὴν κεφαλὴν διερρηγμένην.

Αἱ δύο ὁδοιπόροι δὲν ἠδυνήθησαν νὰ καταστείλωσι κραυγὴν φρίκης.

[Ἔπεται συνέχεια.]

ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΦΡΙΑΞΕΡΙΚΗ

ἐπὶ τῇ εορτῇ τῆς μικρᾶς τῆς ΛΟΥΚΙΑΣ.

Γιορτὴ στολιζέει τῶμορφο περβόλι τῆς ζωῆς σας  
Γιορτὴ γιομάτῃ ἀπὸ χαραῖς γιομάτῃ ἀπὸ ἐλπίδαις,  
Γιορτὴ π' αὐξάνει μ' ὄνειρα ὅσ' τὰ βᾶθῃ τῆς ψυχῆς σας,  
Γιορτὴ ποῦ χύνει ὅσ' τοὺς γονεῖους ὀλόχρυσες ἀχτίδαις.  
Τέτοια γιορτὴ, τέτοια χαρὰ ποῦ σήμερα προβάλλει,  
ὦ, νὰ σὰς δώσῃ ὁ Θεὸς νὰ τὴν ἰδῆτε πάλι.

Πόσαις μανούλες δύστυχες, ὡσὰν κι' ἐσὲ μανούλες,  
Γιὰ μιὰ φορὰ γιορτάσανε μονάχα τὸ παιδί τους,  
Γιὰ μιὰ φορὰ ἀναγαλίαν οἱ μαῦρες τῶν καρδουλαῖς,  
Μὰ ἄλλη δὲν τὸ χάριξε ἡ ὀρφανὴ ψυχὴ τους.  
Δὲν ξαναγέβρασαν μαζὺ δὲν τῶχανε σιμά τους,  
Ποῖός τᾶλπιζε πῶς θὰ χαρῆ ὁ χάρος τὰ ὄνειρά τους!

Ὁ νῦς μου δρόμο ἀλλάξε κι' ἀλλοῦ ἀλλοῦ πλανᾶται,  
Σὲ περασμένη συμφορὰ ποῦ μ' ἔστειλε ὁ Θεὸς μου,  
Ἄλλ' ὄχι! ὄχι σήμερα κάλλιο νὰ μὴ θυμάται,  
Ἡ πονεμένη σου ψυχὴ τὰ βᾶσανα τοῦ κόσμου.  
Σπείρε χαρὰ ὅσ' τὸ σπῆτι σου κ' ἐλπίδες ὅσ' τὸ περβόλι,  
Πάντα νὰ σπέρνῃς καὶ χαρὰ νᾶναι ἡ ζωὴ σας ὅλη.

Εἶθε νὰ δώσῃ ὁ Θεὸς σιμά σου νὰ βλασταίνῃ,  
Νὰ τὴν ἰδῆς περίφανη κοπέλλα μιὰ ἡμέρα,  
Μ' ὅλα τοῦ κόσμου τὰ κκλά τὰ χρόνια νὰ διαβαίνῃ,  
Καὶ νὰ τὴν κράζουν διαλεχτὴ τοῦ τόπου θυγατέρα.  
Εἶθε νὰ ὅσ' τῇ χαρίσῃ ὁ Θεὸς χρόνια πολλὰ νὰ ζήσῃ  
Καὶ ἡ καρδοῦλα τῆς νὰ εὐρῆ ὅ,τι ὅσ' τῇ γῆ ποθήσῃ.

N. Γ. ΓΥΓΑΒΖΗΣ.

ΠΟΙΚΙΛΙΑ

\* \* \* Ὁ βουλευτὴς κ. Ρύλανδς, ἀγορεύων ἐν Μπέρνσεϋ εἰς ἐπίκουρον πολυπληθοῦς δημηγύρεως, εἶπεν ὅτι κατὰ τὰ τελευταῖα 130 ἔτη ἐποίησεν ἡ Ἀγγλία κατακτήσεις ἀσυγκρίτως τῷ λόγῳ μείζονας τῶν τῆς Ῥωσίας, κατέκτησε δηλαδή χώρας, ἐχοῦσας ἐν συνόλῳ ἕκτασιν 2,650,000 τετραγωνικῶν μιλίων μετὰ πληθυσμοῦ 250,000,000, ἐν ὧ αἱ τῆς Ῥωσίας κατακτήσεις συνίστανται ἐντὸς τοῦ αὐτοῦ χρονικοῦ διαλείμματος, εἰς 1,642,000 τετρ. μιλίων μετὰ πληθυσμοῦ 17, 133,000.

\* \* \* Ἡ στολὴ ἦν ἔφερον ὁ παρὰ τῶν Ζουλοῦ φονουθεῖς πρίγκιψ Ναπολεὼν ἀνυρεθῆ καὶ παρεδόθη εἰς τὴν οἰκογένειαν αὐτοῦ.

\* \* \* Γραμματίων τῶν δέκα ταλλήρων ἐλήφθη παρὰ τινος ἐμπορικοῦ καταστήματος ἐν Ἰθάκῃ τῆς Πολιτείας Νέας Ἰβόρκης φέρον τὰς ἐξῆς ἐπ' αὐτοῦ λέξεις: «Τοῦτο εἶναι τὸ τελευταῖον ἐκ περιουσίας 100,000 δολλᾶρων ἢ μοι κατέλιπεν ὁ Θεὸς μου» φυλαχθῆτε ἀπὸ τὰς γυναῖκας καὶ τὸν οἶνον».

\* \* \* Ἐξακολουθοῦσιν ἐν Ἰσπανίᾳ αἱ ταυρομαχίαι κατὰ τὰς ἐορτὰς τὰς ἐπακολουθησάσας τοὺς γάμους τοῦ βασιλέως Ἀλφόνσου ἐγένετο ταυρομαχία εἰς ἣν παρήσαν 20, 000 λαοῦ.

\* \* \* Αἱ πρόσοδοι τοῦ δημοσίου ἐν τῇ νήσῳ Κύπρῳ ὑπελογίσθησαν εἰς 130,000 λίρας στερλίνας.

\* \* \* Κατὰ τὸ οἰκονομικὸν ἔτος ὑπολογιζόμενον ἀπὸ 30 Ἰουνίου 1878 μέχρι 30 Ἰουνίου 1879, ἐκόπησαν ἐν ταῖς Ἡνωμέναις Πολιτείαις νομίσματα ἀξίας 68,312,692 δολλᾶριων, ἐκ τούτων ἦσαν 2,759,412 νομίσματα χρυσᾷ τὰ δὲ λοιπὰ ἀργυρᾷ.

\* \* \* Κατὰ τὸ ὡς ἄνω οἰκονομικὸν ἔτος τὰ ἔσοδα τοῦ δημοσίου ταμείου τῶν Ἡν. Πολιτειῶν ἀνήλθον εἰς 288,000, 000 δολ. τὰ δὲ ἔξοδα εἰς 264,000,000 ὥστε ἀπομένει περίσσευμα 24,000,000 δολλ. Τὸ χρέος τῶν Ἡν. Πολιτειῶν ἀνέρχεται εἰς 2,016,049,722 δολλᾶριων.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

Στατιστικαὶ πληροφορίες περὶ τῆς τηλεγραφικῆς ἐν Ἑλλάδι ἀπὸ τοῦ 1876 — 1878. Ἰπὸ τοιούτων τίτλων ἐξεδόθη ὑπὸ τοῦ τμηματάρχου τοῦ τηλεγραφικοῦ τμηματος κ. Β. Γιαννοῦλη φυλλάδιον περιέχον στατιστικὰς πληροφορίες τῶν ἐργασιῶν τοῦ τηλεγράφου κατὰ τὰ ἔτη 1876, 1877 καὶ 1878 μετὰ γενικῶν παρατηρήσεων. Ἐκ τούτων εὐχαρίστως μαθηθάνομεν, ὅτι τὸ ἔλλειμμα κατὰ τὸ 1876 ἀνέρχεται εἰς δραχμὰς 174,654,31, τὸ 1877 ἠλαττώθη εἰς 118,645, 98 κατὰ δὲ τὸ 1878 ἀντι ἔλλειμματος προῆλθε περίσσευμα 31,390,37.

ΠΙΝΑΞ  
ΕΜΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Ἀρίσθη πασᾶς . . . . .	139	Θεὰ Φρίγγα . . . . .	85
Ἀγάπη τοῦ Χριστοῦ . . . . .	33	Θὰ κάμω ὅ,τι θέλω . . . . .	91
Ἄγρα συζύγου . . . . .	15	Θεσσαλονίκη . . . . .	173
Ἄγγελα λευκοσιδήρου . . . . .	87	Θάρρος . . . . .	75
Ἄγνης καὶ Ἰνδρας . . . . .	70, 78	Ἰαπωνία . . . . .	80
Αἰνίγματα . . . . .	32, 80, 120	Ἴρις ἐν νυκτὶ . . . . .	79
Ἀλέκο πασᾶς . . . . .	101	Ἰερουσόλυμα . . . . .	59, 95
Ἀμερικῆς οἰκονομικὴ κατάστασις . . . . .	6	Ἰχθεῖς . . . . .	190
Ἀμαρτίαι γονέων . . . . .	147	Κορασίων ἀνατροφή . . . . .	7
Ἄνδερσον . . . . .	62, 66	Κρεμλίνον . . . . .	13
Ἀναποφάτιστον ἐν τῇ Θρησκείᾳ . . . . .	9	Καλλιέργεια τῆς γῆς ἐν Ἑλλάδι . . . . .	25
Ἀξιώματα . . . . .	152	Κλειε τὴν θύραν . . . . .	55
Ἀπόρασις . . . . .	137	Κλειε τὸ στόμα σου . . . . .	61, 87
Ἀποικία Νατᾶλ . . . . .	46	Καφὲς . . . . .	66
Ἀποφθέγματα . . . . .	168, 188	Κλήρος ἐν Ῥωσίᾳ . . . . .	79
Ἀρχαιότητες Μυκηνῶν . . . . .	51	Κινέζοι . . . . .	80, 98, 130, 137
Ἄρκτου θήρα . . . . .	1, 10, 22, 36	Καπιζέιν . . . . .	115
Ἀφρικανικὴ φυλὴ . . . . .	167	Κατακλισμός . . . . .	122
Ἀχμετ Μουχτάρ πασᾶς . . . . .	31	Κύπρος . . . . .	126
Ἀυταπάρησις . . . . .	97	Καθούλ . . . . .	146, 156
Ἀστυνομίας διαταγὴ περὶ ὑπηρετῶν . . . . .	185	Καθαρὰ Στρατηγὸς . . . . .	149
Ἀνοδέσμη ἐκ βόδων . . . . .	191	Κτενοποιία . . . . .	183
Βεζίρης Χάρεδιν . . . . .	29	Κύων πιστὸς . . . . .	183
Βιβλιοθήκαι μεγάλαι . . . . .	3, 14	Κωνσταντινούπολις, ἡ . . . . .	186
Βιβλικὴ Ἐταιρία . . . . .	17, 89	Λευκοθέα . . . . .	125
Βίου ἐπιστήμη . . . . .	136	Δογογέροι . . . . .	32
Βλασφημία . . . . .	57	Δέων Μελάς . . . . .	187
Βοναπάρται . . . . .	177	Δέων Χαϊρωνείας . . . . .	174
Βραχμανισμός . . . . .	86, 89, 98, 109	Μεγάλα ἀποτελέσματα ἐκ μικρῶν αἰτιῶν . . . . .	111
Γενεαλογία εὐτυχοῦς . . . . .	51	Μτέσας . . . . .	93
Γραφαὶ Ἰεραὶ . . . . .	81, 129, 145	Μουσικὴ συνεταιρικὴ ἐν Γερμανίᾳ . . . . .	182
Γράνδ, ὑποδοχὴ . . . . .	63, 139	Μαρία Χριστίνα ἀρχιδούκισσα, βασίλισσα Ἰσπανίας . . . . .	190
Γεωργιαναὶ γυναῖκες . . . . .	180	Μυστηριώδης φωνὴ . . . . .	178
Græc . . . . .	163	Μωρίαί . . . . .	31
Διφθερίτις . . . . .	34	Μητροπολίτης Ἀδριανουπόλεως . . . . .	33
Δίχ 51, 57, 69, 73, 81, 94, 102, 105, 113, 142, 150, 154 . . . . .		Μετάνοια . . . . .	41
Δικαιοσύνη παρ' Ἀφρικανοῖς . . . . .	111	Μικρὰ κόρης φάσφορα . . . . .	41
Δικαιοσύνη Ῥωσικὴ . . . . .	179	Μίθρας . . . . .	44
Δερβίσης Ἅγιος . . . . .	117	Μαρτίου 25 . . . . .	49
Δισραεὴ οἰκογένεια . . . . .	30	Μέθη . . . . .	64, 72
Δεληγεώργης . . . . .	84	Μεθῶσων θεραπεία . . . . .	111
Δουξ Κομβερλάνδ . . . . .	22	Μέκχα . . . . .	125
Εὐδοκίμησις ἐν τῷ βίῳ . . . . .	7, 73	Μακροβιότης . . . . .	136
Ἐπισήμων ἀνδρῶν θάνατος . . . . .	15	Νέα Ἰβόρκη . . . . .	178
Εὐμένεια Κυρίου . . . . .	25	Νέον ἔτος . . . . .	1
Ἐκπαίδευσις ἐν Ἑλλάδι . . . . .	47	Νατιέρ Σιρ Κάρολος . . . . .	174
Ἐκλογαὶ καὶ Κυριακὴ . . . . .	65	Ὅφις ἐν βιβλιοθήκῃ . . . . .	43
Ἐπαίται ἐν Ἀθήναις . . . . .	121	Ὅρφανοτροφεῖον Χ. Κῶστα . . . . .	63
Ἐκδρομὴ εἰς Βόρειον Πόλον . . . . .	127, 167	Ὁ Χριστὸς ὡς βασιλεὺς . . . . .	121
Ἐρρίκος Βεργ . . . . .	145	» ἐν Ἰνδαίς . . . . .	153
Ἐραίστεια . . . . .	18	Οἰκονομικὰ Ἑλλάδος . . . . .	161
Ἐλίς Βερίττ . . . . .	76	Πολιτικὴ Ἑλλάδος . . . . .	118
Ἐγεμὼν Βουλγαρίας . . . . .	83	Πίστις . . . . .	161
Ἐρηκευτικὸν ζήτημα ἐν Γαλλίᾳ . . . . .	168	Πατέρες καὶ τέκνα . . . . .	166

Πλούτη ἀρχαίων . . . . .	79	Ταχυδρομεία . . . . .	110
Πλάνης τῆς Ἀραβίας . . . . .	7	Τυφλοὶ ἔξοχοι . . . . .	123
Πολυσαρκείας Θεραπεία . . . . .	7	Ταλειτὴ ἐν Κωνσταντινουπόλει . . . . .	131
Ποικίλα 8, 16, 24, 32, 40, 48, 56, 64, 72, 80, 87, 95, 104, 112, 119, 128, 136, 144, 152, 160, 168, 176, 184, 192		Τερψικ πασσᾶς . . . . .	141
Πτωχοκομειὸν οἶνος . . . . .	10	Υλισμὸς . . . . .	138
Πριγγίπησα Ἀλίχη . . . . .	13	Υπομονή . . . . .	105
Ποιήματα 16, 48, 64, 88, 96, 104, 112, 120, 144, 176, 183, 184, 192		Υδροφωβίας Θεραπεία . . . . .	8
Πρίγγηψ Δουδοβίκος . . . . .	109	Φερρὸ νόμος . . . . .	175
Πίθηκοι ἐργαζόμενοι . . . . .	101	Φωλεοθήραι . . . . .	36
Ροθτσιλδ ὁ . . . . .	117	Φιλολογικὸν νεκρολόγιον . . . . .	44
Ραφαήλ . . . . .	180	Φραγκλίνος Βενιαμίν . . . . .	170
Ρόβερτς στρατηγὸς . . . . .	6	Φοβερὸν δίλημμα . . . . .	159
Συγκοινωνίας μέσα . . . . .	18	Χριστιανισμὸς ἐν Ἰαπωνίᾳ . . . . .	169
Σταφίς ἐν Καλλιφορνίᾳ . . . . .	50	Χαρακτῆρες ἔθνηκοι . . . . .	119
Συγγνώμη . . . . .	113	Χάου ὁ φιλέλληγ . . . . .	26
Στέφανος καὶ ὁ Κύων . . . . .	134	Χριστιανισμὸς . . . . .	31
Στρατὸς Φαραῶ . . . . .	160	Ἐρολόγιον . . . . .	147

## ΠΙΝΑΞ

## ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΩΝ

Ἄγγρος, σελ. 5. — Ἀχμέτ Μουχτάρ πασσᾶς, σελ. 31. — Ἀρχαιότητες Μικηνῶν, σελ. 52. — Ἄνδερσων, σελ. 68. — Ἀλέκο πασσᾶς, σελ. 101. — Ἄαριφ πασσᾶς, σελ. 140. — Βεζύρης Χάρεδιν, σελ. 29. — Βέριττ, σελ. 76. — Γιακοῦβ Χάν, σελ. 124. — Γέφυρα φυσικὴ, σελ. 133. — Γεωργιαναὶ γυναῖκες, σελ. 180. — Δούξ Κούμπερλανδ, σελ. 20. — Δημ. Σούτσος, σελ. 60. — Δεληγεώργης, σελ. 85. — Δυστραπῶν μαθητῆς, σελ. 148. — Εὐγένεια, σελ. 109. — Ζουλοῦ, σελ. 61. — Θεὰ Ἴσις, σελ. 43. — Θεὸς Ἄγνης, σελ. 71. — Θεσσαλονίκη, σελ. 173. — Θεὰ Φρίγγα, σελ. 37. — Θάρρος, σελ. 77. — Ἰνδρας, σελ. 71. — Ἰνδικὴ τριάς, σελ. 90. — Κρεμλίνον, σελ. 13. — Κάουφιμαν, σελ. 69. — Κινέζοι, σελ. 98, 130. — Καβανιάρη, σελ. 149. — Καβοῦλ, σελ. 156. — Λευκοθέα, σελ. 125. — Διμὴν Σαγγαί, σελ. 181. — Λέων Μελάς, σελ. 188. — Μητροπολίτης Ἀνδριανουπόλεως, σελ. 34. — Μτέσας, σελ. 93. — Ναύτης, σελ. 157. — Ναπολέων Α', σελ. 165. — Πριγγίπησα Ἀλίχη, σελ. 12. — Πριγκίπησα Θήρα, σελ. 21. — Πέτροβιτς, σελ. 53. — Πρίγγηψ Βουλγαρίας, σελ. 84. — Παῖδες καὶ ὁ κύων, σελ. 92, 100. — Πρίγγηψ Ναπολέων, σελ. 108. — Ρόβερτς, σελ. 4. — Ρόθτσιλδ, σελ. 117. — Σατιβάγιο, 45, 172. — Σκάφος, σελ. 164. — Τσέλμφορδ, σελ. 116. — Τερψικ πασσᾶς, σελ. 141. — Τζένκης, σελ. 159. — Φωλεοθήραι, σελ. 36. — Χάου, σελ. 28. — Χρωματισμένη εἰκὼν, σελ. 1. — Χριστίνα Μαρία ἀρχιδούκισσα, σελ. 189. — Ψυχρολουσία, σελ. 132.