

ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΜΕΤΑ ΒΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΩΝ.

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑ

Ἐν Ἑλλάδι... Δρ. ν. 3.—
Ἐν τῇ ἄλλοδαπῇ » » 3.50

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

ΕΚΑΣΤΟΝ ΦΥΛΛΟΝ

ΤΙΜΑΤΑΙ

Λεπτῶν..... 45
261—Γραφεῖον ὁδ. Ἑρμοῦ—261

ΦΙΛΑΘΟΣΙΑ ἔχουσα συνείδησιν ἐν ἑαυτῇ πάντοτε θά ἢ ὡς ἐργατικός καὶ πιστὸς μηχανικός, καὶ θέλει στρώσει τὴν ὁδὸν, καὶ γεφυρώσει τοὺς χάνδακας μεταξὺ ἑαυτῆς καὶ τῆς ἐπιτυχίας διὰ τῆς λεπτοτέρας καὶ πιστοτέρας ἐκπληρώσεως τοῦ καθήκοντος. Ἡ ἐλευθερία τοῦ ν' ἀναβῶμεν ὑψηλότερον, δίδεται μόνον ὅταν ἐξεπληρώσαμεν τὸ καθήκον τῆς ἐνεστώσης ἡμῶν σφαίρας. Ὁ ἄνθρωπος ἀποδεικνύει ἑαυτὸν κατ'ἀλληλον νὰ ἀναβῇ ὑψηλότερον ὅταν ἀποδείξῃ ὅτι εἶναι πιστὸς ἐνθα εὐρηται. Ἐκεῖνος δὲ ὅστις δὲν ἐκτελεῖ καλῶς τὸ καθήκον του ἐν τῇ ἐνεστώσῃ αὐτοῦ θέσει, ποθεῖ δὲ ν' ἀναβῇ ὑψηλότερον, οὔτε κατάλληλος εἶναι νὰ μένῃ ἐνθα εὐρίσκεται, οὔτε καὶ ὑψηλότερον νὰ ἀναβῇ εἶναι ἤδη παραπολὺ ὑψηλὰ καὶ πρέπει νὰ κατέλθῃ.

Παρατηρήσατε τὸ τέλος τῆς κοσμικῆς φιλοδοξίας. Λάβετε τοὺς τέσσαρας μεγαλητέρους δυνάστας οἵτινες ποτὲ ἐκάθισαν ἐπὶ θρόνου. Ὁ Ἀλέξανδρος, ὅταν καθυπέταξεν ἐντελῶς τὰ ἔθνη τῆς γῆς, ἐκλαυσεν ἐπειδὴ δὲν ὑπῆρχον πλεόναστα νὰ κατακτήσῃ, καὶ ἐπὶ τέλους ἔθεσε πῦρ εἰς μίαν πόλιν, ἀποθανὼν ἐν μέσῳ σκηνῆς ἀκολασίας. Ὁ Ἀνίβας, ὅστις ἐπλήρωσε τρεῖς μεδύμους ἐκ τῶν δακτυλίων τὰ ὅποια ἀφείλε ἀπὸ τοὺς φονευθέντας ἰππότες, ἀπέθανε δηλητηριασθεὶς ἰδίᾳ χειρὶ, ἀγνωστος καὶ ἀκλαυστος εἰς ζένην γῆν. Ὁ Καίσαρ κατακτήσας 800 πόλεις καὶ βάρβας τὰ ἱμάτια αὐτοῦ διὰ τοῦ αἵματος ἐνὸς ἐκατομμυρίου ἐκ τῶν ἐχθρῶν του ἐδολοφονήθη ὑπὸ τῶν καλλιτέρων αὐτοῦ φίλων, ἐν αὐτῷ τῷ μέρει ὅπου ὑπῆρξεν ἡ σκηνὴ τοῦ καλλιτέρου αὐτοῦ θριάμβου. Ὁ Ναπολέων, ἀφοῦ ἐγένετο ἡ μαστιχὴ τῆς Εὐρώπης, καὶ ὁ ἐρημωτὴς τῆς χώρας αὐτοῦ, ἀπέθανεν ἐν ἐξορίᾳ ἠττημένος καὶ αἰχμάλωτος.

Μέχρι σήμερον κατὰ τὴν στέφιν νέου Πάπα, ὁ τελετάρχης φέρει ἠναμμένην λαμπάδα ἐν μιᾷ χειρὶ ἐν δὲ τῇ ἑτέρᾳ κάλαμον, φέροντα εἰς τὴν μίαν ἀκρὰν στουπίον. Τὸ στουπίον ἀνάπτεται, ἐπὶ στιγμὴν φεγ-

γοβολεῖ εἶτα δὲ σβέννεται, καὶ ἡ λεπτὴ τέφρα πίπτει εἰς τοὺς πόδας τοῦ ποντίφηκος ὅταν ὁ ἱερεὺς ψάλλῃ, ἐν ἐναρμονίῳ φωνῇ, ἅ Ἅγιε Πάτερ, οὕτω παρέρχεται ἡ τοῦ κόσμου δόξα».

Ἡ ΕΠΑΙΤΗΘΙΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Οὐδέποτε ἡ ἐπαιτεία ἦρε τοσοῦτον τὴν κεφαλὴν ἐν Ἀθήναις ὅσον ἐπ' ἐσχάτων. Αὐπηρὸν τῷ ὅτι νὰ βλέπῃ τις τοσοῦτους πράγματι ἢ κατὰ τὸ φαινόμενον στερομένους τοῦ ἐπιουσίου ἄρτου ζητοῦντας ἔλεος παρὰ τῶν διαβατῶν. Ἐνθυμούμεθα ἄλλοτε ὅτι ἐν τῇ πόλει ἡμῶν σπάνιον ἀπάντημα ἦν ἡ ζήτησις ἐλεημοσύνης. Σήμερον εἶναι ἀδύνατον νὰ διέλθῃ τις τὰς κεντρικωτέρας γωνίας τῶν ὁδῶν τῶν Ἀθηνῶν χωρὶς ν' ἀπαντήσῃ ἀναπήρους, βωβούς, τυφλοὺς, ρακενδύτας, γυναῖκας κρατούσας βρέφη, ἀπομάχους, ἢ παντοίους ἄλλους ψωμοζήτας τείνοντας τὴν χεῖρα καὶ διὰ ῥητορικῆς ἐκφράσεως ἢ μορφασμῶν ἀπαιτοῦντας τὴν συνδρομὴν τῶν διαβατῶν. Τὸ αἷτιον τῆς τοσαύτης συρροῆς νομιζόμεν δὲν δύναται ν' ἀποδοθῇ εἰς αἰφνιδίαν τροπὴν τῆς κοινωνίας ἡμῶν εἰς ἐνδειαν καὶ κακοδαιμονίαν· πολὺ φοβούμεθα ὅτι ἡ πυκνὴ αὕτη φάλαγξ τῶν ἐπαιτῶν σχηματίζεται ἐκ νεοσυλλέκτων ἐκ πάσης τῆς Ἀνατολῆς καὶ τῆς Ἑλλάδος. Ἡ ἐπιείκεια καὶ εὐσπλαγχγία εἶναι καθήκοντα χριστιανικά· μεταβάλλονται ὁμοίως εἰς κακίαν ὁσάκις ἐνθαρρύνουσι τὴν ἀργίαν καὶ κερδοσκοπίαν. Πολὺ φοβούμεθα ὅτι οἱ βωβοὶ καὶ οἱ ὡς φρουροὶ πάσης γωνίας τῶν κεντρικωτέρων ἡμῶν ὁδῶν τεταγμένοι, εἰσὶν ἀντιπρόσωποι, ἀκοντες ἴσως, κερδοσκοπῶν μετερχομένων ἐπάγγελμα ἥκιστα ἐπιζήλων. Διὰ τοῦτο νομιζόμεν καλὸν νὰ ἐπιστήσωμεν τὴν σύντονον μέριμναν τῆς ἀρμοδίας ἀρχῆς ἐπὶ τῆς τοιαύτης καταστάσεως καὶ νὰ συστήσωμεν αὐτῇ νὰ ἐκκαθαρίσῃ τοὺς πράγματι ἀπόρους καὶ ἀνεστίους ἀπ' ἐκείνων οἵτινες χρησιμεύουσι ὡς ὄργανα κερδοσκοπῶν, καὶ τοὺς μὲν πρώτους νὰ τοποθετήσῃ εἰς τὸ ἡμέτερον πτωχα-

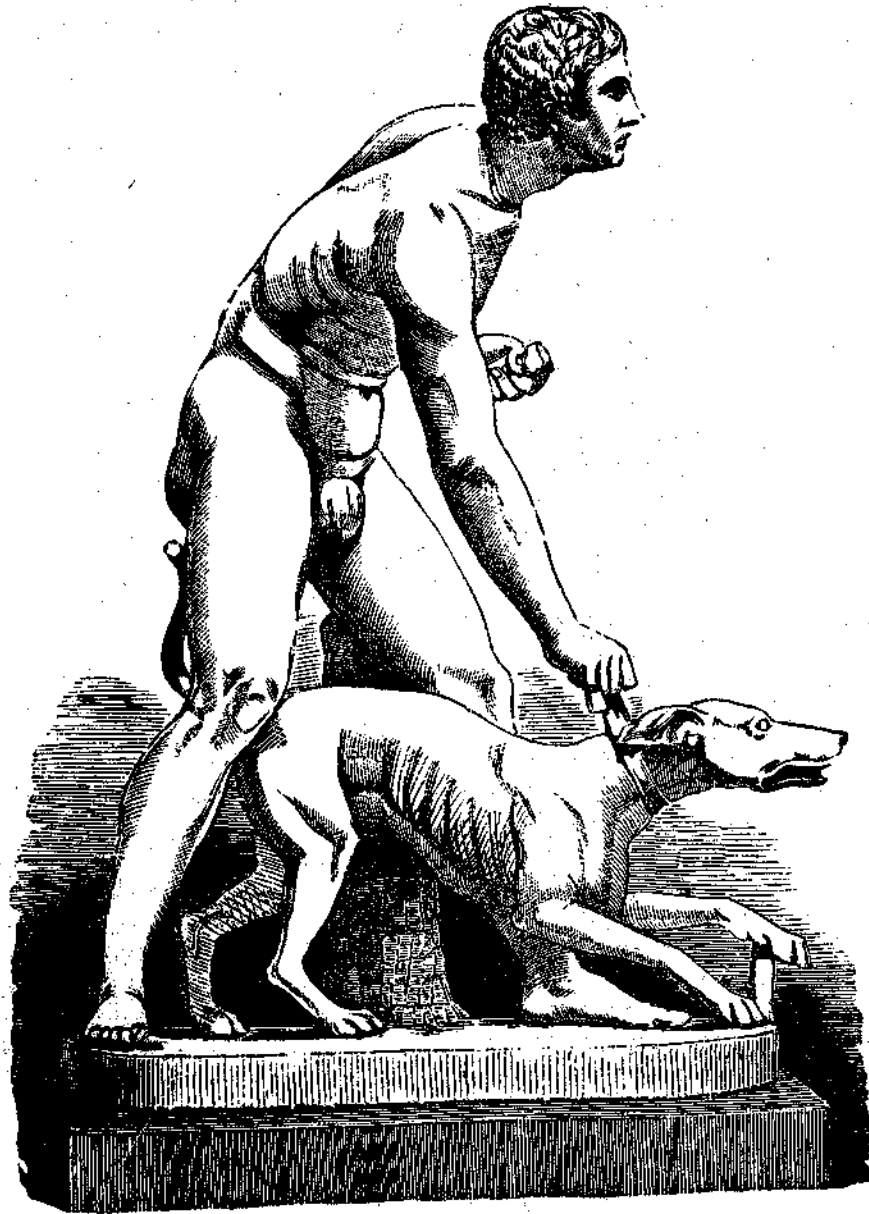
τεροι δὲ λέγουσι ὅτι τὰ κατὰ τὴν ἑορτὴν ταύτην τελούμενα εἰσὶ λείψανα τῆς ἑορτῆς τῶν ἡλιοστασιῶν. Κρατύνουσι τὴν γνώμην ταύτην καὶ ἴχνη τῆς λατρείας τοῦ συροφοινικικοῦ θεοῦ Βάαλ ἢ Βήλ (ἀντιστοιχοῦντος πρὸς τὸν ἥλιον) περισωθέντα παρὰ τοῖς ἀρκτοῖς λαοῖς καὶ συνδεόμενα μετὰ τῆς τελετῆς τῶν πυρῶν. . .

Ἐκ τῆς Βίβλου μαθαίνομεν ὅτι πρὸς τιμὴν τοῦ

τὴν 24 Ἰουνίου, καὶ παρ' αὐτοῖς τοῖς Σαρακηνοῖς.
Ἐκ Πατρῶν. Ν. Θ.

Ἡ παρούσα εἰκὼν εἶναι ἔργον τοῦ καλλιτέχνου Ἰωάννου Γκίβσω βραβευθεῖσα ἐν τῇ Παγκοσμίῳ ἐκθέσει τοῦ Λονδίνου, ἐν ἔτει 1851.

«Τὸ ἔργον τοῦ τεχνίτου τούτου» λέγει τὸ σύγ-



Βάαλ οἱ Χαναναῖοι ἤπτον πυρᾶς, ἃς ἐπήδων (Δευτερο. γή. 10). Καὶ παρὰ τοῖς Βυζαντινοῖς ἦσαν μεγάλας διαδεδομέναι αἱ τοιαῦται τελεταί, καὶ διὰ τοῦτο ἀπηγόρευεν αὐτάς, ἀλλ' ἄνευ ἀποτελέσματος, ἢ ἐν Τρούλλῳ τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἕκτη οἰκουμένηκῃ σύνοδος (680 μ. Χ.). Ἄλλ' ἐκτὸς τούτων καὶ ὑπὸ τῶν ἀρχαίων Αἰγυπτίων ἐτελοῦντο παραπλήσια κατὰ

γράμμα τοῦ κυρίου Στεφάνου Ξένου (Παγκόσμιος Ἐκθεσις), ἀπαριστᾶ γυμνὸν ἄνδρα ἡμισεκῦμμένον καὶ κρατοῦντα ἀπὸ τὸν κρίκον κύνα δρμητικόν, θέλοντα ν' ἀφεθῆ κατόπιν τοῦ θηρέματός. Ἡ δὲ φυσιογνωμία τοῦ ἀγάλματος φαίνεται καὶ αὐτῇ ἐπίσης προσηλωμένη μακρὰν πρὸς τὴν θήραν. Ὁ Ἕλληνας κυνηγὸς εἰς τὴν ἀριστερὰν χεῖρα κρατεῖ τεμάχιον δόρατος.»



ΜΑΡΙΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΒΝΑ αὐτοκράτειρα τῆς Ῥωσίας

Τοιοῦτον εἶναι τὸ ὡραῖον τοῦτο καλλιτέχνημα δ καὶ πολλάκις ἐν τῷ ἡμετέρῳ πρὸ τινῶν χρόνων συστηθὲν πολυτεχνεῖω τὸ ἐπ' αἰσίοις οἰωνοῖς βαῖνον ἐχρησίμευσεν ὡς πρότυπον ἀρκετῶν διαγωνισμῶν.

Ἡ αὐτοκράτειρα τῆς Ῥωσίας, ἣς τὴν εἰκόνα παρατίθεμεν, ἀπέθανε τῇ 22 Μαΐου, παθοῦσα ἐκ χρονίας νόσου. Ἦτο θυγάτηρ τοῦ μεγάλου δούκῃ τῆς Ἔσσης Δάρμσταδ, γεννηθεῖσα τῷ 1824 καὶ συζευχθεῖσα τὸν μέγα δούκα Ἀλέξανδρον τὸ 1841, κληρονόμον

Ο ΦΙΛΑΡΓΥΡΟΣ (*)

Στὸ σπίτι εἶχε κλεισμένα
Ὁ Μούρτος τὰ φλωριά,
Γυρίζει μιὰ βραδυά...
Ἦταν κλειμμένα.

Μὲ ἀπελπισμένους τρόπους
Τὸ μέτωπο βαρεῖ,
Ὅλους κατηγορεῖ,
Θεὸ καὶ ἀνθρώπους.

Φιλάργυρε, μὴ πέφτης
Σὲ ἀπελπισία τρελή
Ἡ ἀστυνομία καλῆ,
Καυτὸς ἂ κλέφτης.

Τὰ βρῆκαν τὰ φλωριά του...
Τάειδε καὶ σπαρταρῶ,
Καὶ γάνει ἀπ' τῆ χαρὰ
Τὰ λογικά του.

Ἀνὴν τώρα, τὸν πειράζει
Παραξενιά τρελή,
Ταῖς ἄμορφαις καλεῖ
Καὶ τὰ μοιράζει.

Σκόρπα τοὺς θησαυροὺς σου.
Ξένους παντοτεινά.
Ὡ, τώρα ἀληθινά
Βρῆκες τὸν νοῦ σου!

(*) Ἐκ τῶν τοῦ Γ. Χ. Ζαλακώστα.

ΠΟΙΚΙΛΑ

* * Κατὰ τινα ἐπὶ τῆς παραγωγῆς τοῦ καφέ στατιστικὴν τὸ προῖον τοῦτο φαίνεται ὅτι κατὰ τὸ 1855 παράγεται μέχρι τοῦ ποσοῦ 330,165,000 χιλιogramμῶν τὸ 1865 ἀνήλθεν εἰς 421,950,000 χιλιγρ. κατὰ δὲ τὰ τρία ἔτη ἀπὸ 1876—8 490,840,000 χιλιγρ.

* * Ἡ πρώτη ἀπόπειρα πρὸς τηλεγραφικὴν συγκοινωνίαν ἐγένετο ὑπὸ τοῦ ἐν Γενεύῃ Γεωργίου Λεσάζε ἐν ἔτει 1774.

* * Οἱ περιηγηταὶ δύνανται νῦν νὰ ἐπισκεφθῶσι τὸν κρατῆρα τοῦ Βελουδίου ἀνευ τοῦ κόπου ν' ἀναρριχθῶνται, συμπληρωθέντος τοῦ σιδηροδρόμου. Ὁ σταθμὸς τοῦτου κείται εἰς 810 μέτρα ὕψος. Ἐστιατόριον καὶ καφενεῖον χωροῦνται περὶ τοὺς 100 ἀνθρώπους εὐρηταὶ ἐν τῷ σταθμῷ. Δύο ὑπάρχουσιν ἀμαξαὶ ἡ Βελουδίου καὶ ἡ Αἴτην χωροῦσαι ἐκάστη δώδεκα πρόσωπα.

* * Κατὰ τινα ὑπολογισμὸν 1,500,000 δολλάρια δαπανῶνται ἐτησίως ἐν ταῖς Ἡν. Πολιτείαις εἰς πνευματικὰ ποτά, 2,000,000 ἀνθρώπων γίνονται δυστυχεῖς κατ' ἔτος, 40,000,000 δολλαρίων δαπανῶνται ἐτησίως πρὸς ἀποτροπὴν ἐγκλημάτων ἐγένοντων τὴν ἀρχὴν αὐτῶν εἰς τὴν μέσσην. Ἐντεῦθεν ὁ λόγος διατὶ ἐν ταῖς Ἡν. Πολιτείαις μεγίστη καταβάλλεται προσπάθεια παρ' ἑταριῶν καὶ ἄλλων σωμάτων πρὸς κατάπausιν τῆς χρήσεως πνευματικῶν ποτῶν.

* * Ἐν ταῖς Ἡν. Πολιτείαις 5000 ἡμερησίδες δημοσιεύονται, ἧτοι 1 ἀνὰ 7000 κατοίκους. 1260 ἐν Μεγ. Βρετανίᾳ καὶ 1640 ἐν Γαλλίᾳ ἧτοι 1 ἀνὰ 23,000 700 ἐν Πρωσίᾳ ἧτοι 1 ἀνὰ 26,000. 506 ἐν Ἰταλίᾳ ἧτοι 1 ἀνὰ 44,000. 365 ἐν Αὐστρίᾳ ἧτοι 1 ἀνὰ 105,000 300 ἐν Ἑλβετίᾳ, ἧτοι 1 ἀνὰ 8000. 275 ἐν Βελγίῳ ἧτοι 1 ἀνὰ

15,000, 225 ἐν Ὀλλανδίᾳ ἧτοι 1 ἀνὰ 16,000. 200 ἐν Ρωσίᾳ ἧτοι 1 ἀνὰ 330,000. 200 ἐν Ἰσπανίᾳ ἧτοι 1 ἀνὰ 75,000. 150 ἐν Νορβηγίᾳ καὶ Σουηδίᾳ ἧτοι 1 ἀνὰ 36,000 100 ἐν Δανίᾳ ἧτοι 1 ἀνὰ 20,000 100 ἐν Τουρκίᾳ ἧτοι ἀνὰ 300,000 καὶ 60 ἐν Ἑλλάδι ἧτοι 1 ἀνὰ 26,600 κατοίκους.

* * Κατὰ τινα ἔκθεσιν ἐν τῷ ἀγγλικῷ κοινοβουλίῳ ληφθεῖσαν ἐκ τῆς ἀστυνομίας τοῦ Λουδίνου 22 θάνατοι συνέβησαν ἐκ καταπλάκωσως ἀνθρώπων ὑπὸ ἀμαξῶν κατὰ τὸν μῆνα Μάϊον, καὶ 321 πληγῶσαι. Ἐκ τούτου καταφαίνεται ὅτι πανταχοῦ ὑπάρχει ἡ δυστυχία ἢ ἐκ τῆς ἀχαλινώτου ὁρμῆς τῶν ἀμαξῶν καὶ κάρρων οὐ μόνον δὲ ἐν Ἀθήναις.

* * Κατ' ἐπισήμους στατιστικὰς ἐντὸς τῶν 50 τελευταίων ἐτῶν 10 ἑκατμ. μετηνάστευσαν εἰς τὰς Ἡν. Πολιτείας τῆς Ἀμερικῆς.

Λύσις Διγίγματος Δ'

Ἰκόνιον—κάνειον—εἰκῶν—Ἴον

* Ἐλυσαν δ' αὐτὸ ἡ κ. Ἰουλίᾳ Δ. Σιληβριώτου καθὼς καὶ οἱ κ.κ. Κωνστ. Α. Ἡλιοπούλος, Γ. Ι. Πρεβεδούρος, Ἰωάννης Περίδης, Ἰωάννης Ν. Εὐριπαιός, Ι. Κ. Μηλιώτης (Ἀθηνῶν) Νικόλαος Χρ. Κουτσογιαννόπουλος (Θεσσαλονίκη) Δημήτριος Στάης, Παναγ. Στεφανίδης (Σμύρνη), Ἰωάν. Κ. Τζάβας (Ἰδρας).

ΑΙΝΙΓΜΑ Ε'

Τῶν σπλάγγων ἐκ τῶν μητρικῶν μ' ἐκβάλλου μετὰ πόνου,
Χωρὶς μορφὴν καὶ ἀσχημον, ἐκτὸς πλὴν ὄγκου μόνου.
Μὲ καίουσι μὲ τύπτουσι καὶ αἰφνης χιλιάδας
Ὅμοίων μου καὶ ἀδελφῶν ἐγὼ γεννῶ ὁμάδας.
Οἱ φίλοι μὲ λατρεύουσιν, ὥσπερ Θεὸν μέγανον,
Ἄλλὰ καὶ ὡς καταδίκον μὲ φυλακίζου ἄλλον.
Ἦ τὸ ἕνα μου τὸ πρόσωπον ἐθνῶν τὸ στέμμα φέρω,
Ἦ τὸ ἄλλον δὲ σημεῖον τι τοῦ Διοφάντου αἴρω.
Ἐάν, ὦ φίλε, προσπαθῆς σπουδαίως νὰ μὲ λύσης,
Ἦ τὴν ἀγορὰν εὐρίσκουμαι. ἐκεῖ νὰ μὲ ζητήσεις.
Τὸ δλον τῶν στοιχείων μου τρεῖς εἰν' ἑκατοντάδες,
Καὶ ἄλλη μία πρὸς αὐταῖς καὶ ἑνδεκα μονάδες.

Γ. Δ. Διόμου.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

ΜΕΛΕΤΗ ΕΠΙ ΤΙΝΩΝ ΑΡΘΡΩΝ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΔΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ὑπὸ Διονυσίου Μαρτελάου, Δικηγόρου. Ἐν τῇ μελέτῃ ταύτῃ ὁ ἐν Ζακύνθῳ ἐγκριτος δικηγόρος κ. Δ. Μαρτελάος ὑποδεικνύει τὴν διόρθωσιν πολλῶν ἀρθρῶν τῆς ἡμετέρας Πολιτικῆς Δικονομίας, δι' ἧς συντέμενται ἡ διαδικασία πρὸς τὸ συμφέρον τῶν διαδίκων καὶ πρὸς ἀκριβῆ ἀπονορῆν τῆς δικαιοσύνης. Ἡ πραγματεία πωλεῖται ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς Ἀθηναίδος ἀντὶ δραχ. 1,25, πέμπεται δὲ τοῖς βουλομένοις εἰς τε τὸ ἐσωτερικὸν καὶ ἐξωτερικὸν ἀποστελλομένης ἡμῖν τῆς τιμῆς εἰς γραμματόσημον ἐλληνικὸν ἢ γαλλικόν.

ΑΥΡΑ Μηνιαῖον περιοδικὸν ἐν Πάτραις συνιστῶμεν πολὺ τὸ ἀξιόλογον τοῦτο περιοδικόν.

Ἡ ἱστορία τῆς Ἐπαναστάσεως τοῦ 1878 τοῦ κ. Μ. Δ. Σεϊζάνη, μετὰ εἰκονογραφίῶν, πωλεῖται ἐν τῷ Τυπογραφείῳ τῆς Ἀθηναίδος.