



ἜΤΟΣ Δ΄.

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΑΤΥΡΙΚΗ

ἌΡΙΘ. 176

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΑΠΑΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 10

Τιμὴ ἑτησίας συνδρομῆς προκληρωτίας διὰ μὲν τὸ Ἑσωτερικὸν δραχμαὶ νέαι 12, διὰ δὲ τὸ Ἐξωτερικὸν 20.
Τὸ Γραφεῖον τῆς ἐφημερίδος, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου ἀριθ. 14 ἀπέναντι τῆς Γενικῆς Πιστωτικῆς Τραπεζῆς.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 27 Ἰουνίου 1882.



ΑΝΕΜΟΜΑΖΩΜΑΤΑ

Ἡ σύνοδος ἔληξεν καὶ οἱ βουλευταὶ ἀπῆλθον καὶ ὄμως ἐξακολουθοῦν ἐτι δημοσιευόμενοι νόμοι εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως καὶ λόγοι Δημητρακάκη, Ζυγομαλά, Γζάνου, Ζηνοπούλου, εἰς τὴν Πρωτὰν, εἰς τὸ Ἐθνικὸν Πνεῦμα, εἰς τὸν Ἀδὸν ἀπαράλλακτα ὅπως μετὰ ὄμβρον ἰσχυρὸν καὶ ἀφροῦ κοπάση καὶ ἐκλείψῃ ὀλοτελῶς ἢ βροχῇ στάζον ἐπὶ πολλὴν ὥραν κατόπιν τὰ κεραμίδια.

* *

Ὁ Πατριάρχης τῆς Ἀλεξανδρείας Σωφρόνιος, ἐπεριμένετο, ἀλλὰ δὲν ἦλθε. Λέγεται ὅτι τὸν ἐμπόδισεν ἡ κυβέρνησις μας, φοβουμένη μὴ μετὰ τὴν ἔλευσίν του σωφροισθῇ καὶ δὲν ἐπιχειρήσῃ τὴν μελετωμένην εἰς Αἴγυπτον ἐκστρατείαν.

* *

Πολλοὶ τῶν ἀφικουένων ἐνταῦθα προσφύγων, πρὶν ἔλθωσιν ἐδῶ διέβησαν ἀπὸ τὴν Λέρον. Καὶ διὰ τοῦτο μέγα μέρος αὐτῶν εἶνε λερωμένοι, ὡς μαρτυρεῖ τὸ ἀστυνομικὸν δελτίον.

* *

Οἱ Αἰγύπτιοι ἐνόμισαν καλὸν, χάριν εὐγνωμοσύνης, ἀναχωροῦντες ἐξ Αἰγύπτου νὰ παραλάβωσι μαζί των καὶ ὅλην τὴν ἰλὸν τοῦ Νεῖλου διὰ νὰ μᾶς τὴν χαρίσωσιν ὅπως γεί-

νωσιν εὐφροὶ οἱ ἀγροὶ μας. Διὰ τοῦτο ἤρχισαν νὰ λυπαίνωσιν ἀφθόνως τοὺς περὶ τὴν ἔκθεσιν τῶν Ὀλυμπίων τόπους, ἢ δὲ ἐσοδεῖα τοῦ τύφου προμηκνύεται ἐφέτος ἀφθονος.

* *

Μετὰ τὴν δημοσίευσιν τοῦ ἀστυνομικοῦ δελτίου.

— Ἰατρὲ, πάσχω ἀπὸ τὸν στομάχόν μου ὄδς μοι τίποτε νὰ πάρω, ἀλλὰ σὲ παρακαλῶ μὴ τὸ διαδώσης.

— Διατί;

— Φοβοῦμαι τὸ ἀστυνομικὸν δελτίον.

* *

Ὁ ὀδηγὸς δεικνύει τὰ ἀξιοθέατα τῶν Ἀθηνῶν πρὸς ἕνα τῶν προσφύγων.

— Ἐδῶ εἶνε οἱ σταῦλοι τοῦ Βασιλέως.

— Καὶ ἐδῶ; ἐρωτᾷ ὁ ξένος δεικνύων τὸ ἀπέναντι κείμενον Βουλευτήριον.

— Ἐδῶ... εἶνε οἱ στοῦλοι τοῦ Ἀντιβασιλέως.



ΔΙΑΒΟΛΟΣΚΟΡΠΙΣΜΑΤΑ

Ὁ Ἀσμοδαὸς δὲν ἔχει ὑποχρέωσιν τινα νὰ νοθεύῃ τοὺς ἡγεμόνας τῆς ἐκκλησίας, ἔχει ὄμως τὸ δικαίωμα νὰ καγγάζῃ ὅτε ὑπενδίδουσιν οὗτοι εἰς διαβόλου πείραξιν. Τοιαύτην πείραξιν ἦτο εὐκολὸν νὰ διαγνώσῃ ὁ Μακκαριώτατος Πατριάρχης Ἀλεξανδρείας Σωφρόνιος, παροτρυνόμενος εἰς φυγὴν παρὰ τῶν αὐτοῦ προξένων, πρὸς οὓς ὤφειλεν ὁ διάδοχος τοῦ ἀτρομήτου Ἀθανασίου ν' ἀπαντήσῃ, ὅτι Ἵπατος ὦ,

του χριστιανικού ποιμνίου Ποιμνή εις οὐδὲν μὲν τίθεται τὴν σωτηρίαν τῆς ζωῆς του, μετὰ χαρᾶς δ' ἀποδέχεται τὸν μαρτυρικὸν θάνατον ὡς θεῖαν χάριν. Ἐὰν συνέπιπεν ὁ Πατριάρχης νὰ ἦναι μακρὰν τῆς Αἰγύπτου, ἔπρεπεν ἅμα ἤκουσε τὸν κίνδυνον νὰ σπεύσῃ εἰς τὴν θῆσιν του καὶ οὐχὶ ἐκεῖ εὐρισκόμενος νὰ δραπετεύσῃ.

* *

Λέγεται, ὅτι ὁ Πατριάρχης Σωφρόνιος ἀντὶ νὰ ἔλθῃ εἰς Ἀθήνας ἀπεβιάσθη εἰς Λέρον. Τὸ μετρίφρον ὄνομα τῆς μικρᾶς νήσου φαίνεται ἡμῖν τὸ μᾶλλον ἀρμόζον εἰς τὴν περίπτωσηιν.

* *

Βεβαιούσιν, ὅτι ἰατρὸς ἔλλην ἐν Αἰγύπτῳ, λησμονῶν ὅτι εἶναι ἀναμφισβήτητος ἀπόγονος τῶν αὐτῶν δοξασθέντων ἰατρῶν Ἡροφίλου καὶ Ἐρασιστράτου, ἐγκατέλιπε καὶ αὐτὸς τὴν ἐν τινὶ νοσοκομείῳ θέσιν του ἵνα σώσῃ τὸ πολύτιμον σαρίον του.

* *

Ἡ τελευταία φουριὰ τῶν παρασημοφορηθέντων φέρει ἀναποδράστως εἰς τὸν νοῦν τὰς σκέψεις, τὰς ὁποίας πάντες ποιοῦσι περὶ τῆς τύχης τῶν τιμῶν καὶ τῶν ἀξιομάτων ἐν Ἑλλάδι. Ἐν αὐτῇ τὰ πάντα ἐγγελογραφῆθησαν, καὶ ὡς ἄλλοτε ἐλάβομεν ἀφορμὴν νὰ εἰπώμεν, ὁ Τόπος οὗτος φαίνεται προωρισμένος εἰς μέλλον οὐχὶ πικρὸν ἀφ' ἡμῶν ἀπέχον νὰ καταλήξῃ τὸν πολιτικὸν βίον του διὰ φορτικῆς τινος παραστάσεως. Αὐτὴ καθ' ἑαυτὴν ἢ ὑπαρξίς τάγματος Ἴπποτικῶν ἐν κοινωνίᾳ μὴδὲν ἐχούσῃ τὸ ἵπποτικὸν ἐν τῇ παραδόσει του, μὴδὲμίαν ἔχοντι πραγματικὴν κοινωνικὴν ἱεραρχίαν, εἶναι κατ' ἀνάγκην ἐν ἄτοπον εἰς οὐ παρέπονται ἄλλα ἄτοπα. Σήμερον δὲ ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ τὸ πρᾶσιμον κοσμοῖ προσωπικότητας πεινιγὰς, εἰ τῶν ἐπαρχιακῶν τριόδων ἢ ἐκ τῶν δυσειδῶν γραφείων προκυπτούσας καὶ ἐχούσας πρὸ πάντων τὸ μέγα τοῦτο πλεονέκτημα, ὅτι δουλεύουσι τῷ κρατοῦντι Ὑπουργῷ.

* *

ΕΡΩΤΗΣΙΣ

Πρὸς τὸ διοικητικὸν συμβούλιον
τοῦ μουσικοῦ καὶ δραματικοῦ συλλόγου.

Διατὶ, ἀφοῦ ἐδῶ ἔγιναν αἱ πολλαὶ δαπάναι καὶ μεγάλαί τραγγελίαι περὶ κατασκευῆς νέου δραματικοῦ θιάσου ὑπὸ τοῦ κ. Λεκατσᾶ, διατὶ ἀπῆλθεν οὗτος εἰς Ἡάτρας νὰ δείξῃ πρῶτον τοὺς καρποὺς τῶν τόσων θυσιῶν; Περιμένομεν ἀπὸ πάντων διὰ τοῦ «Φορολογουμένου» τώρα τὰς μεγάλας εἰδήσεις περὶ τῆς μεγάλης ἐπιτυχίας του, ὅπως τὸ πρῶτον μᾶς εἶχαν ἔλθῃ ἀπὸ τὸ Μάντσεστερ καὶ ἐνθουσίασαν τὸν σύλλογον;

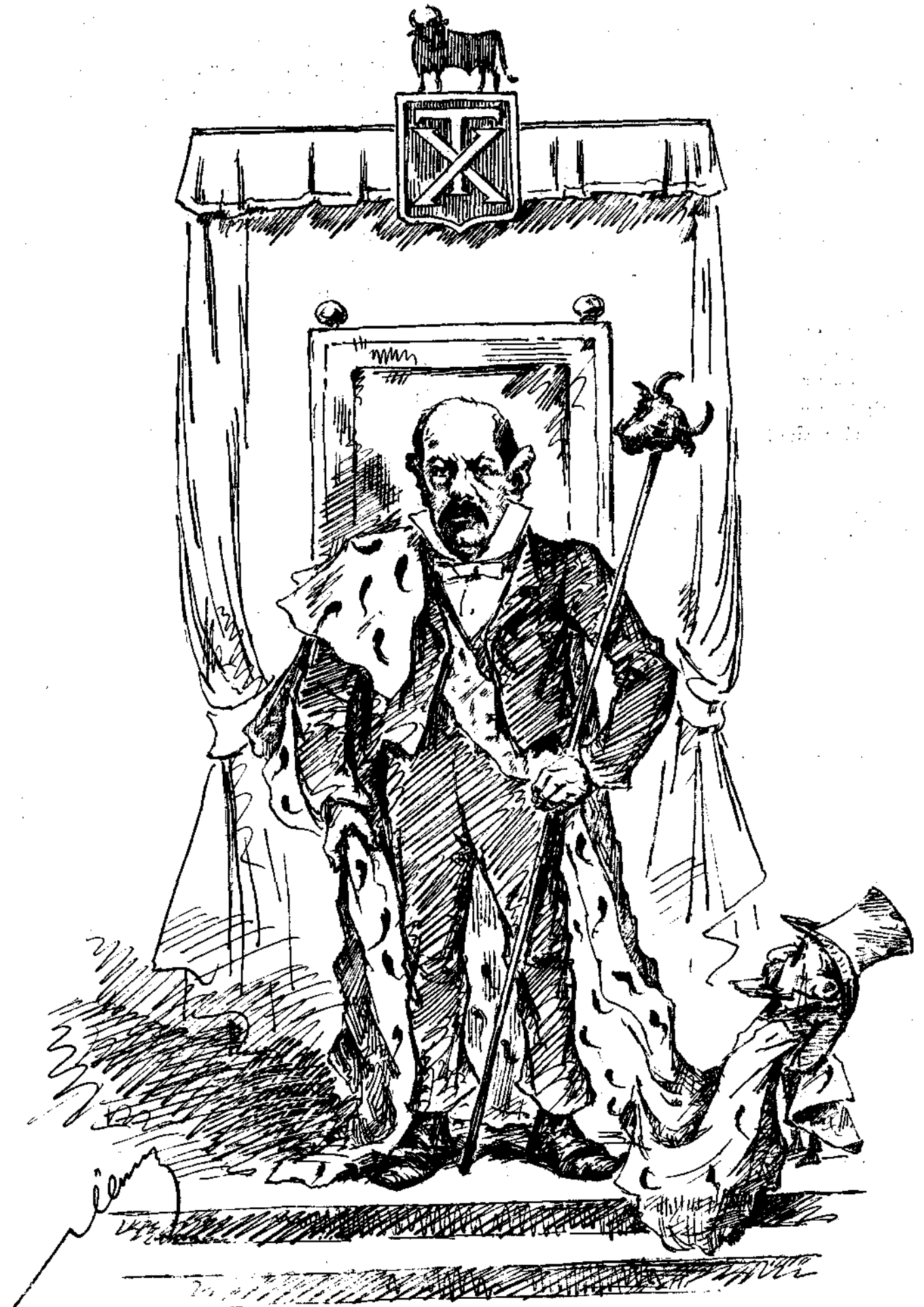


ΘΕΑΤΡΑ

Εἰς τὸ ΦΑΛΗΡΟΝ, ὁ φαιδρὸς καὶ χαριέστατος Βοσκάκιος ἐλκύει καθ' ἑσπέραν πυκνὸν πλῆθος. Χάρις εἰς τὴν ὠραίαν μουσικὴν τοῦ Συρρέ ὁ ὀλίγον βωμολόχος, ἀλλὰ τόσον εἰφυῆς, τόσον ἀγαπητὸς, τόσον ἐξυδερχῆς φλωρεντινὸς συγγραφεὺς, καὶ τὸ Δεκαήμερόν του, ἀνέζησαν πάλιν μετὰ πέντε αἰῶνας. Εἶνε ἀληθὲς ὅτι αἱ ἱστορίαι τοῦ Δεκαήμερου του διὰ νὰ λάβωσιν εἴσοδον εἰς τὰ θεάτρα τοῦ σημερινῷ αἰῶνος, ἐδέησε νὰ ὑποβληθῶσιν εἰς τινὰς ἐγχειρίσεις καὶ ἀκρωτηριάσεις, καὶ ἐδέησεν ἐπίσης νὰ ἐνδυθῶσι τὴν πεζὴν σημερινὴν ἀναβολὴν, διότι ἡ βίγνηλὴ κοινωνία τῶν ἡμερῶν μᾶς δὲν ἐπιτρέπει πλέον τὴν ἀτημέλητον γυμνότητα τῆς ἱπποτικῆς ἐποχῆς καὶ φαίνεται μὲν τὸ σκάνδαλον, ἀλλὰ φαίνεται ὡς διὰ μέσον δικτυωτοῦ, ἢ δὲ ἀπότομος καὶ ἀπέρητος φράσις τοῦ πρωτοτύπου καλλύνεται καὶ ἀπαλύνεται διὰ τοῦ ἐλιγμοῦ τῆς περιφράσεως, ἥτις ἐνίοτε διὰ ν' ἀποφύγῃ τὸ τραχὺ ἀποκτᾷ τὸ μῆκος καὶ τὴν ἐλασματοποίησιν τῶν ῥητορικῶν περιόδων τοῦ κ. Δηληγιάννη. Ἐν γένει, ὁ Βοσκάκιος, μὲ τὴν Λασσάλ, μὲ τὴν Geoffroy ὡς Βεατρίκην, ὄριμον ἀλλ' ἀηδονόστομον, μὲ τὴν Andrée, μὲ τοὺς κωμικοὺς Armand καὶ Brouette, μὲ τὴν εὐφρα καὶ ζωηρὰν δράσιν του, μὲ τὰ κωμικὰ ἐπεισόδια ἅτινα προσεγγίζουσι ἐνίοτε καὶ τὰ ἔρια τοῦ ἀπρεποῦς χωρὶς νὰ τὰ ὑπερβαίνωσι καὶ μὲ τὴν μουσικὴν του τὴν τώρα μὲν φαιδρὰν καὶ πεταχτὴν καὶ τῶρα περιπαθὴ καὶ μελωδικωτάτην, εἶνε θέαμα δικαιολογῶν τὴν εἰς Φάληρον συρροὴν, τόσον κομποῦ καὶ ἐκλεκτοῦ πλῆθους.

Εἰς τὴ ΘΑΥΜΗΝΙΑ μετὰ τὸν Ἐργάτην παθόντα, ταφέντα καὶ ἀναστάντα, ἔστυραν ἐπὶ τῆς σκηνῆς τὴν ὑπνοβάτιδα, ἐξηντλημένην, ὠχρὰν, ὑστερικὴν. Καὶ ἡ ὑπνοβάτις παραστρήσασα ἀπεμακρύνθη, μίλλια πολλὰ ἀπὸ τὴν ἀρμονίαν, καὶ παρακολουθημένη ἀπὸ ὀλόκληρον τὸν ἄλλον θίασον, καὶ ἀπὸ τὴν ἐρχήστραν ἐπορεύετο ἐδῶ κ' ἐκεῖ ἕως ὅτου πεσοῦσε ἐπιγνῆ ἐντὸς τῆς δεξαμενῆς τοῦ Λαμασκηνοῦ.

Εἰς τὸν ΛΗΘΑΛΩΝΑ δραματολόγιον Οἱ δύο δῆμοι, Ἡ Ἐπαῖτις, Ὁ Ρακοσουλέκτης, ὁ Βουρδοῦσης, ὁ Μενδρισί, ἡ Λαιμητόμος, ἡ Ἀνθρωποφαγία, πράγματα πάντα ἔχοντα σχέσιν μὲ τὸ Νοσοκομεῖον, καὶ μὲ τὸν ποινικὸν Νόμον



Ὁ Ἀντιβασιλεὺς καὶ ὁ Οὐρακράτης αὐτοῦ

Ἀπανθίσματα ἐκ τοῦ ἑλληνικοῦ τύπου.

Ἐκ τοῦ Φαροῦ τῆς Σύρου.

«Ἡ κυβέρνησις διέταξε τὴν διεύθυνσιν τῆς ἑλληνικῆς ἀτμοπλοίας ὅπως ἀποστείλῃ ἀμέσως δύο μεγάλα ἀτμόπλοια εἰς Ἀλεξάνδρειαν καὶ μεταφέρῃ ἐκεῖσε τοὺς ἀπόρους Ἕλληνας καὶ ἐκτὸς τοῦ πρώτου ταξιδίου τῆς Ἑλπίδος αὕτη θέλει ἐπιστρέψῃ ἀμέσως εἰς Ἀλεξάνδρειαν, ἅμα φθάσῃ ἐκεῖθεν, ἐντεῦθεν δὲ ἀνεχώρησε χθὲς ἡ Ἴρις».

* *

Ἐκ τοῦ αὐτοῦ.

«Ὁ Δήμαρχος καὶ ὁ Ἀστυνόμος αὐτοπροσώπως ἠρώτων τοὺς ἀποβ.βαζομένους ἂν ἔχωσι τὰ μέσα τῆς ἰδιοσυντηρήσεως καὶ ὅσοι δὲν εἶχον ἐλάμβανον καὶ ἐτοποθέτουσαν αὐτοὺς εἰς διάφορα δημοτικὰ καταστήματα δίδοντες αὐτοῦς καὶ τὰ χρειώδη, οἷον ἄρτον καὶ τὰ λοιπὰ.»

* *

Ἐκ τοῦ Ἀστέρου τῆς Θεσσαλίας.

«... ἀρίθμητον δὲ καὶ ὑπελόγιστον καὶ ἐβεβαίωσαν μόνον πέντε ἀτόμων, πέντε μόνων ἀγοραστῶν, δῆθεν καὶ κατόχων τοῦ κτήματος, ἀπολύτως πέντε, βουλευθέντων λίαν εὐφυῶς, καὶ ὑπὸ τὴν δημαγωγικὴν σκέπην τῶν καταπιεζομένων δῆθεν δικαιωμάτων τῶν χωρικῶν, τεθέντων τῶν πέντε αὐτῶν νὰ καταβροχθίσωσιν ἂν ὄχι τὸ κτήμα κλπ.»

* *

Ἐκ τοῦ Ὀλύμπου.

«Ἐνομίσατε ὅτι θὰ παρήρχοντο ἐν σιγῇ τὰ ἰώδη ξερῆσιμανά σας;»

* *

Ἐκ τῆς Γραφικῆς τοῦ Βουκουρεστίου.

«Τηλεγράφημα. Σήμερον παρετάχθη εἰς τὰ ἀνάκτορα μέγα γεῦμα εἰς τιμὴν τοῦ ἡγεμόνος.»

* *

Ἐκ τῆς Κιβωτοῦ τοῦ Αἰγίου.

«Πρὸ πολλοῦ ἔγραψεν ἡ Κιβωτὸς ὅτι δαιμόνιος δάκτυλος ἔχει καὶ φέρει τὰ Αἰγυπτιακὰ καὶ Ἑρζεγοδινιακά. Ἡ Ἑλλὰς ὀφείλει νὰ προνοήσῃ ὅτι χάριν τῶν Ἑρζεγοδινιακῶν καὶ τῆς ἐν Αἰγαίῳ ἐγκαταστάσεως τῶν Γερμανῶν ὧσονται τὰ ἐν Αἰγύπτῳ καὶ ὅτι δὲν δύνανται νὰ λυθῶσιν ἀνευ πυρὸς καὶ σιδήρου ἀμφότερα τὰ ζητήματα ἔχει δὲ ἐπιβάλλουσαν ἀνάγκην νὰ μετὰσχῃ ἀμφοτέρων τῶν ἀγόνων καὶ διὰ τοῦτο ὀφείλει νὰ προμηθευθῇ πῦρ καὶ σίδηρον, ἐν οἷς ἀνάγονται καὶ τὰ λεγόμενα θωρηκτά.»

* *

Ἐκ τῆς αὐτῆς.

«Ὁ μέγας πολίτης τῆς Ἰταλίας φίλος τῶν ἐλευθερίων

καὶ διὰ τοῦτο εἰς ἄκρον φιλέλλην Ἰωσήφ Γαριβάλδης ἐγκατέλειψε τὸ ἐν τῇ γῆ ζῆν μεταβάς ἐν οὐρανοῖς θὰ συμπαρακαθεσθῇ τοῖς λοιποῖς ἀρχηγοῖς τῶν ἐλευθερίων καὶ τῶν εὐεργεσιῶν τῆς ἀνθρωπότητος.»

* *

Ἐκ τῆς Μαρτινείας.

«Ἐπύχουσι λοιπὸν διὰ πᾶν ἔργον δύο ἐπιφάνειαι, ἡ μὲν παριστάνουσα τὸ ἔργον εἶνε ἐπαινετὴ, ἡ δ' ἄλλη ὁμῶς ἡ φέρουσα τὴν ἱστορίαν τοῦ ἔργου εἶνε ἐνίοτε ἀξίσι στιγματισμοῦ.»

* *

Ἐκ τῆς Ἴριδος τοῦ Βουκουρεστίου.

«Ἡ ἀγγόνη (ἰγγίνα) ποιεῖ θραῦσιν εἰς διάφορα μέρη τοῦ κράτους.»

* *

Ἐκ τοῦ Ἀστέρου τῆς Θεσσαλίας.

«Ὅσον δὲ διὰ τὸ βρωμοεθραϊόπουλο αὐτὸ τοῦ Κοῦν τῆ ἐλαφοειδῆ τὴν κεφαλὴν ἔχοντα καὶ τὰς διατριβὰς ἐν τοῖς τουρκικοῖς λουτροῖς καὶ παρομοίως ποιοῦντα.»

* *

Τηλεγράφημα ἐκ τῆς Γραφικῆς τοῦ Βουκουρεστίου.

Πέστ η, 12 Ἰουνίου.

(Παραλείπεται ὡς ἀσήμαντον).

* *

Γνωστοποιήσις ἐκ τῆς Τριπόλεως.

«Ζυθοπωλεῖον παρὰ τὸ Β. ἀνάκτορον ἐν τῷ περικαλεῖ καὶ ἐσπαρμένῳ κριθῆν, θερισθεῖσαν ἤδη, κήπῳ τοῦ κ. Α. Σεχιάτου, ὑπόσχεται ἀνάπαυσιν τοῖς ἐκ τοῦ περιπάτου κεκοπιᾶκόν, ζῦθον κλπ.»



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ

ΤΗΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΑΤΜΟΠΛ. ΕΤΑΙΡΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ 8 μ. μ. Κατ' εὐθείαν διὰ Γόθσιον, Καλάμας καὶ τὸν περίκλουον τῆς Πελοποννήσου μέχρι Κορίνθου διὰ συναντήσεως εἰς Ζάκυνθον.

ΤΕΤΑΡΤΗ 6 π. μ. Διὰ Καλαμάκι εἰς Κόρινθον διὰ διὰ Ἰτάαν, Γαλαξείδιον, Αἴγιον, Ναύπακτον, Πάτρας, Μεσολόγγιον, Ζάκυνθον, κτλ. μέχρι Περραιῶς διὰ τοῦ κύκλου τῆς Πελοποννήσου.

ΠΕΜΠΤΗ 8 μ. μ. Διὰ Σύρον.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8 π. μ. Διὰ Καλαμάκι, ἐκ Κορίνθου διὰ διὰ Πάτρας, Ζάκυνθον, Κεφαλληνίαν, Κερκυραν ἔνθα συναντᾶται μὲ τὰ δι' Εὐρώπην ἀποπλέοντα, ἀναχωρεῖ δὲ ἐκ Κερκύρας τὴν ἑσπέραν τῆς Δευτέρας μετὰ τὴν ἀφίξιν τοῦ ἐκ Βρετανίου Ἰταλικοῦ.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 6 μ. μ. Δι' Ὀλυμπος τοὺς λιμένας τοῦ Εὐβοικοῦ κόλπου μέχρι Βώλου.

Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς Ἐνώσεως.